

# BOLETÍN OPINIONES IBEROAMERICANAS EN EDUCACIÓN

Desde el Centro de Estudios de Educación de la Universidad Miguel de Cervantes, le damos la más cordial Bienvenida a la edición N°25 del BOIE, donde el tema correspondiente a este mes es:

## EVALUACIONES EN LINEA: MITOS Y REALIDADES

La educación virtual y a distancia vino a cambiar el paradigma de educación ya que en este nuevo modelo el estudiante toma la iniciativa de ingresar a la plataforma y consultar los materiales que están disponibles; se convierte en un sujeto del conocimiento con una actividad proactiva, que lo pone en el mismo nivel que el docente frente a las fuentes de conocimiento. Es de hacer notar que la educación online ha alcanzado una gran popularidad en estos últimos años, ya que facilita y promueve el aprendizaje desde una perspectiva distinta a las modalidades tradicionales. Además, nos ofrece la adquisición de competencias y habilidades en línea acordes a los cambios que nos exige la sociedad actual.

Sin embargo, aún es común escuchar, tanto en estudiantes como profesores, incluso en eruditos educativos la resistencia asociada a la credibilidad de esta modalidad de aprendizaje.

En este sentido, se encuentran las evaluaciones en línea que vienen a generar inconformidades en los docentes y expertos educativos tradicionales en la fiabilidad de las mismas. Por lo cual, existen muchos desafíos a la hora de implementarlas, como adaptar los enunciados, ya que no podemos usar las mismas preguntas para una prueba presencial que para una virtual. Debemos tener en cuenta que el estudiante podrá utilizar los apuntes e internet. Además, queremos, evaluar competencias y habilidades, por lo que no puede ser una prueba solamente memorística, debemos tomar en consideración preguntas que requieran reflexionar, conviene también evitar lo exámenes tipo test. Por último, no debemos dejar atrás el proceso de aprendizaje, ya que en la evaluación en línea: no evaluamos porque sí, sino porque queremos que aprendan y acompañarlos en ese proceso, queremos darles un buen feedback para que sean capaces de aprender.



UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES

### Misión UMC

La UMC inspirada en una concepción Humanista y Cristiana, tiene como misión contribuir al Bien Común de la Sociedad, mediante el desarrollo de diversas disciplinas del saber y la formación de profesionales y técnicos, jóvenes, adultos y trabajadores comprometidos con su país. Su misión la cumplirá propiciando la equidad, la igualdad de oportunidades y la cohesión social, mediante una formación universitaria inclusiva, de calidad, integral y solidaria.

## Las preguntas a analizar:

1. ¿Qué concepción reflexiva ha cobrado el fenómeno de la evaluación en línea en el contexto actual?
2. ¿Qué métodos innovadores se utilizan en la evaluación en línea?
3. ¿Cuáles son los mitos y realidades encontrados en su praxis educativa en el contexto actual?



## SOBRE LOS AUTORES

En esta edición agradecemos a los y las profesionales del mundo de la Educación que entusiastamente acogieron al llamado, resaltando la participación del Dr. Pedro Arcia de la Universidad Andrés Bello, Chile con sus estudiantes del Magíster en Desarrollo Curricular y Proyectos Educativos, Dras. Amely Vivas y Marlenis Martínez, con sus estudiantes de Licenciatura en educación, Universidad Miguel de Cervantes, el Dr. José Gómez con sus estudiantes de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo, Universidad Indoamérica.

**Brasil:** Ramón Hernández, Coordinador del área de lenguas en la Secretaria Municipal de Porto Piauí, Francisco Das Chagas, Secretario Municipal de Asistencia Social de Porto Piauí.

**Chile:**

Pedro Arcia de de Universidad Andrés Bello con lo estudiantes del Magister en Desarrollo Curricular y Proyectos Educativos ( Camila Alejandra Ortiz Pinto, Diego Muñoz) Eduardo Orrego Escobar, Profesional Docente Centro de Enseñanza y Aprendizaje. Escuela de Salud. Universidad de O'Higgins, Ángela Guzmán-Michellod Presidenta Mesa TIC-FID, Marcia Parada, Instituto Profesional de Chile, Sisi Lizbeth Hidalgo Solórzano, Facilitador Académico/Investigador Independiente, Carmen Elena Bastidas Briceño, Docente – Investigador de Postgrado, Universidad Miguel de Cervantes, Claudia Andrea Godoy Orellana, División de Educación General. Ministerio de Educación de Chile, Jennifer Ly Obregón Reyes, Dirección de Educación Pública. Ministerio de Educación de Chile, Amely Dolibeth Vivas Escalante y Marlenis Marisol Martínez Fuentes Docentes– Investigadores de Postgrado, con sus estudiantes de la Licenciatura en Educación Universidad Miguel de Cervantes (Graciela Cristina Díaz Hueche, Ruth Beatriz Fuentealba Fuentes, María Soledad Campos Osorio, Gisella Andrea González González, María Soledad López Tapia, Patricia Haydée Andrade Soto, Jocelyn Macarena Almonacid Contreras, Paulina Soledad Campos Cárcamo, Romina Stephanie Quizas Silva, Sandra Margarita Méndez Contreras, Patricia de las Mercedes Muñoz, Sara Francesca Ávila Moroso, Wilma García Flores de Lucas, Teresa Isabel Marambio López, Katherine Mary González Jofre).

**Colombia:** Wilmer Hernández, Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá.

**Costa Rica:** Alexandra María Abarca Chinchilla Investigadora de la Universidad Estatal a Distancia San José Costa Rica Tien Wu Hsieh Docente y coordinadora en farmacología, Universidad de Costa Rica, Isela Tatiana Ramírez Ramírez, Investigadora, Programa de Investigación en Fundamentos de la Educación a Distancia Universidad Estatal a Distancia.

**Cuba:** Mariela Silveira Pérez y Celia Beatriz Silveira Pérez, Universidad "Camilo Cienfuegos" de Matanzas.

**Ecuador:** Danny Santiago Delgado, Docente investigador en el Ministerio de Educación del Ecuador. José Manuel Gómez, Coordinador Académico de Posgrado en Educación, Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador y sus estudiantes (Angélica María Arguello Quingatuña, Geomaira Araceli Guachamín Durán, Reyna Matilde Mendoza Lara, Sayra Gabriela Franco Calderón, Jhonatan Dario Toalombo Pungaña, Erica Consuelo Naula Campoverde, Zully Elena Sánchez Oña, Iliana del Rocío Solís Punina, Jeymy Magally Villagómez Valle, Arutam Cledir Uwi Tuits, Santiago Xavier Chávez Altuna, Carmen del Rocío Sailema Tibán, Edisson David Guamán Tite, Betty Magaly Avalos Guevara, Mauricio Javier Altamirano Arcos).

**India:** Loganathan Santhosh Kumar, Departamento de Investigación de Inglés Bishop Heber College (Autónomo)

**México:** Erika García Rosales, Docente en Jardín de niños Solidaridad.

**Turquía:** Esra Sipahi Döngül, Docente en la Universidad de Ciencias Sociales de Ankara.

**Venezuela:** Mayra Alejandra Vásquez Nieto, Coordinadora de la Maestría en Educación Mención Enseñanza de la Biología, Luz Carolina Vásquez Nieto, Docente de Aula en el Instituto Escuela Maracay, Ángel Carmelo Prince Torres, Instituto Universitario Pedagógico "Monseñor Rafael Arias Blanco", Julianne José Sánchez Perdomo Estudiante de la Especialidad de Biología, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, María Isabel Núñez, Fabiola de la Luz López Vásquez Docentes Investigadoras Pregrado y Posgrado Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, Andreina Montiel Velazco, Coordinadora de la Maestría en Ciencias de la Educación mención Gerencia Educativa. Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín (URBE), Luz Omaira Mendoza Pérez, Profesora jubilada de la Universidad Experimental Rafael María Baralt, Vicky Tamara Varela Duque, Estudiante de Maestría en la enseñanza de la Biología, Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Las ideas, opiniones y propuestas incluidas en este boletín son de exclusiva responsabilidad de los autores individualizados, no representando necesariamente a la Universidad Miguel de Cervantes.

**Todos los derechos reservados Universidad Miguel de Cervantes**

---



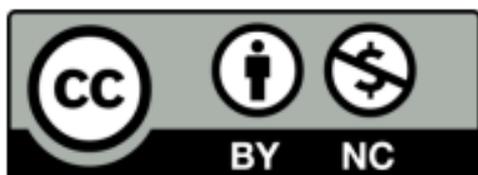
**Edición:** Dra. Carmen Bastidas Briceño  
Dirección de Postgrado e Investigación  
Centro de Estudios en Educación UMC

**Diseño Editorial:** Mg. Francisco Calderón Pujadas  
Dirección de Postgrado e Investigación

Centro de Estudios en Educación UMC  
Dirección Postal: Mac Iver 370, Piso 9, Santiago de Chile.

[centro\\_estudioseneducacion@corp.umc.cl](mailto:centro_estudioseneducacion@corp.umc.cl)

® CESE – UMC



Este recurso está bajo Licencia Creative Commons de Reconocimiento-NoComercial-4.0 Internacional: Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales. Permitida su reproducción total o parcial indicando fuente.

#### ¿Cómo citar las opiniones del boletín?

Apellido Autor/a, Inicial Nombre Autor/a. (Año). Nombre del texto. Boletín de Opiniones Iberoamericanas en Educación, volumen (número), página - página. Recuperado desde <http://ojs.umc.cl/index.php/bolibero>

## **Brasil**

***Ramón Antonio Hernández de Jesús***

*Doctor en Innovaciones Educativas*

*Coordinador del área de lenguas en la secretaria Municipal de Porto Piauí*

*Porto-Brasil*

[Ramon\\_hernandez2012@hotmail.com](mailto:Ramon_hernandez2012@hotmail.com)

### ***PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN EN TIEMPOS DE EMERGENCIA EDUCATIVA***

Vivimos tiempos peculiares, la época de la Pandemia COVID-19 y con ella el cierre de escuelas, en este escenario surge la enseñanza a distancia, en la que los profesionales de la educación se vieron desafiados a encontrar nuevas metodologías para asegurar la continuidad del proceso docente. Este contexto tuvo que adoptar el sistema de encierro como estrategia de combate al virus, donde se suspendieron las actividades académicas, incluyéndose de inmediato la educación de forma remota, apoyadas por las tecnologías. Sin embargo, tal situación, impulsó a los docentes a reorganizar sus acciones pedagógicas, adoptando herramientas tecnológicas para la interacción y exposición de los contenidos curriculares. En la misma perspectiva, se redefinieron estrategias, recursos y materiales didácticos, así como la implementación del proceso de evaluación, considerando el contexto remoto (García et al., 2020). Por eso, considero que el tema de la evaluación educativa es multiforme y compleja, y más aún en el contexto remoto y pandémico. Por tal razón, es de vital importancia que los docentes estén atentos al proceso de evaluación del aprendizaje de cada uno de los estudiantes, de forma que puedan orientar sus debilidades e ir fortaleciendo las mismas para que ellos se sientan atendidos.

Por su parte, Andrade (2021) considera que evaluar en educación remota es una tarea enigmática, ya que surgen muchos desafíos y obstáculos para estudiantes y docentes. Los aprendices precisan organizarse de manera más autónoma, con equipamiento e infraestructura para las clases a través de internet y un espacio adecuado para ellos, lo que puede representar una barrera para su pleno desarrollo.

Si bien es cierto, la forma de evaluar ha sufrido un cambio significativo, requiriendo una mayor prudencia por parte de los facilitadores. Ya que ellos han tenido que asumir una nueva postura evaluativa que requiere deconstruir y reconstruir el concepto y la práctica de la evaluación. Esto nos conduce a una reflexión sobre algunas situaciones básicas que constituyen la comprensión epistemológica y pedagógica de la evaluación. Pues la misma debe ser considerada como un medio y no como una actividad final, se debe reconocer como parte del proceso educativo a favor del aprendizaje y no como un mecanismo de castigo.

Para nadie es un secreto que, con el problema de la pandemia, muchos mediadores de aprendizaje no tenían una idea clara de cómo evaluar a sus estudiantes, lo cual se convirtió inicialmente en un gran reto, generando conflictos, dudas e incertidumbres, sin embargo, con estos desafíos surgieron posibilidades y hoy se han dado cuenta de lo importante que es la escuela, no solo para el aprendizaje de los estudiantes, sino también para la interacción social. Queda bien claro que, los docentes tuvieron que adaptarse a las tecnologías, reinventándose para poder ajustar sus rutinas diarias, construyendo una nueva perspectiva para poder cambiar de forma rápida. Es un hecho que la evaluación de los aprendizajes vive un proceso de redefinición, puesto que se ha tenido que dejar de

lado, esos conceptos tradicionales que se habían tenido de este proceso, que en la mayoría de los casos solo daba como resultado una calificación. Hoy día, el estudiante es tomado más en cuenta, donde no solo se evalúa conocimientos sino todo el cúmulo de habilidades y destrezas que el este lleva consigo, logrando una valoración acorde a su desempeño ante estos desafíos.

Cabe destacar que, ante este nuevo escenario que todo el mundo ha vivido en medio de la pandemia, era necesario que los docentes buscaran nuevas formas y opciones de trabajar con los estudiantes, interconectándolos con métodos diferentes a los que utilizaban. Es por ello que, muchos docentes necesitaron evaluar su propio proceso, de manera que pudieran elaborar y elegir los métodos de evaluación más coherentes y cónsonos con la realidad que estaban viviendo. Claro está, es primordial para el facilitador conocer la situación de cada uno de sus estudiantes, y de esa forma, poder realizar los respectivos cambios pertinentes en sus prácticas de evaluación, porque indiscutiblemente hubo que hacer una redefinición del papel de la evaluación en todos los niveles de la educación. Se concluye que, las evaluaciones hechas durante la pandemia, nuevamente llevó a los profesionales de la educación a repensar su práctica a tal magnitud, que los mismos fueron capaces de realizar evaluaciones valiéndose de diferentes métodos, que les permitió comprender la evolución del aprendizaje de sus educandos en cada una de las actividades.

### ***Referencias Consultadas***

Andrade, N (2021) Cómo evaluar a los alumnos de la escuela primaria durante el período de enseñanza a distancia. Educar y Evoluir, v.1, n.3, pág. 7-12, 2021. Disponible en: <https://www.novageracaoeducacional.com.br/wp/wp-content/uploads/2021/01/Educar-e-Evoluir-numero-3.pdf#page=7> Access el: 20 de octubre 2021

García, T; Morais, I; Zaros, L; Rego, M; Freire, D (2020) Ensino Remoto Emergencial: proposta de design para organização das aulas. Natal: SEDIS/UFRN.

**Francisco Das Chagas De Jesús Hernández**  
*Especialista en: Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa y Educación Superior.*  
*Coordinador Centro de Referencia de asistencia Social (CREAS) Porto Piauí*  
*Porto-Piauí Brasil*  
[professordjesus.2013@gmail.com](mailto:professordjesus.2013@gmail.com)

## ***EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE EN LÍNEA EN TIEMPOS DE PANDEMIA***

Las instituciones de educación de Brasil, así como, todos los demás sectores de la sociedad, fueron fuertemente impactados en 2020, por la pandemia del nuevo coronavirus. El estado de distanciamiento social impuesto, se convirtió en una situación sin precedentes para toda la población brasileña. Ya que las circunstancias exigían soluciones, especialmente en el campo de la salud y la vida de miles de personas. En este contexto, la educación solo es trascendental cuando hay transformación, pero la misma requiere de una evaluación, en el área de conocimiento con carácter transdisciplinario, sistémico y sistemático.

Para comprender la importancia de la evaluación para el aprendizaje, es necesario comprender lo que significa aprender y, según Tabile y Jacometo (2017), aprender es un proceso que se da a través del estudio, la enseñanza o la experiencia y a partir de allí adquirimos conocimientos, también es un proceso mediante el cual se incorpora nueva información a la estructura cognitiva del individuo, porque se relaciona con un aspecto relevante de esta organización, el contenido puede modificar el existente, dándole otros significados. De esta forma podemos entender, según el autor que el aprendizaje consiste en un cambio que se produce en la capacidad cognitiva del individuo a través de una nueva información adquirida, del estudio o experiencia vivida por él o alguien enseñando. Si bien es cierto, el proceso de evaluación representa el compromiso de un docente de investigar y monitorear el proceso de aprendizaje del estudiante en su vida diaria, de forma gradual, buscando no solo comprender y participar en el viaje del estudiante, sino también intervenir haciendo importantes provocaciones intelectuales, en términos de expresión de sus ideales.

En el mismo orden de ideas, Zapata (2020) afirma que la evaluación no debe verse como algo aislado, condicionado exclusivamente por variables limitadas a la situación o por otros factores recientes y directos. Para el autor, la evaluación, en todos sus aspectos, debe estar integrada en la medida de lo posible a un proyecto instruccional amplio, detallado y sistemático, que sea utilizado para desarrollar programas de educación y formación de manera continua.

Sin embargo, como dijimos anteriormente, la pandemia Covid-19 agregó un nuevo capítulo a la historia de las prácticas de educación a distancia al autorizar a las instituciones educativas a implementar, de manera excepcional, la sustitución de asignaturas presenciales en curso por clases que utilizaran medios de información y tecnologías, que pasaron a denominar las clases a distancia. En este contexto, las clases a distancia tuvieron que ser desarrolladas de manera urgente, no se enmarcan como una modalidad de enseñanza que tenga una concepción didáctico-pedagógica estructurada de manera flexible, abarcando contenidos, actividades y un diseño integral adecuado a las características de las áreas de conocimiento, contemplando todo el proceso de evaluación de los estudiantes.

A la vista de la información analizada en el apartado anterior, creemos que la finalidad de la evaluación del aprendizaje es apoyar la toma de decisiones sobre la continuidad y mejora del proceso docente, lo que implica un proceso continuo de reflexión sobre la práctica diaria, contexto presencial o digital. Por ejemplo, se empezó a realizar una

evaluación inclusiva capaz de cubrir criterios y tuvo como objetivo abordar todas las necesidades educativas. En todo caso, fue necesario considerar la adecuación y relevancia de los instrumentos de evaluación, para la recolección y análisis de datos, juicio, toma de decisiones e información por las partes interesadas.

Cabe destacar que, se debe resistir a la tentación de evaluar todo: es importante seleccionar solo lo que es realmente relevante y significativo para evaluar. Para ello, se necesita un diseñador educativo en el que se debe prever la evaluación de los aprendizajes, con el fin de verificar la consecución de los objetivos propuestos, además de recabar suficiente información para orientar a los estudiantes en la consolidación de su aprendizaje. entonces, no se debe perder el verdadero objetivo de la evaluación en momentos de crisis, ya que busca mejorar la propia acción formativa, introduciendo las correcciones e innovaciones necesarias para su realización. Por tanto, es necesario evaluar el aprendizaje, la participación y la comunicación de los estudiantes a lo largo de este proceso, así como todo el diseño del itinerario formativo.

### ***Referencias Consultadas***

Aretio, G. (2020) ¿educación / enseñanza / aprendizaje a distancia, virtual, online, digital, e-Learning? RIED, Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, vol. 23, no. 1, pág. 9-28. Disponible en: <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/25495>. Consultado el: 07 de oct 2021.

Tabile, A y Jacometo, M. (2017) Factores influenciadores no processo de aprendizagem: um estudo de caso. Rev. Psicopedagogía.

Zapata, M. (2020) La evaluación en la Universidad con la suspensión de las actividades en el aula (III): El caso del curso "Diseño instruccional" de la Universidad de Alcalá. Disponible em: <https://eagoraead.wixsite.com/ensinaradistancia/post/la-evaluaci%C3%B3n-en-la-universidad-con-la-suspensi%C3%B3n-de-las-actividades-en-el-aula-iii>. Acesso en: 07 oct. 2021.

## Chile

**Camila Alejandra Ortiz Pinto**

*Estudiante de Magister en Desarrollo Curricular y Proyectos Educativos*

*Coordinadora de Plan de Formación Diferenciada*

*Institución: Liceo Emilia Toro de Balmaceda*

*Chile*

[camila.ortiz@gmail.com](mailto:camila.ortiz@gmail.com)

### **¿SERÁ POSIBLE LA EVALUACIÓN EN LÍNEA DE COMPETENCIAS TÉCNICAS?, UNA REALIDAD DEL MUNDO TP**

La pandemia movilizó a todo el sistema educativo hacia la modalidad virtual, obligando no solo a estudiantes a adaptarse a clases en línea, sino también a los y las docentes, como a los demás actores educativos. Frente a esto, se presentó un nuevo desafío para el profesorado ¿cómo lograr evidenciar si el estudiantado está aprendiendo? En el ámbito técnico profesional, los y las estudiantes, demuestran la apropiación de su aprendizaje a través del desarrollo de competencias, esto enmarcado en el currículum por competencias existente en la formación diferenciada, por lo que se requiere, en la mayoría de los casos, de la observación de un procedimiento para evaluar cómo se está desarrollando dicha competencia.

Desde esta perspectiva el profesorado debió buscar diversas estrategias, en donde, una de las más utilizadas correspondió a la auto grabación por parte del estudiantado, o en algunas ocasiones, observar en vivo a través de diversas plataformas virtuales. Aquí surgieron algunas diferencias: (1) primero, por el tipo de competencia técnica a identificar, existiendo algunas que es necesario solo el producto final para evaluar al discente, por ejemplo, un balance en contabilidad o la confección de una liquidación en administración, mientras que en otras es absolutamente necesario todo el proceso realizado, como es el caso del lavado de manos en enfermería o el desmontaje de un motor en mecánica; o incluso se requerirá la comprobación del producto final, por ejemplo, la degustación de una receta en gastronomía. (2) En segunda instancia se evidencia la tenencia -o no- de los recursos, materiales y equipamiento mínimo necesario para efectuar el saber hacer de la competencia en el hogar de cada estudiante.

En este contexto, se podría indicar que esto aportó a la evidencia de brechas, por un lado, existentes entre estudiantes, y por otro, entre educación presencial y en línea, lo cual fue ratificado por los propios educandos quienes señalaron que el periodo en que no asistieron al colegio afectó negativamente en su aprendizaje

Ahora bien, también es importante apuntar que las competencias se componen de tres ámbitos, ya totalmente conocidos por la comunidad docente, el “saber”, el “saber hacer” y el “ser”; y si bien, en el mundo técnico profesional, se ha podido suponer una dificultad a la hora de evaluar en línea por la escasez de observación que se presenta en esta modalidad, también es importante hacerse cargo de que hay otros dos ámbitos de las competencias que si ha sido posible de evaluar a distancia de mejor manera. Para esto, también es fundamental remontarnos a que la evaluación no es estática y que no debe ser un punto aislado dentro del proceso de aprendizaje enseñanza, esto lo viene a dejar muy en claro el decreto 67 emitido por el MINEDUC en el 2018, por lo que los y las docentes, pueden y deben estar siempre evaluando formativamente al estudiantado.

Para evaluar el “ser”, el abordaje de las emociones y el sentir de los y las discentes tomo gran importancia, más aún por la realidad mundial que se vivía, considerando además que las neurociencias ya han indicado que parte importante de como el cerebro recibe la información y la almacena dependerá de la predisposición al aprender, la que se ve afectada por el estado emocional. Es así como comenzaron a aparecer técnicas para evidenciar en línea como se encuentran las personas conectadas, ya sea con instrumentos entendidos como los medidores emocionales, o más libres como utilización de emoticones, los conocidos memes “en la escala de 1 a 10 ¿cómo te sientes hoy?”, o con menor elaboración, dedicando unos minutos al inicio de las clases para conversar al respecto.

Este ámbito de la competencia incorpora las habilidades socioemocionales, como la escucha activa, la participación, proactividad, empatía y otras más, las que cada día toman mayor importancia en el ámbito laboral, y por lo tanto, en la educación TP, en donde la Agencia de Calidad de la Educación (2016, p. 10) indica que estas “debieran ser el foco de evaluación, incluso por sobre el conocimiento o manejo de habilidades de un área productiva específica”; para evaluar estas, se utilizan estrategias que promuevan la participación de los educandos, para así poder identificarlas, lo que se puede trabajar a través de diversos tipos de pausas activas e interacciones durante la clase online.

Para evaluar el “saber” se han utilizado diversas estrategias, desde formularios en línea, encuestas por plataformas y uso de aplicaciones como Mentimeter, Kahoot, Jamboard, entre otras, sin olvidar estrategias de aula que nos permiten ir evaluando el aprendizaje, como las preguntas socráticas, ticket de entrada y salida, análisis de casos, entre muchas otras, que se utilizan en presencialidad y que pueden realizarse de igual manera en línea con la misma efectividad.

Por lo tanto y desde mi reflexión, es posible evaluar en línea, aun cuando puede presentar ciertas complicaciones, sobre todo cuando se requiere observar la aplicabilidad de la competencia, pero ha quedado demostrado que el ingenio de los y las docentes ha permitido seguir avanzando en el aprendizaje de sus estudiantes.

### ***Referencias Consultadas***

Agencia de Calidad de la Educación. (2016). *Calidad educativa en educación media técnico profesional desde la perspectiva de los actores clave del sistema*. Santiago, Chile. Obtenido de [https://archivos.agenciaeducacion.cl/Calidad\\_EMTP.pdf](https://archivos.agenciaeducacion.cl/Calidad_EMTP.pdf)

Agencia de Calidad de la Educación. (2021). *Resultados Diagnóstico Integral de Aprendizajes 2021*. Santiago, Chile. Obtenido de [https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2021/05/PresentacionDIA\\_26mayo.pdf](https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2021/05/PresentacionDIA_26mayo.pdf)

**Diego Francisco Alejandro Muñoz Triviños**  
*Estudiante de Magister en Desarrollo Curricular y Proyectos Educativos*  
*Educador Diferencial/ Psicopedagogo*  
*Escuela Básica y Especial «Novomar» de la comuna de Puente Alto*  
*Chile*  
[pspdiegomunoz@gmail.com](mailto:pspdiegomunoz@gmail.com)

## ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS O REALIDADES***

La Evaluación, dentro del contexto escolar, es un indicador del impacto que tienen las metodologías implementadas dentro de los procesos educativos, lo que se relaciona más con la retroalimentación que con las calificaciones, que es como generalmente se valoran los aprendizajes. Sin embargo, ante la contingencia sanitaria, los docentes se han visto en la obligación de improvisar procesos de enseñanza que se orienten hacia el logro de aprendizajes dentro de escenarios desconocidos, lo que distorsiona aún más los propósitos sociales que tiene el aprendizaje.

La pandemia ha hecho un llamado de atención, no sólo a la educación formal, sino que además a las políticas públicas y educativas, las que no han considerado las metodologías implementadas para los procesos de enseñanza en condiciones de mayor vulnerabilidad, sino que, preferentemente, los resultados obtenidos. Es por esto que la evaluación, en contextos deprivados socioculturalmente, no es entendida, generalmente, como una instancia que grafique el desarrollo de habilidades útiles para su desarrollo en sociedad, sino que más bien, es entendida como una instancia que evidencia lo que no se aprendió. Ante este análisis surgen preguntas relacionadas a la evaluación, cómo **¿qué métodos innovadores se utilizan en la evaluación en línea?**

Para evaluar, dentro de cualquier contexto, se requiere de interacciones dentro del proceso de aprendizaje, escenario que es poco factible para las poblaciones con un mayor índice de vulnerabilidad, ya que dichos medios no están al alcance de esta población. Por lo que es necesario, en primera instancia, abastecer de los recursos tecnológicos o dispositivos electrónicos para su implementación. En el caso de que dichos medios sean abastecidos, existe la Metodología Activa Flipped Classroom o Aula Invertida que, según Mendoza (2016), consiste “en emplear el tiempo fuera del aula en realizar determinados procesos de aprendizaje que tradicionalmente se hacen dentro de la misma” (p. 9) lo cual favorece los tiempos necesarios para la adquisición de nuevas asimilaciones y, en el mejor de los casos, aprendizajes.

Ahora, vincular la evaluación de procesos educativos en línea con metodologías innovadoras es por sí mismo complejo, ya que estas deben estar relacionadas con el fin último de aprender a distancia, lo que genera preguntas en relación al fenómeno evaluativo en tiempos de virtualidad, para lo cual es necesario saber **¿qué concepción reflexiva ha cobrado el fenómeno de la evaluación en línea en el contexto actual?**

No es difícil acercarse a las concepciones que los docentes tienen sobre los procesos de evaluación ante la inminente virtualidad. Estos procesos han acrecentado las jornadas laborales para muchos docentes, lo cual va a implicar cierto rechazo dentro del gremio, y que sin duda puede interferir durante los procesos de diseño de clases y su relación con la evaluación de procesos educativos.

Según Said (2020), sólo “el 24% de los alumnos afirma que no ha aprendido nada durante la cuarentena y otro 20% dice que ha aprendido muy poco, mientras que solo el 5% dice haber aprendido mucho” (p. 1), lo cuál debería influir en la percepción que muchos apoderados tienen sobre los procesos educativos en línea, vinculable a la evaluación dentro de este contexto.

Sobre los aprendizajes adquiridos durante los períodos de educación remota, es posible

afirmar que, al no respetarse de manera apropiada las interacciones sociales dentro de las jornadas de clases, entendido así por las implicancias que tiene una metodología emergente, la calidad de estas van a tener un impacto negativo ya que los procesos de retroalimentación no son inmediatos, lo que provoca lagunas para la consolidación de nuevos aprendizajes, situación que plantea una nueva problemática relacionada con **¿cuáles son los mitos y realidades encontradas en la praxis educativa en el contexto actual?**

Es un mito que la evaluación en línea es igual a la implementada durante los períodos de presencialidad, esto porque muchas de las metodologías utilizadas para su desarrollo se han originado desde la premura, asociado a la falta de planificación. Esto interfiere en el correcto desarrollo de la labor docente dentro del contexto actual. Sin embargo, aquí debería haber existido mayor implicancia del profesorado en relación a sus competencias didácticas, ya que, ante un mayor capital metodológico, mayor es el impacto que logra el proceso de enseñanza.

Ante mayor capacidad didáctica dentro del equipo docente, asociado a una gestión pedagógica relacionada con la gerencia educativa, más auspiciosos podrían ser los sistemas de gestión educativa en contextos como los que hoy vivimos. (Arcia, 2020: p. 50). La virtualidad, también podría ser un recurso educativo para los estudiantes olvidados por nuestro sistema educativo.

### ***Referencias Consultadas***

Arcia. (2020). La gerencia educativa: un proceso centrado en las personas. *Revista de estudios en educación*, p. 50.

Mendoza. (septiembre de 2016). <http://dspace.utb.edu.ec/>. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2357/P-UTB-FCJSE-EBAS-000104.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Said. (10 de noviembre de 2020). Uno de cada cuatro escolares dice que no ha aprendido nada durante la pandemia. *La Tercera*, pág. p. 1.

**Eduardo Orrego Escobar**  
*Máster en Neurociencia.*  
*Profesional Docente Centro de Enseñanza y Aprendizaje.*  
*Escuela de Salud. Universidad de O'Higgins.*  
Chile  
[edu.orrego.e@gmail.com](mailto:edu.orrego.e@gmail.com)

## **EVALUACIÓN ONLINE, REFLEXIÓN DESDE LA AMALGAMA PEDAGÓGICA Y NEUROCIÉNTIFICA.**

La evaluación es un componente crítico del proceso de enseñanza-aprendizaje, es impelido por diversos factores que la potencian o la vuelven el lado oscuro del mismo (Santos-Guerra, 2003). Su rol permite, en un sentido holístico, no solo determinar el grado de avance y complejización de los aprendizajes sino también evaluar el mismo proceso de enseñanza para definir si se prosigue el curso desarrollado o se debe modificar (Förster, 2017; Santos-Guerra, 2003).

Habitualmente se utiliza como referente teórico en la construcción de propuestas evaluativas se utiliza la Taxonomía de Bloom revisada por Anderson y Krathwohl (2010), en donde el nivel basal versa en el conocer conceptualmente de modo concreto y explícito (información evocable), y llega al máximo nivel de creatividad (extrapolación abstracta y transversal).

