



UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES

A N U A R I O  
2 0 2 3

BOLETÍN OPINIONES  
IBEROAMERICANAS EN  
EDUCACIÓN



CENTRO DE ESTUDIOS  
EN EDUCACIÓN

ANUARIO 2023 – BOLETÍN DE OPINIONES IBEROAMERICANAS EN EDUCACIÓN  
Centro de Estudios en Educación  
Universidad Miguel de Cervantes  
Diciembre 2023

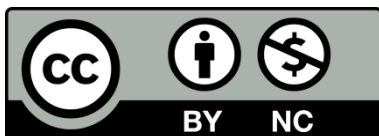
**Editora:**

Dra. Carmen Bastidas Briceño  
Centro de Estudios en Educación  
UMC

**Dirección Postal:**

Mac Iver 370, Piso 9, Santiago de Chile.

© CESE – UMC



Este recurso está bajo Licencia Creative Commons de Reconocimiento-NoComercial-4.0 Internacional: Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales. Permitida su reproducción total o parcial indicando fuente.

**¿Cómo citar los recursos de este anuario?**

Apellido/s, Inicial nombre autor/es (2023). *Nombre de la aportación*. Santiago de Chile: Universidad Miguel de Cervantes, Centro de Estudios en Educación.

# BOLETIN OPINIONES IBEROAMERICANAS EN EDUCACIÓN

**ANUARIO**  
**SEPTIEMBRE 2022- SEPTIEMBRE 2023**

**Dra. Carmen Bastidas Briceño**

Este anuario representa una compilación de 07 ediciones del Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación, publicación periódica del Centro de Estudios en Educación de la Universidad Miguel de Cervantes desde Septiembre 2022 hasta Septiembre 2023.

El Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación es un espacio que contribuye a la reflexión, difusión e intercambio de ideas, pensamientos y opiniones que aporten a mejorar la calidad, equidad e inclusión en la Educación en Iberoamérica y, por su contribución al desarrollo de la sociedad. Ha permitido la participación de docentes y estudiantes de educación superior propiciando la iniciación en la escritura académica, con temáticas trascendentales en la actualidad que se desarrollan en el contexto educativo. Del mismo modo, se han establecido redes de contacto tanto locales como internacionales generando otros espacios de interacción académica

Compiladora y Editora de este anuario: Dra. Carmen Bastidas Briceño, correo electrónico: [cbastidas@corp.umc.cl](mailto:cbastidas@corp.umc.cl)

Los datos de cargos y filiaciones de cada autor(a) fueron suministrados por ellos (as)mismos a la fecha de publicación de la edición correspondiente, por lo cual, podrán haber variado a la fecha de publicación del siguiente anuario.

*Centro de Estudios en Educación* - Universidad Miguel de Cervantes.

Página en LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/revista-estudios-en-educaci%c3%b3n-594651171>.

Dirección: Mc Iver 370, piso 9 Santiago de Chile.  
Correo: [centro\\_estudioseneducacion@corp.umc.cl](mailto:centro_estudioseneducacion@corp.umc.cl)

## **Consentimiento informado, derechos de autor y buenas prácticas**

Por medio de la presente, declaro conocer que el objetivo del **Boletín “Opiniones Iberoamericanas en Educación”**, editado por el Centro de Estudios en Educación – CESE, de la Universidad Miguel de Cervantes, en Santiago de Chile, es contribuir a la reflexión, difusión e intercambio de ideas, pensamientos y opiniones que aporten a mejorar la calidad, equidad e inclusión en la educación en Chile y a nivel internacional y, por su intermedio, al desarrollo de edad.

Por ello, he aceptado participar de forma voluntaria e informada, en la publicación del **ANUARIO**, editado por el Centro de Estudios en Educación, asumiendo la responsabilidad personal sobre los contenidos que incluyo, citando las fuentes respectivas en los casos que corresponde y respetando las buenas prácticas en el contexto de la generación e intercambio de conocimientos.

De manera adicional, cedo en forma gratuita, a título universal y sin límite de tiempo, lugar, modo, términos o número de ejemplares, la totalidad de los derechos de autor a la Universidad Miguel de Cervantes, institución sin fines de lucro, incluyendo pero no limitándose a su edición, síntesis, publicación, reproducción, distribución, difusión, etc., en cualquier tipo de instancia, como boletines, revistas, congresos, foros, seminarios u otro semejante, o medios ya sean digitales, impresos, audiovisuales u otros, a nivel del territorio chileno y extranjero, así como para incluirlo en índices y/o bases de datos de producción y de contenidos.

Como contrapartida, la Universidad Miguel de Cervantes se obliga a citarme en forma adecuada en mi calidad de autor y procurar mantener la integridad del contenido de mis planteamientos, evitando su modificación por sobre lo imprescindible y a que no se distorsione su comprensión.

## ***TABLA DE CONTENIDO***

	Páginas
Universidad Miguel de Cervantes	
Presentación	
<b>ESCUELA INCLUSIVA, POLÍTICAS MIGRATORIAS Y DERECHOS HUMANOS.</b>	6
<b>LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES</b>	60
<b>METAVERSO Y LA REALIDAD VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN</b>	114
<b>LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA</b>	150
<b><i>EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS</i></b>	217
<b><i>LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA</i></b>	351
<b><i>DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO EN FORMACIÓN POR COMPETENCIAS</i></b>	457

**SEPTIEMBRE 2022**



**ESCUELA INCLUSIVA, POLÍTICAS MIGRATORIAS Y  
DERECHOS HUMANOS**

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**PRÓLOGO**

La Educación Inclusiva debe ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de una mayor participación en el aprendizaje y reducir la exclusión del sistema educativo. Por ello, una educación inclusiva tiene como objetivo lograr una educación de calidad, que se caracteriza por las dos cualidades que cualquier sistema y centro educativo deben cuidar como son la excelencia y la equidad. La excelencia en la educación se define por estar centrada en alcanzar los más altos niveles de desarrollo de cada estudiante para que puedan participar como ciudadanas y ciudadanos con plenos derechos y deberes. La educación debe para ello cumplir con tres funciones: preparación para el futuro, preparar en las competencias que van a ser necesarias para ser personas ciudadanas en el futuro. En la actualidad debido a la crisis económica presentada en diversos países, ha hecho que haya una migración acelerada buscando mejores destinos que ofrezcan una gran posibilidad de desarrollo y puedan radicarse con sus familias.

Los migrantes dejan sus países de origen debido a una situación de conflicto, a violaciones generalizadas de los derechos humanos o a otras razones que amenazan su vida o su seguridad. Esto ha hecho que en el proceso migratorio haya vulneración de los derechos humanos tiene como misión contribuir al Bien Común de la Sociedad, mediante el desarrollo de diversas disciplinas del saber y la formación de profesionales y técnicos, jóvenes, adultos y trabajadores comprometidos con su país. Su misión la cumplirá propiciando la equidad, la igualdad de oportunidades y la cohesión social, mediante una formación universitaria inclusiva, de calidad, integral y solidaria. Esto ha hecho que en el proceso migratorio haya vulneración de los derechos humanos. En este sentido, es menester decir que el ODS 16 promueve sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, a la vez que propone facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas en todos los niveles. En tanto, que las escuelas son invitadas a adaptar su oferta educativa y sus formas de enseñanza de acuerdo a las particularidades que presentan las aulas y los contextos en las que se encuentran. En sus formas más radicales, la filosofía para la inclusión defiende una transformación del sistema educativo en su conjunto y establece como necesidad la personalización de la educación.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

**Brasil**

***Ramón Antonio Hernández de Jesús***

*Doctor en Innovaciones Educativas*

*Coordinador del área de lenguas en la secretaria Municipal de Porto Piauí*

*Porto-Brasil*

[Ramon\\_hernandez2012@hotmail.com](mailto:Ramon_hernandez2012@hotmail.com)

***Francisco de Jesús Hernández***

*Coordinador Centro de Referencia de asistencia Social (CREAS) Porto Piauí*

*Especialista en: Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa y Educación Superior.*

[professordjesus.2013@gmail.com](mailto:professordjesus.2013@gmail.com)

*Porto-Piauí Brasil*

***INFLUENCIA DE LA GLOBALIZACIÓN EN LA MOVILIDAD HUMANA,  
POLÍTICAS MIGRATORIAS Y DERECHOS HUMANOS***

La migración es fundamental para el proceso de globalización, reforzando su lado humano, pues se pone al relieve las desigualdades económicas y sociales que impulsan la demanda migratoria para tener mejores condiciones de vida y de trabajo. Actualmente, salvo en el caso de conflictos armados y desastres naturales, la globalización y su relación con las desigualdades son las principales causas que llevan al ser humano a la migración internacional. Ya que las mismas tienen un carácter estructural y permanente en la economía global, constituyendo uno de los factores esenciales en el proceso de desarrollo y transformación social en todo el planeta. El sistema mundial creó un mercado laboral global e impulsó los movimientos de personas con diferentes nacionalidades, culturas, identidades, pertenencias duales y múltiples. Los perfiles de los migrantes se han diversificado: refuerzo de la cualificación y feminización de los flujos, temporalidad y estacionalidad, adscripciones, expatriaciones, emprendimiento transnacional, movilidad estudiantil, entre otros.

El aumento de la movilidad humana a nivel mundial cuestiona los derechos humanos, con relación a los derechos de ciudadanía, la integración de los migrantes, la conciencia social, la gobernanza y soberanía de los Estados, las nuevas formas de regulación global y de construcción en el ajuste de las políticas públicas. El volumen humano involucrado en los desplazamientos forzados de los últimos años es por razones políticas, ambientales, económica y social, las cuales han sido continuas, alcanzando a más de 270 millones de

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

migrantes en todo el mundo (OIM, 2019) y 70 millones de refugiados, solicitantes de asilo y desplazados internos (ACNUR, 2020).

En la actualidad, Brasil vive una situación migratoria donde ha tenido que implementar políticas públicas y programas educativos que le permitan la inclusión de estudiantes refugiados y migrantes que viven en todo el país. Pues todas estas personas tienen derecho a la educación, medio considerado indispensable que forma parte de sus derechos humanos. En el contexto de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, la educación debe verse como esencial para contribuir en la búsqueda de soluciones a largo plazo para las personas refugiadas y migrantes. Asimismo, este proceso asegura que las generaciones desplazadas estén empoderadas para reconstruir sus vidas y sus comunidades, ya sea en el país de acogida o en el regreso a casa. Por lo tanto, garantizar el derecho a la educación de los refugiados y migrantes, en una perspectiva sostenible y significa al brindarles las herramientas necesarias para reconstruir sus vidas, ejercer otros derechos humanos y fomentar su libertad y empoderamiento individual.

Sin embargo, es importante resaltar que la garantía del derecho a la educación para refugiados y migrantes no se limita a un tema relacionado con el acceso, ya que la calidad y la pertinencia de la educación proporcionada también son fundamentales. UNESCO (2020) considera que el ambiente escolar debe adaptarse y apoyar las necesidades específicas de los migrantes, integrándolos a las escuelas, de manera que se comience a construir una cohesión social.

Para tener éxito en estas acciones, es importante contar con docentes calificados, lo cuales tienen la responsabilidad de garantizar la inclusión de estos actores sociales. Pues, para ello se hace necesario la implementación de políticas públicas educativas que aseguren que los docentes involucrados reciban una formación que sea verdaderamente cualificada, para que estos estén en la capacidad de socializar clases multilingües y multiculturales que incluyan al estudiantado con todo tipo de necesidades e incluso las psicosociales, siendo eje fundamental para asegurar que este tipo de educación sea catalogada con un alto nivel de calidad. En este sentido, la formación del docente debe estar acompañada de herramientas pedagógicas que propicien la inclusión de estos estudiantes, pues estamos seguros que tales acciones pueden generar resultados exitosos si se implementan desde la educación infantil continuando por la primaria y secundaria hasta llegar a la educación de jóvenes y adultos. La UNESCO en el año 2020 difundió videos en Brasil sobre las experiencias exitosas que se tiene con la educación exclusiva para refugiados y migrantes, la cual ha servido de inspiración para educadores, gestores educativos e incluso para otros países del mundo. A manera de conclusión, cada país debe establecer diversas políticas públicas que acojan al migrante permitiéndoles que puedan tener a plenitud sus derechos humanos para que estos

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

formen parte de la sociedad, y así, se podría evitar que exista cualquier tipo de discriminación.

***Referencias Consultadas***

ACNUR. (2020). Relatório tendências globais. <https://www.unhcr.org/5ee200e37/>

OIM. (2019). Relatório de migração global. <https://publications.iom.int/books/world-migrationreport-2020>

UNESCO, (2020). Série “Educação para o desenvolvimento sustentável na escola” composta por dez cadernos pedagógicos sobre a Agenda 2030. Disponível em: <https://pt.unesco.org/fieldoffice/brasil/expertise/education-sustainable-development/eds-na-escola>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Chile**

***Elías Parra Villegas***

*Estudiante de Pedagogía en educación general básica*  
*Universidad Adventista de Chile*

***Nicole Merino Hermosilla***

*Estudiante de Pedagogía en educación general básica*  
*Universidad Adventista de Chile*

***Miguel Ángel Gutiérrez Soto***

*Magister en Pedagogía para la Educación Superior*  
*Docente*

*Universidad Adventista de Chile*

[miguelagutierrez@unach.cl](mailto:miguelagutierrez@unach.cl)

***LOS GRANDES DESAFÍOS Y RETOS EN LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI***

Los derechos humanos en el siglo XXI y sus consideraciones en la educación han permitido comprender que esperamos como sociedad, en su artículo tres en la declaración, nos dicen que “Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona”, esto quiere decir que toda persona, viene dotada de diferentes derechos que le permitirán desenvolverse a lo largo del tiempo, comenzando por el derecho a la vida, en la cual se vele por su bienestar físico y psicológico. En este sentido la educación en Chile, propende apropiarse de estos derechos, para comprender el vivir y experimentar la vida en una sociedad moderna y en constante evolución, por tanto, ¿Cuáles son los retos que en materia de derechos humanos tiene la educación en el siglo XXI?, el cual desafía nuestra función de educar a los estudiantes conozcan sus derechos y que la comunidad educativa logre transmitir esta declaración de la visión de formación del ser humano.