No obstante, dicha base teórica para evaluar se convierte en un desafío magno si consideramos la docencia remota o virtual que impuso la pandemia COVID-19 ¿Cómo se puede evaluar de modo confiable y justo a quien no se observa presencial y directamente? Sin considerar que dicha referencia teórica sólo se refiere al componente cognoscitivo, sin considerar el aspecto psicomotor (saberes procedimentales o habilidades) y socioemocional (saber actitudinal).

Los estudiantes han debido adaptar también sus estrategias de aprendizaje a fin de poder garantizar una correcta prosecución de estudios, sin considerar y analizar aquellos elementos que son ampliamente heterogéneos en su existencia e impacto sobre el aprendizaje (Orrego, 2021). En este sentido, el aprendizaje tradicional, enfocado en pasar horas sobre el libro o cuaderno hasta lograr aprender bien lo que se enseñó en clases, mostró no servir en el nuevo escenario, sino un estudio en tándem o en paquetes de temáticas asociadas (Millar *et al.*, 2021). También se evidenció que el formato inline potenciaba el desarrollo de un tipo de habilidades por sobre aquellas que son favorecidas en su desarrollo en formato blended-learning o cara a cara (Neamtu and Faludi, 2021).

Sabemos que la evaluación en condiciones de presencialidad era tradicionalmente a través de pruebas estandarizadas tipo test. No obstante, el incremento en el compromiso y participación en su proceso de aprendizaje ocurre cuando se utilizan estrategias de enseñanza y evaluación constructivistas (Agama-Sarabia and Crespo-Knopfler, 2016). Aspecto metodológico que trasciende al nivel educativo al cual se imparte docencia.

La evaluación del correcto desarrollo de habilidades cognitivas superiores se sustenta en la congruencia entre las estrategias de enseñanza y las de evaluación. Esto permite que se concatenen y progresen de modo correcto, permitiendo que las habilidades cognitivas se vuelvan más complejas, pasando de la simple memorización de conceptos (memoria declarativa simple) y llegue a la capacidad de evaluar y crear (memoria declarativa/episódica y memoria implícita) en ambientes o contextos diversos (memoria de trabajo en consonancia con la de largo plazo). Esto permitiría una evaluación autentica

y no superflua o errada, y que lleva habitualmente a una desazón de los estudiantes respecto de su proceso de aprendizaje (Nair *et al.*, 2016).

### ***Referencias Consultadas***

- Agama-Sarabia, A. & Crespo-Knopfler, S. (2016). Modelo constructivista y tradicional: influencia sobre el aprendizaje, estructuración del conocimiento y motivación en alumnos de enfermería. *Index de Enfermería*, 25(1-2), 109-113. Recuperado en 26 de octubre de 2021, de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-12962016000100025&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962016000100025&lng=es&tlng=es).
- Förster, C.E. (2017) EL PODER DE LA EVALUACIÓN EN EL AULA, MEJORES DECISIONES PARA PROMOVER APRENDIZAJES. Santiago, Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Krathwohl, D. and Anderson, L. (2010) Merlin C. Wittrock and the Revision of Bloom's Taxonomy, *Educational Psychologist*, 45:1, 64-65, DOI: 10.1080/00461520903433562
- Millar S-K, Spencer K, Stewart T and Dong M (2021) Learning Curves in COVID-19: Student Strategies in the 'new normal'?. *Front. Educ.* 6:641262. doi: 10.3389/feduc.2021.641262
- Nair AK, Sasidharan A, John JP, Mehrotra S and Kutty BM (2016). Assessing Neurocognition via Gamified Experimental Logic: A Novel Approach to Simultaneous Acquisition of Multiple ERPs. *Front. Neurosci.* 10:1. doi: 10.3389/fnins.2016.00001
- Neamțu N and Faludi C (2021). Learning Effectiveness of Social Work Methods with Groups, in Online and Face-to-Face Contexts. *Front. Psychol.* 12:649691. doi: 10.3389/fpsyg.2021.6496
- Orrego, E. (2021). Estrés y Resiliencia, Breve Reflexión desde una Mirada Neurocientífica. *BOEI Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación.* 3(21): 45-47.
- Santos Guerra, M. (2003). Dime cómo evaluas y te dire qué tipo de profesional y de persona eres. *Revista Enfoques Educativos*, 5(1). doi:10.5354/0717-3229.2003.47513

**Pedro Francisco Arcia Hernández**  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Facilitador Académico del Programa PACE UTALCA*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[arciapedro30@gmail.com](mailto:arciapedro30@gmail.com)

## **DESAFÍO DE LA RETROALIMENTACIÓN EN CONTEXTOS HÍBRIDOS**

El retorno a la nueva normalidad es entendido como el tejido heredado de prácticas y hábitos emergentes que dieron significación a los modos de afrontar, por parte de los actores educativos, los embates producidos por el COVID19 desde marzo 2019 hasta la actualidad. En este entendido, es claro que tanto docentes como estudiantes y directivos se reinventaron en términos de estrategias para asumir y representar el rol que le compete con afán de no desvincularse de la estructura funcional formativa, a pesar de que ésta, prácticamente matizó esquemas nuevos o distintos a los conocidos en el modelo educativo tradicional. Así pues, cobraron nuevas interpretaciones o modificaciones sustantivas procesos como la escuela, el aula de clases, la familia, el acompañamiento docente, la didáctica, el uso de las TIC, el trabajo colaborativo, la innovación, las formas de enseñar e incluso, de aprender. Pese a la falta de preparación o a la intervención sorpresiva y radical que generó el confinamiento social, es válido reconocer que la educación nunca se detuvo y que, con errores y aciertos, cada actor supo entranar en su cotidianidad el modo de mantenerse en este transitar.

Sin embargo, no es descabellado pensar que hay un aspecto del quehacer educativo en el que sigue existiendo una deuda social que demanda y exige razón en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque aún no está claro o no se han reproducido suficientes evidencias para afirmar que en él también hubo cambios positivos. En este aspecto, se hace referencia a la evaluación en línea. Al respecto, el concepto en sí mismo de evaluación orientada al aprendizaje incide en sus tres elementos característicos: (1) tareas auténticas a realizar por los estudiantes (útiles, orientadas a la profesión), (2) realimentación al estudiante y (3) participación de todos los agentes en la evaluación a través de autoevaluación, heteroevaluación, evaluación por pares y coevaluación (mezcla de las anteriores) (Boud y Falchikov, 2006; Carless, 2007). En contexto a este argumento, la reflexión teórica se centra en la retroalimentación al estudiante, misma que representa un desafío para él o la docente considerando el esquema de no presencialidad, el desgastado enfoque pedagógico romántico y la ausencia de procesos de interacción social.

En este sentido, la retroalimentación entendida como la información que el docente le entrega al estudiante sobre el nivel actual y el nivel de referencia ideal al que debe llegar, supera los cánones conocidos hasta ahora sobre la evaluación sumativa, tradicional o convencional, pues, es la retroalimentación en la era digital y en la nueva normalidad el ejercicio más completo que permite al docente emitir juicios objetivos sobre el avance y/o progreso de los mapas de aprendizaje de los y las estudiantes, ya que no apuesta a una calificación, número o literal, no necesariamente es sumativa pero sí o sí, siempre formativa, no se centra en objetivos de aprendizaje pero sí en competencias integradoras y trasciende el aspecto cognitivo o conocimiento esperado del o la estudiante hacia la consagración de saberes generales y específicos donde la cotidianidad, la experiencia y la estructura social de convivencia son las que finalmente validan ese transitar de un nivel actual a un nivel de referencia ideal.

En este punto, diversos aspectos tributan a connotar la retroalimentación como un desafío para él o la docente en el contexto de clases híbridas, imbricado no solo en

explicar las especificaciones de lo que se espera que los estudiantes aprendan, sino también, el arte de planificar escenarios de evaluación coherentes con la expectativa definida, esto es, una serie de actividades, organizadas según una lógica que va desde lo más cercano a lo más complejo, que permitan monitorear los logros de los estudiantes con respecto a los criterios definidos.

En la actualidad asistimos a un cambio de enfoque en la educación donde la retroalimentación debe acompañar al proceso enseñanza-aprendizaje a lo largo de toda su extensión, con la intención de dar inmediata y oportuna información al alumno acerca de la calidad de su desempeño para que realice las correcciones necesarias con el objeto de mejorar su competencia. Esto no sugiere que la retroalimentación siempre favorezca el aprendizaje y que en la actualidad es quizás el dispositivo de evaluación más poderoso para generar y verificar la constitución de aprendizajes reales. De allí que el rol del docente como evaluador supone un reinicio del concepto de retroalimentación ideal adaptada a la realidad actual donde: (a) El centro sea el aprendizaje y no la enseñanza; (b) se entienda el aprendizaje esperado de los estudiantes como un proceso y no como un producto; (c) salir del confort de lo eminentemente conceptual para instaurar en adición lo procedimental y lo actitudinal como dimensiones importantes de evaluar; (d) informar sobre el desarrollo de competencias (formación integral), más que sobre el logro de objetivos (formación local) y (e) donde, más que el instrumento, lo importante es el uso que se le dé en el contexto de aula híbrida.

En síntesis, mucho ha sido el avance que la literatura ha venido construyendo en los últimos 18 meses sobre las reformas y cambios del quehacer educativo, sin embargo, el camino sigue siendo para la significación y teorización de los enfoques evaluativos centrado en la educación híbrida. Esta tarea sigue pendiente no solo para los actores educativos, sino también para el aparato institucional que regula las políticas educativas.

### ***Referencias Consultadas***

- Boud, D. y Falchikov, N. (2006). *Aligning assessment with long-term learning. Assessment & Evaluation in Higher Education*, 31(4), 399-413. doi:<https://doi.org/10.1080/02602930600679050>.
- Carless, D. (2007). *Learning-oriented assessment: conceptual bases and practical implications*. *Innovations in Education and Teaching International*, 44(1), 57-66. doi:<https://doi.org/10.1080/14703290601081332>

**Ángela Guzmán-Michellod**

*Máster en Estrategias y Tecnologías para la Formación Docente en la Sociedad Multicultural.*

*Presidenta*

*Mesa TIC-FID*

*Chile*

[angelaguzmanm@gmail.com](mailto:angelaguzmanm@gmail.com)

[www.angelaguzman.cl](http://www.angelaguzman.cl)

## **PANDEMIA EN EDUCACIÓN: MIEDOS Y REALIDADES**

Desde tiempos remotos que la evaluación es una pieza fundamental en el proceso educativo. Es la forma que tenemos los docentes de poder verificar los aprendizajes, ya sea de modo formativo o calificable con número o letra. En Chile

Tal como señala Castillo y Cabrerizo (2010),

En los tiempos actuales está cambiando esa concepción, ya que se es consciente de que el proceso evaluador es mucho más amplio y mucho más complejo que efectuar una simple medición, por lo que los datos aportados por la medición han de ser interpretados a la hora de evaluar, debiendo estar referidos esos datos a los criterios de evaluación establecidos para cada objetivo en la actualidad (p.24).

Aunque los autores Castillo y Cabrerizo señalaron esto en 2010, su visión sigue estando vigente, ya que los programas de estudio emanados del Ministerio de Educación permiten tener claridad del objetivo que deseamos alcanzar en cada área y temática que se aborda.

En la Evaluación Docente de 2019, hubo aproximadamente 21.100 profesores del sistema escolar que no presentaron los resultados esperados en la categoría “Evaluación”. Sólo el 29% de docentes se ubicaban entre las categorías de “destacado o competentes” y el 71% se posicionaban en la categoría “básico e insatisfactorio”, según los resultados entregados por el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2020).

El sistema educativo ya se presenta con una falencia importante y vivir la pandemia, sumado a tener que transformar la clase presencial a la virtual mediante plataformas online y clases sincrónicas, no fue fácil. Un importante porcentaje de profesores (por no decir la mayoría) no tenían los conocimientos ni la experiencia, por tanto, ¿cómo se podía generar dicho cambio sin afectar el estado emocional y el aprendizaje? Claramente era poco factible. Pero la prensa se encargó de señalar que “No se aprende vía online” o “La clase virtual no enseña”.

Los 30 años del proyecto Enlaces fueron insuficientes para que la educación se tornara online y mucho menos el sistema evaluativo. ¿Cómo evito que los estudiantes plagien? ¿cómo hago una prueba? El problema principal fue seguir pensando en presencialidad y en metodologías tradicionales. Lo que la pandemia trajo fue una oportunidad para que el mundo educativo cambiara, se acondicionara a lo que se venía gestando hace años: beneficiarse del uso tecnológico para mediar aprendizajes. En un año se avanzó más en competencia digital que en 30 años de Proyecto Enlaces, aunque no niego que este último ayudó a avanzar, pero la real necesidad de aprender y aplicar nació con la pandemia.

Durante el 2020, realicé cerca de 10 talleres para perfeccionar a profesores tanto del sistema escolar como universitario en cómo desarrollar clases sincrónicas, verificación de recursos tecnológicos, metodologías activas, evaluación online y diseño instruccional e-learning, gracias lo cual pude verificar que todos los docentes -a pesar de su agobio y muchas veces frustración- seguían en constante aprendizaje, búsqueda y colaboración; sobre todo la colaboración, concepto que se arraigó en el trabajo docente con mucha fuerza durante el 2020. El factor común de estos talleres sin duda fue el ámbito evaluativo

y los miedos propios al plagio.

No obstante, a medida que avanzaba el año, se iba comprendiendo que la evaluación puede ser en muchos momentos de la clase, o en formatos distintos, donde la retroalimentación apareció con más fuerza que nunca, volcando al docente a ser fan de los recursos como formularios de Google automáticos, Socrative, Kahoot!, Quizziz, Padlet, Mentimeter, entre otros, las cuales les permitieron tener una mayor devolución de los aprendizajes de sus estudiantes, así como el poder retroalimentar in situ, en el caso de existir errores en lo que se había discutido.

Tal como se produjo la llegada masiva de los recursos digitales (lo que provocó un uso y abuso de ellos), también hubo cambios metodológicos en las clases. Éstas eran más cortas y basadas en proyectos, en aprendizaje lúdico, en investigar en conjunto con comprobar, contrastar, leer, sintetizar con múltiples acciones que fueron cambiando la forma de enseñar y aprender.

Si bien llevo años en el mundo educativo y el aprendizaje online, nunca había tenido la oportunidad de poder realizar clases 100% virtuales en formación de profesores. No fue fácil para nadie -ni para los más expertos ni para los más nóveles- pero durante el proceso, se forjó una oportunidad de derribar mitos, como que los jóvenes por el solo hecho de ser jóvenes ya poseen intrínsecamente todo el conocimiento tecnológico, lo cual no es cierto; debemos enseñarles a todos, evitando el prejuicio de que “lo saben todo”. Derribar este mito ha permitido que los docentes pierdan ese miedo y se arriesguen a los cambios e innovar en su clase. Aunque, según mi punto de vista, un profesor jamás debe tener miedo de si un estudiante tiene un conocimiento mayor que él/ella, ya que una clase es bidireccional: todos aprendemos.

### ***Referencias Consultadas:***

Castillo, S. y Cabrerizo, J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias*. Pearson Educación. ISBN: 978-84-8322-781-7. Disponible en: <http://www.uenicmlk.edu.ni/img/biblioteca/Evaluacion%20Educativa%20de%20Aprendizajes%20y%20Competencias%20-%20Santiago%20Castillo%20-%201ra%20Edicion.pdf>

Ministerio de Educación (11 de marzo de 2020). Resultados Nacionales Evaluación Docente 2019. Disponible en: <https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2020/07/Resultados-Evaluaci%C3%B3n-Docente-2019.pdf>

**Marcia Parada**  
*Magíster en Diseño Curricular y Proyectos Educativos*  
*Coordinador Metodología Aprendizaje Servicio*  
*Instituto Profesional de Chile*  
*Chile*  
[marcia.parada@gmail.com](mailto:marcia.parada@gmail.com)

### ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

La evaluación como un componente fundamental del proceso evaluativo, viene ser más que una recopilación de evidencia, saberes, actitudes, entre muchas otras acciones, es también un fuerte generador de aprendizajes, porque la retroalimentación recogida de una evaluación permite generar conexiones neuronales activando el pensamiento, el conocimiento y la relación entre los conocimientos antiguos y los nuevos.

La evaluación como definición lleva décadas de análisis y definiciones, siempre orientada según la teoría y perspectivas de aprendizaje imperante del momento. Como mencionan Aguinaga y Sala (2021), la evaluación se encuentra institucionalizada en cuanto acredita y califica, mide logros que permiten avanzar en un sistema educativo y está sujeto a múltiples interpretaciones. Este documento no pretende abordar la definición de la evaluación, pero sí reflexionar entorno ella y es que el efecto pandemia ha quebrado barreras, sin romper paradigmas. Y ¿cómo así?, pues bien, la evaluación incrustada en la experiencia de todo individuo que ha pasado por el sistema educativo replica patrones conductuales, teniendo o no estudios en los procesos evaluativos, por lo que independientemente que la pandemia del Coronavirus haya obligado a todos los docentes a realizar la evaluación en línea, esas evaluaciones en su mayoría, replicó el patrón de las evaluaciones que se vienen realizando hace siglos, es decir, tomaron las evaluaciones y las digitalizaron, con una ausencia irrespetuosa de adaptabilidad al medio en que se estaba actuando y es que fue tan brusco el ingreso al mundo virtual, que la alfabetización digital hizo pasar la peor de las vergüenzas a los docentes y directivos de los centros educativos.

Pero, ¿Qué métodos se utilizan en la evaluación en línea?

Según señala Zabalza mencionado por Capetillo (2021), la metodología no sólo supone determinar las acciones evaluativas que realizaremos, sino asumir el enfoque que vamos a plantearnos, siendo más bien un problema conceptual que operativo y entendiendo que método según la RAE es un procedimiento o forma de obrar, supone que el sujeto evaluador hace una planificación determinada de su acción, lo que deja en discrepancia a lo mencionado por Zabalza, ya que justamente el método pasa a ser un problema operativo en las evaluaciones en línea, en cuanto a la selección de qué estrategia evaluativa se utilizará, el propósito evaluativo e instrumento evaluativo y una vez determinado lo anterior, identificar la herramienta digital idónea, accesible y que el estudiante pueda manejar sin ser la herramientas digital una barrera para el proceso del que está siendo parte.

Aclaradas las situaciones anteriores, los métodos evaluativos en línea son todos aplicables desde la posibilidad en sí misma, pero la pertinencia de acuerdo a la realidad está condicionada por varios factores como son la edad del sujeto evaluado, la naturaleza del contenido a evaluar, el acceso a internet, el manejo y disponibilidad de aplicaciones

o herramientas digitales y el propósito de la evaluación, entre otras. Junto a esto lo importante a tener en cuenta es que las evaluaciones en línea obligan a considerar la evaluación como una instancia de aprendizaje, con un eje central en la retroalimentación continua. Si bien las evaluaciones a través de formularios en línea con tiempo determinado son posibles de realizar, su efectividad va a depender del tipo de pregunta y es que, para responder preguntas sin un análisis ni reflexión, no son confiables en cuanto no hay manera de corroborar que no se utilizó el libro abierto o se consultó directamente en la web, así mismo, el factor tiempo es determinante en cuanto a las fallas que se pueden presentar de conexión y batería del aparato. Otro aspecto a considerar es que en todo proceso evaluativo se enmarca en generar un ambiente idóneo para la actividad y eso no se puede asegurar en la distancia, por lo que las pruebas con tiempo acotado pasan a ser una instancia de sólo cumplimiento de metas.

Por otro lado, son muy útiles en cuanto pueden entregar la retroalimentación inmediata y así hacer el proceso metacognitivo tan necesario en el proceso de aprendizaje. Permiten disminuir el tiempo dedicado a las revisiones y median en un trabajo imparcial sin dejarse guiar por la esencia humana del favoritismo o rechazo, siendo la objetividad un aspecto muy relevante a destacar.

Por último, es fundamental el rol del docente en la evaluación, ya que según el estudio realizado por Arancibia y Badia (2013), dejan en evidencia que el apoyo que brinda el docente es en función de los contenidos y actividad a desarrollar y no en la tecnología o medio utilizado, pero la tecnología debe ser también mediada por él, ya que el estudiante no sólo es aprendiz de la materia y contenidos, sino también del instrumento que está utilizando, estableciendo un rol formador continuo en el docente de la herramienta que seleccione a utilizar y así mediar en el correcto uso de ella.

### ***Referencias Consultadas***

- Aguinaga, A. M., & Sala, D. (2021). *La evaluación en Entornos Virtuales de Enseñanza y de Aprendizaje*.
- Capetillo Velásquez, R. (2021). *Metodologías y estrategias evaluativas que aplica en aula el profesorado de la Universidad de Tarapacá. Un estudio de Caso* (Doctoral dissertation, Universitat Autònoma de Barcelona).
- Arancibia, M. Badia, A. (2013). *Caracterización y valoración de los usos educativos de las TIC en 10 secuencias didácticas de historia en enseñanza secundaria*. Estudios pedagógicos. vol.39 no. Especial Valdivia. [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052013000300002](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052013000300002)

**Sisi Lizbeth Hidalgo Solórzano**  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Facilitador Académico/Investigador Independiente*  
*Chile*  
[sisihidalgo@gmail.com](mailto:sisihidalgo@gmail.com)

### ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

La dinámica mundial, cambia a un ritmo del cual evidentemente no estamos acostumbrados, y el desafío actual de la humanidad; es la creación de una civilización basada en una concepción de “unidad múltiple” donde la dinámica social, global, local, y las tensiones actuales son inevitablemente perpetuadas y agudizadas por un sistema de educación fundado sobre los valores de otro siglo.

Resulta curioso observar, cómo muchos de los fenómenos que ocurren en momentos de grandes cambios tienden a converger en procesos que se auto- refuerzan. Las formas de acceso al conocimiento comienzan a ser infinitas. Las limitaciones tradicionales de recursos están siendo superadas, por la liberación del tiempo y el espacio en los nuevos procesos de acceso al aprendizaje. En efecto, el acceso al aprendizaje, es posible desde cualquier lugar y en cualquier tiempo, y de esta manera queda eliminado el imperativo geográfico de la educación, en este sentido, cobra mayor fuerza, la educación en línea y con ello las evaluaciones, que de esta dinámica se desprende.

Siendo las cosas así, resulta claro que la acción docente en el aula demanda un adelanto, para que esa mejora pueda traducirse en un hecho, pues, es necesario desarrollar una nueva visión de los procesos y métodos de formación que exprese su complejidad y naturaleza, esa nueva visión deberá promover la independencia de pensamiento y la creatividad, respetuosa de la diversidad cultural, con base en la cooperación y en la promoción de esfuerzos colectivos, promotores de la creación de escuelas de conocimientos que sean líderes mundiales en áreas específicas y en estrecha relación con el desarrollo social, además es fundamental el reconocer que el cuerpo, primero debe estar interactuando con el mundo, para luego abrirse a los procesos de aprendizaje. En este sentido, si profundizamos en las herramientas tecnológicas, con las que disponemos para realizar de manera efectiva y afectiva, el proceso de aprendizaje, nos encontraremos con redes, que más que alejarnos, nos permitirán tener una realidad más significativa con el entorno. Lo que visualizamos como barreras, pudiera bien, traducirse como redes de conocimiento comunitarios, donde todos y en cada uno desde el escenario que se visualice, esté generando conocimiento real.

En efecto, tal como lo afirma Morín (2000) “Este planeta necesita un pensamiento policéntrico capaz de apuntar a un universalismo no abstracto, sino consciente de la unidad / diversidad de la humana condición; un pensamiento policéntrico alimentado de las culturas del mundo. Educar para este pensamiento; esa es la finalidad de la educación del futuro...”

Evidentemente, esta reflexión agota toda manifestación de transformación en el desarrollo humano, puesto que el proceso de encuentro, dialogo y mediación de las disciplinas científicas debe permitir descubrir que en el interior de cada docente, cada

estudiante y cada actor social, existen factores de cambios ocultos, que solo pueden ser activados a partir de un proceso de discusión y reflexión profunda e interrogación permanente de la condición humana, pero desde perspectivas epistemológicas complejas, transdisciplinarias y transcomplejas.

Dicho de otro modo, ya no se tratará de enseñar a los participantes qué pensar, sino como pensar, y sobre todo a pensar. De allí que, los modelos ortodoxos pasan a segundo plano, cuando la dinámica mundial, y el mismo estudiante, nos invita a participar, de un proceso reflexivo, crítico, enriquecedor y oportuno. El nuevo paradigma educativo exige procesos de aprendizaje diversificado y autorregulados, con técnicas de aprendizaje basadas en la resolución de problemas, y donde la enseñanza se centre en enseñar a aprender y a emprender.

De allí pues que, en la actualidad, los docentes deben replantear su acción pedagógica para atender la demanda y desafíos del fenómeno de la evaluación. Esta época caracterizada por el contexto global donde hoy comienzan a fortalecerse, las herramientas de tecnologías de comunicación e información y las nuevas demandas de formación por parte de la sociedad sobre las instituciones educativas, exigen un mejoramiento de la calidad educativa y un docente comprometido con su persona y sus semejantes no puede ser indiferente ante tal realidad. Por otra parte, el aprendizaje es un evento que sucede en cada persona; las habilidades intelectuales o el pensamiento crítico y creativo que posibiliten la emisión de juicios de hecho y de valor se esfuerzan o mejoran si se ejercitan.

Desde esta perspectiva, observo el hecho educativo, el análisis precedente, incita a las nuevas generaciones de ser atrevidas, innovadores, capaces de pasar la página de métodos tradicionales para encontrarse con nuevas metodologías que no solo facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, sino que hagan de este proceso, un proceso de gozo, disfrute, felicidad y por ende de realización personal. En tanto y como síntesis reflexiva, la evaluación en la línea asumida desde el contexto de la educación virtual es un fenómeno sobre el poco se ha escrito en la literatura pertinente, de hecho, la pandemia y en consecuencia, el confinamiento social, transformó el rol del educador de un acompañamiento permanente a un facilitador temporal (enfoque híbrido) donde el concepto de evaluar aprendizajes se hizo más desafiante que nunca respecto al arte de emitir juicios valorativos sobre las capacidades y competencias que los sujetos deben lograr para resolver problemas más globales que locales en tiempos de incertidumbre.

### ***Referencias Consultadas***

Balza L. A (2010). Complejidad, Transdisciplinariedad y Transcomplejidad, Fondo Editorial Gremial APUNESR.

Morín E, (2000) Los Siete Saberes necesarios a la educación del Futuro”, Ediciones FACES/UCV, UNESCO. IESALC.

***Carmen Elena Bastidas Briceño***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

## ***EVALUACIONES EN LINEA: MITOS Y REALIDADES***

Vivimos en un mundo donde cada día nos evalúan, por una u otra razón, las actividades que realizamos deben ser evaluadas, generalmente tenemos a alguien que supervisa lo que hacemos. En el escenario que nos desenvolvemos como docentes evaluamos y nos evalúan. Por ello, la evaluación forma parte importante del proceso educativo, llegando a ser la más necesaria para completar dicho proceso. En tanto que Rodríguez (2005) citado en Dorrego (2006) afirma que “evaluación, en sentido general, aquel conjunto de procesos sistemáticos de recogida, análisis e interpretación de información válida y fiable, que en comparación con una referencia o criterio nos permita llegar a una decisión que favorezca la mejora del objeto evaluado.” Lo que indica que es un proceso que como tal debe ser desarrollado en etapas, para que los entes involucrados queden conformes con los resultados, demostrando los aciertos y desaciertos de la parte evaluada con todo lo que implica el proceso evitando sesgos que puedan contraer de manera subjetiva, ya que no se puede evaluar por evaluar, sino demostrando lo eficaz del proceso evaluativo.

El proceso evaluativo tiene ciertas características que hacen de él un proceso fiable y aplicativo en diversos sectores escolares y como la evaluación forma parte importante del proceso de enseñanza aprendizaje, este debe ser siempre pensado en el beneficio del estudiante, debe favorecerlo en todo sentido, por lo cual, es fundamental adaptarse a los contextos donde se encuentre el educando. Por consiguiente, la educación en línea acarrea consigo beneficios en la era actual ya que la implementación de estrategias tecnológicas, uso de TV, videos, internet, han promovido otras formas de interacción, de desarrollo de habilidades, de presentación de contenidos y por supuesto, de evaluación tal como lo plantea Roquet (2006), pueden interaccionar en cualquier horario en la plataforma virtual si es el caso, ya que el acceso no está restringido. Pero las evaluaciones en esta modalidad traen ciertos temores y desconfianzas, porque estamos acostumbrados a vigilar la evaluación en la educación tradicional, donde se realiza en forma presencial.

La llegada de la pandemia trajo diversos cambios en el sistema educativo. De allí, que una realidad bien marcada fue que los docentes deben cambiar los sistemas de evaluación tradicionales, al usar la evaluación en línea tienen que ser más objetivos y concisos, tomar lo que realmente necesitan los estudiantes, tal como afirma Brown (1994) que es precisamente la conexión entre las actividades del aula y las tareas del examen lo que hace que este sistema de evaluación funcione en forma exitosa, es decir, que el examen tenga validez. así no nos sobrecargamos de trabajo al evaluar ya que esta modalidad de evaluación ofrece la ventaja de obtener resultados inmediatos, pudiendo en menos tiempo retroalimentar a los estudiantes y asegurar el proceso de enseñanza aprendizaje. Otra realidad de esta modalidad en línea es la actualización del docente en manejo de herramientas tecnológicas, mantenerse a la vanguardia de los avances vividos, para diseñar instrumentos de evaluación que proporcionen fiabilidad y luchar con el mito del plagio o la falta de autenticidad de las respuestas de los estudiantes, deben tratar que estos instrumentos no sean tediosos al momento de aplicarlos, este aspecto conlleva a estar

integrados con el Ministerio para que garantice a los docentes el perfeccionamiento docente requerido y los recursos necesarios para cumplir con el proceso evaluativo.

Un aspecto no menos importante es el involucramiento de las familias en la evaluación en línea, ya que padres han tenido que estudiar con los hijos, acompañarlos en este proceso que para ninguno es fácil en sus comienzos, porque los estudiantes estaban acostumbrados a tener el docente de guía, conduciéndolos a lo largo de una evaluación. en muchos casos mostraban inseguridad, por lo que fue un gran reto para las familias y los estudiantes.

Finalmente, la evaluación en línea representa un sistema cambiante y una gran alternativa para garantizar el proceso educativo, donde los docentes y autoridades educativas deben estar a la vanguardia en capacitaciones constantes para cada día lograr mejores instrumentos evaluativos adaptados a las necesidades del mundo que vivimos.

### ***Referencias Consultadas***

Brown, H. Douglas. (1994). Principles of Language Teaching and Learning. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Regents.

Delgado, P. (2020). Lecciones del Covid-19 en el sector educativo. *Observatorio de innovación educativa*. Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/lecciones-covid-19-educacion>.

Dorrego, E. (2006). Educación a distancia y evaluación del aprendizaje RED. Revista de Educación a Distancia, vol. V, núm. VI, septiembre, Universidad de Murcia, Murcia, España.

Rodríguez C., Ma. José (2005). Aplicación de las TIC a la evaluación de alumnos universitarios. Revista Electrónica Teoría de la Educación Número 6 (2) 2005. Recuperado de <http://www3.usal.es/~teoriaeducacion>.

Roquet, G. (2006) Antecedentes históricos de la Educación a distancia. México. CUAED. UNAM.

**Claudia Andrea Godoy Orellana**  
*Magister en dirección y liderazgo para la Gestión Educacional*  
*División de Educación General*  
*Ministerio de Educación*  
*Chile*  
[claudia.godoy.o@gmail.com](mailto:claudia.godoy.o@gmail.com)

**Jennifer Ly Obregón Reyes**  
*Magister en dirección y liderazgo para la Gestión Educacional*  
*Dirección de Educación Pública*  
*Ministerio de Educación*  
*Chile*  
[jenniferobregonr@gmail.com](mailto:jenniferobregonr@gmail.com)

### ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

Actualmente, una de las fuertes tensiones entre la educación -y más acentuadamente en evaluación- presencial y en línea, radica en si la segunda logra ser tan efectiva como la primera. Lo cierto es que los formatos no son comparables entre sí y allí está uno de los mayores errores que conducen a desprestigiar la educación online: la tendencia a traspasar la la preparación e implementación de experiencias de enseñanza y aprendizaje presenciales directamente al espacio virtual, reproduciendo contenidos, metodologías y procesos de evaluación tradicionales a través de un formato que tiene una dinámica absolutamente particular.

Reflexionar acerca de cómo estamos evaluando en línea los aprendizajes de los estudiantes nos presenta la oportunidad de descubrir su efectividad y, por supuesto, innovar; tomando en cuenta siempre la premisa que no solo se planifica la enseñanza sino también las estrategias de aprendizaje que se propiciarán, involucrando esto la planificación de la evaluación. Lo interesante es considerar “el para qué se planifica” y en el caso específico de la evaluación, tener claridad de cuál es el propósito de la misma.

Aquí surge un cuestionamiento que debemos explorar: ¿La evaluación en presencialidad garantiza que realmente están los estudiantes demostrando su grado de comprensión sobre la materia abordada o cuán capaces son de aplicarla a un nueva situación? Finalmente, la efectividad de una estrategia evaluativa no la definirá la presencialidad o no presencialidad, sino la habilidad del docente para diseñar instrumentos y mecanismos que permitan medir si el estudiante es o no capaz de demostrar los conocimientos, habilidades, y actitudes adquiridas durante un proceso formativo, si son o no capaces de realizar procesos de metacognición respecto de lo aprendido.

He aquí donde el formato de educación online nos presenta la ventaja de evaluar a los estudiantes, sin la necesidad de tenerlos frente a nosotros, permitiéndoles demostrar sus avances de forma tan efectiva como en formato presencial (o aún más, porque, recordemos, dependerá más de las capacidades del evaluador para emplear la tecnología y recursos disponibles a su favor para lograr los objetivos propuestos). Los recursos digitales existentes, nos presentan un abanico amplio, pero sobre todo innovador, de herramientas virtuales para evaluar aprendizajes: desde aplicaciones que permiten construir pruebas o test de selección múltiple, verdadero o falso, preguntas y respuestas; hasta aplicaciones interactivas donde los estudiantes pueden dar respuestas en tiempo real, exponer contenidos, interactuar con otros en la elaboración y defensa de proyectos, entre otras.

Por supuesto, si nos preguntamos si el estudiante que está detrás de la pantalla está consultando sus apuntes para responder, somos los evaluadores quienes debemos

formular instrumentos y actividades de evaluación que reconozcan este acto -y lo fomenten- como parte de la experiencia (como muchas veces se hace en la presencialidad). Recurrir a los apuntes también es una habilidad que puede ser evaluada: la capacidad de consultar fuentes, seleccionar información precisa y aplicarla a situaciones o contextos nuevos, son habilidades que olvidamos, muchas veces, evaluar en la presencialidad.

Quien cuestione la fiabilidad de los procesos evaluativos a distancia, tiene un prejuicio, en parte construido desde la experiencia de no poder concebir nuevas estrategias de evaluación y, por tanto, no confiar en que otros evaluadores si puedan lograrlo. Más allá del formato, son las capacidades de los evaluadores las que están en juego, junto con su flexibilidad, adaptabilidad, creatividad y capacidad de innovar.

En conclusión, es clave planificar la evaluación para un contexto virtual, sincrónico o asincrónico, usando a favor del proceso la amplia gama de herramientas y recursos existentes, inclusive gratuitos, para efectuar la evaluación. Por último, enforzar la evaluación con el propósito no solo de “calificar” sino de propiciar el aprendizaje y recoger información que permita tomar decisiones que sean aplicadas para lograr mejores y mayores aprendizajes por parte de los estudiantes, utilizando dicha evidencia en beneficio de la praxis pedagógica. Para esto, es central concebir la evaluación como una “evaluación para el aprendizaje”; que puede ser definida en palabras de Stobart, como “un intento de hacer de la evaluación un elemento productivo del proceso de aprendizaje” (Rodríguez y Salinas, 2010, p. 170), lo que se complementa con lo señalado por Sánchez Santamaría (2001, p. 43) que señala que:

La evaluación de los aprendizajes puede configurarse como un proceso sistemático de indagación y comprensión del proceso de enseñanza- aprendizaje que pretende la emisión de un juicio de valor sobre el logro competencial del alumno, orientando la toma de decisiones y la mejora sobre el desarrollo de competencias y la planificación curricular del perfil formativo.

### ***Referencias Consultadas***

- Rodríguez Gómez, H. M., & Salinas Salazar, M. L. (2020). La Evaluación para el Aprendizaje en la Educación Superior: Retos de la Alfabetización del Profesorado. *Revista Iberoamericana De Evaluación Educativa*, 13(1), 111-137.
- Sánchez Santamaría, J. (2011) Evaluación de los aprendizajes universitarios: una comparación sobre sus posibilidades y limitaciones en el Espacio Europeo de Educación Superior. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*. Vol. 4, N°1, 40-54 (2011)

***Amely Dolibeth Vivas Escalante***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:amely.vivas@profe.umc.cl)

***Marlenis Marisol Martínez Fuentes***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:marlenis.martinez@profe.umc.cl)

### ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

Los retos de la educación virtual en tiempos de pandemia, ha conducido a cambios trascendentales en cuanto al manejo de los espacios, materiales y recursos, de allí que los encuentros educativos están impulsados por el uso de tecnologías y la comunicación fluida, además estableciendo un espacio vivencial conjugado con el hogar y donde los padres se convierten en los primeros docentes de sus hijos.

Esta realidad ha enfatizado el cambio paradigmático de la praxis educativa donde el proceso evaluativo según Rodríguez (2005) citado por Castro y Moraga (S/F) señala que. “se entiende por evaluación, en sentido general, aquel conjunto de procesos sistemáticos de recogida, análisis e interpretación de información válida y fiable, que en comparación con una referencia o criterio nos permita llegar a una decisión que favorezca la mejora del objeto evaluado” (p. 3), es decir, es una actividad constante, dinámica, polivalente, donde el objeto a evaluar, focaliza la atención de quien evalúa (contexto social de estudiantes, grupo, ambiente educativo, centro educativo, programa, material educativo, sistema educativo, aprendizajes de los estudiantes, proyectos de desarrollo educativo, procesos de enseñanza, etc.) y por la óptica del evaluador que atiende a los diferentes objetivos que persigue con la evaluación (clasificando, ordenando, seleccionando, diagnosticando o informando, produciendo conocimiento, investigación).

De allí que la labor docente es un proceso complejo, que insta no solo de aptitudes, técnicas sino de métodos básicos e innovadores en la evaluación en línea, para que los estudiantes construyan el conocimiento y puedan aplicarlo al contexto social en el cual se encuentran, es decir, donde se logre la autoformación como instancia imprescindible, este proceso de interacción virtual es multidireccional, donde se obtiene, analiza información fundamental, respecto de las posibilidades, necesidades y logros de los estudiantes, los conlleve a reflexionar, emitiendo juicios de valor y tomando decisiones pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje.

Por ello, la evaluación en línea es vista como un proceso reflexivo permite identificar y utilizar herramientas evaluativas, pues es esta acción que les ofrecerá información sobre su desempeño y sobre el progreso en su formación, de tal manera que cuenten con las herramientas necesarias para mejorar las debilidades y apoyar las fortalezas de los permitiendo disminuir errores o falencias presentes, y mejorando ante todo la calidad académica y el servicio educativo que se presta.

Ahora bien, sin importar cuál es la herramienta evaluativa que se utiliza para la realización de la evaluación en línea, hay cierta concepción reflexiva acerca de las bases fundamentales que deben tener, ya sea centrada en el alumno, activo participativas, entre

otras, utilizando un enfoque pedagógico que sea coherente con estas bases fundamentales. Así, el evaluador induce las actividades activo participativas, logrando coherencia basada en el reconocimiento de una alternativa correcta en una prueba (Requena, 2008).

Finalmente, entre los mitos que se desarrollan se encuentra las trampas o copias. En ese contexto el plagio no tiene sentido, ya que la información está disponible y el estudiante debe analizarla y construir una respuesta o solución al requerimiento evaluativo. Otro mito, es que la evaluación a distancia es para quienes no se comprometen con su aprendizaje, claramente la realidad es que el estudiante debe esforzarse el doble, ya que debe planificar continuamente su participación en el curso (horario, otras actividades), debe automotivarse y muchas veces autoenseñarse, debido a que los profesores y compañeros se encuentran a distancia.

### ***Referencias Consultadas***

Castro, C. y Moraga, A. (S/F). Evaluación en Ambiente Virtuales. Universidad de Chile.

Requena, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías, aplicado en el proceso de aprendizaje. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, RUSC, 5(2).

**Graciela Cristina Díaz Hueche**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*

[graciela.diaz@alumni.umc.cl](mailto:graciela.diaz@alumni.umc.cl)

**Ruth Beatriz Fuentealba Fuentes**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*

[ruth.fuentealba@alumni.umc.cl](mailto:ruth.fuentealba@alumni.umc.cl)

## ***EVALUACIÓN EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

La enseñanza virtual es aquella que se realiza fuera de un establecimiento educacional y se encuentra mediada por una computadora u otro artilugio tecnológico que permite la comunicación sincrónica o asincrónica entre el profesor y el alumno (Ruz, 2021). En ese sentido, en estos ambientes abiertos, virtuales y a distancia lo ideal es realizar una evaluación continua, que tenga componentes formativos y sumativos, para así estructurar el aprendizaje, desconcentrar la carga evaluativa, fomentar el diálogo entre profesor y alumnos, además de entregar retroalimentación al alumno acerca de su progreso y así motivarlo (Dorrego, s/f).

Ahora bien, aunque la educación en línea tiene particularidades que la diferencian sustantivamente de la educación tradicional (inmediatez en interacciones y en el uso de recursos e información virtual, posibilidades de acceso a los cursos desde cualquier lugar y tiempo y la capacidad de retroalimentación a través de multimedia), por lo general se observa una tendencia del profesorado a soslayar estas diferencias y replicar la evaluación tradicional que se hace en un establecimiento presencial.

Esto último es paradójico, ya que actualmente hay una serie de métodos evaluativos on-line innovadores que permiten evaluar al estudiante de forma continua. Entre estos métodos se cuenta con el foro, que es una herramienta de reflexión en donde el profesor realiza una pregunta y los estudiantes van respondiendo, entregando argumentos, contrastando opiniones y debatiendo. También, se tiene el portafolio electrónico o virtual de evidencias, que permite evaluar el proceso gradual de aprendizaje del estudiante, comparando su trabajo en distintos momentos en el tiempo y favoreciendo el proceso de metacognición, ya que el alumno debe seleccionar documentos y evaluar su calidad previo a su entrega.

Adicionalmente, se tiene los ensayos y los proyectos, en que el educando expone en un texto breve una interpretación personal, sobre un determinado tema, en el caso del primero o realiza un conjunto de actividades relacionada para lograr un objetivo específico en el caso del segundo. Dentro de esa línea, también están herramientas evaluativas como registros en chats, blogs, e-mail, etc., que registran evidencia del trabajo del estudiante frente a las solicitudes del profesor.

Ahora bien, sin importar cuál es la herramienta evaluativa que se utiliza para la realización de la evaluación en línea, hay cierta concepción reflexiva que se puede realizar en relación a esta. Así, para realizarla, es necesario realizar una reflexión acerca de las bases fundamentales que deben tener, ya sea centrada en el alumno, activo participativas, etc., utilizando un enfoque pedagógico que sea coherente con estas bases fundamentales. Así, si mi premisa como evaluador son las actividades activo participativas, difícilmente lograré coherencia realizando una evaluación basada en la memorización o en el reconocimiento de una alternativa correcta en una prueba.

Finalmente, es importante destacar algunas realidades y mitos que hay en relación a la evaluación en línea, especialmente ahora en contexto de pandemia donde la mayor parte, sino todo el profesorado y estudiantado tuvo que realizar actividades de esa índole. Así, entre las realidades se destaca que el estudiante efectúa evaluaciones en línea y se encuentra motivado buscando la innovación, tiene a su disposición un caudal ingente de información y diferentes canales de comunicación con su profesor y finalmente tiene flexibilidad espacial y temporal para participar en las actividades de aprendizaje (Núñez, 2010).

Finalmente, entre los mitos existentes se encuentra que es más fácil hacer trampas o copiar. Eso es un mito porque como se señaló previamente los métodos de evaluación son continuos e innovadores, en donde las pruebas de verdadero o falso o alternativas prácticamente no tienen cabida. En ese contexto, el plagio no tiene sentido, ya que la información está disponible y el estudiante debe analizarla y construir una respuesta o solución al requerimiento evaluativo. Otro mito, es que la evaluación a distancia es para los flojos, claramente la realidad es que el educando debe esforzarse el doble, ya que debe planificar continuamente su participación en el curso (horario, tope con otras actividades), debe automotivarse y muchas veces autoenseñarse, debido a que los profesores y compañeros se encuentran a distancia (Barrera y Montaña, 2019).

De esta manera, la importancia de reflexionar sobre el aprendizaje y evaluación en línea, especialmente derribando sus mitos, ya que esta modalidad debido a sus ventajas ha llegado para permanecer y es relevante que los docentes acciones estrategias que conduzcan a fortalecer y mejorar las evaluaciones en línea, donde los educadores se ocupen por indagar e investigar las diferentes maneras de evaluar el proceso enseñanza y aprendizaje en la educación virtual o remota.

### ***Referencias Consultadas***

- Barrera, R. y Montaña, R. (2019). Innovación y tecnología, mitos y realidades. Primera edición, Editorial Centro de Desarrollo, Experimentación y Transferencia de Tecnología Educativa. Recuperado de: <http://www.dmcc.usach.cl/itie2018/Innovacion-y-Tecnologias-Mitos-y-Realidades.pdf>.
- Dorrego, E. (s/f). Educación a Distancia y Evaluación del Aprendizaje. Revista de Educación a Distancia (RED), número M6. recuperado de: <https://www.um.es/ead/red/M6/dorrego.pdf>.
- Ruz, C. (2021). Educación virtual y enseñanza remota de emergencia en el contexto de la educación superior técnico-profesional: posibilidades y barreras. Revista Saberes Educativos, N° 6, enero-junio 2021, pp. 128-143. Recuperado de: <file:///C:/Users/Marlenis/Downloads/60713-1371-206723-1-10-20210107.pdf>.

**María Soledad Campos Osorio**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[maría.campos@alumni.umc.cl](mailto:maría.campos@alumni.umc.cl)

**Gisella Andrea González González**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[gisella.gonzalez@alumni.umc.cl](mailto:gisella.gonzalez@alumni.umc.cl)

## ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

En la actualidad la evaluación en línea ha cobrado un papel fundamental siendo potenciada por la pandemia que se está viviendo. Las tecnologías de información están presentes cada vez más en los procesos de enseñanza aprendizaje. Por ello, la herramienta evaluativa en línea se efectúa con el uso del software, donde se emplea para establecer e interpretar resultados obtenidos durante el proceso enseñanza y aprendizaje. La palabra herramienta de evaluación es una manera de valorar una temática o contenido de una asignatura o teoría en particular.

De allí que, la evaluación de los aprendizajes está centrado en un proceso metódico en la cual demanda la revisión de las acciones pedagógicas por parte del educador, donde sea capaz de elegir estrategias y materiales apropiados que accedan a comprobar el progreso de los educandos; así como proporcionar actividades formativas que induzcan a potencial el aprendizaje. Igualmente, el docente debe establecer una correspondencia entre el método de instrucción que este aplicando y el diseño de la evaluación; esto con la finalidad de indicadores pertinentes y acorde con el nivel cognitivo de los estudiantes (Roncancio, 2019).

Por ello, dada la naturaleza de la educación en línea que representa un proceso esencial que avala la eficacia de los aprendizajes, la capacidad del procedimiento valorativo y una veracidad de la evaluación ante la educación virtual, muy distinta a la realizada en la educación presencial. Esto hace que los docentes promuevan estrategias pedagógicas logre recoger la información, nociones, habilidades, cualidades, valores y alcances de los resultados obtenidos en el proceso evaluativo que deben demostrar los educandos en dicho proceso (Barrientos, 2019).

El fenómeno de la evaluación en línea ha cobrado un valor fundamental para poder con la enseñanza y, lograr aprendizajes significativos con los estudiantes. En oportunidades, se ha colocado en tela de juicio la evaluación en línea, debido a que ha acarreado dificultades, entre ellas: algunas pruebas en línea son extensas, conduciendo, en algunas ocasiones, que el estudiante mantenga poco interés en la resolución del mismo. Asimismo, muchos educadores demuestran preocupaciones ante los desafíos de la virtualidad en cuanto al proceso de adaptación o acomodación del proceso evaluativo.

Lo antes expuesto, son realidades que viven actualmente los docentes, por lo tanto se insta a que los mismos busquen métodos innovadores que induzcan a potencial la evaluación en línea en función de promover una valoración que contribuya con la formación del estudiante de una manera efectiva y eficiente y, para ello se deben dejar a un lado los mitos que obstaculizan el proceso evaluativo y, de apropiarse o asumir la responsabilidad de aplicar metodologías, tales como: diálogos, foros, reflexiones, trabajo colaborativo, entre otros que son relevantes en dicho proceso.

De igual manera, otro de los grandes retos o realidades del docente es alcanzar en el educando un acompañamiento y seguimiento virtual de manera constante, donde se potencien el desarrollo de destrezas en el autoaprendizaje, se ocupe de aplicar métodos innovadores en la evaluación en línea y asuman competencias de aprender de su experiencia pedagógica y, a su vez sean extrapolada a los compañeros de trabajo para fortalecer la obtención de información y la toma de decisiones en los resultados de aprendizajes de los estudiantes.

En planteamientos finales, la extensa expansión que está ocurriendo la instrucción, aprendizaje y evaluación en línea en el ambiente educativo en los actuales momentos, conlleva que los profesionales de la docencia busquen capacitación o formación indispensable para llevar con efectividad la evaluación en contextos virtuales. Es fundamental que dicha formación está basada en la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos que induzcan a potenciar la evaluación sumativa y formativa con la obtención de resultados significativos para el estudiante. Por ello, el quipo directivo en conjunto con los docentes son los responsables directos de ejecutar la formación adecuada y, por ende, crear ambientes saludables y libres de estrés en los educadores.

### ***Referencias Consultadas***

- Barrientos, E. (2019). La Evaluación Formativa en Educación Superior: Evaluación Orientada al Aprendizaje y Evaluación Auténtica en la Formación Inicial del Profesorado de Educación Física. Tesis doctoral, Universidad de Valladolid. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/39395/Tesis1627-191122.pdf?sequence=4&isAllowed=y>.
- Rocancio, C. (2019). Evaluación de los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje (EVEA) de la Universidad Santo Tomás Bucaramanga (Colombia) Mediante la Adaptación y Aplicación del Sistema Learning Object Review Instrument (LORI). Tesis doctoral, Universitat de les Illes Balears. Recuperado de: <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/671465/tcyrb1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

**María Soledad López Tapia**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[maría.lopez.t@alumni.umc.cl](mailto:maría.lopez.t@alumni.umc.cl)

## ***EVALUACIONES EN LINEA: MITOS Y REALIDADES***

La educación virtual está centrada en la formación que se efectúa con la utilización de la tecnología, bien sea de manera general o específica. De acuerdo con Avendaño, Luna y Rueda (2021) la “educación virtual puede ser sin presencia física del docente (e-learning) o combinada con tareas que incluyen interacción física y procesos apoyados en la Internet (b-learning)” (p.6). Significa que la instrucción puede ser darse con la utilización de plataformas de aprendizaje sin la presencia de los educadores. Por ello, desde hace unos años ha venido instalándose como una modalidad que promueve la adquisición de nuevos conocimientos a distancia y a la vez facilita la participación de muchos alumnos, se ha visto beneficiada por el rápido avance de la tecnología y ha alcanzado mucha popularidad con la llegada de la pandemia del Covid-19.

En este orden de ideas, la evaluación de los aprendizajes en línea ha sido todo un desafío, pues es necesario medir el conocimiento de los estudiantes y el dominio que tienen en temas determinados, en base a los objetivos propuestos. En la actualidad, los docentes han tenido que reinventarse, sin previo aviso, la educación en línea exige mucho más a los docentes, los lleva a priorizar y buscar nuevas alternativas para enseñar, por lo que han tenido que recurrir a formatos innovadores que permitan que los estudiantes demuestren sus conocimientos y puedan aplicar lo aprendido.

En el contexto educativo que se está viviendo, existe mucha ansiedad por parte de los docentes, la capacidad de concentración para resolver evaluaciones muy complejas disminuye, muchas veces el nerviosismo la cual impide que los estudiantes apliquen lo que realmente saben. Es por ello que, la evaluación en línea representa grandes desafíos en la educación virtual o remota porque induce a adaptar los objetivos, tareas y exigencias en función a la nueva realidad del aprendizaje. En un principio los educadores centraron sus esfuerzos en dar continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje, cambiando de una modalidad presencial a una en línea, muchas veces más preocupados de lo técnico que de lo pedagógico, dada la contingencia, sin poner mayor atención en las evaluaciones. Sin embargo, es preciso considerar la forma de evaluar desde que se realiza la planificación y no dejarla para el final, por lo que ha tenido que ir poco a poco adaptando la manera de evaluar, dado que el proceso de evaluación conlleva cuestiones metodológicas y tecnológicas, pero también requiere dar especial atención a sus habilidades socioemocionales.

A pesar de la masificación que ha tenido la educación en línea, aún existe cierto rechazo a la evaluación en línea, que ponen en duda la credibilidad de ésta, debido a ciertos mitos que han surgido de ello, entre las más comunes: es más fácil hacer trampa, se tiende a creer que los educandos pueden engañar al docente, al no estar éste viéndolo cuando desarrolla el instrumento de evaluación, pero en realidad “el profesor, de esta forma, pasa de ser un experto en contenidos a un facilitador del aprendizaje” (Cabrero, et.al, 2015, p.20), por lo que debe involucrarse con los estudiantes a diseñar estrategias, apoyarse de formatos innovadores para evaluar y mantener siempre una retroalimentación con el estudiante.

En efectos, se han tenido muchos mitos en la evaluación en línea, como el que plantea Albarrán (2016) “los docentes pueden generalizar los indicadores de evaluación, ya que frecuentemente la mayoría de los alumnos tienen el mismo desempeño” (p.76). En otras palabras, para estudiar en línea se requiere gran esfuerzo y organización, los educandos deben tener la disposición para aprender y ser constantes en sus estudios, por lo que la evaluación es sólo una parte del proceso de enseñanza tanto bajo esta modalidad, como en la modalidad presencial, la evaluación no es lo principal, por lo que es muy importante la comunicación que existe entre docente y alumno.

La evaluación en línea, ha representado una realidad directa al docente donde se ha tenido que valer de técnicas y estrategias para aplicar la valoración de los aprendizajes de los estudiantes. A su vez la educación a distancia ha generado brechas en diversos desafíos en la formación e instrucción de los educandos, derribar mitos que aún existen. Es una tarea que los docentes corresponden realizar, en la medida que vayan incorporando nuevas herramientas de medición de los aprendizajes e incorporar el acompañamiento virtual que brinden a los estudiantes una efectiva evaluación en línea como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje de una modalidad de educación que ya llegó para quedarse.

### ***Referencias Consultadas***

- Albarrán, J. (2016). Mitos en el proceso de evaluación de los aprendizajes. *Educere*, vol. 20, núm. 65, enero-abril, 2016, pp. 73-80, Universidad de los Andes-Venezuela. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35646429008.pdf>
- Avendaño, W., Luna, H. y Rueda, G. (2021). Educación virtual en tiempos de COVID-19: percepciones de estudiantes universitarios. *Formación Universitaria*, vol.14 no.5 La Serena oct. 2021. Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062021000500119&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062021000500119&script=sci_arttext)
- Cabero, J., Llorente, M., Barroso, J., Maíz, I., Castaños, C., Marín, V., Puentes, A., Cruz, I., Leal, F., Padilla, G., Hernández, M., Leal, M., Navas, E., Rodríguez, M. y Fonseca, M. (2015). [Mitos, Prejuicios y Realidades de la Educación a Distancia. Universidad Metropolitana, Caracas, Venezuela. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/286928931 Mitos prejuicios y realidades de la educacion a distancia](https://www.researchgate.net/publication/286928931_Mitos_prejuicios_y_realidades_de_la_educacion_a_distancia)

**Patricia Haydée Andrade Soto**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[ipatriciaandr@gmail.com](mailto:ipatriciaandr@gmail.com)

**Jocelyn Macarena Almonacid Contreras**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[jocelyn.almonacid.c@gmail.com](mailto:jocelyn.almonacid.c@gmail.com)

## ***EVALUACIÓN EN LÍNEA: UNA MIRADA REFLEXIVA***

El hombre está inmerso dentro de una vertiginosa carrera tecnológica, evidenciando en un momento la vanguardia que acobija nuevos conocimientos y formas de comunicarse con el resto de la sociedad, de esta manera, es necesario resaltar que en el plano educativo, este hecho lleva a una necesaria reflexión, asumiendo que la pandemia por COVID-19, que afectó a la humanidad por más de dos años, modificó la forma de llevar adelante los procesos educativos, donde se incluye la evaluación, para responder a las necesidades que el contexto exigía a la hora de medir logros en el plano de los aprendizajes, la generación de nuevas competencias y destrezas, por parte de los estudiantes.

Este complejo transitar entre la educación presencial a la educación virtual conlleva a los actores y autores de la praxis educativa a incorporar nuevas estrategias y en el caso particular en la evaluación en línea, pues la comunidad educativa carecía de experiencia en este contexto. Se ignoraban los instrumentos para monitorizar las evaluaciones en línea, como también la forma de implementarlas institucionalmente y enseñar el manejo a los usuarios (Basogain, 2021). Esta circunstancia se vio agravada por la llamada brecha digital, pues, al requerirse ciertos recursos mínimos para la enseñanza en línea, (...computador, cámara, micrófono y buena conexión a internet), no siempre se garantizó la disposición de los mismos para todo el alumnado.

Efectivamente, la evaluación en línea es un fenómeno que ha debido enfrentar obstáculos y abordarlos eficaz y eficientemente, asegurando, que el proceso se cumpla con validez científica y certeza pedagógica, para ello ha recurrido a métodos que se han extendido a todo nivel y en el presente son utilizados por los centros educativos, indistintamente del modelo curricular que sustenten; actualmente, se cuenta con plataformas como Moodle y Google classroom, que alojan aulas virtuales y ofrecen herramientas para evaluación en línea, ya sea de manera sincrónica o asincrónica, tal es así, que el docente puede evaluar en línea tareas, foros, cuestionarios, presentaciones, infografías, mapas conceptuales, videos, proyectos, tesis y otros; generando instancias de seguimiento similares a lo que se realizaba de manera presencial, pero a la vez, potenciando favorablemente el autoaprendizaje, la regulación de los tiempos que se utilizan en el quehacer académico, como también, la responsabilidad para cumplir en plazos establecidos según la calendarización institucional; no es menor mencionar el avance en cuanto al uso de tecnologías para responder a dichas evaluaciones, con aplicaciones como genially, mentimeter, padlet, doodly, wondershare filmora, jumboard, entre otras; donde por medio de videoconferencias se rinden pruebas que permiten la supervisión directa (Fullan, et. al 2020).

Por consiguiente, existe conciencia que esta nueva forma de evaluación en línea es innovadora y se condice con la realidad actual que limita la presencialidad, resultando un aporte, tanto para docentes, como para estudiantes, porque acomoda lugares, tiempos, interrelaciones y retroalimentación, configurando expectativas que confluyen y favorecen

la labor educativa, propendiendo al desarrollo de los actores, ya sean docentes o estudiantes, convirtiéndose en una gran oportunidad de desarrollo personal y social en esta era de las comunicaciones.

La limitante de la evaluación en línea como parte del proceso formativo podría estar dada en el caso que la comunidad educativa se viera enfrentada a restricciones comunicacionales y por su ubicación geográfica no contará con conexión a internet; otro caso podría ser la reticencia o negativa al uso de las tecnologías de la información y comunicación, TICs, por parte de docentes o equipos directivos, que no se ajusten a esta nueva modalidad y por cierto, cada vez menos, pero no por ello menos real, el caso de establecimientos educacionales que no cuenten con el equipamiento para que se efectúe la evaluación en línea, como aquí se ha descrito.

En el contexto actual, experimentar la evaluación en línea permite sumergirse en un mundo que devela avances tecnológicos, sin embargo, ella va mucho más allá, pues impulsa la adquisición de competencias sociales y colaborativas que nos vinculan humanamente y van generando experiencias capaces de transformarse en saberes significativos y profundos, donde también intervienen los valores éticos, como el respeto, la escucha, la integridad, la valoración mutua que se da entre docentes y estudiantes; aspectos que se funden para propiciar una necesaria mancomunidad y que es necesario se practique en forma permanente.

Antes se solía plantear, que sólo la presencialidad podría generar una evaluación significativa, hoy se corrobora que esto no es real, ambas coexisten en diferentes lugares del planeta y son referentes ciertos de la apertura de espacios para medir, tanto el saber, como las capacidades que podemos desarrollar para llegar a alcanzarlo.

### ***Referencias Consultadas***

- Basogain, J. (2021). Evaluación en Línea: Herramientas, Limitaciones y Alternativas en un Contexto de Pandemia. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 2. <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/243>
- Fullan, M., Quinn, J., Drummy, M., Gardner, M. (2020). Educación reimaginada. El futuro del aprendizaje. *Un documento de posición colaborativo entre NewPedagogies for Deep Learning y Microsoft Education*. 35. <http://aka.ms/HybridLearningPaper>

**Paulina Soledad Campos Cárcamo**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[paulina.campos@alumni.umc.cl](mailto:paulina.campos@alumni.umc.cl)

**Romina Stephanie Quizas Silva**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[romina.quizas@alumni.umc.cl](mailto:romina.quizas@alumni.umc.cl)

## ***EVALUACION EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

La evaluación en línea es una herramienta relacionada con la enseñanza y aprendizaje, conociéndose el concepto de e-learning, a inicios de 1996, y es cuando se inicia a hablar de aprendizaje electrónico o enseñanza utilizando medios informáticos. La educación virtual ha tomado aún mayor fuerza y protagonismo en estos periodos de pandemia, impactando en la normalización de educación si no que incorporó a las comunidades educativas de presencial, obligando a continuar la trayectoria académica a través de esta modalidad en términos inesperados y repentinos, la educación online se modificó transversalmente para gran parte de la población, pues no sólo para la educación superior como había sido hasta ahora, enseñanza preescolar, básica y enseñanza media, situación que debió integrar innovaciones de estrategias efectivas, didácticas, lúdicas y dinámicas en el modo de enseñar y evaluar el aprendizaje alcanzado.

La evaluación en línea se ha ido modificando con el pasar del tiempo, debido a que no se evalúa de forma tradicional, y dentro de sus características posee tres principales, mencionadas según Sánchez (2012) se refiere que la primera de esta medida es la computadora, la segunda por la comunicación que no es en tiempo real y tercero que cuenta con un conjunto de apoyos disponibles en línea. Se puede decir que con el transcurrir del tiempo se ha ido dependiendo cada vez más del manejo de la tecnología, de la información y la comunicación.