El 10 de diciembre del año 1948 se promulgó la declaración de los derechos humanos, en busca de un ideal, donde todas las personas tuviesen derechos inalienables e inherentes, los cuales les permitan una calidad de vida más digna, independiente del pueblo o nación en el que este se encuentre. En este sentido el sistema escolar (educación primaria, secundaria y terciaria) está siendo exigida en considerar las características de una sociedad globalizada, y tecnologizada, estos desafíos implican que la ciencia, la tecnología y la innovación, se deben priorizar en el currículum, esto les permitirá a los estudiantes conseguir las competencias y recursos intelectuales necesarios para seguir educándose de manera autónoma en el transcurso

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

de su formación. (Moruno, 2018) por otra parte la formación del docente es uno de los retos que afronta la educación actual, debido a esto, las instituciones de educación superior se ven enfrentadas a constantes revisiones para asegurar su calidad.

Es necesario también considerar que estos enfoques de derechos deben ser adquiridos por el docente para que alcancen de manera eficiente construir el proceso de enseñanza y aprendizaje de todos los estudiantes, que experimentan constantes cambios culturales e ideológicos, esto implica que los docentes se deben adaptar y actualizar, teniendo un responsabilidad ética y moral de como transmite estos enfoques sin politizar las discusiones o las visiones contrapuestas, esto dará a los estudiantes una educación informada, la cual les permita conocer sus derechos, de modo que los hagan valer forma consiente y no dogmatizada o sesgadas.

En este sentido el docente debe hablar de temas considerados confusos, como por ejemplo la sexualidad, temática exigida por el plan de sexualidad afectividad y género, requerido por la Ley de Salud 20.418, que obliga a los establecimientos educacionales reconocidos por el estado chileno a implementar acciones en la entrega de información e iniciativas para trabajar estos temas. Por lo cual se hace imprescindible tratar estos conceptos complejos en el aula de clase, sabiendo que está deriva de un derecho fundamental, y es que toda persona debe ser educada, he informada sin limitación alguna y por cualquier medio existente, promoviendo la autonomía del aprendiente a temas de interés para su desarrollo integral.

En este aspecto constantemente se reconstruye la forma en la que se plantean, estos temas, se debe educar sobre este tema a partir del respeto y responsabilidad hacia los diversos sectores involucrados, (Gutiérrez, et. al. 2020) en una búsqueda de una vida con conocimiento claro y preciso, todo centrado en los estudiantes, los cuales deben optar por decisiones sin sentirse presionados y más importante un manejo de la información y el conocimiento pertinente para quien se le intenta enseñar.

Podemos identificar tres retos en materia de derechos humanos a la hora de educar en el siglo XXI, primero considerar la globalización como un factor que involucra en las formas de trabajar, el segundo factor hace relación a las TIC'S, o TAC'S ya que gracias a las nuevas tecnologías permiten aprender de nuestros vecinos y de quienes están al otro lado del mundo, la educación se ve inmensamente beneficiada con ello, se aprenden nuevas técnicas, estrategias y metodologías, junto a ello las TIC'S implican dotar a los docentes y estudiantes en una nueva alfabetización pertinente con estas nuevas realidades virtuales.

El desafío de la formación docente, el profesor es el encargado de guiar he instruir a los estudiantes en un margen de ética, respeto, responsabilidad, tolerancia, he inclusión con el fin de entregar las habilidades y destrezas necesarias para su vida. Es por esta razón que el

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

docente debe tener bien desarrolladas las habilidades sociales, la moralidad, los valores y su ética y a su vez tenerlas incorporadas en su formación como persona, en definitiva, podemos decir que los desafíos y retos en materia de educación, a partir de los derechos humanos son la globalización y su influencia en los valores y derechos a transmitir, la formación docente a través de una amplitud de temas y la entrega de conocimiento pertinentes a los requisitos actuales y el uso de las TIC'S como herramientas de alfabetización para este mundo interconectado y cambiante.

***Referencias Consultadas***

- Gutiérrez, L. M., Manyoma, A. R., & Álvarez, A. R. (2020). *Educación para el siglo XXI: Derechos humanos, ciudadanía y diversidad sexual* (Primera ed.). (D. F. Páez, Ed.) Bogotá, Colombia: IDEP.  
[https://www.researchgate.net/publication/355712536\\_Educacion\\_para\\_el\\_siglo\\_XX\\_I\\_Derechos\\_humanos\\_ciudadania\\_y\\_diversidad\\_sexual](https://www.researchgate.net/publication/355712536_Educacion_para_el_siglo_XX_I_Derechos_humanos_ciudadania_y_diversidad_sexual)
- Moruno, M. V. (2018). Derechos humanos e inclusión educativa: retos en la educación del siglo XXI. *Runae: Revista científica de investigación educativa*, 3, 131–154.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8377739>
- Naciones Unidas. (10 de Diciembre de 1948). *Naciones Unidas*. :  
<https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Estudiante de Pedagogía en Educación General Básica*  
*Universidad Adventista de Chile*  
[sofiaruiz@alu.unach.cl](mailto:sofiaruiz@alu.unach.cl)

***Rodrigo Sobarzo-Ruiz***  
*Magíster en Educación Física*  
*Docente de la Universidad Adventista de Chile y Director del Centro de Investigación*  
*Multidisciplinario y Estudios en Ciencias*  
[www.linkedin.com/in/rodrigosobarzo-ruiz](http://www.linkedin.com/in/rodrigosobarzo-ruiz)  
[rodrigosobarzo@unach.cl](mailto:rodrigosobarzo@unach.cl)

***LA INCLUSIÓN EDUCATIVA: DESAFÍO DE ABORDAJE EN EL CONTEXTO***  
***EDUCACIONAL CHILENO.***

En el último tiempo en el país de Chile se ha observado en los establecimientos de educación regular o convencional que ha aumentado la incorporación de estudiantes de diversas características y necesidades educativas variadas en función a múltiples condiciones, tanto socioculturales, socioeconómicas o migratorias (Espinoza, Hernández y Ledezma, 2020).

Es así que en los últimos años se ha orientado un camino hacia el paradigma de la educación inclusiva, el cual no se encuentra exento de dificultades en las dimensiones de cultura, política y práctica. Esto ha sido acompañado de políticas públicas como son la Ley 20.422, la Ley 20. xxx, decretos educacionales como son el 83 que establece normas y orientaciones de adecuación curricular y el Decreto 67 que establece criterios de evaluación diferenciada y contextualizada (Castillo y Sobarzo-Ruiz, 2022), pero que en la realidad no se ha logrado una implementación eficiente, dejando desafíos para avanzar a la plena inclusión.

Dado que al hablar de educación inclusiva se refiere a un modelo asociado a procesos planificados en la enseñanza y aprendizaje para el conjunto de estudiantes sin diferenciar entre sus características o cualidades propias, para que se involucren en la formación en el aula regular, aprendiendo en conjunto a sus pares (Unda, 2020). En efecto el modelo educativo mencionado tiende a solicitar un cambio paradigmático en la educación chilena, es por ello que su implementación se ve afectada por distintos factores.

Los desafíos para la implementación del modelo de educación inclusiva impulsado por el Ministerio de Educación del país de Chile, se puede caracterizar desde una perspectiva general por medio de “Las ideas, creencias, normas y prácticas de quienes son responsables de gestionar las políticas y procesos educativos” (Unda, 2020, p.5), dado que para avanzar en la correcta ejecución de las normativas vigentes se requiere que las comunidades escolares modifiquen su praxis institucional.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Dentro de los elementos a destacar como desafíos para la inclusión educativa se pueden organizar en tres dimensiones propuestas por los investigadores San Martín, Rogers, Troncoso y Rojas (2020):

- **Dimensión prácticas inclusivas:** Se entienden como los procesos que desarrollan en la comunidad escolar, tanto por los equipos de integración escolar, docentes de aula regular y el equipo multidisciplinar de asistentes de la educación profesional.

Donde se destaca como barrera la planificación y gestión del proceso de enseñanza y aprendizaje, las clases estandarizadas, el desacuerdo con políticas públicas, la falta de tiempo y de formación en la atención a la diversidad.

- **Dimensión política inclusiva:** Se entiende como la legislación, decretos y programas estatales en favor de la diversidad educativa, siendo considerado desde un nivel macro hasta lo micro que sería el propio establecimiento educacional.

Se destaca como elementos que componen la barrera en esta dimensión a los programas estatales descontextualizados de las comunidades educativas, dado que los recursos gestionados están condicionados a ciertos ítems que pueden estar superados, así también se considera escasa apertura de espacios de participación y colaboración dentro de una misma comunidad y entre las otras que integran la comuna o región.

- **Dimensión cultura inclusiva:** Se entiende como el conjunto de elementos que componen la praxis de la institución, pasando por las actitudes del personal en la promoción de un modelo inclusivo, así también se enfoca en la orientación de la gestión pedagógica, liderazgo escolar, convivencia escolar y la gestión de recursos.

Se destaca como elementos que componen la barrera en esta dimensión a la ambigüedad en los roles docentes dado que se tienen a predisponen que solamente los estudiantes que poseen alguna necesidad educativa especial son quienes requieren de ayudas pedagógicas extras en el aula regular o de recursos, otro elemento es la segregación cultural se puede presentar en los contextos educacionales, la creencia en las pruebas estandarizadas, la hibridez entre un modelo de integración y de inclusión, los prejuicios que puede tener la comunidad hacia quienes son distintos y desde el punto de vista del apoderado la falta de expectativas de logros en los aprendizajes de sus pupilos y la falta de compromiso y colaboración con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin embargo, también es necesario mencionar algunos elementos que son facilitadores de un modelo de educación inclusiva, como son el trabajo docente colaborativo, la buena gestión de recursos, las clases diversificadas o contextualizadas a las cualidades propias de cada curso, el desarrollo de propuestas educativas innovadoras, la implementación de estrategias



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

y metodologías de enseñanza para los alumnos con barreras para el aprendizaje, las jornadas de reflexión y capacitación en temas de interculturalidad, inclusión y decretos vigentes, entre otros.

No basta con promulgar leyes o decretos para instaurar un nuevo paradigma educativo que es la educación inclusiva, esto tiene que estar acompañado de elementos como son la formación inicial docente, donde el futuro pedagogo cuente con asignaturas encargadas de abordar estos temas desde la propia gestión de aula y con una bajada en la aplicabilidad de los conocimientos disciplinares, así también es necesario considerar la formación continua con programas que permitan al profesorado actualizar sus conocimiento en los nuevos desafíos de diversidad educativa que tiene la educación chilena.

Por último, es necesario mencionar que la inclusión educativa no es una opción en los centros educacionales, dado que muchos aún continúan bajo un modelo de integración que intentan disfrazar de inclusión, así mismo es necesario abordar los desafíos planteados desde una segmentación por dimensiones, de tal modo que permitan observar este fenómeno de una manera íntegra desde la praxis que compone la institucionalidad de los establecimientos educacionales.

***Referencias consultadas:***

- Castillo, M. Sobarzo-Ruiz, R. (2022). La inclusión a la inversa como una estrategia educativa de concientización hacia la diversidad. *Boletín de Opiniones Iberoamericanas en Educación*. 4 (35), 9-11. <http://ojs.umc.cl/index.php/bolibero>
- Espinoza, L., Hernández, K., & Ledezma, D. (2020). Prácticas inclusivas del profesorado en aulas de escuelas chilenas: Un estudio comparativo. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(1), 183-201. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000100183>
- San Martín Ulloa, C., Rogers, P., Troncoso, C. & Rojas, Rocío. (2020). Camino a la Educación Inclusiva: Barreras y Facilitadores para las Culturas, Políticas y Prácticas desde la Voz Docente. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(2), 191-211. <https://dx.doi.org/10.4067/s0718-73782020000200191>
- Unda Villafuerte, F. (2020). Perspectivas de docentes y estudiantes en la definición de la categoría escuelas inclusivas-virtuosas. *Mendive. Revista de Educación*, 18(4), 893-909. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-76962020000400893&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962020000400893&lng=es&tlng=es).

***Diana Moreno Pastenes***

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Magister en Educación*  
*Directora*  
*Escuela Municipal D-73*  
*Antofagasta*  
*Chile*  
[dianamoreno\\_27@hotmail.com](mailto:dianamoreno_27@hotmail.com)

***ESCUELA INCLUSIVA, POLITICAS MIGRATORIAS Y DERECHOS HUMANOS***

Los procesos migratorios en Chile se han acrecentado estos últimos años, el informe del INE 2020 y del DEM 2021, señalan que el número de personas extranjeras creció en todas las regiones entre 2018 y 2020, especialmente en la Región Metropolitana, Valparaíso y Antofagasta. Ciudades que concentran el mayor porcentaje de población extranjera que vive en el país. El sistema educativo no ha estado exento de este proceso, teniendo una evolución desde 2014 de 22.425 estudiantes, llegando en 2021 a 192.045, lo cual corresponde al 5.3% de las matriculas totales.