En la evaluación de modalidad online, los docentes han abierto la oportunidad de transformar e innovar en la educación actualizándose y aplicando nuevas estrategias para implementar de forma novedosa y atractiva, métodos innovadores como los portafolios electrónicos, en donde los estudiantes van guardando las actividades realizadas en clases e implementando la retroalimentación para ir mejorando en su proceso, además existen otras herramientas como los cuestionarios en línea (Google Form, Kahoot), preguntas de tipo ensayo en donde ellos utilizan la argumentación a través de sus propias reflexiones, realizar videos de la aplicación del contenido, podcast, diarios murales virtuales, mapas conceptuales o mentales funciona como estrategia de evaluación, como también es un recurso tipográfico en los textos, entre otros.

En el contexto actual se ha podido identificar diferentes dificultades al momento de la evaluación, el docente cumple solo el papel de facilitador, pero se puede observar que el estudiante cumple el rol más decisivo de este proceso, siempre tiene que ser el protagonista de su aprendizaje de forma proactiva, en la cual tenga la capacidad de desarrollar acciones, habilidades y métodos en función de fortalecer su aprendizaje y, por ningún motivo tratarse de un acto aislado; requiere de un proceso de seguimiento y retroalimentación, el acompañamiento al estudiante debe ser de manera constante y

además el docente debe mantener estrategias que el estudiante se mantenga atento, presente, activo y motivado (Universidad de Chile, 2020).

Sin embargo, han sido instancias dificultosas para la comunidad educativa al momento de evaluar y en donde no se debe desfavorecer al estudiante, por lo que se debe conocer las diversas realidades de los educandos y sus familias para proponer actividades pertinentes y apropiadas. Como gran parte de los estudiantes aún son niños, se cree que se debe establecer cierta estructura y adquisición de hábitos para promover el desarrollo positivo del aprendizaje y así mismo fomentar actividades que favorezcan el desarrollo de las relaciones interpersonales, las interacciones y modos de convivir, como el respeto mutuo, la colaboración, la participación ciudadana y la mediación pacífica en la resolución de conflictos.

Por ello el docente en el contexto actual debe valerse de reflexivos profundas relacionadas con la evaluación en línea, dado que la educación virtual vino para quedarse por cierto tiempo. Además, los educadores deben aplicar metodologías activas para potenciar la recogida de información, valoración y retroalimentación en el proceso enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Así como la utilización de los diálogos constantes, el intercambio de ideas entre los estudiantes, padres de familia y demás integrantes de la escuela.

De igual manera, la evaluación en línea, como elemento fundamental en el aprendizaje ha ido evolucionando, pues no sólo se limita a evidenciar los aprendizajes de los estudiantes, sino que se asume como una experiencia que facilite y promueva una instancia para adquirir nuevos conocimientos y al mismo tiempo desarrollar las competencias tecnológicas y digitales del siglo XXI. Asimismo, los educadores deben apropiarse de estrategias de acompañamiento que induzcan al fortalecimiento de la evaluación con el empleo de métodos innovadores, la aplicación contante de la retroalimentación virtual como elemento esencial para conocer los resultados del aprendizaje.

### ***Referencias Consultadas***

Sánchez, P. (2012). La evaluación del aprendizaje en la educación en línea; Estudio de caso. Tesis, Universidad Pedagógica Nacional, México. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/28329.pdf>.

Universidad de Chile. (2020). Orientaciones para la evaluación de aprendizajes y sus aplicaciones en un contexto de enseñanza remota de emergencia (ERT). Departamento de pregrado, docencia en línea. Recuperado de: <file:///C:/Users/Marlenis/Downloads/orientaciones%20para%20la%20evaluacion%20en%20linea.pdf>.

**Sandra Margarita Méndez Contreras**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[sandra.mendez@alumni.umc.cl](mailto:sandra.mendez@alumni.umc.cl)

**Patricia de las Mercedes Muñoz**  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[patricia.munoz.t@alumni.umc.cl](mailto:patricia.munoz.t@alumni.umc.cl)

## ***EVALUACIÓN EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

La educación en tiempos de pandemia ha implicado desafíos inéditos para la educación virtual, la que hace referencia a todos aquellos procesos que pueden facilitar los aprendizajes. Para lograr los propósitos, se han tenido que internalizar los siguientes métodos a saber: el sincrónico, el asincrónico y el método B-Learning. Cada uno de estos métodos le ofrece tanto a los docentes como estudiante grandes ventajas y, a su vez, le otorga cierta autonomía y autogestión dentro del proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, se está viviendo en la era de educación virtual, donde la evaluación línea es un proceso complejo que involucra la construcción del conocimiento a partir de las habilidades y competencias desarrolladas por los participantes; con ello, los integrantes interactúan en nuevos espacios para desarrollar nuevas posturas críticas.

A partir de lo anterior, se resalta que la evaluación en línea, de acuerdo Lezcano y Vilanova, (2017) “implica un proceso sistémico que implica que el docente revise el modelo pedagógico que brinda marco a su actividad formativa, que seleccione estrategias y herramientas que permitan constatar la evolución y el progreso real alcanzado por los estudiantes” (p.2). Esto lleva consigo la formación de reflexión y colaboración, los cuales son elementos fundamentales en nuestra contemporaneidad. Es decir, estos procesos de adaptación a nuevos paradigmas de evaluación dan pie a incorporar nuevas estrategias de evaluación; en particular, la autoevaluación, como una forma de concientización de lo aprendido o la evaluación reactiva para registrar el nivel de satisfacción de los participantes en los diferentes escenarios. Todo esto permite evidenciar que el fenómeno de la evaluación en el contexto actual se ha diversificado, gracias a la incorporación de los múltiples espacios o entornos virtuales, los cuales han reforzado las competencias de los participantes. Además, cabe destacar que se necesita capacitaciones para adquirir más herramientas en este nuevo nicho de conocimiento virtuales que lo se había menospreciado.

Por ello, la evaluación en línea ha cobrado gran relevancia en la educación actual, razón por la que los profesionales de la docencia han tenido que cambiar sus esquemas tradicionales de evaluación a la utilización de métodos innovadores, tales como los portafolios virtuales que permiten la compilación de evidencias de la actuación del estudiante y que posteriormente accederán a la valoración del aprendizaje de los educandos. Además, el uso de las pruebas en línea ha sido una ventaja bastante efectiva para determinar los aciertos y problemas que presenta el estudiante durante el proceso enseñanza y aprendizaje y, a su vez proporciona información al docente para retroalimentar dicho proceso (Lezcano y Vilanova, 2017a).

Por otra parte, la evaluación en línea ha generado varios mitos. Albarrán (2016) reseña “es necesario planificar distintas actividades para evaluar de manera completa los contenidos; es difícil evaluar a aquellos alumnos que no participan en clase, pues no se

logra apreciar su desenvolvimiento” (p.76). Estos mitos que presentan el autor son importantes en el quehacer del docente porque en el contexto actual se tienen que valerse de diversas acciones en la cual acceda el desarrollo de contenidos acorde a las necesidades e intereses de los educandos desde la educación virtual. También, la aplicación de estrategias pedagógicas como la utilización de juegos didácticos que despierten la participación e interacción de los estudiantes.

En efecto, la evaluación en línea representa una realidad activa entre los educadores en la cual se han tenido que apropiarse de estrategias flexibles que accedan a la valoración del estudiante, en estos momentos de cambios y transformaciones producto de la pandemia Covid-19; así como también, generar una planeación y ejecución cuidadosa de cada uno de los aspectos a considerar en procesos educativos en la virtualidad y congruente con cada actividad reflejada para alcanzar un aprendizaje efectivo y de calidad.

De igual manera, se debe hacer énfasis en la retroalimentación como un elemento indispensable para mejorar las debilidades, aciertos, diagnóstico de falencias, faltas, reorientar la planificación, fortalecer conductas y la información que se está proporcionando a los educandos. Esto puede expandirse siempre y cuando los docentes generen las condiciones para propiciar una verdadera retroalimentación y valerse de las herramientas que le ofrece la tecnología para fortalecer el aprendizaje, la comunicación, el intercambio de ideas, reflexiones y por ende, una evaluación en línea más real, más efectiva y, de dejen a un lado los obstáculos y los mitos que se tienen de ella.

### ***Referencias Consultadas***

- Albarrán, J. (2016). Mitos en el proceso de evaluación de los aprendizajes. *Educere*, vol. 20, núm. 65, enero-abril, 2016, pp. 73-80, Universidad de los Andes-Venezuela. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35646429008.pdf>
- Lezcano, L. y Vilanova, G. (2017a). Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes. Unidad Académica Caleta Olivia, Universidad Nacional de la Patagonia Austral Acceso norte ruta 3, CP 9011, Caleta Olivia - Santa Cruz – Argentina. Recuperado de: [file:///C:/Users/Marlenis/Downloads/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Marlenis/Downloads/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20(2).pdf)

**Sara Francesca Ávila Moroso**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[sara.avila@alumni.umc.cl](mailto:sara.avila@alumni.umc.cl)

**Wilma García Flores de Lucas**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[wilma.garcia@alumni.umc.cl](mailto:wilma.garcia@alumni.umc.cl)

## ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

La educación ha dado un vuelco inesperado en este último período, con la llegada de la pandemia, cambio toda la estructura de la educación, las casas se convirtieron en aulas, y los computadores en cuadernos y libros de estudios. Todo esto trajo una alteración y los educadores debieron comenzar a implementar en nuevas tecnologías para poder entregar los conocimientos a los estudiantes, hacer efectiva la enseñanza. Rodríguez e Ibarra (2011) sostienen que la evaluación en la educación virtual es un proceso dinámico donde la interacción con los medios tecnológicos implica promover y potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes para que sean aplicados en un futuro.

Con todo esto surgió la duda como evaluar y tener certeza de que los conocimientos se están entregando a los estudiantes, y nace la importancia de implementar técnicas de evaluación, y qué métodos innovadores utilizar en la evaluación en línea. Hay diversos métodos para evaluar a los estudiantes e implementar las tecnologías, los cambios a una educación en línea no ha ocurrido de manera fluida como se quiere, los desafíos de la evaluación para el aprendizaje e implementarla, son usadas para determinar el conocimiento de los estudiantes, así como también para identificar las áreas de mejora.

En cuanto a los métodos innovadores que se utilizan en la evaluación en línea, Ryan, Scott, Freeman y Patel (2002) plantean la evaluación de los aprendizajes como procedimiento para el desarrollo de competencias a fin de aplicar lo apreendido en situaciones de la vida cotidiana. Es de resaltar que existen diversos tipos de evaluación entre ellas las formativas, corresponden a revisiones informales de los conocimientos que se utilizan con el fin de alcanzar objetivos de aprendizajes y dando la oportunidad a los estudiantes de demostrar lo aprendido, retroalimentación de los educadores para mejorar los conocimientos. Las evaluaciones sumativas, son formales y permiten verificar la evaluación, cuanto se ha aprendido, los estudiantes pueden recibir la retroalimentación correspondiente pero no pueden realizar cambios en la evaluación obtenida.

En cuanto a algunas de las técnicas e instrumentos utilizadas para realizar las evaluaciones se puede nombrar una de las cinco relevantes según la herramienta e-learning Ispring Suite Max, permite acceder a las instituciones y profesionales de educación a crear evaluaciones en línea como: cuestionarios, actividades de arrastrar y soltar (preguntas tipo ensayo), simulaciones de diálogos, encuestas en línea y resúmenes.

Es importante hacer referencia que hasta el momento no existe una metodología que sea más eficaz en evaluación que otro, solo se puede ir innovando y hacer que el estudiante centre su atención en el instrumento de evaluación. En cuanto a una concepción reflexiva ha cobrado el fenómeno de la evaluación en línea, un aspecto muy relevante es la evaluación y monitoreo de los aprendizajes, así como la retroalimentación para conocer

el progreso de los estudiantes y tomar las acciones pedagógicas pertinentes a fin de mejorarlo.

De esta manera, la evaluación de los aprendizajes de basarse en la reflexión sobre ¿qué es lo que realmente están aprendiendo los estudiantes en las condiciones actuales?, durante la crisis es necesario tener en cuenta cuatro aspectos: asegurar la continuidad de los servicios educativos; la alineación con los objetivos de aprendizaje; tomar en cuenta la diversidad de los y las estudiantes y contemplar que no todas las prestaciones remotas de los servicios educativos funcionan de la misma manera.

De acuerdo a este nuevo contexto se puede encontrar con diferentes realidades en las prácticas educativas, y se pueden encontrar un sin fin de mitos y realidades de acuerdo a esta nueva modalidad. Primeramente indicar que todas asignaturas que se imparten de acuerdo al currículo pueden adaptarse al aprendizaje en línea, gracias a las diferentes plataformas educacionales, lo que no se puede medir fehaciente es el logro de cada actividad evaluada entre los estudiantes, en especial cuando se aplican instrumentos como pruebas en línea, de desarrollo o alternativas, pero lo que sí se puede considerar es que él estudiante al buscar información en sitios de internet para desarrollar sus evaluaciones aplica sistema de aula invertida la que contribuye igualmente a adquirir conocimientos.

Es importante destacar que los conocimientos adquiridos en el aula presencial, no es igual que los conocimientos en aulas virtuales, ya que cuando los estudiantes asisten regularmente con un educador, están más atento a la información, en cambio en aulas virtuales es más fácil que los estudiantes tengan distractores en su entorno. Lo más importante es tener presente que para utilizar plataformas educacionales tanto educador y estudiante no hay que ser un experto.

### ***Referencias Consultadas***

- Rodríguez, G., e Ibarra, M. (Eds.) (2011). e-Evaluación orientada al e-aprendizaje estratégico en Educación Superior. Madrid: Narcea. Recuperado de /Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20(2).pdf.
- Ryan, S., Scout, B., Freeman, H., y Patel, D. (2000). The Virtual University. London: Kogan Page. Recuperado Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20(2).pdf.
- Revista educación a distancia.

***Teresa Isabel Marambio López***  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[teresa.marambio@alumni.umc.cl](mailto:teresa.marambio@alumni.umc.cl)

***Katherine Mary González Jofre***  
*Estudiante de la Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[Katherine.gonzalez.j@alumni.umc.cl](mailto:Katherine.gonzalez.j@alumni.umc.cl)

## ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

Dentro del contexto educativo en el ámbito virtual, existe un abanico de estrategias y actividades que se desarrollan en el contexto curricular y pedagógico a fin de dar respuesta a las múltiples situaciones que se establecen en el quehacer educativo, debido a la contingencia sanitaria por consecuencias del COVID-19, se a generado un replanteamiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, si bien, el trabajo pedagógico a distancia no es nuevo, este no era aplicable aun para los educandos que se estaban recién incorporando al contexto escolar. Aunado a esto, Stufflebeam y Shinkfield citado por Rivero (2007) expresa que:

La evaluación es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad ... (p. 45). De este modo, la evaluación comporta la valoración tanto de la actuación del educando como del educador para establecer un juicio objetivo que evidencien resultados concretos. (p. 2).

Por lo tanto, se debe priorizar tanto lo pedagógico como curricular para posteriormente ser evaluado y desde ese prisma se debe buscar la herramienta tecnológica idónea para los procesos de enseñanza y evaluativos, siendo esta última un facilitador en las planificaciones y actividades lúdicas para proporcionar la co-enseñanza. Dicha modalidad también ha generado inconvenientes en los docentes y profesionales del área con manejos tecnológicos no tan amplios lo que ha inducido a ampliar sus conocimientos a través del trabajo personal y colaborativo con el resto de los docentes de la institución.

De esta manera, las plataformas educativas han permitido recolectar información oportuna sobre el nivel de conocimientos que se encuentran los estudiantes visualizando la adquisición de los contenidos pedagógicos entregados en un tiempo determinado. A pesar que existen herramientas con diversos métodos innovadores referente a seguimiento evaluativo, las más utilizadas o que dan una mejor opción tanto por lo gratuito y accesible; presentes en google que han conducido a la comunicación online (fundamental en la realidad actual), se ha utilizado el formulario de google forms para poder realizar evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas, por otra parte las herramientas de office también se han utilizado de forma online, presentándolas por las diversas plataformas de google meet, zoom, Microsoft teams, siendo un referente para poder evaluar, de forma sincrónica a los alumnos. (Olmedo & Farrerons, 2017)

Este nuevo escenario complejo del proceso evaluativo crea una serie de mitos implícitos en esta praxis educativa, porque con certeza se desconoce si es el alumno por sí solo es quien realiza dicha evaluación generando incertidumbre sobre el conocimiento

pedagógico aprendido, lo que nos induce a preguntarnos: ¿Qué esperamos de los estudiantes?, ¿la metodología de enseñanza está generando impacto en los estudiantes? o ¿Qué se debe potenciar habilidades o competencias?, respuestas de estas interrogantes conducen a reflexionar y ver la realidad desde otro prisma, siendo más optimistas y que todo cambio pragmático educativo traerá herramientas tanto pedagógicas como evaluativas evitando la memorización para las evaluaciones.

De esta manera, la evaluación en línea se ha convertido en un espacio para que el docente y las familias, unan esfuerzos y aporten a los hijos elementos que trasciendan las barreras biosocioculturales y los factores externos a fin de evitar los mitos de la evaluación, tal como un proceso que cercena es necesario entender cuál es el foco del aprendizaje, que impacto a través de la enseñanza puedo dejar en nuestros estudiantes. Por ende, debemos potenciar el vínculo más allá del plano pedagógico entre docente-alumno-apoderado, esto ayudará a visualizar cualquier arista que pueda influir de una u otra manera en el aprendizaje de los alumnos. potenciando el aprendizaje de una forma lúdica e innovadora en donde sarga el deseo de aprender y crear de nuestros educandos, promoviendo clases más participativas y activas.

Finalmente, esta reflexión debe conducirnos a cambiar el enfoque evaluativo generándolo no como un número más, sino como un proceso de aprendizaje tanto para el estudiante como para el docente, en donde constantemente debe ir mejorando las estrategias de enseñanza disminuyendo de esta manera la brecha actual social del contexto escolar.

### ***Referencias Consultadas***

- Olmedo, N; Farrerons, O. (2017). Modelos constructivistas de aprendizaje en programas de formación. España: Omniscience.
- Rivero, J. (2007). Evaluación de los aprendizajes desde una perspectiva humanista en las universidades pedagógicas venezolanas. Revista Electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social. Volumen 3. Número 2.

## **Colombia**

***Wilmer Hernández Velandria***

*Estudiante de Doctorado en Ciencias de la Educación – Universidad Cuauhtémoc, México*

*Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá*

*Bogotá- Colombia*

[wilmerhvelandia@gmail.com](mailto:wilmerhvelandia@gmail.com)

[whernandez@usbog.edu.co](mailto:whernandez@usbog.edu.co)

### ***RECOMENDACIONES PARA EL DISEÑO Y APLICACIÓN DE EVALUACIONES EN LÍNEA***

Sin duda, la evaluación en línea ha suscitado inconformidades, dudas y nuevos retos entre tutores y estudiantes. Sobre todo, ha castigado sin compasión y ha hecho, en apariencia, irrelevantes las medidas de individualización y vigilancia panóptica que imponían los profesores en el salón de clase, sobre todo en la ejecución de evaluaciones tipo test. Los estudiantes, por su parte, han tenido que aprender a manejar mejor los tiempos de elaboración de los cuestionarios y a rastrear información precisa a través del internet y del material de estudio que acompaña el ejercicio de aprendizaje y de evaluación.

En general, todo aquello que era motivo de castigo, anulación, suspensión y reprobación en el momento de aplicación de un test evaluativo, se ha esfumado de un día para otro. Ello ha dejado atónitos a profesores y, por supuesto, a estudiantes, quienes no terminan de creer que ahora puedan contestar un examen parcial con el material de estudio y el buscador de Google a la mano, al tiempo que mensajean por WhatsApp y contestan a solicitudes de amistad por Facebook.

Sin embargo, desde hace ya varios años, algunas instituciones de educación superior, no tradicionales ni tradicionalistas, vienen trabajando de este modo, ejecutando distintos tipos de evaluación con uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Para ellas, por supuesto, no ha sido traumático el confinamiento y la crisis sanitaria. Por el contrario, les ha permitido afirmar ante la sociedad, ante los críticos defensores de la educación a la vieja usanza y ante sus competidores la total pertinencia de sus métodos de enseñanza.

Lamentablemente para estos críticos, y para los docentes que se habían adjudicado funciones de policía, lo que antes era una opción sospechosa y lejana, ahora es la regla. De hecho, la única opción que tienen todas aquellas instituciones que han sido negligentes durante años, es la apropiación rápida de herramientas tecnológicas para la enseñanza y la implementación de formas de evaluación alternativas en línea. Lo cual no significa que a ello deba seguirle la caída estrepitosa de la calidad académica en los estudiantes, aunque tienen razón estos críticos en señalar que el riesgo existe, pero solo en la medida que el diseño de las actividades y las evaluaciones no se lleven a cabo con detalle y pertinencia.

Los procesos de adaptación a nuevas situaciones, no solo implican el desarrollo de nuevas rutinas y el manejo a nivel técnico de nuevas tecnologías. Es necesario adquirir

experiencia, es decir, fallar, arriesgarse, proponer, reelaborar, probar y fracasar. La frustración ocasional también hacer parte del proceso de aprendizaje docente en esta materia. Las condiciones de evaluaciones en línea, así como las instrucciones de elaboraciones de actividades en modalidad 100% virtual necesitan de la experimentación, debido a que las situaciones que se presentan allí, no son las mismas de la modalidad presencial. La cantidad de situaciones extrañas que aparecen es abrumadora, y la literatura no puede prever todos los escenarios posibles que tendrá que enfrentar el docente.

Pero podemos aprender en alguna medida unos profesores de otros, en tanto compartamos el aprendizaje adquirido de este modo. Con este último propósito, socializo algunas enseñanzas, a fin de mejorar progresivamente en el diseño y desarrollos tanto de formas evaluativas como de actividades de aprendizaje en línea.

- No dejar absolutamente nada al sentido común. Las instrucciones deben ser bien enumeradas, graduales, claras, detalladas, meticulosas.
- Condicionar la posibilidad de realización a última hora de evaluaciones en línea, a fin de evitarlo. Por ejemplo, se les debe explicar todo aquello que puede salir mal a última hora, como una urgencia familiar, la suspensión del suministro de energía o de internet, simple olvido, etc. La idea es invitarlos a que sean ellos los que tomen una decisión al respecto y a que asuman con toda responsabilidad las consecuencias de todo aquello que no salga como ellos hubieran querido.
- Facilitar la conformación de grupos de trabajo a través de programas y aplicaciones que permitan una rápida y efectiva organización. La idea es que puedan escoger o ingresar fácilmente a un grupo de trabajo y comenzar cuanto antes el abordaje de los contenidos y la distribución de roles y tareas.
- Promover la autonomía antes que la dependencia en sus procesos de aprendizaje. Es decir, se debe enseñar para el autoaprendizaje y el desarrollo humano autónomo (Rogers y Freiberg, 1996, Maslow, 1991). Para ello, no ayuda en nada que el docente envíe todo el tiempo mensajes recordatorios sobre el inicio y el final de cada actividad y que se mantenga repitiendo las condiciones para su elaboración. Pues, todo ello el estudiante debe poder consultarlo por sí mismo a través de los cronogramas y guías de aprendizaje que el docente tiene, por supuesto, actualizados y en línea. En otras palabras, mientras más se les recuerde cuáles son sus obligaciones y los plazos de entrega, menos pendientes van a estar de todo este proceso, debido a que ya hay alguien que está pendiente por ellos: el profesor.

### ***Referencias Consultadas***

Rogers, C. y Freiberg, H. (1996) *Libertad y creatividad en la educación*. Barcelona: Editorial Paidós. <https://tallereduca.files.wordpress.com/2014/06/rogers-la-relacion-interpersonal-en-la-facilitacion-del-aprendizaje.pdf>

Maslow, A. (1991). *Motivación y Personalidad*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.

## **Costa Rica**

***Alexandra María Abarca Chinchilla***

*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia,*  
[\*aleabarca@uned.ac.cr\*](mailto:aleabarca@uned.ac.cr)  
*San José, Costa Rica*

***Tien Wu Hsieh***

*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Docente y coordinadora en farmacología*  
*Universidad de Costa Rica*  
[\*tien.wuhsieh@ucr.ac.cr\*](mailto:tien.wuhsieh@ucr.ac.cr)  
*San José, Costa Rica*

### ***RETOS UNIVERSITARIOS DE LA EVALUACIÓN ONLINE***

En la Universidad de Costa Rica concebida bajo un modelo presencial, utiliza el aula Mediación Virtual y la plataforma, atendiendo la mediación y la evaluación de los aprendizajes, para aquellos cursos que pudieron ser adaptados a la virtualidad y en acato a normas sanitarias en Costa Rica por la pandemia mundial.

Por su parte, en la Universidad Estatal a Distancia (UNED), con un modelo a distancia, cuenta con el Campus Virtual y sus plataformas, cambiaron la aplicación de exámenes presenciales, a lo virtual.

En estos dos escenarios universitarios planteados, independientemente de sus particularidades de atención a sus aspiraciones y propósitos, brindan procesos de aprendizaje según las exigencias del presente contexto, así como, las nuevas necesidades de la población estudiantil. Sin embargo, coinciden que la evaluación de los aprendizajes online, es un reto en sí misma. Sin duda, se procura la búsqueda constante de calidad en las prácticas del quehacer académico recurriendo a uso de programas tales como Socrative, Kahoot, Google Forms, Quizizz, entre otros.

El estudiantado debió ajustarse a los nuevos requerimientos, tal como lo expone UNED desde el Programa de Aprendizaje en Línea, se brindaron estrategias para facilitar la transición:

1. Prepárese con anticipación, recuerde que la prueba tiene definido un tiempo para ejecutarse.
2. Utilice solo los navegadores Mozilla Firefox, Internet o Microsoft Edge, para evitar inconvenientes de compatibilidad durante la ejecución de la prueba.
3. Revise, con al menos un día de anticipación, el funcionamiento de las credenciales (usuario y contraseña) de ingreso a la plataforma y el equipo desde donde va a aplicar la prueba.
4. Cerciórese de que la conexión a internet esté dedicada al equipo que está empleando, al menos mientras esté aplicando la prueba, para así evitar fluctuaciones en la conexión.
5. Ubíquese en un lugar donde tenga el mínimo de distracción.
6. Conéctese a la plataforma con tiempo, al menos 10 minutos antes del inicio de la prueba, en caso de que no logre visualizarla refresque el navegador, presionando la tecla F5 si está en una PC o las teclas Ctrl + R si esté en equipo Mac.
7. Lea con detenimiento las instrucciones, para que pueda ejecutar la prueba según lo esperado por el docente.

8. Para un uso correcto del tiempo, verifique la duración total de la prueba.
9. Lea cada pregunta y responda a partir de lo estudiado. En caso de que deba enviar documentos adjuntos, asegúrese
10. Al finalizar la prueba asegúrese de presionar el botón “Enviar todo y terminar”. (2020, párr. 1)

Gran parte de las respuestas académicas, urgentes para la evaluación, se brindan con los ajustes que los docentes han enfrentado en la práctica:

Ahora, la evaluación ha tenido que cambiar y dar un giro en el paradigma para centrarse en el aprendizaje del estudiantado. Desde pruebas online con preguntas y respuestas de selección, hasta preguntas con respuesta de desarrollo donde el estudiantado tendrá que explicar alguna idea, cómo dividir un número entre otro, sacar un porcentaje; por tal razón, las formas de evaluación en la enseñanza virtual son muy variadas. (Guevara, 2020, p. 22)

A su vez, existen diversos mitos en torno a la educación a distancia, o en línea, particularmente asociado al fraude académico, tal como lo afirma Coronel:

4. La EaD no permite evaluar de forma rigurosa a sus estudiantes (facilita el plagio). Igual que la educación presencial, la EaD permite adoptar metodologías para evaluar competencias y aprendizaje, como el análisis crítico. El plagio se relaciona con la conducta y está presente en ambas modalidades (2020, párr. 5).

El cambio de la evaluación sumativa aún es un desafío, ya que la aplicación de exámenes teóricos al estilo antiguo, donde el alumnado encuentra las respuestas en Internet, tiene pocas posibilidades de fallar, no hay vigilancia e incluso es realizado de manera grupal, contrarresta la promoción de evaluaciones de aprendizaje formativo.

Podemos concluir, que la evaluación de los aprendizajes desde el contexto universitario, debe perseguir ser de utilidad, buscar aprendizaje desde las competencias y habilidades, e igualmente desde los errores y especialmente, que el estudiantado pueda enfrentar y resolver situaciones reales.

### ***Referencias Consultadas***

Coronel, A. (2020, 22 de junio). *La calidad y los mitos de la educación a distancia*. El Peruano. <https://elperuano.pe/noticia/97648-la-calidad-y-los-mitos-de-la-educacion-a-distancia>

Guevara, M. (2020). Educación durante la pandemia: La tecnología y su rol en el aprendizaje fuera del aula. *Revista Académica Divulgativa Arjé*, 3(2), 19-23. <https://revistas.utn.ac.cr/index.php/arje/article/view/294/259>

Universidad Estatal a Distancia. Programa de Aprendizaje en Línea. (2020). *¿Cómo sobrevivir a una prueba en línea y no fallar en el intento?* <https://www.uned.ac.cr/dpmd/pal/todos-los-articulos/36-estudiantes/231-como-sobrevivir-a-una-prueba-en-linea-y-no-fallar-en-el-intento>

**Isela Tatiana Ramírez Ramírez**  
*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora, Programa de Investigación en Fundamentos de la Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia*  
*San José, Costa Rica*  
[tramirez@uned.ac.cr](mailto:tramirez@uned.ac.cr)

## **LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LA EVALUACIÓN EN LÍNEA**

La evaluación en línea de cualquier asignatura, debe estar enfocada como eje principal en el estudiante, ya que su implementación puede causar un impacto en el aprendizaje de los educandos. No importa cuáles herramientas, estrategias, tareas, preguntas innovadoras o retadoras se planteen a los estudiantes, sino se les ofrece una atención y retroalimentación oportuna, principalmente dentro de este contexto virtual

Cabe destacar que, los docentes, deben preguntarse si el estudiantado está aprendiendo y para evidenciar resultados deseados, no basta con objetivos claros de aprendizaje o una planificación con las mejores estrategias y actividades, sino hay que realizar un seguimiento continuo, un monitoreo de lo que está funcionando o no, hacer partícipe al aprendiz, para tomar las decisiones necesarias y llevar a cabo las medidas correctivas; además, lograr con éxito su proceso formativo. Si no es así, es importante que el docente considere ¿en qué se está equivocando? porque cuando los resultados no son los esperados, generalmente se deposita la responsabilidad en el estudiante, alegando que no estudió, ausencia de tareas y en general, irresponsabilidad.

Por su parte, Alfaro, define la evaluación como un proceso a través del cual se verifica el cumplimiento de los objetivos de una asignatura, módulo o curso, y determina el nivel de conocimientos, procedimientos y actitudes logrado por el estudiante. Asimismo, la función de la evaluación es retroalimentar, tomar decisiones y reforzar para motivar al estudiante a que desarrolle un conjunto de habilidades y destrezas con la finalidad que logre competencias profesionales y/o laborales” (2013, p.12).

Es importante señalar, la retroalimentación que recibe el estudiante, su acompañamiento y su motivación; además, la información valiosa que también recibe el docente, con la cual podrá realizar un análisis sobre lo propuesto, hacer un diagnóstico del grupo y rectificar cada vez que sea necesario.

En el mismo orden de ideas, los modelos de evaluación tradicionales no pueden transferirse tal cual, a los ambientes virtuales, se necesitan nuevas formas de evaluar, para garantizar aprendizaje significativo, caracterizado por su calidad y con resultados para los estudiantes en la práctica. Al respecto, Morgan y O’Reilly (2002), citado por Dorrego (2016), p. 3, destacan que: “Facilitar una evaluación formativa apropiada y efectiva es uno de los aspectos más importantes del rol de cualquier profesor, y es vital para la confianza y sentido de progreso del estudiante”.

La evaluación en línea debe pasar a una amplia variedad de posibles alternativas evaluativas, donde estas permitan desarrollar habilidades comunicacionales, de pensamiento para el análisis, la reflexión y la síntesis, toma de decisiones en la solución de problemas de forma innovadora y creativa, trabajo en equipo, fomentar la autorregulación y autoevaluar lo aprendido. Aunado a otros beneficios que ofrece la evaluación a través de Internet, la cual: “cuenta con innumerables fuentes de información para evaluar: resultados de pruebas objetivas, grado de cumplimiento de las actividades y tareas fijadas, actividad desarrollada en trabajos en grupo, en foros, debates, y en el uso de las webs que el alumno ha visitado, etc.” (Cabreiros, 2010 citado por Rizo 2020, p. 4).

Es así como como el rol del docente y del estudiante cambia, ahora, este último debe tener el control de la evaluación y desde ahí cambia el diseño, la organización, la planificación, las estrategias seleccionadas y las actividades propuestas. La finalidad debe estar dirigida a una idea clara de la transformación deseada, del logro del aprendizaje propuesto para el educando, el grado de responsabilidad por su proceso educativo, a través de una evaluación multifactorial.

Como bien dice Núñez: “una de las premisas principales para la relación alumno profesor radica en que los profesores tengan un adecuado manejo de las nuevas tecnologías, así como un conocimiento psicopedagógico específico que les permita ponerse en lugar del alumno virtual (estructura de los términos, rapidez en las respuestas, flexibilidad) a efectos de optimizar el proceso” (2010, p. 386). Además, el mismo autor concluye diciendo que: “la falta de contacto físico entre alumnos y docentes es un factor más determinante de lo que se ha creído hasta el momento” (p. 388). Finalmente, se han planteado algunos retos, la condición generada por la emergencia sanitaria del COVID-19 ha dado pie a que el docente deba experimentar con nuevas metodologías y será la experimentación la que permita proponer mejoras en la evaluación de los aprendizajes.

### ***Referencias Consultadas***

- Alfaro, M. N. (2013). Evaluación del aprendizaje en línea. *EduTicInnova*, 12-16.  
<https://www.aulavirtualusmp.pe/ojs/index.php/eduticinnova/article/view/78/0>
- Dorrego, E. (2016) Educación a distancia y evaluación del aprendizaje. *RED. Revista de Educación a Distancia*. (50) 12, 1-18.  
<https://revistas.um.es/red/article/view/271241/198481>
- Núñez, J. J. (2010). Mitos y realidades de la educación virtual (e-learning) de carácter asincrónico: su aplicación en cursos de derecho y ciencia política. *Revista De Derecho De La UNED (RDUNED)*, (6), 369-392.  
<https://doi.org/10.5944/rduned.6.2010.11008>
- Rizo, M. (2020). Evaluación en línea. *Revista Multi-ensayos*. (6) 11, 2-7.  
<https://www.camjol.info/index.php/multiensayos/article/view/9281>

## Cuba

**Mariela Silveira Pérez**

*Licenciada en Educación Lengua Extranjera Inglés para la Educación Superior.*

*Profesora de la Facultad de Idiomas*

*Universidad "Camilo Cienfuegos" de Matanzas.*

**Celia Beatriz Silveira Pérez**

*Licenciada en Musicología*

*Profesora de Lengua Francesa*

*Universidad "Camilo Cienfuegos" de Matanzas*

[celiab@nauta.cu](mailto:celiab@nauta.cu)

La evaluación en línea basada en la interrelación tecnológica y didáctica.

La evaluación en línea es un fenómeno reciente, y aunque es escasa la bibliografía respecto al tema, autores como Dorrego (2016) y Alfaro (2013) han reflexionado entorno a la necesidad de adecuar los procesos de evaluación al escenario en que se desarrolla la educación virtual y otros como Bilbao et al. (2016) ya contribuyen con concepciones metodológicas en este sentido.

El uso de tecnologías en línea aporta una serie de facilidades que no están disponibles para el estudiante en los ambientes tradicionales de la educación, entre ellas: el nivel de inmediatez, así como de interacciones, las posibilidades de acceso a los cursos desde cualquier lugar y tiempo y la capacidad de retorno de comentarios y de discusión que ayudan a la construcción del aprendizaje por el propio alumno. Todas esas facilidades deben aprovecharse también para la evaluación en línea, cuyo diseño y desarrollo deben ser coherentes con todos los aspectos señalados anteriormente para la enseñanza y el aprendizaje. (Dorrego, 2016)

Según Alfaro (2013) se observa en la evaluación en línea una tendencia hacia formas tradicionales (exámenes vigilados y tareas escritas), así como pocas oportunidades para la variedad en las evaluaciones y un limitado desarrollo de habilidades genéricas, tales como: prácticas comunicacionales, capacidades tecnológicas para la lectura y escritura, solución de problemas, trabajo en equipo, y otras similares. La propia Alfaro (2013) plantea que para superar esas limitaciones la evaluación en línea debe diseñarse y desarrollarse tomando en cuenta las características de los aprendizajes y contenidos derivados de sus fundamentos: constructivista, basado en recursos colaborativos, aprendizaje basado en problemas, estudios de casos, etc.

En Cuba, Bilbao et al. (2016) señala el papel preponderante de las exigencias didácticas para la evaluación del aprendizaje en el aula virtual destacando: el papel rector del objetivo en la concepción de la tarea con fines evaluativos, la estructuración sistémica de la evaluación, la evaluación personalizada y grupal desde las potencialidades de los recursos evaluativos, la atención a las diferencias individuales a partir de los resultados de la evaluación y la concepción de tareas variadas y diferenciadoras. Estos presupuestos se materializan en una concepción teórico- metodológica para la evaluación del aprendizaje en aulas virtuales que sugiere varios procedimientos interrelacionados que propician un accionar planificado y sistemático. Estos procedimientos son:

La selección del recurso evaluativo de la plataforma interactiva, para lo cual el profesor debe tener en cuenta: el objetivo, peculiaridades de los contenidos a evaluar, el nivel de asimilación declarado en el objetivo, la forma de presentar la tarea en cada recurso evaluativo, forma de estructurarla y manera en que se visualiza la respuesta, así como posibilidades y limitaciones tecnológicas del recurso evaluativo.

- La elaboración de la tarea a partir del recurso evaluativo seleccionado teniendo en cuenta el enfoque en su formulación, los requerimientos en su presentación, rol a asumir por cada estudiante cuando el trabajo es en equipo, planificación de la retroalimentación en los casos en que la calificación se realiza de forma automática y los recursos a utilizar en la presentación de la misma.
- La aplicación de la evaluación que incluye los procesos de análisis de la respuesta y retroalimentación. Cuando el análisis de la respuesta lo realiza el profesor se ofrece una retroalimentación individualizada, reflexiva, diferenciada, en base al error cometido. Incluye el análisis de la retroalimentación que se ofrecen los estudiantes entre sí.
- El análisis de resultados y ajustes en el proceso, lo cual incluye el estudio de la traza individual y colectiva, todo ello permite analizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura desde el aula virtual y determinar las direcciones para su perfeccionamiento.

Este modelo puede adaptarse a las diferentes asignaturas y a las múltiples e innovadoras posibilidades que ofrecen las plataformas interactivas en cuanto a los recursos disponibles en ellas. Por ejemplo, al respecto el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado de España en su interfaz propone como instrumentos para la evaluación a distancia: rúbricas, dianas, e-Portafolios, diarios de aprendizaje, y herramientas como: Peergrade, Quizziz, Kahoot, CoRubrics, Mentimeter y Socrative por solo citar algunas.

En resumen, la evaluación en línea constituye parte esencial del proceso de aprendizaje basado en TIC, la cual no escapa al perfeccionamiento, pero debemos tener en cuenta que la transformación que se persigue es pedagógica, en la didáctica, no tecnológica. Asistimos a un auge de plataformas digitales innovadoras que requieren la adaptación y /o renovación de los modelos tradicionales de enseñanza. Se impone una nueva concepción de la evaluación en línea, basada en la interrelación entre lo didáctico y lo tecnológico, abierta, flexible, donde se integren sistémicamente sus componentes; y fundamentada en postulados histórico culturales, en la filosofía dialéctico materialista y en las concepciones didácticas del proceso de enseñanza aprendizaje.

### ***Referencias Consultadas***

- Alfaro Saavedra, Maura Natalia, *Evaluación del aprendizaje en línea*, EduTicInnova. Revista de Educación Virtual; Num. 1 (2013): Abril  
<https://www.aulavirtualusmp.pe/ojs/index.php/eduticinnova/article/view/78>
- Bilbao, M. et al., *Concepción Teórico Metodológica para la Evaluación del Aprendizaje en Aulas Virtuales* (Tesis doctoral). Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Cuba. DSPACE Repositorio Institucional, 2016.  
<http://dspace.uclv.edu.cu:8089/handle/123456789/10688>
- Dorrego, E. (2016), *Educación a distancia y evaluación del aprendizaje*, Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela. Núm. 50. Art. 12. 15-Jul-2016, DOI:  
<http://dx.doi.org/10.6018/red/50/12> <http://www.um.es/ead/red/50/dorrego.pdf> .
- Instituto Nacional de Tecnologías y de formación del profesorado. Ministerio de Educación y Formación Profesional. Gobierno de España. *10 Claves para la*

*evaluación a distancia.* [https://intef.es/Noticias/docentes-10-claves-para-la-  
evaluacion-a-distancia/](https://intef.es/Noticias/docentes-10-claves-para-la-evaluacion-a-distancia/). 10 *Herramientas para la evaluación en línea*  
<https://intef.es/Noticias/10-herramientas-para-la-evaluacion-a-distancia/>

# Ecuador

*Danny Santiago Delgado Togra-*

*Magister en Tecnología e Innovación Educativa*

*Docente investigador en el Ministerio de Educación del Ecuador*

[santiago\\_23\\_90@hotmail.es](mailto:santiago_23_90@hotmail.es)

## ***DISEÑO TRANSDISCIPLINAR COMO ESTRATEGIA PARA LA EVALUACIÓN EN LÍNEA***

La pandemia de COVID-19 propuso la necesidad de implementar espacios de aprendizaje y comunicación web para dar acompañamiento en la formación y soporte psicoemocional a niños y jóvenes en edad escolar. La educación digital puede limitar el grado de interconexión de saberes o de experiencias de aprendizaje que integren propósitos y usos reales de estos, una respuesta efectiva es el diseño transdisciplinar o transversal adaptado al contexto virtual como estrategia de evaluación, el cual se define de acuerdo con (Henaó et al., 2017,p.183) como más de un área académica o de ciencias combinadas donde sus bagajes disciplinarios trabajan juntos para producir nuevos aportes que al ser un esfuerzo combinado produce saberes complejos o productos de investigación significativos para estas.

Los diseños transdisciplinarios de aprendizaje combinan varias áreas del conocimiento en base a una necesidad asociada aún problema o producto de aprendizaje establecido por el equipo docente relacionado aún contexto específico. Como punto de partida para el diseño de una experiencia de aprendizaje transdisciplinaria se debe considerar el objeto o producto que esta va a producir considerando siempre las necesidades de aprendizaje de los educandos, el fin de una experiencia transdisciplinaria es la comprensión del mundo a partir del conocimiento de las ciencias inmersas en esta (Motta, 2002, p.3). La evaluación de estos diseños de aprendizaje se hace a partir de estimaciones de cada uno de sus elementos, los cuales representan las áreas o ciencias que forman la experiencia de aprendizaje. Si bien una experiencia de aprendizaje clásica puede estar orientada a un área del saber específico y limitarse al desarrollo cognitivo de vanos conceptos, una experiencia transdisciplinaria no se limita a saberes sino a la comprensión crítica del mundo y el contexto particular donde habita el sujeto para producir objetos tangibles o productos que serán evaluados por cada docente que integro el diseño de la experiencia.

Una forma de contextualizar un diseño transdisciplinar en una experiencia de aprendizaje es utilizando una técnica o método predefinido como puede ser el caso del Aprendizaje basado en problemas o proyectos (ABP) el cual como refiere (Varela et al., 2021) es un método didáctico de corte activo y alineado a la teoría constructivista elemento fundamental de este, el ABP desarrolla el aprendizaje mediante la interrelación de experiencias previas, medios y objetos con un fin claro resolver un problema mediante el uso de herramientas, conceptos o producción de prototipos. Con este ABP es posible realizar un diseño interdisciplinario de aprendizaje que integre el estudio de varias disciplinas y a la vez productos objetos tangibles que mejoran la predisposición de los estudiantes para con su aprendizaje.

El desarrollar competencias es clave para lograr el éxito de diseños transdisciplinarios basado en ABP y aplicados en contextos virtuales estas deben responder a fines prácticos o tangibles del aprendizaje como refiere (Diego et al., 2021) las competencias son la clave para lograr la efectividad del aprendizaje pues estas combinan conocimiento, capacidades y actitudes. La transformación de los aprendizajes estáticos o cognitivistas a prácticos y

competenciales debe ser un canon en la práctica educativa moderna y más aún en el diseño de experiencias de aprendizaje que busquen un mayor grado de significancia.

Los espacios virtuales de aprendizaje deben tener ciertas características que establezca elementos básicos como: la retroalimentación efectiva o feedback, gestión de tareas, formularios para pruebas, foros y herramientas de salas de conferencias. Estas pueden asegurar una mayor efectividad del espacio virtual al ser usado para el aprendizaje. La evaluación es un ámbito clave al decidir por una herramienta digital específica, debe esta proveer facilidades para utilizar técnicas de evaluación que a partir de criterios y niveles de dificultad evalúen los productos transdisciplinarios de los estudiantes.

Las estrategias evaluativas que se adaptan a experiencias de aprendizaje transdisciplinar son aquellas que evalúan competencias pues bien estas estrategias tienen como fin la evaluación para el aprendizaje, el cual es un enfoque que utiliza elementos abiertos y cerrados para medir resultados de procesos formativos como son las rúbricas, check-list, escalas y portafolio. Todas estas técnicas buscan proveer información al estudiante y docente del proceso formativo que se está desarrollando (Huamán et al., 2021).

Desarrollar aprendizajes transdisciplinarios que logren explicar el mundo real mediante integraciones didácticas efectivas de métodos y técnicas que contextualicen el aprendizaje debe ser un tema común en las comunidades docentes, evaluar de forma constantes estas intervenciones para lograr desarrollar nuevos modelos, métodos y técnicas de aprendizaje que integren cada vez mejor la tecnología debe ser un nuevo ámbito de investigación educativa.

### ***Referencias Consultadas***

- Diego, J., Blanco, T., Ortiz, Z. y Lavicza, Z. (2021). STEAM projects with KIKS format for developing key competences. *Comunicar*, 29(66). <https://doi.org/10.3916/C66-2021-03>
- Henoa, C., García, D., Aguirre, E., González, A., Bracho, R., Solorzano, J. y Arboleda, A. (2017). Multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la formación para la investigación en ingeniería. *Revista Lasallista de Investigación*, 14(1). <https://doi.org/10.22507/rli.v14n1a16>
- Huamán, L., Hilario, M. y Franco, Y. (2021). Validación de las rúbricas como instrumento de evaluación en estudiantes universitarios de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú - UNCP. *Horizonte de La Ciencia*, 11(20). <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2021.20.782>
- Motta, R. (2002). Complejidad, educación y transdisciplinariedad. *Polis, Revista Latinoamericana*, 3, 1–21. <http://journals.openedition.org/polis/7701>
- Varela, H., García, M. y Correa, Y. (2021). Aprendizaje basado en problemas para la enseñanza de las ciencias naturales. *Educational Psychology Review*, 16(3), 235–266. <https://doi.org/10.1023/B:EDPR.0000034022.16470.f3>

**José Manuel Gómez**  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

## **LA EVALUACIÓN EN LÍNEA COMO COMPETENCIA NECESARIA EN LA EDUCACIÓN ACTUALMENTE ”**

Actualmente, dentro del campo educativo, se encuentra la competencia digital docente, la cual es el conjunto de capacidades, habilidades, conocimientos y actitudes que los docentes deben tener para realizar un uso crítico, creativo y seguro de las Tecnología de Información y Comunicación, en sus clases; las cuales son direccionadas por lo que indica el Marco Europeo para la Competencia Digital de los Educadores.

Dentro de estas competencias, en su **Área 4 Evaluación digital**. Se aborda el uso de estrategias digitales para mejorar la evaluación.

Es la evaluación en línea una tendencia utilizada en estos tiempos, donde la evaluación del aprendizaje en línea hacia formas tradicionales de evaluación (exámenes vigilados y tareas escritas), así como pocas oportunidades para la variedad en las evaluaciones, además de un limitado desarrollo de habilidades genéricas, tales como habilidades comunicacionales, capacidades tecnológicas para la lectura y escritura, solución de problemas, trabajo en equipo, y otras similares.

Es una realidad, por medio de la acción o situación planificada por el docente, destinada a recoger información en distintos momentos del proceso educativo, con el propósito de comprobar el nivel de logro de determinados aprendizajes de los estudiantes por medio de herramientas en líneas.

Podemos mencionar algunas de ellas, en las cuales están:

Los cuestionarios en línea, su diseño puede tomar un número de estilos, tales como múltiples opciones, completar los espacios en blanco, y zonas sensibles. El beneficio de los cuestionarios en línea es que son cortos y fáciles de evaluar. Otro es, que el orden de las preguntas y las opciones se pueden poner aleatorios, así el cuestionario de cada estudiante es único, también pueden mostrar gráficos de las respuestas y que sean corregidos automáticamente. Estos están los formularios de Google (Google Forms) nos permiten diseñar tests que servirán para evaluar a nuestros alumnos e incluso para que los propios alumnos puedan autoevaluarse. Otro es Quizizz una aplicación interactiva y permite evaluar de forma individual o grupal a los alumnos. Además, ofrece una función para crear memes y que los alumnos vean uno cuando aciertan y otro cuando fallan. Una manera muy divertida de aprender y de comprobar los conocimientos.

Otra son las que permiten arrastrar y soltar; son un tipo de evaluación que muestra la habilidad de un aprendiz de enlazar información y aplicar conocimiento para resolver un problema práctico. Puedes incorporar imágenes y texto en una actividad de arrastrar-y-soltar, dándole una sensación de vida real que es desafiante y atractiva. Entre ellas tenemos Educaplay, es una plataforma web que le permite a los docentes crear diferentes tipos de actividades educativas multimedia, mediante diferentes escenarios o actividades tales como crucigramas, sopa de letras, adivinanzas, dictados, entre otras.

Y la última son las actividades de tipo juego (gamificación) donde se convierten una serie de preguntas de prueba en un juego. Por ejemplo, un juego de trivia puede preguntar a los estudiantes a responder un cierto número de preguntas dentro de cierto periodo de tiempo y premiar con puntos basado en el número de respuestas correctas. Entre ellas, tenemos una muy conocida como Kahoot! es una herramienta muy útil para profesores y

estudiantes para aprender y repasar conceptos de forma entretenida, como si fuera un concurso. La forma más común es mediante preguntas tipo test, aunque también hay espacio para la discusión y debate. opciones al crear un Kahhot !

Para concluir, debemos tener en cuenta la calidad didáctica de las actividades interactivas diseñadas como evaluación en línea, esto debe estar dado por los procesos cognitivos de los estudiantes a desarrollar durante su interacción con la herramienta. Estos deben ser adecuados secuencialmente y de acuerdo con el nivel de conocimientos de éste. El enfoque pedagógico basado en aprendizaje dialógico interactivo está establecido con las decisiones que se tomen respecto a las evaluaciones virtuales donde deben tener bases fundamentales explícitas, y no sólo la promesa de un aprendizaje centrado en el alumno.

### ***Referencias Consultadas***

- Centeno Brambila, Diego Armando, & Lira Obando, Ariel (2015). Sistema de evaluaciones en línea como herramienta para los niveles de educación media superior. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 6(11), Recuperado en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=498150319005>
- INTEF (Ed.) (2017). Marco Común de Competencia Digital Docente. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
- Goitia, J. M. G. (2018). *Competencias de la evaluación en línea*. Elearningactual.com. <https://elearningactual.com/formas-evaluacion-online/>

**Angélica María Arguello Quingatuña**

*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*

*Universidad Indoamérica*

*Docente*

*Escuela de Educación Básica Río Chimbo San Miguel-Bolívar*

*Ecuador*

[aarguello5@indoamerica.edu.ec](mailto:aarguello5@indoamerica.edu.ec)

**Geomaira Araceli Guachamín Durán**

*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*

*Universidad Indoamérica*

*Docente*

*Unidad Educativa Fiscomisional Monseñor Antonio Cabri Santa Clara -Pastaza*

*Ecuador*

[gguachamin@indoamerica.edu.ec](mailto:gguachamin@indoamerica.edu.ec)

## ***EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES***

La evaluación es uno de los principales factores que forma parte del proceso de la enseñanza y aprendizaje con el objetivo de saber las competencias y habilidades alcanzadas por parte de los estudiantes y a la vez ayuda al docente a identificar las falencias para mejorar su metodología de enseñanza.

Cabe recalcar que el estudiante es el punto principal en la educación, por el cual el docente debería de hacerse una autoevaluación para saber si el estudiante está aprendiendo de forma correcta. Por tal motivo se debe evaluar de manera constante para saber el grado de los resultados.

Hoy en día los estudiantes están sumergidos en la tecnología debido a que muchas instituciones educativas han cambiado su metodología de enseñar y evaluar, el cual el acceso a la conectividad y medios tecnológicos representan un papel muy importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cuando se trata de evaluación del aprendizaje en entornos virtuales, también se le considera como evaluación en línea o e- learning, la cual se encuentra formada por un conjunto de herramientas pedagógicas interactivas que buscan desarrollar los saberes de los estudiantes en el contexto educativo.

“Los instrumentos de evaluación de aprendizajes poseen un valor agregado como elementos facilitadores de la interacción entre docentes y estudiante” (Lezcano & Vilanova, 2017)

Existen varios instrumentos para evaluar entre los cuales tenemos: El portafolio digital estudiantil, es una de las evidencias que el estudiante crea para demostrar el cumplimiento de su responsabilidad, además a través de esto el docente puede evaluar su proceso de aprendizaje.

“Las rúbricas, que permiten establecer una serie de criterios que deben cumplir las actividades desarrolladas por los estudiantes” (Rodríguez, 2020)

Las pruebas electrónicas que son aquellas evaluaciones con información y valor evidenciable que se desarrollan con la ayuda de los medios tecnológicos y la conectividad. El debate es una destreza que se utiliza para dar la argumentación entre dos equipos donde un estudiante defiende sus opiniones e intereses a su favor y el otro en su contra de un determinado tema. El ensayo es un método que se utiliza para analizar, evaluar o interpretar un determinado tema. El foro es una técnica de comunicación que se puede realizar en un lugar físico o virtual con la finalidad de dar a conocer diferentes ideas y opiniones sobre temas de interés.

Finalmente existe tres tipos de evaluación que son: diagnóstica, formativa y sumativa. En la diagnóstica se evalúa los conocimientos que presentan los estudiantes al inicio del año lectivo, la formativa se realiza para saber el avance de sus conocimientos adquiridos y así determinar si se necesita de refuerzo académico y la sumativa para determinar los conocimientos alcanzados.

Con los diferentes instrumentos de evaluación se pretende evaluar procesos y resultados, a la vez se evalúa con la perspectiva de comprender y mejorar los procesos.

A partir de esto se debe desarrollar uno de los factores principales de la evaluación: la retroalimentación. Su finalidad es que el docente identifique los errores y falencias de los estudiantes para reforzar los conocimientos, buscando nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje y vías de solución.

“En los entornos virtuales la tecnología resulta de utilidad porque permite que la evaluación se realice durante todo el proceso y sea verdaderamente continua, permitiendo devoluciones rápidas individuales y grupales.” (Lezcano & Vilanova, 2017)

Se puede mencionar que en las dos modalidades tanto presencial como virtual, se tiene algunos principios para la evaluación de aprendizajes: a) La confiabilidad, es decir que los instrumentos utilizados por el docente ayuden a reflejar fielmente el aprendizaje del estudiante. b) La autenticidad que son aquellos recursos que se van a utilizar para lograr un aprendizaje significativo. c) La validez que nos sirve para medir el nivel de conocimientos adquiridos de los estudiantes y d) La objetividad, es decir que no exista ninguna clase de prejuicios y favoritismos.

Para trabajar en entornos virtuales no es necesario solamente tener un buen dominio tecnológico sino también que el docente debe estar en la capacidad de tener una buena comunicación con sus estudiantes de manera que su presencia le brinde una mayor seguridad. De la misma manera es importante que en la evaluación en línea el docente busque las estrategias más adecuadas para alcanzar los objetivos del aprendizaje. Gracias a la tecnología de información y comunicación se han desarrollado nuevas metodologías de enseñar y evaluar y varios son los instrumentos que ayudan a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación. Es preciso señalar que los medios tecnológicos permiten en la actualidad desarrollar sistemas educativos más dinámicos y flexibles para poder dar un respectivo seguimiento y obtener mejores resultados, identificando los criterios de evaluación y construyendo mecanismos de participación que nos ayude a realizar evaluaciones más coherentes, formativas y éticas. La evaluación en línea o e-learning debe ser colaborativa y formativa para recoger y evaluar tanto el proceso del trabajo desarrollado como los resultados obtenidos, siendo una oportunidad para desarrollar las competencias necesarias del aprendizaje en entornos virtuales.

### **Referencias Consultadas**

- Cabrero, B. G., Serrano, E. L., Ceballos, S. P., Cohernour, E. J. C., Arroyo, G. C., Díaz, Y. E., & Vigil, M. H. G. (2018). Las competencias docentes en entornos virtuales: un modelo para su evaluación. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia.*, 21, 1-23.
- Lezcano, L., & Vilanova, G. (2017). Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes. *Informes Científicos Técnicos-UNPA*, 9, 1-36.
- Rodriguez, M. R. (2020). Evaluación en Línea. *Revista Multi Ensayos*, 6, 2-7.
- Sellés, N. H., Carril, P. C. M., & Sanmamed, M. G. (2018). La e-evaluación en el trabajo colaborativo en entornos virtuales: Análisis de la percepción de los estudiantes. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa.*, 1-13.

**Reyna Matilde Mendoza Lara**

*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo  
Universidad Indoamérica*

*Docente*

*proyecto FAPT (Fortalecimiento al acceso, permanencia y titulación con énfasis en inclusión y a lo largo de la vida)*

*Ventanas-Ecuador*

[rmendoza7@indoamerica.edu.ec](mailto:rmendoza7@indoamerica.edu.ec)

**Sayra Gabriela Franco Calderón**

*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo  
Universidad Indoamérica*

*Docente*

*proyecto FAPT (Fortalecimiento al acceso, permanencia y titulación con énfasis en inclusión y a lo largo de la vida) Ventanas-Ecuador*

[sfranco5@indoamerica.edu.ec](mailto:sfranco5@indoamerica.edu.ec)

### **LA ÉTICA ACADÉMICA Y LA EVALUACIÓN EN LÍNEA**

El Ecuador, al igual que muchos otros países en el mundo, optó por el aislamiento y modalidades de trabajo en línea, para prevenir, mitigar y hacer frente a la Pandemia. Bajo este mismo contexto, en el ámbito educativo, los docentes tuvieron que reorientar y readaptarse de forma imprevista a una enseñanza online, misma que se encontraba limitada por factores de conectividad, desconocimiento de las herramientas y recursos disponibles (García Arias, Quevedo Arnaiz, & Cañizares Galarza, 2021).

A pesar que la modalidad de estudio virtual e-learning no es algo nuevo, lo que lo diferencia actualmente es que esa modalidad no fue escogida por sus actores como opción formativa, sino que se asumió por las prohibiciones sociales y agrupamientos masivos in-situ (Guerrero Martínez, 2021).

Pero eso sólo representa una pequeña parte del problema, ya que debido a la imposibilidad de poder exigir a los estudiantes la asistencia a todas las sesiones virtuales, o de poder solicitar que enciendan sus cámaras a quienes aparecen conectados en la plataforma utilizada, por cuestiones de ancho de banda o calidad de la señal, lo cual es totalmente justificable, muchos se aprovecharon de esta situación para conectarse e irse a realizar otras actividades, lo cual constituye un problema desde punto de vista ético.

Otro sentido que habría que considerar es que este entorno crea un sentimiento de soledad y aislamiento, debido a que al estar acostumbrados a poder ver, hablar y consultar directamente al docente sobre alguna duda que surja y recibir la retroalimentación de forma oportuna, se sentía ese apoyo por parte del mismo, marcando una gran diferencia al entorno actual, en el que el estudiante se encuentra prácticamente sólo, él frente a una pantalla, lo que nos lleva a la interrogante ¿Cómo dar una educación con calidad y calidez en esta situación? ¿Cómo poder identificar el estado emocional del estudiante? (Guerrero Martínez, 2021). Esto sin considerar, que en algunas ocasiones el docente identifica situaciones de riesgo, como las citadas, pero para evitar la realización de informes, seguimiento y demás, prefiere obviar basándose en los problemas de conectividad, lo cual constituye y problema ético de la labor como docente.

Sin embargo, si consideramos a quienes hacen el esfuerzo por estar presentes y esforzarse por cumplir de mejor manera las actividades que se proponen en los entornos digitales, no están exentos de incurrir en situaciones que dejan de lado la ética, como por ejemplo, aprovecharse de la brecha digital existente entre docentes y estudiantes, en el que el docente tuvo que prepararse para poder entender, manejar y configurar los entornos digitales, mientras que las nuevas generaciones son nativos digitales y en su mayoría no se necesita una preparación especial, de tal manera, que algunas veces pueden utilizar el

sistema a su favor. Esto tiene una estrecha relación con que muchas veces los códigos de conducta tienen por lo general un enfoque normativo, más no, formativo (Piña & Padrón Nieves, 2020). Por lo que los estudiantes las cumplen por obligación más no por convicción.

Lo que conlleva a la necesidad que los docentes adquieran competencias en los entornos virtuales, mediante la aplicación de modelos de aprendizaje colaborativo tales como de la “Comunidad de Investigación” en el que se basa en tres tipos de presencia: docente, que contempla el diseño, facilitación y dirección de los procesos cognoscitivos; cognitivo, que describe el grado en el que los alumnos son capaces de construir y confirmar el sentido y significado de los contenidos; y el social, que se refiere al grado en el cual los participantes se sienten socialmente conectados con los demás (García Cabrero et al, 2018).

Es por ello que más allá de crear una ética personal, es necesario, en la actualidad, crear una ética digital, que va de la mano con la construcción de la identidad digital, ya que muchas veces “existe un dilema ético entre el yo analógico o real y el yo virtual o digital” (Rivera Piragauta & Minelli de Oliveira, 2017), la primera suele ser única, mientras que la segunda puede ser muy diversa ya que es fácil ponernos una máscara y actuar de una forma en un medio, y totalmente distinta en otro medio, tales como correo electrónico, blogs, cursos online, redes sociales, etc.

A estas nuevas generaciones, que consideramos han nacido con el mouse y el teléfono bajo el brazo, nosotros debemos entender su lenguaje, su estilo de vida, su personalidad, ver sus prioridades, las cuales son muy distintas a las nuestras: los programas de TV les aburren, se expresan más fácilmente mediante textos cortos y redes sociales, prefieren tomar capturas o fotos en lugar de tomar apuntes, y como toda la información está al alcance de la mano, utilizan mucho el llamado “copy-paste” (Balladares, 2017), por lo que es necesario, desde la escuela, hacer énfasis en la importancia de los derechos de autor.