De este prisma, nace un gran desafío del cómo los centros educativos chilenos, dan un enfoque estratégico, inclusivo, participativo, de género, justo y humano, que les permita promover la temática migratoria entre todos los integrantes de la comunidad escolar. A modo de ejemplo, aspectos tan simples, pero a la vez tan relevantes, como las barreras idiomáticas, las condiciones geográficas, la interrupción de la trayectoria educativa, cultura, el establecer nuevos lazos emocionales, entre otros. Son variables que no se han tomado con la seriedad requerida, cayendo las escuelas/liceos en la “folclorización” de los espacios de integración escolar migratorios. De este modo, el sistema educativo se ha centrado en la relación entre cultura y cohesión social, y en los escenarios de desigualdad y de mayor precariedad socioeconómica que afectan a la población migrante. Las labores situadas en esta línea han sido enfáticas en precisar la necesidad de considerar, simultáneamente, la cuestión de la cohesión social, a partir, de la existencia de diferencias culturales y la dificultad de la desigualdad social que instala a los migrantes en una posición subordinada respecto de la población local (**García y Granados, 2002**).

Los especialistas plantean que, de no considerar simultáneamente estos dos aspectos, el sistema educativo favorecerá a reproducir estas condiciones de partida, en lugar de revertirlas.

Bajo este prisma, la educación inclusiva, debe ser plasmada desde los aspectos de la persona. El conocimiento, internalización de las bases teóricas de los derechos y deberes de los seres humanos es la manera correcta de planear y desarrollar la educación; de enseñar y aprender de modo distinto; modificar la visión de mundo de los estudiantes, profesores y

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

comunidad escolar en general, para poder generar los cambios que se requieren.

La pirámide de Maslow, o jerarquía de las necesidades humanas, nos da una propuesta, (A Theory of Human Motivation) de 1943, entrega 5 grandes bloques: las necesidades fisiológicas, necesidades de seguridad y reaseguramiento, la necesidad de amor y pertenencia, necesidad de estima y la necesidad de actualizar el sí mismo. Esta teoría que se ubica en la pedagogía humanista, nos muestra el cómo podemos levantar al estudiante como sujeto de derecho, para revalorarlo y resignificarlo, a través, de la labor educativa/formativa de las escuelas/liceos, enfatizando que es una responsabilidad que deben asumir todos los integrantes de los centros escolares.

Por lo tanto, se torna imperativo, volver a la reeducación en la capacitación docente, y a la apertura de espacios de participación, no tan sólo, desde la mirada de los aspectos de la enseñanza/ aprendizaje (curriculum), sino también desde los aprendizajes socioemocionales, culturales y de derechos humanos, para que, puedan entender, comprender e internalizar los cambios profundos que se deben ejecutar en educación para abordar ésta materia; que no sólo forma parte de los docentes, sino que es una tarea sistémica y sistemática de todos los integrantes de las comunidades educativas y el entorno que les rodea. Y de este modo, poder generar los cambios de paradigmas humanos, sociales y educativos/formativos necesarios.

Otro factor fundamental, es crear conciencia a nivel gubernamental y de instituciones que rigen la educación, para que se creen políticas públicas efectivas para el crecimiento y fortalecimiento de este desafío humano-educativo. Además, de fortificar y potenciar aquellas ya realizadas, como la Política Nacional de Convivencia Escolar (**PNCE**), que, de algún modo, no se ha logrado ejecutar de forma correcta en los distintos estamentos escolares del país. Surgiendo interrogantes del porqué no se ha implementado de forma idónea en la comprensión e internalización de sus postulados, que apuntan justamente a la educación desde el crecimiento humano y social, de vida democrática, de aceptación a la diferencia y resolución pacífica de conflictos.

En este sentido, y finalmente, los diferentes estudios y evidencias empíricas, nos indican que la convivencia entre los distintos colectivos no soluciona por sí misma las dificultades de integración que se generan en las comunidades escolares. Por esta razón que, aunque las escuelas chilenas actúan en el marco general de un sistema educativo de mercado, la política general y escolar debiera intervenir en la distribución de los estudiantes, para atender los efectos de segregación que se están produciendo en muchos centros escolares. Todo lo anterior, requiere que la política pública en educación ingrese y sistematice prontamente la edificación de estos rezagos, pero a la vez, incentive y potencie la intervención a nivel de micropolíticas en los espacios escolares.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

- Abad, L.V. (1993). La educación intercultural como propuesta de integración. En L.V. Abad, A. Cucó, & A. Izquierdo (Eds.), *Inmigración, pluralismo y tolerancia* (pp. 9-69). Madrid: Ed. Popular. <https://www.redalyc.org/pdf/1350/135018332017.pdf>
- Carbonell, F. (1999). Desigualdad social, diversidad cultural y educación. En E. Aja, F. Carbonell, Colectivo Ioé, J. Funes, & I. Vila (Coord.), *La inmigración extranjera en España. Los retos educativos* (pp. 99-118). Barcelona: Fundación La Caixa. <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP01229.pdf&area=E>
- Castles, S. & Davidson, A. (2000). *Citizenship and migration: globalization and the politics of belonging*. New York: Routledge.
- Colectivo Ioé (1999a). *Inmigrantes, trabajadores, ciudadanos. Una visión de las migraciones desde España*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Colectivo Ioé (2002). *Inmigración, escuela y mercado de trabajo. Una radiografía actualizada*. Barcelona: Fundación La Caixa.
- García, J. y Granados, A. (2002). Inmigración, educación e interculturalidad, *Migrance*, 21, 182-198.
- Instituto Nacional de Estadísticas, INE. Chile (2020). [https://www.ine.cl/docs/default-source/demografia-y-migracion/metodologias/migraci%C3%B3n-internacional/estimaci%C3%B3n-poblaci%C3%B3n-extranjera-en-chile-2020-regiones-y-comunas-metodolog%C3%ADa.pdf?sfvrsn=b7374294\\_9](https://www.ine.cl/docs/default-source/demografia-y-migracion/metodologias/migraci%C3%B3n-internacional/estimaci%C3%B3n-poblaci%C3%B3n-extranjera-en-chile-2020-regiones-y-comunas-metodolog%C3%ADa.pdf?sfvrsn=b7374294_9).
- Ministerio de Educación, Política Nacional de Estudiantes Extranjeros. (2018-2022) <https://migrantes.mineduc.cl/wpcontent/uploads/sites/88/2020/04/Pol%C3%ADtica-Nacional-Estud-Extranjeros.pdf>.
- Pezzano de Vengoechea, G. ROGERS SU PENSAMIENTO PROFESIONAL Y SU FILOSOFÍA PERSONAL *Psicología desde el Caribe*, núm. 7, enero-julio, 2001, pp. 60-69 Universidad del Norte Barranquilla, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/213/21300705.pdf>
- PNCE, MINEDUC, Chile, (2019). <https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wpcontent/uploads/2019/04/Politica-Nacional-de-Convivencia-Escolar.pdf>.

***Pedro Francisco Arcia Hernández***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Facilitador Académico del Programa PACE UTALCA*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[pedro.arcia@otalca.cl](mailto:pedro.arcia@otalca.cl)

***Felipe Alejandro Alberto Figueroa Martínez***  
*Licenciado en Psicología, mención Psicología Educacional.*  
*Facilitador Psicoeducativo del Programa PACE UTALCA*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[ffigueroa@otalca.cl](mailto:ffigueroa@otalca.cl)

***CONCEPTO DE ESCUELA INCLUSIVA EN EL SIGLO XXI***

Hablar de la escuela inclusiva hoy día representa un debate abierto con muchas aristas que tejer, destejer y entretejer, lo que deja claro, que es un concepto en permanente construcción y que dicha construcción es inacabada. Empecemos en primer orden en entender que según Arcia y Baeza (2022): “sea por orden político, religioso, cultural, social o económico, la concepción del término inclusión se ha significado en cada momento histórico atendiendo a los cánones filosóficos y gnoseológicos que inspiraron las estructuras de poder de oportunidad” (p. 3), en tanto, lo que hoy despliega la literatura especializada es un concepto de inclusión decosntruído a través de las edades del conocimiento.

En tanto, sectorizar en términos de privilegios y beneficios a unas personas más que a otras, es una práctica que ha estado presente en la humanidad desde principios de la civilización. Todas las eras históricas, indistintamente del paradigma ideológico que las caracterizó, han escrito su propia literatura produciendo y reproduciendo diversidad de brechas que se ajustaron al aparato social de convivencia con que estructuraron sus sociedades.

En Chile, el marco regulatorio de la inclusión se circunscribe al periodo de formación de nación y ha variado hasta la actualidad en un proceso que ha fortalecido los derechos y beneficios a la ciudadanía:

El derecho a una educación inclusiva se instala en el país después de haber logrado el desafío de la cobertura en la matrícula, a través de cuerpos legales que instalaron tempranamente, tras la Independencia, la gratuidad de la educación (Ley de Instrucción Primaria, del 18 de junio de 1813, con garantías del Estado en la Ley General de Instrucción primaria, del 24 de noviembre de 1860, y Ley General de

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Instrucción Secundaria y Superior de 1879) y la obligatoriedad de la enseñanza primaria (Ley de Instrucción Primaria Obligatoria, del 26 de agosto de 1920) y posteriormente de la enseñanza secundaria (Reforma constitucional que establece la obligatoriedad y gratuidad de la educación media, del 22 de mayo de 2003) (Espinoza y González, 2015, 3).

Más, el concepto de escuela como espacio institucionalizado siempre ha estado presente en los diferentes niveles de formación. Al respecto, Arcia (2017) sostiene que: “Una de las actividades de mayor relevancia en el ser humano es la educación, pues con ésta hombres y mujeres se preparan para la vida, y esta preparación inicia en espacios escolares y termina académicamente en las universidades” (p. 18). Pero téngase claro, este término o culminación es un aspecto de conveniencia institucional o de cierre de ciclo académico, por cuanto, educar para la vida es una tarea que nunca tendrá fin.

A partir de los argumentos anteriores, nos permitimos reflexionar sobre la escuela inclusiva en el Siglo XXI lo siguiente:

- Es todo espacio integrador que contribuye a la formación de las personas, sin menoscabo de raza, idioma, género, nacionalidad o diferencia corporal, que atiende a la confluencia de un bien mayor pensado en la igualdad, seguridad y bienestar, tanto, individual como colectiva.
- Propende un carácter formal porque es producto de las políticas institucionales de los estados que exige la justificación de una inversión social, pero también tiene un matiz de informal considerando que la escuela como medio de formación está presente en todo lugar donde la enseñanza, el buen vivir y la solución de problemas son vertientes a resolver, imbricando con ello, al hogar, la comunidad, círculo de amistades, entre otros.
- Es la magnificación del ser humano como sujeto de aprendizaje permanente, donde el saber es inacabado, tiene un inicio pero no un final, es transferible y fomenta la existencia en un complejo devenir que pronuncia el concepto de civilización como el ideal para la construcción de sociedades justas e igualitarias.
- Representa el quiebre que da paso a sus anchas a nuevas puertas culturales, basados en el intercambio de saberes, costumbres y creencias, tal como se ha demostrado en Latinoamérica en los últimos años dado el creciente fenómeno de la inmigración.
- Se ocupa, tal como declara la UNESCO, de aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares.
- Fortifica el concepto de inclusión como el abanico de oportunidades que posibilitan a todas las personas a participar de lleno en la vida y el trabajo dentro de las comunidades, sin importar sus necesidades.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Promueve una plataforma de mayor participación dentro y fuera de los establecimientos educacionales donde no hay limitaciones, restricciones ni obstáculos para aprender.

***Referencias Consultadas***

Arcia Hernández, P. F. (2019). Inclusión y educación universitaria: desafíos en Latinoamérica. *Revista De Ciencias Sociales*, (71).  
<https://doi.org/10.22370/rcs.2017.71.1635>.

Arcia, P. y Baeza I. (2022). *Política de inclusión y su significación Postpandemia: Una reflexión ontológica desde el Programa PACE*. I Congreso Chileno de Gobiernos Subnacionales y Desarrollo Local, Universidad San Sebastián, Chile.

Espinoza, O. y González, L. (2008). *Equidad y acceso a la educación superior en Chile (1990-2003)*, 1-23, recuperado de: <http://www.luisedogonzalez.cl/pdf/2008/2008-10.pdf>

***Marlenis Marisol Martínez Fuentes***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Docente –Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

[Marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:Marlenis.martinez@profe.umc.cl)

**Amely Dolibeth Vivas Escalante**  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Docente –Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
[Amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:Amely.vivas@profe.umc.cl)

**ESCUELA INCLUSIVA, POLÍTICAS MIGRATORIAS Y  
DERECHOS HUMANOS**

La educación actualmente se encuentra sometida a los rasgos propios de una sociedad de la información lo que conlleva necesariamente a reflexionar sobre el rol de la educación en la sociedad del conocimiento y la clase de individuos que la sociedad del siglo XXI demanda, ya que la educación es el eje principal de la transformación de un país. De allí la necesidad de resaltar la escuela inclusiva vista como medio que accede a reflexionar y proporcionar respuesta a la diversidad de necesidades de todos los educandos a través de una intervención más activa en función al aprendizaje, las acciones inherentes a ámbito cultural y aquellas que están vinculadas con la comunidad para la disminución de la exclusión dentro y fuera de la institución. Esto conduce a generar transformaciones relativas al ámbito educativo como herramienta para incidir en la humanización y la participación colectiva de todos los actores educativos (Subiría et al., 2020).

La inclusión educativa supone brindar a los estudiantes la posibilidad de educarse de manera individualizada para hacer frente a las diferencias que trasgreden la oportunidad de ser incorporados al ámbito educativo de manera efectiva; admitiendo a recoger y distinguir con claridad el fenómeno contrario a la inclusión, como lo es la exclusión educativa. Esto requiere de la intervención y participación de un liderazgo efectivo por los directivos y docentes en la cual se desarrolle procesos de cambios que incidan en profundizar en la inclusión con miras a generar estrategias, métodos y herramientas en función de garantizar el bienestar, el compromiso multicultural, el respeto, cooperación, convivencia u otros.