### ***Referencias Consultadas***

- Balladares, J. (2017). Una ética digital para las nuevas generaciones. *Revista PUCE*(104), 543-563. doi:<https://doi.org/10.26807/revpuce.v0i0.81>
- García Arias, N., Quevedo Arnaiz, N., & Cañizares Galarza, F. (2021). La evaluación en entornos virtuales de aprendizaje bajo la ética humanista: experiencias en universidad de Ecuador. *Revista Varela*, 21(59), 86-95. Obtenido de <http://revistavarela.uclv.edu.cu/index.php/rv/article/view/1210>
- García Cabrero, B., Luna Serrano, E., Cisneros Cohernour, E., Cordero Arroyo, G., & García Vigil, M. (2018). Las competencias docentes en entornos virtuales: un modelo para su evaluación. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(1), 343-365. doi:<http://dx.doi.org/10.5944/ried.21.1.18816>
- Guerrero Martínez, S. F. (2021). Ética y educación en Pandemia. Ensayo crítico, reflexiones desde un caso en Ecuador. *Revista ETHIKA+*(3), 89-106. doi:<https://doi.org/10.5354/2452-6037.2021.60881>
- Piña, E., & Padrón Nieves, M. (2020). Docencia en tiempos de Covid-19. Aspectos éticos. *Revista Espacios*, 41(42), 174-187. Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a20v41n42/20414215.html>
- Rivera Piragauta, J. A., & Minelli de Oliveira, J. (2017). El problema ético de la identidad digital en la educación virtual. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(2), 41-58. doi:<https://doi.org/10.35362/rie7522633>

**Jhonatan Dario Toalombo Pungaña**  
*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica*  
*Docente de área de Matemática y Física*  
*Unidad Educativa Feliz Granja*  
*Guaranda-Ecuador*

[jtoalombo4@indoamerica.edu.ec](mailto:jtoalombo4@indoamerica.edu.ec)

**Erica Consuelo Naula Campoverde**  
*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica*  
*Docente. En Lengua y Literatura Castellano*  
*Docente de lengua y literatura en la Unidad Educativa Tuutinentsa*  
*Taisha- Ecuador*  
[enaula4@indomerica.edu.ec](mailto:enaula4@indomerica.edu.ec)

### ***FACTORES SOCIALES QUE INTERVIENEN EN LA EVALUACIÓN EN LÍNEA***

La evaluación educativa es un proceso inmensamente complejo, en el que intervienen múltiples factores que afectan todos los ámbitos, la institución, los profesores, los estudiantes, la enseñanza, los aprendizajes y en cada uno de ellos todas las variables que se conjugan. Se ocupa de la evaluación de los aprendizajes teniendo presente que sus prácticas e implicaciones no solo remiten a la revisión rigurosa y sistemática de todos los procesos educativos, sino que, también, está fuertemente determinada por las condiciones globales de la internacionalización y las demandas del mercado (García, 2014).

Desde esta perspectiva los objetivos de la evaluación no se focalizan sobre la verificación de la inferencia Causal de las teorías sino sobre las distintas hipótesis prácticas que se pueden formular en cada una de las fases que implica la conceptualización, el diseño, la aplicación y la utilidad de una estrategia de intervención social. Por ello, un enfoque evaluativo global deberá abarcar objetivos relativos a cada una de estas fases, a saber: a) la estimación del mérito de las metas que se propone cada estrategia, b) la calidad del diseño y planificación de las actuaciones a realizar, c) el grado de cumplimiento y adecuación con que dicha planificación ha sido llevada a cabo (implementación) y d) la calidad y la utilidad de los resultados e impactos generados. La mayoría de los enfoques prácticos recientes coinciden en señalar estos cuatro objetivos como las metas a tener en cuenta en toda evaluación de un programa ya que nos permiten distinguir entre los fallos de la teoría y los fallos que se producen en la cadena de secuencias que implica el diseño y la aplicación de una estrategia de intervención social (Díaz, 2018).

Una comunidad de indagación es algo más que una comunidad social y, más aún, que la dimensión del grupo o la cantidad de interacción entre los participantes. Es la integración de la presencia cognitiva, social y docente para valorar la calidad del aprendizaje es necesario entender cómo se conjugan estos tres tipos de presencia, para que al operar en conjunto se a posible crear una poderosa comunidad de indagación. Los autores señalan que en vista de que la interacción por sí misma no garantiza que los estudiantes estén involucrados cognitivamente de una forma educacionalmente significativa, se requiere de la presencia cognitiva, para garantizar que la interacción sea efectiva. Este tipo de presencia hace referencia al grado en que los participantes de una

comunidad de indagación son capaces de construir significados a través de la comunicación entre ellos. Una comunidad de indagación integra además de la presencia cognitiva, la presencia social que contempla los intercambios sociales y la red de relaciones positivas que permiten crear un ambiente en la comunidad y promover el aprendizaje cognitivo entre los participantes, por su parte, la presencia docente se enfoca en la exploración, la integración y la puesta a prueba de conceptos y soluciones, demostraron la importancia que tienen tanto el diseño instruccional propuesto por el maestro como su participación activa para promover la interacción y el discurso crítico en el aprendizaje en línea (Garrison & Tobon , 2019-2014).

Desde la socio formación, la evaluación es un proceso de apoyo y retroalimentación orientado a que las personas identifiquen, interpreten, argumenten y resuelvan problemas del contexto mediante el apoyo y la retroalimentación continua a partir de unas determinadas evidencias, se basa en procesos continuos de autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y socio evaluación, así como en la interacción entre la evaluación de diagnóstico, la evaluación continua y la evaluación sumativa. Esto tiene como base los principios del pensamiento complejo y los retos de la sociedad del conocimiento (Tobon, 2013)

El aprendizaje que se genera a través del discurso online en una comunidad de aprendizaje requiere de la implicación conjunta de los participantes. Este debe ser un proceso compartido y continuado que haga posible que se transfieran elementos de grupo en pro del aprendizaje personal y, por ende, favorezca la actividad educativa en general. La investigación nos dice que las destrezas meta cognitivas pueden enseñarse, por lo que profesores y estudiantes pueden usar las discusiones para lograr un aprendizaje más profundo y favorecer el pensamiento crítico (Snyder & Dringus, 2014).

### ***Referencias Consultadas***

- Franco, D. (2005). Representacion en docentes en la evaluacion escolar.
- Gabarda, V., Cacaño, A., & Loeza, P. (2021). factores sociales y didácticos en el proceso de aprendizaje en foros online. *revista varela*, 77-85.
- Garcia, M. (2014). Retroalimentación en educación en línea: una estrategia para la construcción del conocimiento. *revista ibereoamerica de educacioon a distancia*, 59-73.
- Garrison. (2019). Estrategias pedagogicas.
- Miguel, D. (2018). La evaluacion de programas sociales. Fundamentos y enfoques teoricos. *revista de investigacion educativa*, 289-317.
- Salinas, M. (2006). Las representaciones sociales sobre la evaluacion de los aprendizajes. *Educacion y Pedagogia*, 205-2016.

**Zully Elena Sánchez Oña**  
*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica*  
*Docente de Educación Inicial*  
*Unidad Educativa Juan Montalvo*  
*Ambato-Ecuador*  
[zsanchez2@indoamerica.edu.ec](mailto:zsanchez2@indoamerica.edu.ec)

**Iliana del Rocío Solís Punina**  
*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica*  
*Docente de Emprendimiento y Gestión*  
*Unidad Educativa Antonio Carrillo Moscoso*  
*Píllaro-Ecuador*  
[isolis2@indoamerica.edu.ec](mailto:isolis2@indoamerica.edu.ec)

**Jeymy Magally Villagómez Valle**  
*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica*  
*Docente de Preparatoria*  
*Unidad Educativa Pelileo*  
*Pelileo-Ecuador*  
[jvillagomez4@indoamerica.edu.ec](mailto:jvillagomez4@indoamerica.edu.ec)

### **EVALUACIÓN EN LÍNEA EN EL NIVEL INICIAL Y PREPARATORIA**

*“El objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron” (Piaget, 1981)*

Según los Lineamientos para la evaluación en el nivel de Educación Inicial y en el subnivel de Preparatoria (MINEDUC, 2021), emitidos desde el Ministerio de Educación y Cultura (MINEDUC), esta se evalúa de manera cualitativa con el propósito de verificar y favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas sin que exista un proceso de calificación paralela.

En el Art. 204, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural se define que, el proceso de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico: a fin de promover el mejoramiento académico y evitar que los estudiantes finalicen el año escolar sin haber cumplido con los aprendizajes esperados para el grado o curso, los establecimientos educativos deben cumplir, como mínimo, con los procesos de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico que se detallan en los artículos a continuación (LOEI, 2018, p. 57).

Este es un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite verificar el logro de los aprendizajes. Tomando en cuenta que cada niño y niña tienen un ritmo de aprendizaje y capacidades diferentes que el docente tiene la responsabilidad de ayudar a potenciar (MINEDUC, 2021).

La evaluación es un proceso no un suceso, es un medio no un fin (Ahumada, 2017), en los primeros años escolares este es un medio de verificación del avance en las habilidades, capacidades y destrezas que los niños y niñas van desarrollando a lo largo del año escolar para cumplir los logros que se han establecido durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la primera infancia se hace énfasis, según Gloria Serrano (2018), que la valoración de los procesos del desarrollo, es interesante analizar la evaluación formativa desde el aula de preescolar, ya que utilizando la evaluación como herramienta para hacer visibles

los aprendizajes, permite que no sólo se analice la función pedagógica de la evaluación, sino la función social que ésta cumple y la que realmente interesa ya que se pretende aprendizajes significativos para la vida (Ausubel, 1983), teniendo en cuenta el grado de complejidad de acuerdo con la edad de los estudiantes.

En la actualidad debido a la crisis sanitaria mundial, el MINEDUC ha visto la necesidad de continuar el proceso de enseñanza aprendizaje con los niños y las niñas a través de medios virtuales y otros canales de comunicación, al implementar el uso de fichas pedagógicas semanales de experiencias de aprendizajes, permitiendo que la evaluación sea flexible y contextualizada, de manera que se adapte a las realidades de los estudiantes en el desarrollo de sus aprendizajes.

La evaluación se realiza en varios momentos específicos: al inicio del año, a modo de recopilación de información y diagnóstico, durante todo el proceso y al final de cada período (Inicial, 2021). Haciendo de este proceso un trabajo conjunto y aliado con las familias y o representantes legales, promoviendo la empatía para comprender las diversas situaciones que los estudiantes y sus familias presentan pues, son corresponsables del proceso educativo.

En este contexto, se puede evidenciar el apoyo y compromiso de las familias en relación a los procesos de enseñanza aprendizaje y de evaluación, así como también, se observó las grandes desigualdades en los aspectos sociales, económicos y culturales de nuestra población, lo que provocó que un gran porcentaje de niños y niñas no tengan acceso a los medios necesarios para continuar el ciclo escolar, es importante destacar el trabajo de las instituciones (docentes, DECE) al realizar diversas actividades para garantizar la permanencia en el sistema escolar.

Respecto a la emergencia sanitaria se continuó evaluando a través técnicas de observación de los encuentros virtuales, misma que fue evidenciada en las listas de cotejo y en la presentación de portafolios digitales en su mayoría, y un pequeño porcentaje en físico. En el nivel de Inicial y Preparatoria se realiza reportes dos veces en el año escolar, en el que se evalúa destrezas con criterio de desempeño, mismas que se reflejan en el Sistema CARMENTA.

Según Inmaculada Ruíz (2019) la función principal de la evaluación en esta etapa, es precisar el grado de alcance de las capacidades y habilidades para orientar las posibles adaptaciones curriculares. La evaluación en educación Inicial y Preparatoria, es de carácter formativo.

Finalmente, se puede mencionar que la evaluación en el nivel de inicial y preparatoria durante la emergencia sanitaria se vio afectada ya que los medios y la forma de trabajo implementada no permite que esta se realice de manera adecuada, pues hubo que fijarse en los resultados (portafolios) y no en el proceso (aprendizaje individual, desarrollo de habilidades). La evaluación en este nivel debe ser motivada y personalizada ya que todos los niños no logran las destrezas al mismo tiempo y de la misma manera.

### ***Referencias Consultadas***

- (MINEDUC), M. d. (2021). Lineamientos para la evaluación en el nivel de Educación Inicial y en el subnivel de Preparatoria.
- Ahumada A., P. (2017). LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA: UN SISTEMA PARA LA OBTENCIÓN DE EVIDENCIAS Y. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 11-24.
- Ausubel, D. (1983). TEORIA DEL APRENDIZAJE.

- Inicial, S. d. (2021). *Lineamientos para la evaluación en el nivel de Educación Inicial y el Subnivel de Preparatoria en el contexto de la emergencia sanitaria*.
- LOEI. (14 de MARZO de 2018). *Ley organica de educacion intercultural*. QUITO, PICHINCHA, ECUADOR.
- Piaget, J. (1981). La teoría de Piaget. *Infancia y aprendizaje*.
- Ruíz, I. (2019). Los criterios y técnicas de evaluación en educación infantil más utilizados. *INESEM*, 1-1.
- Serrano, G. E. (2018). Evaluakids, una propuesta de evaluación en preescolar. *Magazín Aula Urbana*, 20-20.

*Arutam Cledir Uwi Tuits*  
*Estudiante de la Maestría en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo.*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica*  
*Ambato-Ecuador*  
[auwi@indomarica.edu.ec](mailto:auwi@indomarica.edu.ec)

## **REALIDAD Y MITOS DE LAS EVALUACIONES EN LÍNEA**

Todo aquello que el hombre ha ido diseñando con el paso del tiempo también ha tenido que reestructurarlo o modificarlo para adaptarlo a las nuevas necesidades de la sociedad moderna, tal es el caso de la educación y todas las herramientas que permiten que se ejecute en un nivel óptimo.

Hoy en día la tendencia de esta se ve inclinada a la virtualidad más que a lo presencial debido al crecimiento de plataformas educativas y a la modernización del sistema en general, el impacto más grande a nivel global tiene mucho que ver con las redes de comunicación y sobre todo la necesidad del distanciamiento social debido a la pandemia COVID-19 que atraviesa el mundo entero, a raíz de esto los cambios del sistema educativo virtual son más visibles, pasando de un campus espacial a uno virtual donde el contenido informativo es extenso (Aretio, 2021).

Pero a pesar de toda la modernización del sistema educativo se mantienen interrogantes con respecto a la eficacia de este modelo durante los procesos evaluativos de aptitudes y conocimientos adquiridos por el estudiantado en esta modalidad.

Cuando hablamos de educación virtual, mitos y realidades del sistema de evaluación en línea el pensamiento inicial es el ahorro de tiempo y costos, pero de manera inicial el punto se centra según Griselda Guarnieri (2018) la importancia de acercar las tecnologías a los actores educativos mediante la formación en línea y posibilita dilucidar la realidad cultural que les envuelve y conocer situaciones concretas del e-learning (Borja, Guarnieri, & Rodríguez, 2018).

Hoy en día en pleno siglo XXI, hablar de algún aspecto de modernidad implica la integración tecnológica a las prácticas comunes ya que todo debe ir evolucionando y preparándose para adaptarse al ritmo de la actual sociedad y sus necesidades tanto en el presente como de aquellas venideras.

La educación es parte del proceso de crecimiento intelectual de los sujetos y gira entorno a sus necesidades de adaptación acorde a la sociedad en la que se desarrolla y desenvuelve, en este caso hablamos de un aprendizaje en el ciberespacio, donde los mecanismos tecnológicos invitan a la ruptura de barreras comunicativas y al crecimiento del abordaje en ámbitos de formación ya que hoy en día la tecnología y redes llegan a puntos aislados de las zonas céntricas, permitiendo que la información fluya de polo a polo en las sociedades, mejorando la accesibilidad al sistema y disminuyendo tasas de analfabetismo (Francia, y otros, 2019).

En el ámbito educativo las evaluaciones en línea se han convertido en una herramienta indispensable y revolucionaria del sistema educativo en todas sus presentaciones, la educación que es parte esencial de nuestro proceso de crecimiento como profesionales Según Rufino Blanco (1936) hace referencia a la evolución, racionalmente conducida, de las facultades específicas del hombre para su perfección y para la formación del carácter, preparándole para la vida individual y social, a fin de conseguir la mayor felicidad posible (Blanco, s.f.).

Las evaluaciones en línea han surgido como parte de nuestro proceso evolutivo rumbo a un mundo global tecnológico, la herramienta SEA (Sistema de evaluaciones en Línea) hace de la recaudación de información y su procesamiento una simplificación de manera automática sobre el aprendizaje y enseñanza que se aplica a los sujetos en los planteles

educativos (Ramírez, Landeros, Urrego, Nieto, & Tova, 2018).

En tal caso, desde la experiencia amplificada durante el periodo 2020 – 2021 esta herramienta tecnológica sigue teniendo como base los parámetros de las herramientas utilizadas de manera física con una única diferencia de pasar por filtros sistemáticos que garanticen que la información recabada es fidedigna, la realidad de esta herramienta inciden el filtro que garanticen su seguridad e integridad de los usuarios, acorta distancia, se evalúan resultados y al sujeto y efectos observables, ahorro de dinero en insumos y transporte de los estudiantes y cuenta con automatización para generar el sentido de responsabilidad con los tiempos.

Frente a esto existen mitos comunes que han sido desmentidos por quienes han aplicado la herramienta pues esta no ofrece una total autonomía sobre el aprendizaje, sino más bien reduce tensión por el espacio desde donde se rinde las pruebas y son fiables porque pasan por filtros programados para detectar trampas por parte de los estudiantes.

Como reflexión sobre Las evaluaciones en línea puedo decir que a pesar de ser parte de un sistema emergente y moderno, su estructura base parte de la educación convencional y sigue los mismos parámetros con algunas modificaciones y regulaciones o filtros que permiten proteger la integridad de la información proporcionada por los estudiantes lo que hace que el perfil de conocimientos adquiridos por un estudiante sea un poco más claro y realista, a fin de mejorar y reforzar de acuerdo con los datos que se obtienen.

### ***Referencias Consultadas***

Aretio, L. G. (2021). COVID-19 AND DIGITAL DISTANCE EDUCATION: PRE-CONFINEMENT, CONFINEMENT AND POST-CONFINEMENT. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 18.

Borja, W. E., Guarnieri, G., & Rodríguez, G. L. (2018). Analysis and evaluation of interactivity in virtual learning environments. *CIUNR*, 63-69.

Francia, L. L., Diaz, S. S., Aparicio, P. G., Tello-Cabello, S., Herrera-Paico, N., & Collantes-Inga, Z. (2019). DIGITAL COMPETENCES AND EDUCATION. *SciELO - Scientific*, 569 - 588.

Picón, G. A., Caballero, G. K., & Sánchez, J. N. (2021). PERFORMANCE AND TEACHER TRAINING IN DIGITAL SKILLS IN NON-FACE-TO-FACE CLASSES DURING THE COVID-19 PANDEMIC. *ARANDU UTIC*, 139-153.

Ramírez, M. T., Landeros, M. C., Urrego, J. I., Nieto, A. M., & Tova, M. Á. (2018). AUTHENTIC EVALUATION: A PATH TOWARDS THE TRANSFORMATION OF PEDAGOGICAL PRACTICES. *Revista de Educación y Desarrollo Social*, 74-89.

Rodríguez, M. R. (2020). ONLINE ASSESSMENT. *DOI*.

Blanco, R. (s.f.). Obtenido de <https://www.racmyp.es/docs/RufinoBlanco/ARB3.pdf>

Elena Dorrego RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 50. Art. 12. 15-Jul-2016  
DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/red/50/1>.

**Santiago Xavier Chávez Altuna**  
*Estudiante de la Maestría en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo.*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica*  
*Coordinador del Departamento de Consejería Estudiantil*  
*Unidad Educativa Indoamérica*  
*Ecuador*  
[sangojavier@gmail.com](mailto:sangojavier@gmail.com)

## ***EL MITO DEL DOCENTE EVALUADOR FRENTE AL ESTUDIANTE EVALUADO Y LA EVALUACIÓN FORMADORA EN LÍNEA.***

El cuestionamiento a la evaluación se plantea desde la crítica a la educación tradicional, en el que la verticalidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje se erige en principios de enculturación y magistrocentrismo. La intención de este sucinto artículo es reflexionar acerca de la evaluación formadora en línea en el proceso educativo con la intención de desmitificar la primacía de la evaluación formativa en el contexto de la virtualidad. La cuestión que se busca discurrir es la posibilidad de uso de la evaluación formadora en entornos virtuales de aprendizaje.

En el horizonte de la educación virtual, Pérez (2007) señala que los procesos evaluativos en ambientes de formación virtual tienen que ser altamente flexibles y adaptados a las exigencias de las TIC. La emergencia sanitaria develó un sinnúmero de dificultades de los procesos educativos virtuales, y en esta nueva etapa postpandemia, se deberá aunar muchos más esfuerzos para continuar con el mejoramiento de la educación en línea, debido a que esta modalidad de enseñanza y aprendizaje llegó para quedarse.

Por su parte, Iturrioz y González (2015) mencionan tres grandes cambios que la tecnología ha aportado en el campo de la evaluación:

1. Evaluación automática, en este sentido, la tecnología contiene banco de datos que se relacionan entre ellos y ofrecen a los alumnos respuestas y correcciones inmediatas (las pruebas electrónicas tipo test son un ejemplo);
2. Evaluación de tipo enciclopédico, elaboración de trabajos monográficos que resulta más fácil porque supone un sencillo acceso a fuentes de información;
3. Evaluación colaborativa, permite que, además de evaluar el producto, se evalúe el proceso que el docente tiene a su misma vista, a diferencia de los entornos presenciales donde debe recordarlos merced a su memoria (responsabilidad compartida y democrática).

Ahora bien, Dorrego (2016) plantea una reflexión en la que se cuestiona que, en la educación tradicional, así como en la educación en línea, se ha dado poca atención a la evaluación al diseñar la instrucción, lo cual se evidencia por ejemplo en la falta de coherencia entre los niveles de aprendizaje expresados en los objetivos y las tareas de aprendizaje propuestas y realizadas. La autora además insiste en que para superar esa limitación la evaluación en línea debe diseñarse y desarrollarse tomando en cuenta las características de los aprendizajes derivadas de sus fundamentos.

Por otro lado, Quesada (2006) hace un análisis acerca de que en la educación a distancia en general y en la que se realiza “en línea” en particular, el docente deja de ser el que transmite el conocimiento y deja de ser también el mediador entre el estudiante y

los contenidos disciplinarios, los cuales se encuentran inmersos en el propio curso, para convertirse en un evaluador permanente del aprendizaje de cada uno de sus estudiantes. En ese sentido en la educación a distancia “en línea” la evaluación continua del aprendizaje es esencial y por ende resulta conveniente que se base en diferentes instrumentos que permitan apreciar el avance de cada estudiante en los distintos niveles y tópicos por los que transita al adquirir el conocimiento.

De la misma manera, según Martínez (2015) la educación virtual con sus propias peculiaridades, responde a sus propias características, las cuales son extensibles a su forma de evaluar. De ahí que en su artículo se sostiene que la evaluación de los aprendizajes en la educación virtual puede y debe ser mejor explicada y dimensionada desde una perspectiva opuesta a la idea «modernista» de que existe un mundo real que se puede conocer con certeza objetiva.

Martínez et al., (2012), insisten en que el compromiso con el cambio, la necesidad de investigar, las dificultades que encierra la puesta a punto de los medios para que funcionen y las relaciones entre lo tecnológico y lo educativo, son una realidad que está tácita y explícitamente presente en todo el quehacer profesional docente. Además, los retos que se plantean cuando hablamos de la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes en entornos virtuales son claros y, en sí, constituyen espacios para la reflexión y la investigación, además de ser ámbitos para tomar decisiones que tienen que ver con los resultados académicos del estudiantado.

Finalmente, respecto de la contraposición de la evaluación formadora frente a la formativa, en consideración con lo expuesto por Colmenares (2012), se puede examinar que la evaluación formadora se trata de una propuesta de dispositivo pedagógico en el que se pretende que la regulación de los aprendizajes vaya siendo de manera progresiva responsabilidad del estudiantado, y se presenta como una superación de la evaluación formativa, en la que dicha función es esencialmente responsabilidad del docente. A modo de réplica a la cuestión planteada en el inicio, podría ser que la evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales, debe estar apoyada en procesos autoinstructivos, y apuntar a la necesidad de descubrir, proponer y practicar nuevas alternativas para hacer que la evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales sea una actividad radicalmente diferente a la realizada en el aula de clase tradicional.

### ***Referencias Consultadas:***

- Colmenares, A. (2012). Los aprendizajes en entornos virtuales evaluados bajo la concepción formadora. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 125-134.
- Dorrego, E. (2016). Educación a distancia y evaluación del aprendizaje. *Revista de Educación a Distancia*.
- Iturrioz, G., & González, I. (2015). Evaluar en la virtualidad. *Signos Universitarios*, 133-144.
- Martínez, N. (2015). Evaluación de los aprendizajes en la educación virtual: más allá de la certeza objetiva. *Revista Diálogos*, 23-32.
- Martínez, N., De Gregorio, A., & Hervás, R. (2012). La evaluación del aprendizaje en entornos virtuales de. *Revista Iberoamericana de Educación*.

Pérez, A. (2007). La evaluación en un entorno virtual. *Academia*, 38-45.

Quesada, R. (2006). Evaluación del aprendizaje en la educación a distancia "en línea".  
*Revista de Educación a Distancia*.

***Carmen del Rocío Sailema Tibán***

*Estudiante de la Maestría en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo.*

*Universidad Tecnológica Indoamérica*

*Docente de Biología*

*Unidad Educativa Huasimpamba*

*Pelileo –Ecuador*

[csailema6@indoamerca.edu.ec](mailto:csailema6@indoamerca.edu.ec)

***Edisson David Guamán Tite***

*Estudiante de la Maestría en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo.*

*Universidad Tecnológica Indoamérica*

*Docente de Matemáticas*

*Unidad Educativa Baños*

*Baños - Ecuador*

[eguaman3@indoamerica.edu.ec](mailto:eguaman3@indoamerica.edu.ec)

### ***ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN EN LÍNEA***

La enseñanza de la educación ha sido trascendental ya que se ha evidenciado una evolución progresiva demostrando que la educación y la tecnología se han podido complementar con el pasar del tiempo, convirtiéndose así en una herramienta útil en pleno siglo XXI para el progreso y satisfacción del hombre siendo el resultado de un cambio social, político y económico. Alvarado, (2014) afirma que:

Existe conciencia en el mundo entero de que se aprende durante toda la vida, pero con los cambios que se producen en el entorno, la educación tiende a adecuarse para que pueda aprovecharse mejor...hay raíces que siguen siendo útiles, pero en la superficie afloran las nuevas tecnologías que acompañan a la globalización. (p.9)

La educación en línea ha llegado para quedarse y romper paradigmas de la educación presencial tradicional, sin embargo, si bien ha permitido al docente desarrollar metodologías innovadoras de enseñanza, sobre todo, con el uso adecuado de las Tics; aún existen interrogantes sobre el proceso educativo en línea como tal, y una de ellas es sobre cómo evaluar efectivamente los conocimientos impartidos en esta modalidad.

Al mencionar evaluación, Serrano et al. (2018) señala que “Evaluar la calidad de la enseñanza en cualquier modalidad requiere considerar el contexto en el cual se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.3), es decir, las condiciones contextuales son fundamentales ser analizadas a la hora de evaluar, esto abre una diversidad de escenarios donde se desarrolle la enseñanza, e involucra varios partícipes como la institución, docentes y estudiantes que deben cumplir un trabajo conjunto para lograr una enseñanza de calidad.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que la educación en línea se ha convertido en una temática muy amplia en el sentido de que necesariamente se requiere del compromiso de dos protagonistas principales el docente y el alumno. El docente debe tener ciertas cualidades al momento de interactuar con los estudiantes, la capacitación constante de medios tecnológicos y la fluidez suficiente para poderse comunicarse con sus estudiantes mientras que los estudiantes deben de la misma manera aportar con la autoeducación, con el compromiso y la ética para que la educación en línea se ha una manera representativa de progreso en este mundo que hoy en día nos exige la superación.

Ante esta diversidad contextual, se requieren de estrategias para la evaluación en línea

con el propósito que todos sean involucrados en este proceso, sin ningún tipo de exclusión; para analizar aquello se requieren de evaluaciones auténticas que según Dávila (2021) indica que, “dos elementos vitales deben preceder a las evaluaciones auténticas, resultados de aprendizaje claramente definidos y rúbricas bien desarrolladas. Una evaluación auténtica concluye con la participación de los estudiantes en el proceso de proporcionar retroalimentación y una crítica de su aprendizaje” (p.106), es decir, se debe tener claro el propósito del aprendizaje y definir claramente como se evaluará, con el estudiante como protagonista de este proceso.

Además, se plantean interrogantes como de qué manera realizar una evaluación auténtica y eficaz en escenarios en que el estudiante y el docente no se reúnen presencialmente o tienen poca interacción, ante aquello Dávila (2021) menciona también que “es posible ofrecer una evaluación eficaz en el aprendizaje abierto mediante el uso de un enfoque constructivista, centrado en el alumno y asegurando un enfoque auténtico en cómo se evalúa el aprendizaje”(p.107).

Adicionalmente, aparece la evaluación socioformativa como otra estrategia de evaluación en línea, donde según Hernández Mosqueda et al. (2018) con esta estrategia se pretende que:

los protagonistas de la formación (estudiantes, docentes, directivos y padres de familia, entre otros) reconozcan sus potencialidades, consoliden su proyecto ético de vida y asuman la retroalimentación que la evaluación aporta con base a criterios. Por ello, la evaluación realizada por uno mismo (autoevaluación), los pares (coevaluación), el docente (heteroevaluación) y la comunidad (socio evaluación) son distintos procesos del proceso de crecimiento y formación integral. (p.150)

Finalmente, se establecen estrategias para la evaluación en línea ( TIC) que promuevan el aprendizaje sincrónico y asincrónico de que los estudiantes adopten como una alternativa de estudio y construcción del conocimiento cognitivo en la enseñanza-aprendizaje incentivando así a que mediante este tipo de aprendizaje descubra , analice por sus propios medios las distintas temáticas planteadas por el docente, cabe señalar que este tipo de aprendizaje es de intercambio de conocimientos entre el docente y el estudiante (Feed- Back). Además, como complemento (García Cabrero et al., 2008, p.4). señala que, en el caso del aprendizaje en línea, cuando el diseño instruccional se ajusta particularmente bien a las necesidades de los alumnos, es posible promover el aprendizaje, especialmente debido a la naturaleza asíncrona de la comunicación, la cual favorece el logro de niveles más altos de reflexión sobre los contenidos de lo que se pretende enseñar. En tal virtud la evaluación en esta modalidad deberá ser efectiva, de tal manera que evidencie el desarrollo del estudiante de forma contextualizada y pertinente, con miras de alcanzar una formación orientada a las necesidades de la sociedad del siglo XXI.

### ***Referencias Consultadas***

- Alvarado, A. M. (2014). Marta Araceli Alvarado García Universidad TecVirtual del Sistema Tecnológico de Monterrey, México RESUMEN. RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 17(2), 59–73.
- Dávila, R. C. (2021). *Estrategias de evaluación para el aprendizaje en línea. Compromiso y autenticidad*.
- García Cabrero, B., Márquez Ramírez, L., Bustos Sánchez, A., Miranda Díaz, G. A., & Espíndola, S. M. (2008). Análisis de los patrones de interacción y construcción

del conocimiento en ambientes de aprendizaje en línea: Una estrategia metodológica. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 10(1), 1–18.

Hernández Mosqueda, J. S., Tobón, S. T., Ortega Carbajal, M. F., & Ramírez Cuevas, A. M. (2018). Evaluación socioformativa en procesos de formación en línea mediante proyectos formativos. *Educar*, 54(1), 147–163.