Por ello, la importancia de capacitar a los docentes en cuanto a los derechos humanos, razón por la cual representa un potencial para incorporar la inclusión educativa en diversos escenarios donde se promuevan políticas públicas que involucren el aspecto migratorio, la educación formal y el bienestar de cada uno de los estudiantes en el sistema educativo de cualquier país. De ahí, la necesidad que los profesionales de la docencia manejen con propiedad los protocolos de acogida, las normas de convivencia, reglamentos, entre otros, en la cual se valore y respete los derechos de los niños y niñas a una educación más justa,



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

equilibrada y diversificada. Con esto se alcanzará la prevención de la violación a los derechos humanos de forma directa, bien sea por la inexperiencia o negligencia en la aplicación de las mismas (Poblete, 2019).

En ese sentido, los equipos directivos y docentes están enfrentando desafíos bastantes significativos para el ingreso de educandos extranjeros a los centros educativos, donde deben profundizar en una gestión educativa que respondan a procesos organizados, orientados a las mejoras del proceso enseñanza y aprendizaje, perfeccionando las programaciones en el aspecto pedagógico-académico, curricular, comunicativo y, consolidar transformaciones en los que respecta a la inclusión y los derechos humanos. Asimismo, efectuar adecuaciones a la diversidad, responder a las necesidades de los estudiantes que provengan de otros países y manejar adecuadamente las políticas públicas, reglamentos, normas y demás aspectos legales.

A esto se le debe agregar que la educación del siglo XXI conlleva a la transformación que va desde cómo se utiliza los avances científicos y tecnológicos para ir en contra de la desinformación, polarización, y división en las sociedades, empoderando a los estudiantes para que participen de una nueva relación con el planeta y del desarrollo sostenible, y reivindicando la labor de los docentes en función de la renovación educativa.

En resumen, se debe asegurar la protección de los derechos humanos de los migrantes con políticas educativas coherentes y cónsonas con cada una de las necesidades e interés de los niños, niñas y sus apoderados. Además, cada centro educativo debe ser autónomo de conformar equipos especializados que se encarguen directamente de los estudiantes extranjeros en cuanto al ingreso, documentos, adaptación, idioma, cultura, entre otros; aplicando normativas, convivencia, reglamentos y protocolo de acogida, pero a su vez cada directivo y docente debe ser conocedor, capacitado y actualizado en el manejo de ellas. Asimismo, se le debe brindar asistencia personalizada, por parte de los especialistas y el docente, a los educandos de manera que se genere un proceso sensibilizador-orientador que garantice el estado socioemocional, psicológico, físico y valorativo.

***Referencias Consultadas***

Poblete, R. (2019). Políticas Educativas y Migración en América Latina: aportes para una perspectiva comparada. *Estudios Pedagógicos*, XLV (3), 353-368, 2019. DOI: 10.4067/S0718-07052019000300353.

Subiría, M., Ricaldi, M., & Sánchez, S. (2020). Educación inclusiva, un gran desafío. *Revista*

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*de educación inclusiva,* 4 (2), 118-139.  
<https://revista.celei.cl/index.php/PREI/article/view/212/152>.

*Carmen Elena Bastidas Briceño*  
*Doctora en Ciencias de la Educación*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

***ESCUELA INCLUSIVA, POLITICAS MIGRATORIAS Y DERECHOS HUMANOS***

La educación al ser un proceso social, va íntimamente ligado a las políticas migratorias y derechos humanos. Al migrar muchas veces no se toma en cuenta el proceso social, moral, económico, educativo, entre otros, que trae consigo dicho proceso, vulnerando este derecho a nuestros niños migrantes, quienes no tienen la culpa de la decisión de sus padres al iniciar este proceso. Ya que la llegada a otro país está llena de gran incertidumbre, la situación educativa de los solicitantes de asilo y de los refugiados en los campamentos de acogida provisionales situados del otro lado de la frontera de países en particular aquellos que están pasando por fuertes conflictos puede ser precaria debido a la falta de recursos materiales (edificios, suministros escolares), humanos (docentes calificados) o financieros.

En este sentido, los países no tienen la obligación jurídica de regularizar la situación irregular de los trabajadores migrantes, aunque la educación es una herramienta fundamental de protección de la dignidad humana. Sin embargo pueden considerar la posibilidad “de regularizar la situación de estas personas en cada caso individual, de acuerdo con la legislación nacional aplicable y los acuerdos bilaterales o multilaterales, teniendo en cuenta las circunstancias de su entrada, la duración de su estancia y otras consideraciones pertinentes, en especial aquellas relativas a su situación familiar” (Manual Unión Interparlamentaria 2015, p.24)

Por consiguiente, la organización de Naciones Unidas, tiene como meta en su objetivo 16, en la agenda 2030, eliminar las disparidades de género en la educación y asegurar el acceso igualitario a todos los niveles de la enseñanza y la formación profesional para las personas vulnerables, incluidas las personas con discapacidad, los pueblos indígenas y los niños en situaciones de vulnerabilidad. Como se mencionó anteriormente, al migrar muchos padres vulneran los derechos de sus hijos, entre ellos el derecho a la educación. El incremento acelerado de la migración en los últimos años, ha conducido a que los gobiernos de turno, prioricen programas de inclusión y políticas migratorias que coadyuven a garantizar el derecho a la educación de miles de niños migrantes.

De acuerdo a lo antes mencionado, debemos tener siempre presente que los derechos humanos se fundamentan en valores que dignifican a todos los seres humanos, y en la medida que los docentes nos esforcemos por cimentar valores en la educación, será trascendental para el desarrollo sano y saludable de los estudiantes, se garantizará la educación a todos, sin

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

distingo de colores, raza , religión y de esta manera se estará aportando favorablemente al cumplimiento de los derechos fundamentales que establece la declaración universal de los derechos humanos. Es por ello, que debemos acoger y atender a los estudiantes migrantes para garantizar el proceso educativo.

En este sentido, el estado chileno actualmente está brindando la oportunidad de regularización a los menores de edad que hayan entrado de manera ilegal, garantizando el derecho a la salud, educación sin importar el estado migratorio de sus padres, lo que concuerda con lo antes mencionado del derecho a la educación como derecho humano irrenunciable.

La labor del docente siempre debe estar enfocada en garantizar los derechos humanos de los estudiantes, no solo por el hecho de ser parte de su formación sino considerarlos como seres humanos, teniendo en cuenta que, la educación es la columna vertebral para desarrollar pensamientos autónomos que contribuye a tener una mejor sociedad, debemos estar siempre en la búsqueda de una educación incluyente y no excluyente en la que todos, absolutamente todos, los seres humanos sin distinción de ninguna condición tengan acceso a la educación.

Finalmente en cuanto a los gobiernos de los países inmersos en situaciones migratorias complejas, es importante que los derechos de los migrantes a la educación sean ampliamente reconocidos como derechos humanos inalienables y no solos como simples metas que deben alcanzarse a través de medidas políticas, compete a las autoridades nacionales, locales y escolares tener conciencia de ello y actuar en pro de respetar y considerar los derechos humanos de cada individuo migrante en edad escolar.

***Referencias Consultadas***

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe. (2018) Disponible en: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf).

Fernández, J. (2018). ODS 16: *Paz, justicia e instituciones fuertes*. Instituto Español de Estudios Extranjeros. Disponible en: Dialnet-ODS16-6715661.pdf.

Manual Unión Interparlamentaria (2015). *Migración, derechos humanos y gobernanza*. Ginebra, Suiza. Disponible en: [https://www.ohchr.org/sites/default/files/Documents/Publications/MigrationHR\\_and\\_Governance\\_HR\\_PUB\\_15\\_3\\_SP.pdf](https://www.ohchr.org/sites/default/files/Documents/Publications/MigrationHR_and_Governance_HR_PUB_15_3_SP.pdf).

Unesco (2020) *Consecuencias negativas del cierre de las escuelas*. Recuperado de: <https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/1564/2194>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Vásquez, J. (2022). *Sobre educación inclusiva: Los Derechos Humanos como eje transversal en la educación*. Revista Torreón Universitario. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua-Managua, Nicaragua. ISSN:2410-5708. Disponible en: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/387/3873100007/html/>

**Colombia**

*Jorge Eliecer Gaitán-Méndez*  
*Magister en Administración de Empresas, con Especialidad en Gestión Integrada de la Calidad,*  
*Seguridad y Medio Ambiente*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Docente Facultad de Negocios Internacionales*  
*Universidad Santo Tomás*  
*Bogotá – Colombia*  
[joelgamen118@yahoo.es](mailto:joelgamen118@yahoo.es)

***ESCUELA INCLUSIVA, POLÍTICAS MIGRATORIAS Y DERECHOS***  
***HUMANOS***

Los asuntos relacionados con los derechos humanos y en especial los casos de violación de ellos, son pan de cada día en los medios de comunicación de diferentes países del mundo y desde luego, los ubicados en la región de América Latina no son la excepción, naturalmente, con diferencias significativas tanto en la frecuencia con que ocurren, como en la gravedad de los mismos, bien cabe entonces revisar el concepto mismo de derechos humanos, termino sobre el cual, se encuentran gran cantidad definiciones, para efectos de este artículo, se contempla la publicada por UNICEF (s.f.) en su sitio web, que reza:

Los derechos humanos son normas que reconocen y protegen la dignidad de todos los seres humanos. Estos derechos rigen la manera en que los individuos viven en sociedad y se relacionan entre sí, al igual que sus relaciones con el Estado y las obligaciones del Estado hacia ellos

Entre los múltiples aspectos contemplados en la Declaración Universal de Derechos Humanos, proclamada en el año de 1948 en la ciudad de París, en el marco de la Asamblea General de las Naciones Unidas, particularmente, en su artículo 26, se declara como uno de ellos, el derecho a la educación, especificándose en el numeral dos del mencionado artículo “La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales...” (Naciones Unidas. s.f.)

Así las cosas, resulta evidente que los centros educativos de diferentes niveles, deben propender por formar a sus estudiantes en el tema de derechos humanos y por consiguiente, es de vital importancia que los docentes de todas las áreas del conocimiento reciban una adecuada preparación en los diversos aspectos que involucra esta amplia temática, de tal suerte que puedan transmitir sus conocimientos y desarrollar en sus estudiantes las competencias necesarias para un mejor desempeño de la sociedad en este área.

En consecuencia, tal como se enunció líneas arriba, la educación es un derecho universal, por consiguiente, el hecho de que una persona cambie de país por una u otra circunstancia, no implica que tenga de dejar de educarse, por el contrario, los estados deben propender por el diseño y ejecución de políticas públicas que sean incluyentes y pertinentes con la situación actual, contemplando entre otro tipo de medidas, estrategias que permitan la asistencia educativa a todos los residentes independientemente de su condición migratoria, priorizando,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

desde luego a la población infantil y juvenil, pues, de un lado, al dificultarle a la población migrante el acceso a las instituciones educativas, no solo se estaría vulnerando su derecho a la educación, sino que también se estaría atentando contra el derecho a la igualdad y no discriminación, y de otro lado, se estaría desconociendo que esos niños y adolescentes que están llegando a un nuevo país, seguramente se quedarán allí y por lo tanto, si se realizan las acciones necesarias para proporcionarles educación de calidad, tendrán mejores oportunidades en el futuro y coadyuvarán en el crecimiento y desarrollo económico del país, lo que seguramente reducirá la necesidad de suministrarles subsidios y se mitigará el efecto en el gasto social.

Ahora bien, el conocimiento de los temas relacionados con los derechos humanos, no debería ser de interés únicamente de los especialistas en este campo o de aquellos estudiosos de fenómenos como la guerra y la paz o de resolución de conflictos y demás, por el contrario, es importante, y si cabe, necesario, que se involucre a un mayor número de actores, que coadyuve a su difusión y defensa, uno de esos actores es el estado, quien a través de sus entidades, debe propender por desarrollar acciones formativas y de control de buenas prácticas que eviten la vulneración de los derechos de sus ciudadanos. En particular, las instituciones educativas de los diferentes niveles, tienen el reto de formar su capital humano, no solo a los docentes, sino también a sus directivos, personal administrativo y de apoyo, de tal suerte que en el día a día se dé cuenta del respeto por los demás, sin importar las condiciones particulares de cada uno de ellos, de igual forma, incluir cursos de derechos humanos en la formación de licenciados, independientemente de su línea de acción, podría generar un impacto positivo en el desarrollo de sus competencias sociales y su consecuente efecto multiplicador con los estudiantes que posteriormente pasarán por sus aulas.

***Referencias Consultadas***

- UNICEF (s.f). ¿Qué son los derechos humanos? unicef.org.  
<https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/que-son-derechos-humanos>
- Naciones Unidas (s.f). La Declaración Universal de Derechos Humanos. un.org.  
<https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

**Costa Rica**

***Alexandra María Abarca Chinchilla***  
*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia,*  
*San José, Costa Rica*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

[aleabarca@uned.ac.cr](mailto:aleabarca@uned.ac.cr)

***DERECHOS HUMANOS, LA POBLACIÓN MIGRANTE Y LA EDUCACIÓN***

Costa Rica es un país sin ejército desde el año 1948, su presupuesto público está prioritariamente destinado a la educación, salud entre otras necesidades fundamentales, cubierta bajo una democracia fomentadora de espacios de paz. Estos baluartes de convivencia en un estado de derecho, son atractivos para muchas personas el considerar poder vivir periodos cortos atribuibles al empleo temporal, principalmente a los relacionados a la agricultura, o bien, residir permanentemente en este pequeño territorio.

En el sector educación es fundamental contar con políticas, personas docentes acuerpadas del sector administrativo, identificadas a entender y atender asertivamente, con servicios asociados a la oferta educativa tradicional, con enfoque de los derechos humanos a las personas migrantes, así lo acuerpa la Política Migratoria Integral, la cual dicta: 1) Promover, regular, orientar y ordenar las dinámicas de inmigración y emigración, en forma tal que contribuyan al desarrollo nacional por medio del enriquecimiento económico social y cultural de la sociedad costarricense. Con ese propósito, se promoverá la regularización e integración de las comunidades inmigrantes en la sociedad costarricense, así como el establecimiento de mecanismos que permitan mantener y estimular el vínculo permanente entre la sociedad nacional y sus comunidades de emigrantes. (2013, p.11)

Una de las formas encontradas, es asegurar la protección de dichos derechos a las poblaciones estudiantiles migrantes en edades iniciales, primaria hasta secundaria, son las alianzas institucionales, los esfuerzos en las diversas regiones al fomentar la inclusión, permanencia, seguimiento estudiantil en los procesos del aprendizaje formal, más al ser gratuita y obligatoria: El Ministerio de Educación Pública (MEP) entrega a estudiantes migrantes del país, que cursan los servicios educativos de educación preescolar y secundaria, una serie de recursos educativos para fomentar el desarrollo de habilidades y su continuidad de aprendizaje, mediante la educación combinada. (MEP, 2021, párr. 1)

En la enseñanza superior estatal costarricense, existen otras consideraciones las cuales podrían restringir el accederse a las universidades públicas particularmente a las personas en condición migrante: falta o inconvenientes de la documentación probatoria solicitada en su permanencia, los costos, los procesos junto a los requisitos de matrícula, el tipo de oferta académica, cupos, examen de admisión, son algunos por mencionar. Sin embargo, sigue siendo una opción viable de gran calidad, con normativas de apoyo estudiantil se ofrecen programas de becas muy atractivos.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Dentro de esta mirada hacia un escenario prospectivo en pro a beneficiar a la poblaciones aludidas a la inserción o continuidad haciéndose parte del conglomerado educativo nacional, existen una serie de desafíos planteados en la misma sociedad al abordar las relaciones interculturales, esto ante manifestaciones contrarias a las particularidades personales, creencias, género, cultura, religión, lenguaje, costumbres y tradiciones; asociadas en muchas ocasiones a las desventajas económicas relacionadas a las necesidades de salir de sus países en procura de una mayor estabilidad personal e inclusive familiar. Asimismo, existen, la visión, como alcances facilitados desde las autoridades nacionales, instancias externas, formativas, colectivos con vigilancia a la temática, junto a las acciones remediales, emergentes, facilitadoras o garantías requeridos para brindar la seguridad y atención solicitada.

Otro reto presentado, es la gran cantidad de personas migrantes carentes de formalización de su situación en las instancias competentes, ocasionándose desventajas ante el sistema, viéndose afectados sus derechos y deberes. Es imperante el refugio, regularizar sus acciones, contar con los mecanismos junto a los alcances brindados en las leyes que respalda el Estado. No obstante, a modo de ejemplo, hay programas y prácticas educacionales exitosas enfocadas a las personas migrantes identificadas en diversas regiones, como épocas de cosechas, pues se reciben formalmente a sus hijos e hijas; cuando sus padres se registran en trabajos transitorios, ciertos centros dan cuidado e igualmente seguimiento al estudiantado, sin interrupción de los procesos de aprendizaje. Recordando, además, el acuerdo a nivel centroamericano de reconocimiento en la conclusión de estos estudios.

Definitivamente, la movilización entre fronteras, los trámites migratorios, conllevan costos, asociados a diversos sacrificios en quienes desean rehacer sus vidas, comenzar de nuevo o en la búsqueda de oportunidades laborales como educativas. Los sistemas formativos y sus diferentes actores, deben estar preparados, en habilidades tendientes a garantizar la incorporación, el acompañamiento, la accesibilidad, para así enfrentar la globalización desde los distintos territorios.

***Referencias Consultadas***

Consejo Nacional de Migración. (2013). *Política Migratoria Integral para Costa Rica*.

<https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2014/9485.pdf>

Díaz, K. (2021). Ministerio de Educación Pública. *MEP y UNICEF entregan recursos educativos a estudiantes migrantes de primera infancia y de secundaria*.

<https://www.mep.go.cr/noticias/mep-unicef-entregan-recursos-educativos-estudiantes-migrantes-primera-infancia-secundaria>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Ecuador**

*Samantha Paz Y Miño*  
*Magister en Innovación de la educación*  
*Docente*  
*Ministerio de Educación*  
*Ecuador*  
[samantha.19ago@gmail.com](mailto:samantha.19ago@gmail.com)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**LOS DERECHOS HUMANOS EN LA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD**

La praxis educativa requiere de docentes que trabajen con un enfoque de derechos donde exista la inclusión dentro y fuera de las aulas de clase. El desarrollo profesional en derechos humanos permite mayor empatía y concientización en acabar con las desigualdades sociales y trabajar por un desarrollo sostenible en la educación. Uno de los derechos fundamentales es la educación la misma que debe cumplir ciertos requisitos como son disponibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad con el fin de que cada ser humano tiene derecho a la misma en igualdad de oportunidades porque a través de esta el individuo puede desarrollar sus capacidades, habilidades como ente activo de la sociedad (Unesco, 2005). El docente tiene como objetivo principal de que se cumplan estos principios de igualdad y sobre todo de tolerancia entre cada uno de los estudiantes que pertenecen a contextos diferentes. Promover los derechos debe ser una tarea diaria que permita concientizar sus derechos en la toma decisiones como también el respeto hacia los demás sin distinción de raza, género o cultura.

Al empoderarse de los derechos como parte del ser humano sin distinción, se entiende que al existir personas que forman parte de la comunidad educativa que son migrantes y se insertan en la escolarización de un país diferente deben ser tratados el mismo o mayor respeto porque pertenecen a contextos muy diferentes y en ocasiones eso puede generar conflictos tanto a nivel emocional como psicológico al sentir que sus derechos pueden ser vulnerados, con esto se pretenden reflexionar que las políticas educativas deben dar espacio a que existan medidas que protejan y brindar oportunidades en espacios escolarizados a migrantes a través de alianzas estratégicas por medio convenios nacionales e internacionales que les aseguren una educación de calidad e igualdad de condiciones, pero con el fiel cumplimiento de entrega de documentación que les permita formar parte como individuos del país que decidieron arriesgarse para buscar un nuevo futuro para su familias. Los derechos humanos tienen un gran reto en el siglo XXI porque tienen grandes enemigos con los cuales luchar como la pobreza, corrupción, y demás que ocasionan grandes rupturas en las sociedades porque en ocasiones generan individuos deshumanizados que olvidan que deben coexistir con otras personas.

***Referencia Consultada***

Unesco. (2005). La educación como derecho humano.

[https://www.unescoetxea.org/dokumentuak/Educacion\\_Derecho\\_Humano.pdf](https://www.unescoetxea.org/dokumentuak/Educacion_Derecho_Humano.pdf)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*José Manuel Gómez*  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

***“LA ESCUELA INCLUSIVA, UN ENFOQUE DESDE EL ECUADOR”***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Cuando nos referimos a la educación inclusiva, no sólo hacemos alusión a estudiantes con discapacidad, sino implica una nueva reconceptualización de la diversidad. Un enfoque de un modelo educativo que considere el respeto, la tolerancia, la igualdad de oportunidades, la participación, la diversidad y el respeto por las diferencias, que garantice el derecho humano que tiene cualquier persona a ser educado junto a sus iguales con una educación de calidad.

En Ecuador, es concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de una mayor participación en el aprendizaje y reducir la exclusión del sistema educativo. Esto implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común y la convicción de que es responsabilidad del Sistema Educativo educar a todos los niños, niñas y adolescentes (González y otros, 2018).

La Constitución de la República del Ecuador como la norma suprema contempla los principios rectores del estado y los derechos de todos los ciudadanos, el derecho a una educación inclusiva.

El propósito de la Educación Inclusiva es permitir que los docentes y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer el entorno de aprendizaje.

Según datos del Ministerio de Educación del Ecuador, se han “atendidos cerca de 90.000 estudiantes migrantes y refugiados, además de a sus comunidades de acogida en Ecuador, de los cuales el 58% serían migrantes venezolanos en situación de vulnerabilidad”.

Se deben promover estrategias a los migrantes en condición de vulnerabilidad, que son:

- Reinserción escolar inmediata
- Apoyo escolar
- Nivelación y Aceleración Pedagógica
- Prevención y erradicación del trabajo infantil
- Escuelas de Bienvenida

Esto permitirá fortalecer la política pública para reducir y superar el rezago educativo en el nivel de Educación General Básica, y brindar una educación de calidad acorde a cada realidad.

El fomento de la inclusión debe iniciarse a la identificación y la eliminación de las barreras, las cuales puede ser de movilidad, donde son aquellas que impiden el ejercicio efectivo de los derechos, en este caso, a una Educación Inclusiva. Las creencias y actitudes

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

que los actores en el escenario educativo tienen respecto a la inclusión (las que se reflejan en su perspectiva hacia cómo hacer frente a la diversidad). Estas, se concretan en la cultura, las políticas y se evidencian en las prácticas escolares generando exclusión, marginación o abandono escolar.

Uno de los principales retos a los que se enfrenta la educación en Ecuador es el aumento de la cobertura, y que a su vez esta sea de calidad y calidez. Se procura que los niños, niñas y jóvenes tengan espacio para integrarse al sistema educativo y se mantengan en él, ya que la deserción escolar ha sido un gran problema en los últimos años. Se busca ampliar la cobertura cubriendo las necesidades de todos los estudiantes. Y en este aspecto la educación inclusiva juega un rol preponderante.

***Referencias Consultadas***

- González, R., González, B., Guerrero, V., Ríos, G. (2018). Principales retos a la inclusión en la educación superior ecuatoriana. *Enfermería Investiga*. 3: 84-90. <https://bit.ly/31wJJfY>
- Sandoval, M.; Simón, C.; Márquez, C. (2019). ¿Aulas inclusivas o excluyentes?: barreras para el aprendizaje y la participación en contextos universitarios. *Revista Complutense de Educación*, 30(1), 261-276. <https://bit.ly/3rVmbvI>
- Sandoval, M.; Simón, C.; Márquez, C. (2019). ¿Aulas inclusivas o excluyentes?: barreras para el aprendizaje y la participación en contextos universitarios. *Revista Complutense de Educación*, 30(1), 261-276. <https://bit.ly/3rVmbvI>
- Tárraga-Mínguez, Raúl et al. (2020) Las actitudes del profesorado de educación primaria hacia la educación inclusiva en Ecuador. *Educação e Pesquisa* [online]. 2020, v. 46 Disponible en: <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202046229504>
- Hernández Pico, Paola Azucena, & Samada Grasst, Yanet. (2021). La educación inclusiva desde el marco legal educativo en el Ecuador. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 6(3), 63-81. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5512949>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**México**

*Erika García Rosales*  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupo*  
*Jardín de Niños Solidaridad*  
*México*  
[erigr@hotmail.com](mailto:erigr@hotmail.com)

**ESCUELA INCLUSIVA, POLITICAS MIGRATORIAS Y DERECHOS HUMANOS**

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Al hablar de inclusión es necesario considerarlo desde la diversidad, porque no sólo se contempla la discapacidad, se tiene en cuenta también la cultura, lengua, género, acceso al conocimiento, aspecto socio-económico, migración y factores varios que resultan fundamentales en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El tema de inclusión está generando cada vez más interés en el ámbito educativo, buscando ampliar el alcance de la educación a la totalidad de las personas; las instituciones se han interesado por crear estrategias que brinden atención a los estudiantes sin importar sus diferencias; a pesar que los derechos humanos se han esforzado y ocupado por lograr políticas que garanticen la educación para todos, se observa que aún existe una brecha, al tratar de extender las fronteras de la educación a la mayor cantidad de personas posibles; sigue siendo un reto lograr que se cree una inclusión real en las instituciones educativas. Por tal motivo, es fundamental la capacitación docente en conocimientos y formación relacionados con temas de derechos humanos, políticas que garanticen la protección, cuidado y respeto a los alumnos y familiares. Sabemos que la educación tiene un rol importante en la sociedad y con ello, cierta influencia en grupos determinados y en comunidades donde una educación para cualquier ser humano es esencial; desde esta perspectiva, los docentes tienen un rol importante en la concientización sobre los derechos humanos relacionados con la inclusión, siendo fundamental su conocimiento sobre cada uno de estos temas y sus implicaciones en la sociedad.

Intrínsecamente ligado a la inclusión, está la migración; es una cuestión que está cobrando cada vez mayor relevancia en diversos países, donde no sólo adultos son los que participan en este fenómeno social, involucra también a niños, adolescentes y jóvenes, muchas ocasiones son familias completas las que migran, siendo los menores quienes se encuentran más vulnerables ante tal situación, por lo que, es necesario analizar a profundidad y diseñar políticas públicas que protejan sus derechos.

Con relación a la migración, como fenómeno que cada vez aumenta debido a circunstancias, como: persecuciones, huir de conflictos, terrorismo, abuso de los derechos humanos, buscando mejores oportunidades de vida para sus familias; algunas personas lo hacen por decisión propia.