Serrano, E. L., Ceballos, S. P., Arroyo, G. C., & Cisneros-Cohernour, E. (2018). Marco para evaluar las condiciones institucionales de la enseñanza en línea. *Revista Electronica de Investigacion Educativa*, 20(2), 1–14.  
<https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.2.2072>

**Betty Magaly Avalos Guevara**  
*Maestrante en Educación, Mención Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica*  
*Ambato-Ecuador*

[bettyavalos@indoamerica.edu.ec](mailto:bettyavalos@indoamerica.edu.ec)

**Mauricio Javier Altamirano Arcos**  
*Maestrante en Educación, Mención Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica*  
*Ambato-Ecuador*

[maltamirano12@indoamerica.edu.ec](mailto:maltamirano12@indoamerica.edu.ec)

## ***EVALUACIÓN EN LÍNEA: UNA ESTRATEGIA DE CONTINUIDAD EDUCATIVA***

A pesar de los múltiples perjuicios que ha provocado la pandemia en los diferentes contextos, la era digital se ha priorizado en el ámbito educativo, la evaluación en línea adquirió relevancia debido a que es el único medio por el cual se puede garantizar la continuidad educativa actual y constituir una estrategia de innovación post pandemia para mejorar los esquemas de calidad, ya que hemos estado inmersos en una educación tradicional.

En la actualidad, las plataformas de aprendizaje virtual constituyen un elemento primordial para realizar varias actividades pedagógicas; tanto de índole interactivo, sincrónico o asincrónico y evaluativo que incitan a ser partícipes de una cultura digital. En este contexto, se menciona que:

Las principales perspectivas de los EVAs son que los profesores están llamados a mantenerse al día con los avances en tecnología educativa, incluyendo EVAs y TICs para promover caminos de aprendizaje que se ajusten mejor a las necesidades e intereses de nuestros estudiantes de la era digital. (Urdiales et al., 2020, p. 8)

La necesidad educativa ha hecho imprescindible la búsqueda de alternativas virtuales que soporten el proceso de enseñanza aprendizaje en las diferentes jornadas y modalidades, ello implica la evaluación en los procesos de formación académica, si bien es cierto, antes de la crisis mundial de la salud, regularmente en la mayor parte de los centros de formación no se utilizaba los recursos tecnológicos como instrumento de evaluación estudiantil a pesar de los múltiples beneficios que estas ofrecen. La transformación digital brinda varias plataformas gratuitas con finalidad educativa, de fácil acceso que pueden ser utilizadas para efectuar la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, de tal modo mantener la continuidad de los procesos pedagógicos dando flexibilidad y apertura a quienes no tienen las posibilidades, tiempo y espacio de continuar con sus estudios presenciales en cualquiera de los niveles que se encuentre.

Según Suárez, (2013) menciona que, el internet es una herramienta primordial que representa un potencial recurso de desarrollo social y cultural y que, pensado como entorno educativo, abre distintas oportunidades de aprendizaje, pero no por ello, complementarias a la forma de recibir clases dentro de los salones de clases. (p.1)

La educación virtual de cierta manera ha modificado el rol del docente en la labor educativa, según Arévalo (Arévalo, 2020) en su apartado menciona que “El papel del docente pareciera que se ha reducido a trasladar y evaluar las guías de aprendizaje proporcionadas por el Ministerio”(p.82) ahora es el estudiante el protagonista educativo y el docente quien monitorea las actividades propuestas y posteriormente la evalúa utilizando diversos medios, recursos o plataformas para constatar el conocimiento adquirido.

Ante este cambio inesperado en el contexto mundial surge una interrogante muy importante sobre la evaluación de aprendizajes, debido a la complejidad de su implementación o vertebración de las diferentes e-actividades; tareas desarrolladas por el estudiante de forma individual o colectiva en un entorno digital, y que están destinadas a obtener un aprendizaje específico. Este artículo trata la evaluación en línea para medir el aprendizaje en esta época de pandemia y a su vez para futuras aplicaciones en un modelo de estudio no presencial. (Cabero-Almenara & PalaciosRodríguez, 2021, p. 169)

La evaluación supone uno de los puntos más importantes: (Cabero-Almenara, J., & Palacios Rodríguez, 2021, p. 170) señalan que la evaluación ha sufrido un revés considerable debido a la falta de preparación tanto de parte de los docentes como del alumnado, debido a la costumbre de una evaluación tradicional. Adaptarse e innovar es el camino a tomar, acompañado de una investigación acorde al resultado final deseado.

Suárez, (2013a) el diseño, proceso y evaluación de clases realizadas a través de videoconferencias en el cual es imperativo que el conferencista o docente entienda la importancia de la comunicación educativa audiovisual en la interacción educativa docente-estudiante, su comportamiento físico y verbal, la forma de presentar la información de acuerdo a lo que se pretenda enseñar, por ejemplo en una clase de educación física es transcendental la expresión corporal para señalar el ejercicio, y la expresión verbal para dar las indicaciones adecuadas para realizar un determinado ejercicio, tomando en cuenta las expresiones faciales tanto de los docentes como de los estudiantes.(p. 18)

Para obtener los resultados esperados a través de las e-evaluaciones debemos tomar en cuenta las múltiples plataformas disponibles como lo indica Suárez, (2013) en su trabajo, los estudiantes y docentes deberán realizar un esfuerzo adicional para realizarlo, teniendo como referencia el uso de la tecnología y realizando una reestructuración de la cultura de la evaluación en sí. (p.3)

La exigencia del sistema educativo en la virtualidad requiere unificar los procesos de evaluación permanente: “Se echó en falta un modelo más consolidado de evaluación formativa y continua, que hubiese reducido las grandes dificultades de una masiva evaluación final en línea, sobre todo en instituciones con grandes números de estudiantes” (García, 2021, p.16)

### ***Referencias Consultadas***

- Arévalo, A. (2020). ¿Educación en cuarentena? gestionando procesos educativos en medio de la pandemia de COVID-19 en El Salvador. *Revista Interdisciplinaria de Estudios Latinoamericanos*, 73–86.
- Cabero-Almenara, J., & Palacios-Rodríguez, A. (2021). La evaluación de la educación virtual: las actividades. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 170.
- Cabero-Almenara, J., & Palacios-Rodríguez, A. (2021). La evaluación de la educación virtual: las actividades. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 169.
- García, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(1), 16.
- Suaréz, C. (2013a). la dimensión pedagógica de la virtualidad. @tic. *Revista D´innovació Educativa*, 1989(3477), 2.
- Suaréz, C. (2013b). La evaluación de la educación virtual: las e-actividades. @tic. *Revista D´innovació Educativa*2, 1989(3477), 3.

- Suárez, C. (2013). La dimensión pedagógica de la virtualidad. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 1.
- Urdiales, J., Armijos, L., & Urdiales, D. (2020). Estudiantes de un plantel educativo secundario del sur del Ecuador y un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA): Impacto de su implementación. 5–9.  
<https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/1369/1282>

## India

*Loganathan Santhosh Kumar*  
*Doctorando en Testimonios de Exilio*  
*Departamento de Investigación de Inglés*  
*Bishop Heber College (Autónomo)*  
*Tiruchirappalli, Tamilnadu, India*  
[santhoshcool247@yahoo.com](mailto:santhoshcool247@yahoo.com)

### ***EVALUACIÓN EN LÍNEA: UN CAMBIO DE PARADIGMA***

La evaluación en línea se ha convertido en la orden del día, después del auge de la pandemia, el sector de la educación ha pasado por muchas situaciones. La enseñanza en el aula vista de diferentes latitudes permite una múltiple formación de los estudiantes. Entonces, socializar el contenido a los educandos y al mismo tiempo hacer que ellos sean capaces de reflexionar sobre los mismos, es una manera efectiva de demostrar el grado de compromiso que tiene el docente para que los aprendices logren sus aprendizajes.

La evaluación en línea se convirtió en un fenómeno que marcó pauta para las próximas generaciones de estudiantes tanto del nivel básico como universitario. Por ejemplo, en el pasado, la tecnología no se usaba en mayor medida, las universidades eran pre-tecnológicas y tenían la oportunidad de evaluar a sus estudiantes no solo en términos de sus actividades académicas, sino también en la formación de valores. Es por ello que, la educación es la forma más directa para empoderar a un individuo no solo desde la visión financiera sino también en la parte moral.

Quizás nunca antes en la historia de mi país, la escuela se había sentido tan impulsada a repensar la forma cómo evaluar a los estudiantes. Sin embargo, los docentes con clases virtuales, ya sean en línea o grabadas, nunca habían estado dentro de las casas de sus estudiantes. A pesar de esto, muchos de ellos se sintieron muy impotentes a la hora de aplicar las pruebas, ya que no hubo control sobre el acceso a otros contenidos. Este no es el único problema que ha hecho que los educadores reconsideraran su práctica de evaluación durante la pandemia, sino que también cuestionaron qué evaluar, ya que se debió tomar en cuenta todo lo que estaba previsto en el plan de estudios.

Por supuesto, no hay respuestas sencillas sobre cómo, qué y por qué evaluar durante la pandemia. Pero la situación actual se convirtió en un excelente inductor para reflexionar, dejando espacio para revisar las prácticas de evaluación y planificación que se implementarán cuando se decida el regreso a la escuela. Además, se debe repensar sobre las metas que se quieren alcanzar con ellas.

Es necesario evaluar para conocer las actividades que generaron resultados, conocer los niveles de aprendizaje de la clase, identificar las brechas y planificar los próximos pasos. Porque no se trata de la adquisición pura y simple de contenidos, sino el desarrollo de habilidades y competencias necesarias para desarrollar e invertir en instrumentos que movilicen dichas habilidades; además de los procesos que evalúen el día a día de las clases, permitiendo hacer un seguimiento a la comprensión de los estudiantes. Ahora bien, la evaluación implica observar y buscar evidencia con relación al aprendizaje, así como, tener los criterios clave de lo que se espera que los estudiantes desarrollen en la adquisición de conocimientos, pero también se busca una buena retroalimentación para ellos. Observando las formas de evaluación que se realizaron en las escuelas, se reflejó cuáles de ellas fueron ejecutadas en el aprendizaje remoto y cómo la misma permitió alcanzar los niveles de aprendizaje de los estudiantes.

Por su parte, la UNESCO (2021), lanzó una coalición mundial para garantizar la educación a distancia para más de 1.500 millones de estudiantes de 165 países afectados por el cierre de escuelas debido a la pandemia de coronavirus. La iniciativa constituyó un llamado a la acción coordinada e innovadora para descubrir soluciones que ayuden a los estudiantes y docentes, en este momento se hace necesario prestar más atención a inclusión y equidad de todos los sujetos del derecho a la educación.

Es importante mencionar que, en el Universitario desde hace cierto tiempo se había empezado a utilizar la modalidad de educación a distancia (EAD) y se había adoptado un enfoque metodológico evaluativo en línea que clasifica a sus estudiantes como aprobó y reprobó las asignaturas. Pero cuando nos referimos a la Educación Básica no podemos realizar una evaluación que no retrase la enseñanza de los niños y jóvenes, pues se trata de un caso atípico donde las clases dejaron de ser presenciales por causa de la pandemia.

Como si esto no fuera suficiente, surgió una interrogante de las reuniones docentes desde el año 2020, sobre por qué evalúa, puesto que, la mayoría de los educadores deben hacer todo lo posible para mantener el vínculo con los niños y jóvenes, dedicándose de forma activa, de manera que ningún estudiante saliera perjudicado. Por lo tanto, esta reflexión ha permitido valorar el sentido de saber evaluar en estos tiempos donde la pandemia continua hacienda estragos en el mundo y los docentes transformaron su práctica evaluative en pro del estudiantado.

Traducido por Ramón Hernández, octubre, 2021.

### ***Referencia Consultada***

UNESCO. Educación: de la interrupción a la recuperación. París: Unesco, 2021. Disponible en: <https://pt.unesco.org/covid19/educationresponse>. Acceso: en octubre. 2021. <https://www.onlineassessmenttool.com/knowledge-center/assessment-knowledge-center/what-is-an-online-assessment-definition-meaning/item106309>.

## México

**Erika García Rosales**  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupos*  
*Jardín de niños Solidaridad*  
*México*  
[erigr@hotmail.com](mailto:erigr@hotmail.com)

### ***EVALUACIÓN EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

La evaluación es un recurso que está presente en el proceso de enseñanza – aprendizaje; ésta es sin duda una herramienta pedagógica que ayuda a tomar las mejores decisiones en este proceso para el logro de los objetivos planteados. Por lo tanto, es un tema que ha adquirido cada vez mayor relevancia, no solo por los docentes, en general la sociedad está más consiente de la importancia de evaluar.

En los últimos meses la evaluación al igual que la educación ha sufrido grandes cambios en su proceso y aplicación, a partir de tener una educación completamente virtual, la necesidad de adaptar la evaluación a este cambio fue apremiante, y la adaptación de docentes y alumnos ha sido fundamental. Así como en todo tema existen pros y contras, también hay mitos y realidades; la evaluación no escapa a las diversas opiniones tanto de expertos como de los involucrados en el proceso.

Las evaluaciones en línea continúan siendo herramientas tecnológicas utilizadas para que los alumnos demuestran su aprendizaje o habilidades adquiridas. Existen diversas estrategias empleadas para el objetivo propuesto, algunos son cuestionarios, preguntas tipo ensayo, actividades de arrastrar y soltar, simulaciones de diálogo, encuestas, entre otras. Sin embargo, con los retos que ha enfrentado la educación, han surgido otras formas de generar el aprendizaje en los alumnos, el cual es a través de la gamificación, por lo tanto, la evaluación con este método también ha sido modificada. Algunas de las herramientas innovadoras con relación a este punto son:

<b>Kahoot!</b>	<a href="https://getkahoot.com/">https://getkahoot.com/</a> Kahoot es una herramienta que facilita la integración del juego en el aula incrementando la motivación de los alumnos y el compromiso con su proceso de aprendizaje.
<b>Quizizz</b>	<a href="https://quizizz.com">https://quizizz.com</a> Quizizz es una plataforma parecida a Kahoot, que permite crea un juego multijudor. Las preguntas y respuestas son modificables y personalizables y crear nuestros propios concursos-exámenes de una manera divertida. El profesor genera las preguntas, y pone en marcha el juego. Los alumnos entran en la página e introducen un código y juegan desde su dispositivo u ordenador. Es compatible con todos los dispositivos.

<b>Quizalize</b>	<a href="https://www.quizalize.com/">https://www.quizalize.com/</a> Plataforma de preguntas que incorpora la mecánica del juego con la que podemos convertir un examen en un juego divertido de varios jugadores.
<b>FlipQuiz</b>	<a href="https://flipquiz.me/">https://flipquiz.me/</a> Plataforma online que permite crear un concurso de preguntas y respuestas. Tiene versión gratuita y de pago.
<b>Classcraft</b>	<a href="https://www.classcraft.com/es/">https://www.classcraft.com/es/</a> Nuestros alumnos aprenderán jugando a un juego de rol. Para saber más puedes consultar esta publicación de "En marcha con las TIC ---> <a href="https://goo.gl/XS65bD">https://goo.gl/XS65bD</a>
<b>ClassDojo</b>	<a href="https://www.classdojo.com/">https://www.classdojo.com/</a> ClassDojo es la plataforma de gestión del comportamiento de más rápido crecimiento en el mundo ... Algunos comportamientos frecuentes que los maestros refuerzan con ClassDojo incluyen el trabajo duro, la persistencia, el trabajo en equipo, la creatividad y la curiosidad. Fuente: <a href="#">Wikipedia</a>
<b>Socrative</b>	<a href="https://b.socrative.com/login/teacher/">https://b.socrative.com/login/teacher/</a> Plataforma online de preguntas y respuestas en tiempo real o en sesión programada.
<b>CodeCombat</b>	<a href="https://codecombat.com/">https://codecombat.com/</a> CodeCombat es un juego de rol online que permite aprender los fundamentos de la programación jugando.

Fuente: <https://sites.google.com/site/aprendizajeenlanube2016/evaluacion/gamificacion>

Teniendo en cuenta que los métodos de evaluación han sido cuestionados, esta ocasión no puede ser la excepción y existen algunos mitos sobre la misma, por ejemplo, que:

1. Es más fácil hacer trampa en la evaluación en línea.
2. Se debe ser un experto en tecnología para poder realizar las evaluaciones en línea.
3. Los estudios a distancia fomentan la flojera.
4. Los alumnos se hacen más dependientes de la tecnología.
5. La relación alumno – maestro es más fría.
6. La evaluación en línea no tiene la misma validez que la presencial.

Ante estos mitos existe la realidad, la cual nos habla acerca de:

1. Los métodos de evaluación son innovadores.
2. Las evaluaciones sumativas no consisten únicamente en verdadero o falso.

3. Se da seguimiento del aprendizaje de los alumnos.
4. Un alto porcentaje de las plataformas en línea son amigables e intuitivas.
5. Existen espacios educativos bien estructurados que otorgan datos confiables.
6. Considerando que los estudiantes trabajan por proyectos, exponen sus puntos de vista, participan en debates, exposiciones a través de vídeo, resulta complicado pensar que puedan plagiar las ideas sin expresar las propias.
7. Cuando los alumnos tienen que buscar información, investigar sobre un tema determinado, si bien, acuden a la investigación en internet, no sólo se quedan ahí, necesitan leer, procesar la información, organizarla y trasladarla a lo que se le está solicitando.

No podemos negar que estamos en una era digital, y siendo un tema de suma importancia, es necesario que las evaluaciones digitales sean confiables, válidas, por ello se requiere que una evaluación en línea favorezca el desarrollo del pensamiento crítico, solucionar problemas, lo que implica observar, discernir, describir, relatar, organizar y traducir las ideas que observan a las propias. De acuerdo con esto, se dice que una evaluación en línea resulta efectiva cuando considera aspectos cuantitativos y cualitativos, refiriéndonos a evaluaciones formativas y sumativas.

Aún con los pros y contra sobre la evaluación, no debemos descartar que la principal función es obtener resultados que nos permitan reflexionar sobre la enseñanza para generar los cambios necesarios que guíen hacia una educación con calidad.

### ***Referencias Consultadas***

- Aprendizaje en la Nube. (2016). *Evaluación y Gamificación*  
<https://sites.google.com/site/aprendizajeenlanube2016/evaluacion/gamificacion>
- Evirtualplus. (3 de mayo de 2017). *Mitos y Realidades de la Educación Online (Infografía)*. <https://www.evvirtualplus.com/mitos-realidades-educacion-online/>
- Orientación Universitaria. (15 de junio de 2020). *Educación Virtual: 5 Mitos Que Están Siendo Desmentidos*.  
<https://orientacion.universia.net.co/infodetail/orientacion/consejos/educacion-virtual-5mitos-que-estan-siendo-desmentidos-7501.html>
- Quesada Castillo, R. (30 de marzo de 2006). *Evaluación del aprendizaje en la educación a distancia “en línea”* <https://www.um.es/ead/red/M6/quesada.pdf>.

## Turquía

*Esra Sipahi Döngül*

*Doctora en Ciencias Sociales*

*Docente en la Universidad de Ciencias Sociales de Ankara*

*Ankara, Turquía*

[esra.sipahi@asbu.edu.tr](mailto:esra.sipahi@asbu.edu.tr)

El cierre de escuelas y universidades formó parte del conjunto de principales políticas públicas adoptadas en todo el mundo con el objetivo de contener la pandemia de COVID-19. Este tipo política presupone que las instituciones responsables de proporcionar educación deben ofrecer programas de aprendizaje remoto a los estudiantes (Banco Mundial 2020). En Turquía, las medidas Covid-19 comenzaron con la aparición del primer caso el 10 de marzo de 2020. En este ámbito, se tomó la decisión de que todas las clases y eventos de educación primaria, secundaria y universitaria que se habían realizado hasta el momento, lo presencial se llevaría a cabo en línea a través del método de educación a distancia. En Turquía, 7,9 millones de estudiantes reciben instrucción de 207 universidades.

Por ello, se hizo necesario, evaluar la educación a distancia durante el período de la pandemia en las universidades de Turquía, el nivel de integración del personal docente con la tecnología determinó las expectativas de los estudiantes y experiencia. Esta situación emergente en todo el mundo trajo nuevos paradigmas en los procesos educativos (Karada & Yücel, 2020).

Es de recalcar que, la evaluación es un tema complejo, su discusión en la literatura académica es plural, hay investigaciones desde diferentes perspectivas: pedagógica, histórica, política, sociológica. Todos los docentes realizan la evaluación de una manera diferente, ya que se apropiaron de ciertos supuestos teóricos y epistemológicos, repertorio y preferencias que los llevan a realizar la evaluación de una determinada manera, pero que también depende del contexto específico en el que trabaje: nivel educativo, modalidad, reglas institucionales, disciplina, clase, eventos, entre otros. Sin embargo, se hace énfasis sobre las concepciones y prácticas de evaluación online, que muestra cómo se lleva a cabo la evaluación: realizada de forma continua para orientar el proceso de aprendizaje (evaluación formativa); movilizar diferentes herramientas de evaluación; realizado no solo por el profesor, sino también por los compañeros (evaluación colaborativa) y por el estudiante (autoevaluación); evaluando no solo lo aprendido en cuanto a contenidos, sino también teniendo en cuenta otros aspectos importantes para la formación, como el saber hacer, el pensamiento crítico-creativo, la participación-colaboración, la comunicación. Todo esto se lleva a cabo con el apoyo de tecnologías digitales en red, principalmente desde un entorno de aprendizaje virtual.

En medio de tantas dificultades del aprendizaje a distancia durante el período pandémico, está el desafío de ejecutar la evaluación del aprendizaje a distancia. Repensar la forma de evaluar y desarrollar estrategias que funcionen en el mundo digital ha sido un gran reto.

Por ejemplo, los recursos más utilizados en los entornos virtuales de aprendizaje, que sirven tanto para la provisión de materiales por parte de los profesores, así como, para la realización de actividades y debates en foros por parte de los educandos. Observar el compromiso de los estudiantes durante las clases en línea y en la realización de actividades en entornos virtuales también es una forma de evaluación adoptada. El uso de algunas aplicaciones para mejorar el proceso de evaluación e involucrar a los educandos mientras toman las pruebas también ha sido una opción para los educadores.

Además, la relación entre profesor y aprendiz puede ser una de las principales fuentes de evaluación del aprendizaje durante la enseñanza a distancia. Finalmente, apostar por diferentes instrumentos de evaluación que puedan ser de gran diferencial para los educadores. pues, las estrategias utilizadas deben respetar las habilidades y limitaciones de cada fase de la enseñanza-aprendizaje a aplicar.

Dado lo anterior, podemos ver que el docente y la universidad deben comprender la complejidad e importancia de la evaluación, para que puedan encontrar las mejores formas de evaluar en este contexto de pandemia, cuestionando si la calificación es realmente necesaria. Por eso, el docente debe plantearse una evaluación que pretenda contribuir con la enseñanza y el aprendizaje en el contexto de una educación a distancia emergencial. Entonces, evaluar a los estudiantes universitarios debe llevarse a cabo a lo largo del curso, con el objetivo de (re) orientar al docente, para que priorice su planificación, con miras a promover la mejora del aprendizaje de los estudiantes.

A manera de cierre, considero personalmente que, es necesario un cambio en la práctica de evaluación a través de una metamorfosis en la actitud de los docentes, en cuanto al significado y función atribuidos a la evaluación. Cabe señalar que todavía pueden permitir que los estudiantes se evalúen a sí mismos con relación a su aprendizaje, es decir, sus facilidades y dificultades, reconociendo sus errores y buscar formas de corregirlos.

**Traducido por Ramón Hernández de Jesús**

### ***Referencias Consultadas***

Karadağ, E., & Yücel, C. (2020). Yeni tip Koronavirüs pandemisi döneminde üniversitelerde uzaktan eğitim: Lisans öğrencileri kapsamında bir değerlendirme çalışması. *Yükseköğretim Dergisi*, 10(2), 181–192.

World Bank. 2020. Guidance Note: Remote Learning and COVID-19. Technical report.

## Venezuela

**Mayra Alejandra Vásquez Nieto**

*Doctora en Ciencias de la Educación*

*Docente a dedicación exclusiva asociado y Coordinadora de la Maestría en Educación*

*Mención Enseñanza de la Biología UPEL Maracay.*

*Universidad Pedagógica Experimental Libertador Maracay*

*Venezuela*

[mavnbiology@gmail.com](mailto:mavnbiology@gmail.com)

### ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

En la enseñanza actual la evaluación esta descrita como el proceso sistemático de documentar y usar información empírica acerca del conocimiento, habilidades, actitudes y creencias. Al realizar una evaluación, los docentes intentan conocer y mejorar el aprendizaje de sus estudiantes. La evaluación debe estar enfocada en el estudiante y puede ser individual o grupal, tomando siempre como referente la clase, la institución o un programa específico, en la actualidad la evaluación juega un papel primordial con todos los cambios y transformaciones de la educación presencial a online o en prácticas híbridas.

La evaluación tanto en la educación presencial u online puede ser formativa si proporciona la oportunidad de tener la opción de mejorar la instrucción, también puede ser sumativa si proporciona el resultado de la instrucción. Centeno y Lira (2015), describen que las evaluaciones online por su parte son pruebas realizadas por los maestros con el propósito de evaluar, medir y documentar la preparación académica, progreso de aprendizaje, adquisición de habilidades o necesidades educativas de los evaluados. En el pasado, las evaluaciones se proporcionaban usualmente en papeles impresos y tenían que ser repartidos manualmente, con todos los cambios actuales en el ámbito educativo, las evaluaciones online son muy comunes y se consideran pruebas realizadas por maestros que junto con técnicas de evaluación proponen actividades para obtener información acerca de lagunas dimensiones de la enseñanza- aprendizaje que permiten aclarar dudas y realizar retroalimentación.

Partiendo de lo descrito se pueden vincular las siguientes interrogantes: *¿Qué métodos innovadores se utilizan en la evaluación en línea?* dentro de los métodos innovadores se implementan los exámenes y pruebas tanto teóricas como prácticas enfocada en la reflexión colaborativa típica de los entornos virtuales, las cuales deben estar sustentadas en aprendizajes colaborativos que pueden ser individuales o grupales y basados siempre en las competencias para generar habilidades y destrezas en los participantes que serán evaluados. Resulta importante describir que además de los métodos también están los instrumentos que deben ponerse en práctica en la evaluación como lo son: listas de cotejo, exposiciones, trabajos de investigación, ensayos, monografías, periódicos murales, y la más relevante de todos, las rúbricas. Cabe señalar, en el caso de los instrumentos que estos son al mismo tiempo recursos valiosos para evaluar el aprendizaje y también mecanismos que permiten construirlo y aún más si la evaluación es online.

Vale destacar otra interrogante de suma relevancia como lo es *¿Qué concepción reflexiva ha cobrado el fenómeno de la evaluación en línea en el contexto actual?* en la actualidad la evaluación en línea está repuntando gracias a las situaciones actuales relacionadas con las transformaciones por la pandemia del COVID-19, lo que conlleva a obtener diferentes resultados y respuestas para dar retroalimentación instantánea acerca de un determinado tema. Esta evaluación en línea desde la reflexiva educativa ayuda,

tanto al investigador, reclutador, docente o entrenador, a saber, más acerca de sus usuarios (participantes o estudiantes) y adaptarse a sus necesidades, y conocer sus fortalezas y debilidades.

Por consiguiente, para Centeno y Lira (2015) además de reconocer este tipo de cualidades, también las evaluaciones online permiten a los que realizan las pruebas tener un aprendizaje móvil, lo cual significa que sean capaces de realizar evaluaciones en cualquier lugar, en cualquier momento, reciben sus resultados inmediatamente por email (correo electrónico) y se pueden ver sus resultados y descargarlos a un archivo de Excel, para facilitar el conocimiento de cada respuesta y la valoración porcentual de las mismas, en este sentido se le concibe como un mecanismo valorativo importante en el contexto actual. Para finalizar se vislumbra la siguiente pregunta: *¿Cuáles son los mitos y realidades encontradas en su praxis educativa en el contexto actual?* en el ámbito educativo actual y dentro de la praxis pedagógica la evaluación en línea por ser pruebas creadas por los profesores que miden el conocimiento son herramienta con ayuda de instrumentos que miden las aptitudes, las habilidades y destrezas de los estudiantes, hacen a la evaluación más completa e integral, vinculando la relación holística y contextualizada basada siempre en las competencias para fortalecer la enseñanza aprendizaje de un tema específico, Por lo tanto, es de suma importancia realizar evaluaciones en línea a lo largo del proceso educativo a distancia , presencial o híbrido, ya que evaluar al final significa llegar al aseguramiento del aprendizaje continuo y oportuno y ayuda a realizar los ajustes necesarios para que el estudiante mejore sus debilidades de aprendizaje de un determinado tema.

### ***Referencia Consultada***

Centeno y Lira (2015). Sistema de evaluaciones en línea como herramienta para los niveles de educación media superior. **disponible en:** <https://www.redalyc.org/pdf/4981/498150319005.pdf>. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo ISSN 2007 - 7467 Vol. 6, Núm. 11 Julio - Diciembre 2015 RIDE.

**Luz Carolina Vásquez Nieto**  
*Magister en Educación: Mención Educación Superior*  
*Docente de Aula en el Instituto Escuela Maracay*  
Maracay  
Venezuela.  
[luzupel18@gmail.com](mailto:luzupel18@gmail.com).

## ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

Actualmente, la educación virtual y a distancia ha sufrido una transformación en cuanto al método educativo en el cual el estudiante ingresa a la plataforma virtual. Estos tiempos en donde la humanidad ha tenido la necesidad de estar apartada y guardando distanciamiento social hace que al momento de que el sujeto busca el conocimiento se direcciona hacia la educación online la cual ha alcanzado una gran popularidad en estos últimos años. Es importante resaltar que este tipo de formación facilita y promueve el aprendizaje desde un panorama distinto a las modalidades tradicionales. Es importante destacar, que el aprendizaje virtual promueve la aplicación de evaluaciones donde el estudiante asume un rol activo en su proceso de aprendizaje, ya que se convierte en el actor principal. Este tipo de educación propone una serie de actividades que el estudiante realiza en forma satisfactoria esta puede ser individual o colaborativa, con la guía y acompañamiento del tutor.

De acuerdo con lo planteado anteriormente, surge la necesidad de descifrar y darle respuesta a las siguientes interrogantes: *1) ¿Qué métodos innovadores se utilizan en la evaluación en línea?* con respecto a los métodos innovadores a nivel virtual se implementan una diversidad estos, los cuales garantizan la exigencia partiendo del postulado de que la educación virtual es autodidacta. Entre estos podemos encontrar los cuestionarios en línea y las preguntas tipo ensayo, estas pueden ser tanto teóricas como prácticas, pero siempre direccionadas hacia la reflexión colaborativa empleada en los entornos virtuales. Herrera (2021). Asimismo, estas deben ser sustentadas por autores, también se dice que las evaluaciones online son realizadas por los docentes con la finalidad de valorar el desarrollo académico, el avance en su proceso de aprendizaje y la adquisición de las exigencias educativas necesarias para la formación del estudiante. Haciendo una comparación con las evaluaciones que hace unos años atrás realizaban los maestros, estas estaban limitadas al papel impreso, es decir, en físico donde el docente estampaba los diferentes tipos de evaluaciones que debía aplicar, pero con el pasar de los años esto ha ido evolucionando, así como también la llegada del COVID-19 que ha direccionado todo el contexto educativo hacia el entorno virtual respecto a las evaluaciones en línea.

Partiendo de lo descrito se puede mencionar la segunda interrogante, *¿Qué concepción reflexiva ha cobrado el fenómeno de la evaluación en línea en el contexto actual?* actualmente la evaluación en línea ha revolucionado el contexto educativo, ya que gracias al cambio de vida que se suscitó por la pandemia mundial del COVID-19, la educación virtual ha sido el medio de comunicación e interacción entre estudiantes y profesores. Estos últimos han implementado diferentes tipos de evaluaciones para valorar sus producciones educativas, pero adecuándolas a las necesidades y exigencias de los distintos tipos de estudiantes pudiendo así conocer sus fortalezas y debilidades individuales. Herrera (2021). Todo esto gracias al entorno virtual en el cual se esta suscitando. Por otro lado, los resultados que se obtienen de los diferentes tipos de evaluaciones y sus respuestas son muy variadas ya que van a estar orientadas de acuerdo al nivel y tipo de estudiante que la reciba, otro punto de gran relevancia es que con la virtualidad de la evaluación los resultados son obtenidos inmediatamente por el

evaluador, gracias al entorno en el que se da el proceso, esto se debe a la facilidad y el medio con el que se puede jugar al momento de ser valorado, ya sea móvil o fijo, en el caso de teléfonos celulares y computadores.