*“En la actualidad, el número de personas que vive en un país distinto de su país natal es mayor que nunca. Según el [Informe sobre las migraciones en el mundo 2020 de la OIM](#), los migrantes internacionales constituían el 3,5% de la población mundial en 2019, en comparación con el 2,8% en 2000 y el 2,3% en 1980.” (ONU, 2022).*

Cuando las personas migran, llevan consigo experiencias, ideologías, costumbres, conocimientos, etc. que se ven alterados al llegar a otro país, lo que puede afectarles de diversas formas emocionales y psicológicas, en ocasiones se les complica lidiar con estos cambios, considerando que toda migración involucra una transformación.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Ante este punto, en la formación de cada persona, es necesario inculcar desde pequeños el respeto a todo ser humano, fomentando actitudes de relación con valores e ir derribando barreras que limitan esta inclusión.

Los retos que se enfrentan para el siglo XXI no son solo lograr una educación inclusiva, van más allá, sería fundamental lograr una sociedad inclusiva, de ahí que, desde hoy, los hogares y las escuelas tienen una gran tarea para generar esta tarea de inclusión, lo que va a permitir lograr una sociedad mejor.

Es necesario una revisión sobre las normas que actualmente se aplican a nivel internacional con relación a este tema, y si es necesario, fomentar la creación de leyes y normas para una inclusión plena.

***Referencias Consultadas***

Organización de las Naciones Unidas. (Agosto, 2022). *Paz, Dignidad e Igualdad en un Planeta Sano*. <https://www.un.org/es/global-issues/migration>

Sánchez. Mojica, J. (2021). *Migración infantil e inclusión educativa: Un tópico en deuda para el desarrollo de enfoques y políticas integrales de atención en Latinoamérica*. Revista de Educación Educare. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Colombia. <https://www.redalyc.org/journal/1941/194168388015/html/>

***Mariela González-López***  
*Doctora en Educación Artes y Humanidades*  
*IJD Educación Superior)*  
*Chihuahua*  
*México*  
[marielagl@protonmail.com](mailto:marielagl@protonmail.com)

***Fernando Angel-G***  
*Estudiante*  
*Investigador de la CIEB*  
*Instituto Politécnico Nacional*

***ESCUELA INCLUSIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Para elevar los índices económicos en una nación, es fundamental garantizar los derechos humanos de los hombres y mujeres en un país. Para crecer juntos, ayudarlos a concretar metas, entre otras cosas, la justicia, participación e inclusión de las personas para una calidad de vida en cada ser. Es primordial que el Estado, de cabida a políticas educativas y echarlas andar en cada una de sus instituciones educativas, ya que, en ellas, las personas pasan mucho tiempo de sus vidas. Políticas en las que hagan valer su ciudadanía, sus derechos y oportunidades para crecer en su persona, socialmente, intelectualmente, emocionalmente, y económicamente.

En la escuela de educación básica en el Estado mexicano, ha sido inclusiva desde el plan de estudios 2011, en la que cualquier estudiante llamado así de múltiples de necesidades académicas, puede entrar en cualquier escuela en la que lo inscriban sus padres, anteriormente, había una escuela especial, separaban a todos los niños especiales a una escuela para su atención y desarrollo integral. Por lo tanto, una escuela inclusiva es la institución en la que su personal docente está preparado para identificar barreras de aprendizaje, para echar andar sus estrategias y conocimientos para reducirlas, es decir garantiza dar atención a las necesidades del estudiantado. Tomando en cuenta los derechos, el humanismo y la atención integral en su estudiantado. Por ende, atiende a todos y cada uno para lograr objetivos significativos, que nadie se quede rezagado y que sigan aprendiendo constantemente.

Para llamarse escuela inclusiva debe considerarse las siguientes características: Es una escuela organizada, que se comunica, se prepara profesionalmente, se adecúa a todo el estudiantado, maneja distintos materiales, métodos y técnicas para la pedagogía, atiende a las madres y padres, y hay una evaluación estructurada para seguir mejorando continuamente. Menino-Mencia, et al (2019) señalan que la escuela inclusiva tiene una mirada tanto para el equipo escolar como para los alumnos y padres más dirigidos a la estructura física del colegio, y la mayoría de ellos muestran satisfacción en relación a los recursos humanos y las clases. En este sentido, todavía hay una mirada estrecha al proceso inclusivo, y se necesita un trabajo más efectivo con los estudiantes, los tutores y el personal de la escuela. Por su parte Palomares-Ruiz et al, (2016) señalan que la escuela inclusiva es dar respuesta a la diversidad.

Organizada porque tienen un director que realiza una tarea en la que hay un dinamismo escolar entre sus docentes, mantiene la comunicación constante, tiene respeto a la autonomía del docente, apoya las decisiones de la practica educativa, y apoya con sus conocimientos para seguir creciendo en una escuela en equipo.

Se adecúa al estudiantado quiere decir que, a todos los estudiantes que tienen rezago educativo, apoya a los padres y madres de familia para orientarlos a trabajar con sus hijos

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

para reducir las barreras que presentan, y a otros que tienen problemas de aprendizaje, como la dislexia, disgrafía, discalculia, entre otras. Así también a estudiantes que son sobresalientes, para darles acceso a una educación con más alto nivel de desarrollo, para que sigan aprendiendo a su ritmo, y requerimiento educativo. Todo esto contribuye a lo que necesita el estudiantado. En cuanto al manejo de distintos materiales, para aportar en los tipos de aprendizajes que tiene todo el estudiantado. A lo que se refiere a la autonomía docente, es abrir la puerta para que sean capaces de ser autónomos en planear un programa para sus estudiantes, que hagan crecer su enseñanza-aprendizaje en cada uno de sus pupilos. En cuanto a los conocimientos es que los docentes son autodidactas para seguir reforzando sus conocimientos o aumentándolos para dar un mejor servicio docente. Tomando talleres, o cursos que lo hagan crecer profesionalmente para mejorar su calidad de cátedra.

Por último, la escuela inclusiva, es respetar los derechos del docente, garantizar la educación a niños, niñas y adolescente, para ser autónomos y sigan aprendiendo durante sus etapas de vida. Reduciendo así sus barreras de aprendizaje, para un equilibrio escolar y mantener el aprendizaje constante, y logren los objetivos cada uno del estudiantado.

***Referencias Consultadas***

- Menino-Mencia, F.G., Belancieri, M.F., Pereira dos Santos, V.L. y Fialho, V.L. (2019). ESCOLA INCLUSIVA: uma iniciativa compartilhada entre pais, alunos e equipe escolar. *Psicologia Escolar e Educacional*. 23(1), [e191819](https://doi.org/10.1590/2175-35392019011819). <https://doi.org/10.1590/2175-35392019011819>.
- Palomares-Ruiz, Ascensión, Sánchez-Navalón, Belén, y Garrote-Rojas, Daniel. (2016). Educación inclusiva en contextos inéditos: La implementación de la Pedagogía Hospitalaria. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(2), 1507-1522. <https://doi.org/10.11600/1692715x.14242240815>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Venezuela**

***María Isabel Núñez***

*Doctora en Ciencias de la Educación*

*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*

*PhD en Filosofía de la Educación*

*Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”.*

*Miembro Fundador de Red Educa Verde. Toluca de Lerdo. México.*

*Miembro de la Fundación Funvive – Zulia. Maracaibo. Venezuela.*

*Cabimas. Zulia. Venezuela*

[marisanu2403@gmail.com](mailto:marisanu2403@gmail.com)

***ESCUELA INCLUSIVA: UN CONTEXTO DE LOS DERECHOS HUMANOS***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Hablar de escuela inclusiva inevitablemente lleva consigo hablar de una relación activa, positiva entre todos los agentes involucrados en el proceso educativo, lo que implica diseñar juntos lo mejor para el estudiante, como determinar qué educación se quiere y hacia dónde caminar. Para ello hay que considerar, que familia, escuela tienen roles diferentes, pero son complementarios dirigidos a un objetivo común, se sabe que no es una tarea sencilla, pero es mucho más fácil alcanzar buenos resultados, logrando una plena inclusión, así como mejorar la calidad de vida del estudiantado bajo la misma dirección: familia, escuela y comunidad.

Dentro de ese orden de ideas, no se puede obviar que las personas necesitan a los demás para convivir, desde la edad más temprana, en la cual, se requiere la compañía de los seres más queridos para aprender a pensar, hablar, sentir, actuar. Todo este proceso sociocultural se realiza a través del respeto, y la confianza mutua. Al mismo tiempo, la convivencia es factor primordial en el proceso de la escuela inclusiva donde se supone que existe un proceso de humanización.

Por lo tanto, nace la idea de un camino, que no es otro sino la escuela inclusiva donde se genera la inquietud que los estudiantes deben construir saberes a través de sus participaciones, trabajos, centrándose en una transformación en base a los principios de igualdad, oportunidades, diversidad, y valores éticos. Es por ello, que existe un aspecto importante dentro de este proceso, el cual consiste en el respeto de los derechos humanos. De ahí la trascendencia de suscitar el convencimiento de la responsabilidad personal en su ejercicio; siendo fundamentalmente, tarea de la educación.

No se puede perder de vista, que el surgimiento de la inclusión es a partir del modelo de integración educativa, es un proceso continuo cuyo más grande desafío es diseñarlo e implementarlo bajo el enfoque de los derechos humanos. Por consiguiente, los fundamentos en los que se basa el desarrollo de una escuela inclusiva están centrados en qué tipo de educación se requiere en la sociedad para ofrecer a nuestras futuras generaciones que no es otra que una basada en la calidad, pertinencia, inclusión y equidad.

Pertinente comentar que el I Informe de Delors (UNESCO, 1996), plantea que uno de los componentes más importante es la educación de calidad, la cual es aquella que proporciona experiencias de enseñanza, aprendizaje en la que el estudiante puede desarrollar al máximo sus capacidades y se prepara para ser una persona ciudadana de pleno derecho y que cumple con sus deberes democráticos. Siendo coincidente con la postura de Echeita, (2016), quien manifiesta que la búsqueda de dicha calidad debe ir unida al logro, a su vez, de mayor equidad, para que una educación se pueda definir de calidad.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

De lo indicado anteriormente, la escuela inclusiva y los derechos humanos se conjugan en la igualdad pasando a eliminar las circunstancias históricas de la producción de la exclusión dentro y fuera de la escuela. Sin duda, desde la mirada del derecho humano a la educación o el derecho a la escuela inclusiva constituye un proceso que demanda mucho trabajo, pues las construcciones socioculturales deben ser transformadas donde la diversidad humana sea respetada. Por otra parte, según Unesco (2014), señala que los grandes retos para el siglo XXI es repensar en la práctica pedagógica, necesario clarificar el desempeño docente y sus implicaciones para el logro de las competencias del estudiantado.

Por consiguiente, hay que tomar en cuenta en la actualidad que existe una gran población de estudiantes que residen fuera de sus países de origen, quienes se ven obligados a abandonar sus hogares, seres queridos debido a una compleja combinación de diferentes factores. Al mismo tiempo, surgen las violaciones de derechos humanos que padecen los migrantes en forma de detención arbitraria, tortura o ausencia del debido proceso judicial, así como la vulneración de derechos económicos, sociales y culturales, tales como los derechos a la vida, salud, la vivienda o la educación.

Finalmente cabe destacar el enfoque de Sapon-Shevin (2007:37) que dice “crear una escuela inclusiva en la que se reconozca, valore y respete a todos los alumnos supone prestar atención a lo que se enseña y al modo de enseñarlo”. Esto conduce que se debe realizar revisiones curriculares que contribuyan a promover las distintas habilidades de sus estudiantes con el propósito de insertarlos a su realidad para transformarla de manera satisfactoria. En tal sentido, el currículo, este debe ser organizado desde una perspectiva holística, constructiva, flexible donde el maestro, como facilitador de los aprendizajes, sea participativo, activo, reflexivo. Tampoco se debe olvidar que la escuela inclusiva requiere cambios trascendentales en el ser del docente que se permita pensar con sensibilidad humana, con solidaridad, ética y con profundo amor pedagógico. Un educador que viva, sienta la inclusión no solo desde la razón sino desde el corazón.

***Referencias Consultadas***

- DELORS, Y OTROS (1996). La Educación encierra un tesoro. Informe UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el Siglo XXI (Madrid, Santillana-UNESCO).
- ECHEITA, G. (2006). Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Madrid. Ediciones Narcea.
- SAPON SHEVIN, M. (2007). Celebrar la diversidad, crear comunidad. Un currículo que

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

ensalza las diferencias y construye sobre ellas. Madrid: Ediciones Narcea.

UNESCO, (2014). Enseñanza y Aprendizaje. Lograr la Calidad para Todos.

***Luis Alfonso Briceño Montilla***

*Magíster en Educación*

*Docente Ordinario / Categoría: Agregado*

*Universidad Nacional Rafael María Baralt Venezuela*

[ciudadbohemia1@gmail.com](mailto:ciudadbohemia1@gmail.com)

***Roselia Barrios Uzcátegui***

*Magíster en Derecho*

*Docente Tiempo Completo*

*Universidad Politécnica Territorial Mario Briceño Iragorry*

[Roseliabarrios25@gmail.com](mailto:Roseliabarrios25@gmail.com)

**APOROFOBIA, FUNDAMENTALISMOS E IDEOLOGÍAS FRENTE AL ACTUAL  
DILEMA DE LOS DERECHOS HUMANOS**

La crisis global y sistémica que atraviesa la humanidad, repercute de manera sustancial sobre una serie de fenómenos que dilatan e incrementan la expoliación de una sociedad convulsa. El aumento de la criminalidad, violaciones jurídicas, desigualdad social, aporofobia y racismo, parecen fragmentar a un mundo constituido por discursos ideológicos divisorios, falencias en el accionar de los derechos humanos y emergentes radicalismos en distintas latitudes. Según Cortina (2020) el término aporofobia<sup>1</sup> engloba un modo particular de rechazo, desprecio, descredito, miedo y aversión hacia el pobre. Asimismo, destaca una diferencia sustancial entre el turista y el carente económico. Mientras el primero, ajeno al lugar que ocupa bajo la modalidad de contribuyente a la economía del turismo, no padece los estragos del rechazo; para el segundo, su posición de expoliado implica un menosprecio gracias a dicha condición.

En cuanto a fundamentalismos, emergen en distintas latitudes sospechosas alianzas y proyecciones políticas desde el seno de las ortodoxias religiosas, particularmente en América Latina. Sumado a ello, diversas ideologías reaparecen y proyectan mecanismos de confrontación similares a la definición del reconocido sociólogo Immanuel Wallerstein como parte de las dinámicas sistémicas<sup>2</sup>. Ante tal panorama, la importancia de un modelo de educación crítica, capacitación, articulación adecuada sobre los derechos humanos y concienciación ante la crisis migratoria, se requiere repensar nuevas formas de convivencia, hiladas bajo una especie de descontaminación discursiva, mediática e ideológica, mediadas por la estructura de un modelo educativo capaz de romper con las lógicas tecnócratas y fragmentarias del modelo sistema presente.

**1. ¿Cuál es la importancia de capacitar al personal docente con un enfoque en derechos humanos dentro de la escuela?**

Independientemente de las contradicciones que suponen las violaciones e imposibilidades de cumplimiento a los derechos humanos como el caso Venezuela, según reportes de la ONU<sup>3</sup>, por tan solo mencionar; indiscutiblemente, reflejan un espíritu ideal que aspira a

---

<sup>1</sup> Canal TEDx Talks (13 de marzo de 2018). Aporofobia. [Archivo de Video]. <https://m.youtube.com/watch?v=ZODPxPxP68zT0>

<sup>2</sup> Para el sociólogo Immanuel Wallerstein el sistema capitalista ha sido capaz de sortear, promover y controlar los embates sistémicos a partir de estrategias como el racismo, la creación de una geocultura, ideologías, movimientos sociales, nacionalismos, grupos de estatus, grupos religiosos, étnicos y lingüísticos, entre otros aspectos.

<sup>3</sup> Derechos humanos (2020). Asamblea general OHCHR informe de la alta comisionada. [Archivo de Pdf]. [https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.ohchr.org/Documents/Countries/VE/A\\_HRC\\_44\\_20\\_UnofficialVersion\\_SP-](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.ohchr.org/Documents/Countries/VE/A_HRC_44_20_UnofficialVersion_SP-)



fundar sobre la humanidad un modo de convivencia acorde a los valores de armonía colectiva. Por ello, la importancia que se resalta desde su propia declaración en el preámbulo<sup>4</sup>, exalta la dignificación intrínseca, la universalidad, el valor de la condición humana, la libertad, la igualdad, el progreso social, la enseñanza, la institucionalidad y la educación como garantes para su aspiración a materializar en la memoria social.

De manera que, la capacitación al personal docente expuesta como vehículo de promoción, implica que la escuela forme parte de las transformaciones a las que aspira su función social. Claro está que, nos referimos a la escuela capaz de capacitar dentro del enfoque de una pedagogía crítica bajo modelos pensados desde las necesidades-particularidades de cada pueblo. En otras palabras, universalidad y localidad que armonicen intereses compartidos con sus realidades singulares, propias de las culturas y sus formas de concepción identitarias y de convivencia.

## **2. ¿Cómo debe asegurarse la protección de los derechos humanos de los migrantes con las políticas públicas educativas?**

La protección de los derechos humanos no solo depende de la tinta y enunciados que reposan sobre el papel. Tanto la voluntad de políticas públicas como los leves o elevados compromisos para llevar a cabo su cumplimiento, varían según los grados de la cultura colectiva e individual educativa, los niveles de conciencia, la voluntad de las naciones y la difusión de tales preceptos. De allí la importancia que tales criterios penetren a través de diversas vías, mecanismos e instituciones, mediadas por programas y planes de promoción y difusión. Desde Discusiones colectivas sobre el fenómeno de la aporofobia hasta el desmontaje del mito de las castas, propuesto por las clases dominantes, contribuirían de manera proporcional a la criticidad de ideas inoculadas por los mismos centros educativos que han servido a dichos intereses.

Bradford (1990) señala como la idea del progreso, la teoría darwinista, Europa como centro (eurocentrismo) y el darwinismo social matizado por Herbert Spence, fue adoptada en América latina por las élites, gracias a su vanidad hereditaria proveniente del viejo continente. De manera que, dentro del contexto de posibles políticas públicas, la importancia para cultivar, desarrollar y armonizar perspectivas entre las dinámicas de cada pueblo y los fenómenos globalizadores, implique una especie de triada que asegure la protección de tales derechos humanos, frente a diferencias locales y globales dentro del contexto escolar en plena fase de cambios.

---

[pdf&ved=2ahUKewi78uaypZ\\_6AhWOTTABHWuSA18QfnoECBIQAQ&usg=AOvVaw01hyazAZSX8DpgWxbONJ-](https://www.ohchr.org/es/doc/doc.aspx?docid=24844)

<sup>4</sup> Declaración de los derechos humanos (s.f). Declaración Universal de los Derechos Humanos OHCHR. [Archivo de Pdf]. [www.ohchr.org](http://www.ohchr.org)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**3. ¿Cuáles son los retos que en materia de derechos humanos tiene la educación en el siglo XXI?**

Entre los retos que figuran, podría tamizarse una especie de disputa definida por el reconocido geopolítico Alfredo Jalife<sup>5</sup> bajo la connotación del regreso a la era de nacionalismos frente a los poderes globalistas. Por tal razón, los derechos humanos y la consolidación de nuevos polos de poder como China y Rusia, se decantan por líneas que obedecen mayormente a intereses nacionales. Asimismo, el reto de la educación en nuestro siglo con respecto a los derechos humanos, infieren graves señales que proyectan a las ciencias sociales y humanas una especie de descrédito que ha comenzado a priorizar áreas del conocimiento como las ciencias naturales y exactas; cuya importancia resulta sospechosa. Lo cual, revela prácticas propias de las lógicas del sistema económico dominante.

***Referencias Consultadas***

- Bradford, Burns. (1990). La pobreza del progreso America Latina en el siglo xix. siglo xxi editores.
- Jalife, Alfredo. (2021). Nacionalismo contra globalismo dicotomía del siglo xxi antes de la inteligencia artificial. Ediciones Orfila.
- Wallerstein, I. (2006). Analisis de sistemas mundo una introduccion. traducción de Carlos Daniel Schroeder: siglo xxi editores, s.a. de c.v.,

***Ender A. Criollo Criollo***  
*Magister en Literatura*  
*Docente Jubilado*  
*Universidad Politécnica Territorial del Edo Trujillo.*  
*Venezuela*  
[ecriollo@gmail.com](mailto:ecriollo@gmail.com)

***ESCUELA INCLUSIVA, POLÍTICAS MIGRATORIAS Y DERECHOS HUMANOS***

Ante todo, nos gustaría diferenciar entre capacitación y formación; aunque muchos utilizan ambos como sinónimos ni lo son y tampoco es tan ingenuo, su uso recurrente. La

---

<sup>5</sup> Alfredo Jalife refleja una compleja disputa que registra personalidades de gran influencia global y nacional a través de distintas redes, proyectos, disputas y alianzas, las cuales ha resuelto en dos polos que define entre globalistas y nacionalistas. Para mayor profundización referimos el texto en la respectiva bibliografía.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Capacitación tiene que ver más con producto y la formación es un proceso continuo, inacabado, con irregularidades que pueden solventarse y con incoherencias que debemos detectar para hacerlas coherentes. Por medio de la formación podremos articular lo que llamamos la episteme que en el caso que nos ocupa iría hacia los DDHH. La importancia de incluirlo dentro de su formación tendría que ver con la aceptación de que la totalidad del currículo va más allá de ser un sistema vertical que pretende construir conocimientos y que el centro de todo ese entramado es el hombre o sujeto cognoscente que será puente intercomunicador de la construcción de estrategias de derechos humanos: vivir, sentir, pensar y ser uno en particular con justicia y equidad.

Toda política pública educativa debe estudiar y promover una ética de las migraciones. La Migración humana consistente en el cambio permanente o semipermanente de la ciudad, región o país de residencia, forzada o voluntaria. Si bien la migración suele ser un acto individual o limitado a pequeños grupos, habitualmente forma parte de desplazamientos masivos de población llamados corrientes migratorias. Las grandes migraciones humanas están relacionadas con fenómenos como el hambre y el desempleo, las guerras, las persecuciones políticas, étnicas y religiosas, los cambios y catástrofes climáticas, la trata de personas, la decadencia o auge de ciertas regiones. Esto aunado a la globalización, la alta movilidad de los capitales y los avances en los medios de transporte y comunicación, han impulsado los procesos migratorios. Y en un contexto propio, la confluencia de aspectos políticos, económicos, de necesidad de satisfacción del bienestar individual y colectivo, ha motorizado una migración desde el país (Venezuela) a centros geográficos más atractivos desde el punto de vista crematístico. Y de ahí la importancia de su estudio continuo y dinámico, como una multidisciplina educativa.

La subjetividad es un aspecto importante sobre las motivaciones para migrar. Sin duda existe una lógica económica, pero también las nuevas aspiraciones de los jóvenes, que migran básicamente porque quisieron hacerlo (aun si podían estudiar o trabajar en el lugar de origen, aunque la satisfacción monetaria no sea adecuada, si hablamos de nuestro contexto) o porque se sienten atraídos por un nuevo estilo de vida que promete movilidad física y social, así como otros modelos de pareja y de familia. La dimensión emocional, tan poco reconocida y analizada, es la que condensa la totalidad del fenómeno social de la migración. En la dimensión emocional se recupera la historia de la comunidad y hasta los significados que el migrante le atribuye al rancho, barrio o la ciudad. Uno de los efectos producido en la dimensión emocional es el desarraigo. Es la pérdida o corrupción de las raíces sociales y familiares sufriendo la identidad personal un extrañamiento o pérdida de sentido vital, cultural y social. El desarraigo repercute en la vida emocional de las personas y los grupos sociales; y por lo tanto en su actividad como *Homo Faber* y su relación con el entorno laboral.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Más que un reto, porque se ve como un objetivo o empeño difícil de llevar a cabo, y que constituye por ello un estímulo y un desafío para quien lo afronta, la educación del siglo XXI tiene una labor perentoria, decisiva, determinante, sin derecho a desviarse con modificaciones estériles, burocráticas o de líneas del poder. Sobre todo, si hablamos de DDHH pensamos que se debe partir de una nueva *Paidea*, que dé cuenta del cómo el ser humano tendrá una nueva cosmovisión en las relaciones entre iguales; que acepte su herencia cultural y el aporte de los llamados universales no implique el reduccionismo de una práctica cultural por otra; más aún si esta última es una práctica cultural de resistencia que diferencia la lucha de pueblos latinoamericanos.

***Referencias Consultadas***

- Gardner, H. (1991) *The school of the future*. En: Brockman, J. (Comp.) *Ways of knowing*. Reality Club, Vol. 3, 199-217.
- Gardner, H. (1998) *La mente no escolarizada, Cómo piensan los niños y cómo debería enseñar la escuela*. Madrid: Paidós.
- Herrera, F. (2003) *Cognición-metacognición, motivación y rendimiento académico en el contexto educativo pluricultural de Ceuta*. Ceuta: Instituto de Estudios Ceutíes.
- Maclure, S. y Davies, P. (1998) *Aprender a pensar, pensar en aprender*. Barcelona. Gedisa.
- Morles, A. (1991) El desarrollo de las habilidades para comprender la lectura y la acción docente. *En Comprensión de la lectura y acción docente*. A. Puente (Comp.) Madrid: Ediciones Pirámide S.A.
- Román, M. y Diez, E. (1988) *Inteligencia y potencial de aprendizaje evaluación y desarrollo. Una metodología didáctica centrada en los procesos*. Madrid: Cincel.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Luz Omaira Mendoza Pérez**  
*Ph. En filosofía nuestra americana y caribeña*  
*Directora de la Fundación, Van Der Mark, Coordinadora de posdoctorado UNERMB*  
*Profesora jubilada*  
*Universidad Nacional experimental Rafael María Baralt*  
*Venezuela*  
[luzomaira\\_19@hotmail.com](mailto:luzomaira_19@hotmail.com)

**VALORES Y DERECHOS HUMANOS EN LA EDUCACIÓN**

Los derechos humanos actualmente proyectan desde distintas perspectivas, influencias en acciones educativas que tienen lugar en los distintos ámbitos donde se desarrollan personas que se constituirán en ciudadanos de cada país, allí cumplen papel esencial las familias, comunidades y específicamente el docente, orientada hacia el crecimiento potencial creativo

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

de cada ser humano, este último debe velar por el avance en los planes de estudios, para que se incorporen contenidos dirigidos a la formación de los derechos humanos, ya que es fundamental como deber social, encaminado al progreso creativo de cada ser humano en condiciones históricamente determinadas, garantizando que cada niño, niña, adolescente o adulto tenga una educación referenciada en valores sociales tales como la libertad, solidaridad, justicia, integridad, equidad y el bien común para una promoción del trabajo liberador que esté enmarcado bajo la construcción conjunta de una cultura de paz, por lo que se debe avalar en un profesor el pleno desenvolvimiento en lo individual y colectivo para la transformación de un país mejor. Así pues, en el ámbito educativo puede reforzar conocimientos a través de contenidos que permitan el descubrimiento, estudio, reflexión, y fortalecimientos de los derechos justos con el propósito de afianzar la formación como ciudadanos y ciudadanas de un colectivo familiar y comunitario.