Finalmente, puede mencionar la siguiente interrogante: *¿Cuáles son los mitos y realidades encontradas en su praxis educativa?* en el contexto educativo actual las evaluaciones en línea pueden crear mitos ya que estas son realizadas y elaboradas por los propios docentes impartidores del conocimiento, los mismos son capaces de evaluar las aptitudes, habilidades y destrezas entre sus estudiantes. Esto puede variar de acuerdo a los años de experiencia con el diseño o con el desarrollo del programa que utilice para dicho proceso de enseñanza y aprendizaje. La praxis educativa varía de acuerdo al contexto y a las necesidades básicas tanto de los estudiantes como de los docentes, pero esto no se aparta del uso inevitable del entorno virtual. Esto ha permitido que se puedan aprovechar las potencialidades que ofrecen las Tecnologías de Información y comunicación facilitando síncrona y asíncronamente el uso del internet enriqueciendo así sus conocimientos a través de la interacción y posibilitando el trabajo colaborativo y acompañado. Un gran mito que se puede destacar es que la educación virtual tomando en cuenta las evaluaciones son de baja calidad, esto debido a que existen una gran cantidad de informaciones que no son sustentadas en autores que mantienen su autoría legal.

### ***Referencia Consultada***

Herrera G (2021). Mitos y Realidades en la Evaluación Virtual. Disponible en: <https://www.portafolio.co/tendencias/mitos-y-realidades-de-la-educacion-virtual-508072>. El Tiempo. Casa Editorial NIT.800001.022-7.

**Ángel Carmelo Prince Torres**  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Instituto Universitario Pedagógico “Monseñor Rafael Arias Blanco”*  
*Venezuela*  
[arbqto@gmail.com](mailto:arbqto@gmail.com)

### **LA EVALUACIÓN EN LÍNEA: UN RETO AFRONTADO**

La evaluación constituye una piedra angular, no sólo en materia educativa, sino en la vinculación de los procesos que necesitan de contraloría para ser mejorados y potenciados en pro del logro de los objetivos que se hayan planteado. Sin embargo, al ejecutar el acto pedagógico, se torna en un importante componente del sistema para el aprendizaje, pues permite detectar aspectos por mejorar y fortalezas de los sujetos que participan en él. En este sentido, Mora (2004) aclara lo siguiente:

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones (p. 2).

De dicha forma, se evidencia que la noción evaluativa puede tener diversas concepciones y variantes, yendo desde el aspecto netamente sumativo, hasta aspectos de corte formativo, solo por mencionar algunos. Con la llegada de la pandemia por COVID-19, se establecieron también diferentes mecanismos para el logro de los aprendizajes y la continuidad de la educación. Una de las alternativas implementadas fue el proceso de mediación de saberes en línea, y es evidente que al conformar este sistema un conjunto de elementos, la evaluación a distancia también cobró un papel protagónico que, al parecer, llegó para quedarse. De acuerdo con el Plan Ceibal (2017) este tipo de escrutinio se define como “un sistema que utiliza evaluaciones con actividades diseñadas por docentes que, junto con técnicos en evaluación e inspectores, proponen pruebas para obtener información sobre algunos aspectos del aprendizaje y para reflexionar sobre la enseñanza” (párr. 1) y por ello, comporta también la pericia de los evaluadores en cuanto a la manipulación de las tecnologías adecuadas para la consecución de los propósitos estructurados.

Lo referido en las últimas líneas del párrafo anterior, es crucial para comprender la importancia de este acto al procurar los aprendizajes de los estudiantes: Visto que de la evaluación depende la reconducción de las acciones ejecutadas por los participantes educativos, representa también un compromiso que comporta el deber para que quien se encargue de emitir su juicio, en cuanto a contar con las destrezas necesarias para llevar a cabo el hecho respectivo. Es decir, que quien funja como evaluador en línea, en primer lugar, debería poseer la capacitación suficiente en aras de llevar a cabo su labor, aplicando instrumentos y técnicas que se encuentren adecuados al aprendizaje a distancia.

Tal vez de acuerdo con la experiencia de quien escribe estas líneas, el proceso de evaluación digital o a distancia es un tanto complicado, pues ha denotado que aparte de incluir una gran carga de trabajo, implica además que el docente debe ser muy comprensivo con las distintas realidades de sus estudiantes. Esto, porque especialmente en Latinoamérica se ha hecho palpable la brecha digital entre los distintos estratos sociales, sobre todo en cuanto a la posibilidad de tener una adecuada conectividad a

internet. Por ello, un profesor o una profesora que se precie de guiar a sus alumnos, debería tener en cuenta que tal vez no todos puedan cumplir con facilidad con la consignación de las actividades evaluativas vista la prenombrada incidencia. Es por ello que al llevar a cabo la evaluación en línea, tiene que contarse con la mayor paciencia posible en aras de orientar a niños, niñas, adolescentes y adultos, para que sean partícipes de ella sin que el proceso resulte traumático de alguna manera.

En lo sucesivo, como ya se indicó, seguramente se seguirá aplicando la evaluación en línea para paliar las necesidades que pudieran surgir en contextos normales o de emergencia. Por ello, es importante la actualización docente que permita estar al día con las nuevas formas de llevarla a cabo, cumpliendo siempre con el deber ético de lograr la mayor eficiencia posible al materializar tal proceso. En el tiempo por venir, ya se verá si la expansión de esta modalidad ha sido más o menos productiva para el logro de los objetivos curriculares de cada territorio, pero lo importante es siempre tener en cuenta que el acto debería ser lo más humano posible, de manera que sirva para edificar una sociedad participativa, democrática y con las orientaciones respectivas que procuren su evolución.

### ***Referencias Consultadas***

Mora, A. (2004). La evaluación educativa: concepto, períodos y modelos. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 4(2), 1-29.  
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44740211.pdf>

Plan Ceibal (24 de febrero 2017). ¿Qué es la evaluación en línea? *Plan Ceibal*.  
<https://www.ceibal.edu.uy/es/articulo/que-es-la-evaluacion-en-linea>

**Julianne José Sánchez Perdomo**  
*Estudiante de la Especialidad de Biología*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador*  
*UPEL Maracay*  
*Venezuela*  
[julijoupe196@gmail.com](mailto:julijoupe196@gmail.com)

La evaluación en la enseñanza actual, ha sufrido transformaciones relevantes en lo que va de Siglo, resulta indispensable mencionar que ha cambiado de lo presencial a lo virtual considerando los principales aspectos como lo son el tiempo y el interés por la realización de la misma. En este sentido se puede describir la evaluación debe estar enfocada en el estudiante y puede ser individual o grupal, tomando siempre como referente el contexto, la institución y el programa específico como lo describe Chacón (1994). En este sentido, se pueden mencionar algunas interrogantes relacionadas con la evaluación en línea que se desarrollan a continuación: *¿Qué concepción reflexiva ha cobrado el fenómeno de la evaluación en línea en el contexto actual?* La escuela como institución siempre ha sido sinónimo de educación, sin embargo, la actualidad nos ha enseñado que educar no tiene por qué estar íntimamente ligado a una institución. El cambio drástico que ha dado el mundo una vez que la tecnología nos arropó, nos ha mostrado que el aprendizaje ya no necesariamente viene de la mano de un docente y que el aprendizaje constructivista esta ahora mucho más latente que en tiempos anteriores.

La educación en línea nos ha desligado de la presencialidad y del contacto cotidiano con los docentes que imparten conocimiento, sin embargo, esto no quiere decir que la labor del docente queda desplazada o rezagada, es más bien una evolución donde discentes y docentes pueden manejar la misma carga de responsabilidades al momento de adquirir un conocimiento.

La educación en línea, ya venía siendo utilizada mucho antes de que ocurrieran los sucesos provocados por la pandemia, sin embargo se llevaba a cabo, como complemento y no como herramienta principal al momento de enseñar y por ende evaluar, una vez que la pandemia causó estragos, la educación se vio obligada a continuar de forma online y con ello llega la capacitación y adaptabilidad de docentes y estudiantes que desconocían el mundo de las tecnologías, implementando así el dinamismo y la creatividad del mundo digital para abordar un nuevo contexto educativo.

Evaluar en línea, ha cambiado el lápiz y el papel de una prueba convencional por la evolución e-learning, donde la resolución de problemas, por medio de la crítica, la reflexión y el relato tiene mayor incidencia que la memorización, o por mencionar un ejemplo, las preguntas concretas de respuestas dicotómicas, lo cual no quiere decir que estas no sean empleadas en la evaluación en línea. Así mismo, se puede describir la otra pregunta: *¿Qué métodos innovadores se utilizan en la evaluación en línea?* No ha sido un tema sencillo poder adaptar las técnicas y métodos que los docentes llevan a cabo de forma presencial para evaluar, incluso, en muchos niveles de educación esta ha sido una preocupación para los docentes, sin embargo, la versatilidad es una de las características que debe tener un buen maestro, razón por la cual la implementación de diarios digitales han sido una buena opción, puesto que permiten llevar un registro que evidencia el aprendizaje del estudiante y así permite también, una evaluación en el progreso y no solamente en el resultado final, esto, hablando del momento en que el estudiante deba obtener una determinada calificación de acuerdo a las evaluaciones realizadas.

De igual forma, utilizar los métodos tradicionales como organizadores gráficos, pero ahora en la concepción digital ha servido como herramienta evaluativa. Así como también, los cuestionarios en línea lo cuales permiten obtener en tiempo real los aciertos y desaciertos del estudiante para cada pregunta formulada. Otras formas evaluativas se dan por medio del llamado feedback, donde por medio de diferentes plataformas digitales, puede existir la conexión en tiempo real de dos o varias personas y de esa manera discernir a cerca de un tópico en determinado, lo que permitirá también, una forma de evaluar a cada participante involucrado en el proceso.

Evidentemente existen múltiples maneras de evaluar de forma online, sin embargo, lo más relevante en esta forma de evaluar, es el compromiso y la ética del estudiante al momento de abordar y resolver cada evaluación planteada, de igual forma es necesaria la adaptabilidad del docente de acuerdo al proceso que manejen los estudiantes para alcanzar satisfactoriamente el aprendizaje significativo. La última interrogante, relacionada con *¿Cuáles son los mitos y realidades encontradas en su praxis educativa en el contexto actual?* en realidad por ser estudiante de educación considero que la evaluación online debe fundamentarse en ser integral y holística basada en los intereses y necesidades de los estudiantes, vinculando la realidad o contexto orientada a las competencias y a las exigencias de cada unidad curricular, temática o curso que se esté evaluando.

### ***Referencia Consultada***

Chacón, F. (1994). Un modelo de evaluación de los aprendizajes en educación a distancia. Conferencia magistral de la Primera Reunión Latinoamericana a Distancia de Educación Superior Abierta y a Distancia. Disponible en [www.anep.edu.uy/webct/oferta\\_educ/exp\\_contenidos/swf/pg/lect/14/Lectura5.doc](http://www.anep.edu.uy/webct/oferta_educ/exp_contenidos/swf/pg/lect/14/Lectura5.doc). Consultado el 20-10-2021.

**María Isabel Núñez**  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*  
*Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt*  
*Venezuela*  
<https://unermb.web.ve>  
[marisanu2403@gmail.com](mailto:marisanu2403@gmail.com)

**Fabiola de la Luz López Vásquez**  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*  
*Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt*  
*Cabimas-Zulia*  
*Venezuela*  
[luzby\\_lop@hotmail.com](mailto:luzby_lop@hotmail.com)

### ***EVALUACIONES EN LÍNEA: MITOS Y REALIDADES***

Uno de los factores que afecta directamente el crecimiento y desarrollo de los individuos y sociedades, es la educación, considera parte de la cultura y creencias de todo lo que caracteriza al ser humano. Visiblemente afectada por la realidad, generada producto de la Pandemia por COVID-19. Situación por la cual, la educación se ha visto en la necesidad de ajustarse a este nuevo escenario formativo. Las instituciones educativas se han quedado vacías y las casas se han convertido, no solo en los espacios en donde se aprenden valores, sino, que va más allá, son espacios de aprendizaje formal e informal. Esta perspectiva, demanda cambiar la percepción de educación tradicional, por una cosmovisión educativa más amplia.

De igual forma, hay que cambiar, las estrategias para generar el proceso de enseñanza aprendizaje, donde el educador desarrollaba clases magistrales presenciales y utilizaba recursos memorísticos. Ante este nuevo escenario; el docente se ha visto forzado a transformar su práctica pedagógica y pasar a una multimodal. En consonancia con todo esto, la educación mediada por las nuevas tecnologías de información y comunicación, se posicionan de los espacios educativos, cada vez más innovadores. Esto ha traído como consecuencia, la necesidad de tocar el tema de los métodos innovadores que se utilizan en la evaluación, considerando que la evaluación según Mateo (2000:35) es; “Un proceso de reflexión sistemático, con la misión de mejorar la calidad de las acciones de los participantes y profesionales, del funcionamiento institucional o de las aplicaciones a la realidad de los sistemas ligados a la actividad educativa”.

Desde esta perspectiva, el proceso evaluativo, se enmarca dentro de las nuevas tendencias, o modelos emergentes, el cual debe plantearse estratégicamente en pro del proceso educativo de los estudiantes y su dominio del tema. Por esta razón, las evaluaciones se agrupan típicamente en dos categorías generales: las formativas, que sirven para la instrucción y los procesos educativos, con el fin de alcanzar objetivos de aprendizaje, donde los estudiantes tienen la oportunidad de demostrar lo aprendido y las sumativas, llamadas formales, usadas para chequear el contenido aprendido por los estudiantes. Ambas pueden ser usadas en cursos presenciales o en línea, y poder demostrar los contenidos que han aprendido en el proceso.

También existen evaluaciones con las cuales se puede corroborar los aprendizajes en línea; los cuestionarios, las preguntas de tipo ensayo dan a los estudiantes la oportunidad de demostrar un dominio más profundo de un tema, crear respuestas únicas bien pensadas,

así como escribir reflexiones personales. Hay que tomar en cuenta, que una de las concepciones reflexivas sobre la evaluación en línea, especialmente desde el punto de vista del educador, es la integridad de la experiencia educativa; debido a que los estudiantes trabajan detrás de un computador y por lo tanto, existe la preocupación de que puedan tratar de engañar en las actividades que realizan, para ello es importante que el docente se involucre con los estudiantes y aprenda a conocerlos, para saber cómo piensan, cómo redactan, hacia donde va dirigida su visión con respecto a los temas.

De allí, que existan mitos y realidades en la praxis educativa, donde los docentes y estudiantes deben manejar la tecnología, ya que las herramientas de comunicación y de educación online disponibles, son cada vez más sencillas de usar. Hay que considerar entonces, según Ordóñez (2005:68) que; “Los mitos se basan en la creencia muy extendida según la cual la actividad intelectual tiene una dignidad y una elevación de la cuál carece la práctica de las profesiones y oficios”.

En otro orden de ideas, se argumenta que existe el mito que estudiar online es pasar todo el día leyendo y es una teoría equivocada, porque se puede acceder en un momento determinado de acuerdo a las actividades asignadas. Aunque esta modalidad de aprendizaje incluye lecturas, también se consideran los debates, videos, audios, aplicaciones en línea, webinar e incluso proyectos. También, existe el mito, de que impide las relaciones sociales, por el hecho de no estar compartiendo el mismo espacio, y no es cierto, la realidad es que se establece un ambiente acogedor, de compañerismo y se hacen nuevas amistades.

Finalmente, las evaluaciones en línea son la clave de la transformación digital en la enseñanza moderna. Este término engloba cualquier herramienta, capacidad o plataforma alojada en Internet, que funcione para tal fin. En general, pueden ofrecer una alternativa fiable, receptiva y flexible a las pruebas tradicionales de lápiz y papel. Igualmente, la evaluación bajo esta modalidad, se visualiza como una herramienta de cambio, una oportunidad de contar con una actividad inclusiva, por eso, hay que dejar de creer que esta es de baja calidad o que no ofrece las mismas exigencias académicas de aquellas que se realizan de manera presencial; se dice entonces que, es uno de los principales mitos en la realidad.

Además, se debe internalizar que esta modalidad es una alternativa que amerita, que los docentes se deban formar en tecnologías, así como conocer las estrategias existentes en la evaluación en línea, sin embargo, el gran secreto es asumirla con compromiso y disciplina considerando en su aplicación un código de honor.

### ***Referencias Consultadas***

- Adhanom, G. T. (2020). Pandemia (Covid 19). Organización Mundial de la Salud (OMS). Ginebra. 11 de marzo.
- Mateo, J. (2000). La evaluación educativa. Su práctica y otras metáforas. Barcelona (España): Editorial Ice-Horsori.
- Ordoñez, L. (2005). Universidad, Humanismo y Educación de Masas. En: Revista Pedagogía y Saberes, Universidad Pedagógica Nacional, No. 23.

**Andreina Montiel Velazco**  
*Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación mención Gerencia Educativa.*  
*Coordinadora de la Maestría en Ciencias de la Educación mención Gerencia Educativa.*  
*Universidad Privada Dr. Rafael Bellosó Chacín (URBE)*  
*Venezuela*  
[amontielvelazco@gmail.com](mailto:amontielvelazco@gmail.com)

## **REFLEXIONES DEL PROCESO DE EVALUACION EN LINEA EN EL CONTEXTO ACTUAL**

Las nuevas tendencias educativas involucraron de manera absoluta la tecnología como esa innovación pedagógica que permitió que los sistemas educativos se abrieran a una gama de posibilidades que consolidara novedosas maneras de enseñanza, revitalizando viejas pedagogías y logrando fortalecer las nuevas, ante el surgimiento de diferentes formas de organizar los estudios y de entender la educación moderna.

No obstante, en el contexto actual se convirtió en la gran propuesta ante la redimensionalidad no solo de los procesos educativos sino también de la necesidad de armonizar la forma como las personas aprenden a aprender convirtiéndose en una de las mejores opciones para la continuidad educativa en una realidad de emergencia, generando grandes desafíos que contemplan tanto la adaptación de las propuestas formativas como el adecuado acompañamiento de los aprendizajes bajo una modalidad en línea, cuyas transformaciones efectuadas requieren de esfuerzos significativos tanto del docente como de los propios estudiantes.

En este sentido, se hizo fundamental hacer énfasis en las dimensiones, principios y estrategias pertinentes a la implementación de los procesos evaluativos, se obligó a prestarle mayor atención al diseño instruccional de los cursos, con énfasis en cuestiones gráficas más que didácticas y al uso óptimo de los recursos tecnológicos. Sin embargo, la atención no solo debe ser en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino también en “el como”, es decir, la evaluación del proceso a fin de garantizar lo que se pretende lograr con ello.

El proceso de enseñanza a distancia en línea, siguiendo a Quesada (2006) citando a Churchill (2004), fuera de los recintos escolares por medio de los recursos tecnológicos abarca la internet, páginas web, foro, RED de discusión, chat, correo electrónico y videoconferencia, audio, video; e incluso algunas actividades presenciales, evidenciándose un rol del docente evaluador bajo el respeto de las características propias de la actividad, ahora mediada por la computadora, en una comunicación no en tiempo real y con un conjunto de apoyos disponibles en línea.

La evaluación del aprendizaje a distancia igualmente descansa bajo los cuatro principios fundamentales de toda evaluación: confiabilidad, validez, objetividad y autenticidad. Una confiabilidad correspondiente al aprendizaje alcanzado y la información que sirve de base para ellas, en la modalidad a distancia en línea se recibe del estudiante por medio de sus actividades y ejecuciones en los instrumentos que lo evalúan continuamente y solo ellos se convierten en medios de evaluación y de logros. En cuanto a la validez, los instrumentos de evaluación del aprendizaje en línea deben reflejar el dominio del tema, indicando la representación adecuada para que unas cuantas actividades o preguntas manifiesten lo que sabe y si realmente sabe cómo hacerlo.

De acuerdo a la objetividad que debe poseer toda evaluación, la exclusión de cualquier mérito, favoritismo, prejuicio, corrupción o elemento ajeno al atributo que se evalúa, en la educación a distancia en línea como no se conoce personalmente al estudiante, sus trabajos, comentarios y ejecuciones, parecieran mantener mucho más fácil el cumplimiento de este principio. Para mantener la autenticidad de la evaluación, la condición de la prueba debe manifestar que los procesos intelectuales corresponden a aquellos que el estudiante usará en las situaciones reales de aplicación del conocimiento en cuestión. A distancia, los recursos que se utilizan facilitan la

creación de simulaciones y entornos que lo satisfacen, y al analizar el cumplimiento de la misma también forma parte de los estándares que juzgan la calidad del curso.

En un curso a distancia en línea para la evaluación del aprendizaje es conveniente considerar los tipos de evaluación que incluye el docente, así como la pertinencia de éstos y la adecuación a los objetivos de aprendizaje que se busca, entre ellos: la autoevaluación, heteroevaluación, presencial, mediada, basada en el grupo y basada en criterios, informal, tipificada, asistemática y sistemática, cuantitativa y cualitativa. Cada uno con características propias, con actividades e instrumentos suficientes y seleccionados para tales fines. En cuanto a los medios de evaluación del aprendizaje en línea, frecuentemente son medios sincrónicos y asincrónicos, entre los medios sincrónicos: el chat, la audioconferencia y la videoconferencia. Y entre los medios asincrónicos: Página web, foro de discusión y correo electrónico. Siguiendo a Colman (2020), existen cinco prácticas para evaluar el aprendizaje en línea, ellas son: cuestionarios en línea, preguntas tipo ensayo, actividades de arrastrar y soltar, simulaciones de diálogo y encuestas en línea.

En la evaluación del aprendizaje que se realiza en el contexto actual mediadas por la distancia, el tutor debe fungir como un evaluador permanente del aprendizaje del estudiante, la evaluación formativa es una más de las actividades de enseñanza, todas las actividades que realiza el estudiante se convierten en espacios de evaluación, individualizadas y cuya evaluación en la formación obliga a una planeación y ejecución minuciosa para realizar el análisis de cada uno de sus elementos, haciéndose preciso que se efectúe una retroalimentación inmediata a fin de garantizar el aprendizaje significativo del mismo y el éxito de las actividades.

### ***Referencias Consultadas***

Colman, H. (2020). 5 maneras de evaluar el aprendizaje en línea. Observatorio de Innovación Educativa. Disponible: <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/cinco-maneras-de-evaluar-el-aprendizaje-en-linea>.

Quesada, R. (2006). Evaluación del aprendizaje en la educación a distancia "en línea". RED. Revista de Educación a Distancia, vol. V, núm. OVI, septiembre, 2006, p. 0. Universidad de Murcia España. Disponible: <https://core.ac.uk/download/pdf/25641254.pdf>.

Recomendaciones para la evaluación en línea en contexto de emergencia – Versión Mayo de 2020. Departamento de Pregrado de la Universidad de Chile – Chile.

**Luz Omaira Mendoza Pérez**  
*Doctora. En Ciencias de la Educación*  
*Profesora jubilada de la Universidad Experimental Rafael María Baralt*  
Mene Grande- Zulia  
Venezuela  
[luzomaira\\_19@hotmail.com](mailto:luzomaira_19@hotmail.com)

## **¿PLANIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN EN LÍNEA EN UN CONTEXTO PANDÉMICO**

Con el advenimiento de la nueva pandemia de coronavirus, la educación pasó por varias adaptaciones de la noche a la mañana, y uno de los más importantes fue el cambio de clases presenciales a aislamiento virtual - obligatorio, por lo que profesores y estudiantes tuvieron que adaptarse a este nuevo formato que, a través de este escenario, se convirtió en la realidad actual de la educación. Basado en este contexto, era necesario recurrir a las tecnologías disponibles para hacer efectiva la enseñanza e incluso remotamente, entre otras una de las plataformas más utilizadas fue la plataforma de Google que tiene varias herramientas que se pueden utilizar en educación, para impartir clases y también a través de estas llevar a cabo el proceso de evaluación en línea.

Para consolidar el desarrollo integral del estudiante como mecanismo, y así dar respuesta a los compromisos sociales, políticos, económicos, culturales, tecnológicos-científicos que se suscitan en el diario acontecer, con una visión de futuro, responsabilidad y competencia dentro de un marco globalizado de sensibilidad por los estragos que en la actualidad ha dejado el covid 19, pandemia que aún no ha cesado, se hace urgente la inserción de la innovación en línea, asumida como una herramienta para promover y estabilizar el proceso de enseñanza, para ella es necesario un desarrollo formativo que expone sus bondades y debilidades, y así comprender e interpretar los procesos de enseñanza-aprendizaje con dominio teórico práctico de los saberes básicos de las áreas del conocimiento en las que se inscriben los programas educativos y oficiales, con un saber vivencial en los procesos de desarrollo del educando en correspondencia con su acción transformadora, conscientes de sus responsabilidades en el análisis y solución de problemas educativos, con una actitud crítica, positiva, abierta de las posibilidades de cambio y su superación permanente.

Ante esta postura, se hacen necesarias las evaluaciones en línea, considerada esta como una de las modalidades de mayor crecimiento en el contexto de las tecnologías, pero que a su vez generen en los docentes una retroalimentación positiva tanto para el participante como para el representante.

En efecto, la formación del docente debe estar en total relación con los cambios de paradigma, el interés por enfrentarse a las innovaciones tecnológicas propias del sistema educativo, demostrando su potencial, habilidades y destrezas con el propósito de hacer más dinámico y productivo el proceso pedagógico. En este contexto, Dorrego (2006), señala que la evaluación tiene situaciones que puede ser utilizada primeramente para propósitos formativos donde existe una lógica muy fuerte para asignar calificaciones con propósitos sumativos. Esto a su vez garantiza que los estudiantes no desperdicien tiempo ni esfuerzo, lo cual conlleva a reflexionar sobre la concepción evaluativa en línea que se vivencia actualmente, siendo este proceso uno de los que requiere mayor atención. Por tal razón, se hace imperativo, que los docentes deban repensar sobre las habilidades, destrezas y compromiso, que debe tener para sentirse familiarizado con la nueva forma de evaluación, en este caso en línea, ya que es un proceso complejo y de acompañamiento al estudiante, en coparticipación del representante.

En este sentido, en la evaluación mediadora, el docente debe interpretar la prueba no para saber lo que el alumno no sabe, sino para pensar en las estrategias pedagógicas que debe utilizar para interactuar con el educando. Para que esto suceda, el desarrollo de esta práctica evaluativa debe decodificar la trayectoria vital del alumno durante la cual se producen cambios en múltiples dimensiones, y esto es mucho más que conocer al estudiante. En un proceso de aprendizaje, la respuesta de cada aprendiz es un punto de partida para las preguntas o desafíos de los nuevos maestros. En estos momentos de crisis sanitaria, a los estudiantes se les deben ofrecer muchas oportunidades para expresar ideas sobre un tema, para resaltar hipótesis en construcción o ya desarrolladas, sin estas actitudes no se idealiza realmente un proceso de evaluación continua y mediador.

Desde mi experiencia, evaluar significa una acción provocadora por parte del docente, que desafía al estudiante con la intención de reflexionar sobre las situaciones vividas, lo cual los lleva a enriquecer el conocimiento, acompañando el devenir, favoreciendo acciones educativas para nuevos descubrimientos. A modo de conclusión, la evaluación tiene una importancia social y política fundamental en las actividades educativas, vinculándola a la idea de calidad. No hay forma de evitar la necesidad de evaluar los conocimientos, aunque se pueda hacer efectiva en lo que propone, la mejora de todo el proceso educativo. Puesto que evaluar cualitativamente significa un juicio más global e intenso, en el que se observa al alumno como un ser integral, colocado en una determinada situación relacionada con las expectativas del docente y también con ellos mismos. En este punto, el docente deja de ser un simple recolector de elementos cuantificables y utiliza su experiencia y competencia analizando los hechos en un contexto de valores, que legitiman su actitud como educador.

### ***Referencia Consultada***

Dorrego, E. (2006) Educación a distancia y evaluación del aprendizaje, Red. Revista de educación a distancia. <http://www.um.es/ead/red/146>

**Vicky Tamara Varela Duque**  
*Estudiante de Maestría en la enseñanza de la Biología*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador*  
Maracay  
Venezuela  
[Vickyupel@hotmail.com](mailto:Vickyupel@hotmail.com)

### ***EVALUACIONES EN LINEA: MITOS Y REALIDADES***

La educación en línea se entiende como una modalidad de tipo educativo donde está es formal y existe una relación entre los estudiantes el profesor y el material educativo, estos se ven mediados por la red. Se basa en el uso extensivo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Explotando los diversos recursos tecnológicos ofrecidos por Internet y que tiene como principales características específicas el hecho de que se desarrolla en un espacio virtual y que la comunicación entre los participantes de las actividades se realiza a través de este espacio o a través de e-mail. Esposoz (2007), es importante destacar que los entornos virtuales a través de plataformas de aprendizajes, están presentes en la actualidad de forma cotidiana en los procesos de enseñanza aprendizaje, con el objetivo de elevar la calidad del proceso docente educativo y hacerlo más accesible eliminando las barreras de espacio y tiempo, siendo innumerables las instituciones educativas a nivel internacional que disponen de campus virtuales y enseñanza en línea.

De lo antes señalado surge la primera interrogante **¿Qué métodos innovadores se utilizan en la evaluación en línea?** El mundo está cambiando y con este la forma en como aprendemos por eso existe una necesidad de reinventarnos en la práctica docente y en las metodologías de enseñanzas, uno de los métodos será el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), ya que estos dan respuesta a la realidad de los problemas en la vida cotidiana. A partir de un problema concreto y real, esta metodología garantiza procesos de aprendizaje más didácticos, eficaces y prácticos y permite al estudiante desarrollar competencias complejas como el pensamiento crítico, la comunicación, la colaboración y la resolución de problemas. Así mismo el utilizar aulas invertidas en donde se optimice el tiempo de las clases y se atiendan las necesidades especiales de los estudiantes y el desarrollo de proyectos cooperativos. Dando paso a una segunda interrogante.

**¿Qué concepción reflexiva ha cobrado el fenómeno de la evaluación en línea en el contexto actual?** La evaluación no es una problemática que sólo involucra a quienes están directamente relacionados con la educación, sino que es una preocupación social. Se debe mantener el vínculo entre el estudiante y el docente, donde se mantengan los cerebros de los estudiantes ocupados, deben leer, resolver ejercicios, mantenerse activos y socializar con los compañeros y docente, modificar nuestras estrategias, incorporar herramientas digitales y pensar la evaluación de otra manera. Medir menos, pesar y examinar menos al estudiante y apreciar más el valor del esfuerzo.

Para concluir **¿Cuáles son los mitos y realidades encontrados en su praxis educativa en el contexto actual?** Hoy en día, con la era digital, nuestros estudiantes vienen con el celular y la parte tecnológica ya en las manos, entonces, muchas veces, ya tienen la respuesta en sus teléfonos, por lo que considera que el desafío del docente es aún mayor. Debemos estar bien preparados para saber qué tipo de clases dar, porque se puede preparar una clase magistral y los estudiantes ya pueden resolver todo lo que se pudo haber hecho, y al día siguiente vienen con nuevas expectativas, Despertar el interés ya que este es uno de los mayores problemas que se enfrentan en esta actualidad, adaptar las materias que

estén a su gusto y se sienten motivados, valorar y las iniciativas de cada uno y ser un docente innovador.

### ***Referencia Consultada***

Esposoz (2007). La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Novedades educativas en la actualidad. Educación en línea.pdf [Artículo Digital] Disponible en:  
<https://ffyh.unc.edu.ar/editorial/wpcontent/uploads/sites/5/2020/12/APRENDIZAJES-Y-PRACTICAS-EDUCATIVAS-EN-LAS-ACTUALES-CONDICIONES-DE-EPOCA-COVID->