En este sentido el docente debe tener claro que los derechos humanos son atributos de toda persona, inherente a su dignidad, y el estado está en el deber de respetar, garantizar, y satisfacer, la constancia en su accionar y reflexión acerca de estos constructos, cumpliéndose con lo anterior sería la mejor pedagogía para mantener a los educadores en la importancia de ser capacitados. Por lo tanto, el maestro debe estar centrado en los procesos de aprendizaje por medio de los currículos educativos en beneficio del conocimiento en el estudiante desde cualquier nivel del sistema educativo, por lo descrito, se estima en él un orientador que facilite la creatividad, la innovación, la investigación y la interacción social, es lamentable como actualmente se observa en muchos profesores la poca información sobre este tema tan importante, en todo caso es menester resaltar que no es solo leer, es influir en sapiencia de saber que los ciudadanos se consideren como personas con derechos, que se les reconozca el valor de la dignidad humana y que aprendan a vivir y convivir bajo la práctica de los derechos y deberes, asegurar la protección de los mismos, así se debe reconocer en las políticas educativas en los migrantes, a través de artículos que sean cumplidos en las sociedades que convivan por lo que se requiere de mucha voluntad política, para asumir retos dirigidos a la disminución del consumismo, la codicia, la violencia, la guerra, la opresión, y prostitución que tanto daño le ha hecho a nuestros jóvenes, para ello se necesita una educación que sensibilice al ser humano en la reconstrucción de la personalidad de cada quien, orientado a las condiciones propicias a la humanidad, asegurando de esta manera, que la sociedad esté enmarcada en la libertad, solidaridad, cooperación, justicia, participación independencia y convivencia para el fortalecimiento del trabajo liberador. En este sentido, UNICEF (2019) expone que en Latinoamérica se observa con mucha frecuencia la violación a los derechos humanos, y diversos hechos migratorios en el mundo, desde que la especie humana existe, hay indicios de migración. Por lo que las personas han tenido que desplazarse de un lugar a otro en búsqueda de alimentos, abrigo, vestimenta o producto de grandes catástrofes naturales o sociales.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Se requiere pues reconstruir y fortalecer políticas educativas migratorias que estén atenta a los acontecimientos surgidos en cada país y dependiendo de ello reformular leyes que resguarden los procesos de transformación en la educación, estas deben estar dirigidas a la sensibilización del ser humano, que ayude a construir su personalidad y elevar su vocación ante el mundo, con una mirada de ratificar los retos como valor y derecho universal, considerando estas ideas en el desarrollo del texto, para que esto exista debe permanecer una sociedad democrática participa y protagónica multiétnica y pluricultural en la que permee una vida común, con ciudadanos virtuosos capaces de responder las necesidades de la sociedad actual.

***Referencia Consultada***

UNICEF, (2019) Respuesta educativa al flujo migratorio mixto.

***Rony Páez Zamora***  
*Odontólogo, Master en Ortodoncia,*  
*Candidato al Magister en*  
*Docencia para la Educación Superior*  
*Odontólogo de libre ejercicio*  
*UCEN – UNERG*  
*Venezuela*  
[ronpaezz@gmail.com](mailto:ronpaezz@gmail.com)

***EDUCAR SOBRE LA SEROFOBIA: REFLEXIÓN, NECESIDAD E IMPORTANCIA***

A pesar de que estamos en el Siglo XXI, generación en que los paradigmas discriminatorios, se supone, han sido superados por la eminente evolución de una civilización más avanzada en comparación a la del siglo pasado y en la que además, la diversidad se

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

entiende como un estilo de vida saludable y universalmente aceptado, es válido decir que aún falta mucho recorrido por transitar para comprender el verdadero significado de igualdad entre las personas, pues, es un hecho que factores como la segregación, la fragmentación, la exclusión y la diferenciación siguen definiendo las estructuras sociales de convivencia en muchos lugares del mundo.

De allí que, como profesional de las Ciencias de la Salud, me permito reflexionar sobre un término que se viene empleando desde los años 80 del siglo pasado y que es atingente a las políticas de inclusión social y de derechos humanos, cuando de ser realmente seres humanos se trata. El término al cual hago referencia es “Serofobia”, el cual, etimológicamente viene de las palabras: SEROpositivo (persona que vive con VIH) y FOBIA entendida como temor, rechazo, estigma y discriminación, basado en el miedo irracional hacia las personas seropositivas, evitando cualquier tipo de acercamiento o contacto con los miembros de esta población.

Ahora que están claras estas definiciones, podemos continuar. La palabra Serofobia empezó a ser utilizada desde los años 80, cuando el VIH-Sida empieza a tener una gran repercusión en la población debido a los aumentos en los casos clínicos. Asimismo, en la actualidad en algunos lugares, se sigue fomentando a que personas que viven con VIH no entren a ciertas zonas, o no se acerquen a determinadas personas entre ellos: niños, ancianos y embarazadas. De hecho, tan complejo es este tema, que incluso existen países en donde se niegan darle entrada a personas que viven con VIH que según Méndez (2015), son los siguientes: Bahamas, Brunéi, Emiratos Árabes Unidos, Guinea Ecuatorial, Irán, Irak, Papúa Nueva Guinea, Islas Salomón, Jordania, Qatar, Rusia, Sudán y Yemen y otros en donde si conocen tu serología y eres extranjero, puedes ser deportado por ser “riesgo a la salud pública”.

Ciertamente durante los últimos años los avances tecnológicos y farmacéuticos con respecto al VIH-Sida han sido bastante importantes, sin embargo debido a una dañina moralidad o hipocresía en las normas sociales, muchas de las personas que viven con VIH siguen llevando vidas tristes, autodestructivas y solitarias porque cuando su entorno sabe su condición serológica empieza la discriminación que no sólo tiene este componente médico complicado sino que se mezcla de forma errada con sexualidad, prejuicios y hasta condiciones sociales.

Desde esta mirada, ¿Cuál debería ser el común denominador en la promoción de la Serofobia y en el debate de los derechos humanos? Sencillo y simple: EDUCAR. Educar sobre la Serofobia es un imperativo que llama a todas las naciones y gobiernos para garantizar un sociedad justa e igualitaria a todas las personas que han sido víctimas de enfermedades de



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

transmisión sexual a los fines de que no se les niegue su derecho a desarrollarse íntegra y progresivamente como un ciudadano/a con las mismas características de aquellos/as que no viven con tales cronicidades, puesto que, si algo ha demostrado la ciencia es que ser Seropositivo/a solo es una condición de vida pero no una sentencia de muerte.

Hoy día, la inclusión y su literatura cuentan con una extensa revisión bibliográfica, además de consagrarse como derecho fundamental en casi todas las agendas públicas del mundo, teniendo un alcance global destinado al orden mundial en la Agenda 2030 suscrito por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en 2015 con 17 objetivos de desarrollo sostenible como plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, que también tiene la intención de fortalecer la paz universal y el acceso a la justicia (Arcia y Reyes, 2020, p. 12) y que a tenor del derecho universal a la vida que tienen las personas seropositivas, dialoga con tres principios medulares: universalidad, integración y que nadie se quede atrás o en la involución.

En síntesis, educar queda claro que no es un proceso que solo debe quedarse dentro de aulas e instituciones, sino más bien es transversal a todas las disciplinas, indistintamente de su foco de acción, aportando incluso a la construcción de saberes de otras ciencias donde el fin último es la felicidad de toda la ciudadanía y la obtención de los derechos humanos fundamentales.

***Referencias Consultadas***

Méndez, C. (2015), sitio Virus Emergentes. Recuperado de [www.fundacionio.org](http://www.fundacionio.org), Madrid, España.

Arcia, P, y Reyes, R. (2020). *La convivencia social y la enseñanza de la matemática: Metodología afectiva para la inclusión universitaria*. Consensus: Revista de Publicaciones Científicas y académicas, 4 (3), 116-139, recuperado de: <http://www.pragmatika.cl/review/index.php/consensus/article/view/71>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Ángel Carmelo Prince Torres*  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Instituto Universitario Pedagógico*  
*“Monseñor Rafael Arias Blanco”*  
*Venezuela*  
[\*arbqto@gmail.com\*](mailto:arbqto@gmail.com)

***LA PROTECCIÓN DE LOS MIGRANTES COMO GRUPO VULNERABLE EN  
CONTEXTOS EDUCATIVOS***

La diversidad de los grupos vulnerables es extensa. Esto, porque las ramificaciones sobre tales conglomerados humanos obedecen a diferentes factores que son de orden político, cultural, económico, social, entre otros, y es por ello que cuando se gesta la percepción de lo que son, por ejemplo, las minorías, se refiere a su vulnerabilidad como forma de reflejar la debilidad que pueden tener ante distintas situaciones que se desarrollan dentro de las sociedades.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Los migrantes pueden encontrarse en la situación mencionada en el párrafo anterior, pues representan la unión de personas que se movilizan de un territorio a otro, sin garantizar su seguridad, generalmente con la intención de buscar un futuro mejor propio y para el grupo familiar. Así, al insertarse dentro de espacios que resultan desconocidos para ellos, existe la incertidumbre sobre si su vida transcurre blindando el respeto a la integridad considera en el catálogo de los derechos humanos.

Es precisamente en el marco de la defensa de los derechos fundamentales, donde entra en juego la educación como una de las prerrogativas que se debe procurar a todos los seres humanos por igual, debido a que cataliza la manifestación de otros derechos tan importantes como el derecho al trabajo, el derecho a la salud, el derecho a disfrute de servicios básicos como el agua, el saneamiento o la vida misma. Es así, como se presenta la necesidad de que los migrantes sean resguardados por el Estado receptor ante el potencial menoscabo de su derecho a la inserción dentro de los sistemas educacionales, de manera que se les provean las herramientas para que logren su desarrollo desde una esfera multidimensional que abarca desde el estrato financiero hasta la cobertura de las necesidades de autorrealización. De hecho, con respecto a estas afirmaciones la Organización de Naciones Unidas, ONU (2022) expresa que:

Las situaciones de vulnerabilidad a las que se enfrentan los migrantes pueden surgir de una serie de factores situacionales y personales que pueden entrecruzarse o coexistir simultáneamente, influyendo y agravándose mutuamente y también evolucionando o cambiando con el tiempo a medida que cambian las circunstancias. Los migrantes pueden encontrarse en situaciones de vulnerabilidad como resultado de las situaciones que les obligan a abandonar su país de origen, las circunstancias en las que viajan o las condiciones a las que se enfrentan a su llegada, o debido a características personales como su edad, identidad de género, raza, discapacidad o estado de salud (p. 1).

De allí, parte la preponderancia de la educación como una manera de no privar a los migrantes del goce efectivo de una vida plena en medio de las carencias a las que pueden encontrarse sujetos dentro de su situación. Con esta perspectiva, hay que resaltar el deber que tienen los Estados de implementar políticas públicas que se encuentren debidamente conducidas en aras de no apartar del espectro de los aprendizajes tanto formales como no formales, a todas esas personas que han debido abandonar sus países originarios debido a las causas que hayan impulsado ese hecho.

En este sentido, los gobiernos como representantes de uno de los elementos constitutivos del Estado, siendo este factor el que se denomina como poder, deben en función de sus compromisos internacionales y nacionales con los derechos humanos, encargarse de estructurar las directrices que en el marco de las políticas públicas, se

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

encarguen de afirmar la inclusión, el destino de recursos económicos de naturaleza financiera y no financiera, material y humana, tendentes a anexar a la población migrante en el contexto educacional mientras persista la incertidumbre que acarrea su estado material.

Las políticas públicas a las cuales se refiere previamente, pueden partir de cuotas de inclusión para migrantes, incentivos financieros, sistemas de becas, sistemas de apoyo psicológico, establecimiento de pautas jurídicas que se refieran a esta línea de acción, armonización del papel de las instituciones para facilitar el acceso a la educación, entre otros. Sin embargo, debe acotarse que este norte se configuraría de manera ideal con la colaboración del binomio gobernanza-sociedad, pues es de las comunidades desde donde deben partir las iniciativas y propuestas para reconducir las debilidades de sus propios andamiajes, aparte que, de esta manera, se daría un testimonio de que el espíritu de hermandad puede hacerse tangible ante el sufrimiento de los semejantes.

***Referencia Consultada***

Organización de Naciones Unidas (2022). Migrantes en situación de vulnerabilidad. *Naciones Unidas Derechos Humanos, Oficina del Alto Comisionado*. <https://www.ohchr.org/es/migration/migrants-vulnerable-situations#:~:text=Los%20migrantes%20pueden%20encontrarse%20en,%2C%20id entidad%20de%20g%C3%A9nero%2C%20raza%2C>

**OCTUBRE 2022**



## **LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES**

### **PROLOGO**

#### **LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES.**

La educación es un proceso social y por ello nos permite relacionarnos con otras personas dentro o fuera del entorno donde se desenvuelven los actores del proceso educativo. Desde los primeros niveles del sistema educativo nos comunicamos a través de la escritura y lectura, comenzando con los nombres propios de cada estudiante. Así que, la comprensión de lectura;

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

es de mucha importancia en la formación educativa del estudiante para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico, por lo tanto, la comprensión de la lectura es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros, coherentes y precisos que en un mañana le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana. En este transitar educativo los docentes buscan fortalecer estas herramientas que contribuyen afianzar el aprendizaje, ya que durante todo el proceso se está leyendo y escribiendo de nosotros mismos, de nuestro medio, por ello, al ir manejando las letras no se hace en forma segmentada, sino que se generan situaciones significativas que llevan a ir enfatizando cada una de ellas.

Debido a lo antes escrito, el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los estudiantes busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento.

De allí que, la lectoescritura es una excelente herramienta que fomenta la creatividad e imaginación de los niños porque les da la oportunidad de leer historias o crearlas, lo cual habla de una capacidad cognitiva que les permite ir madurando diversas áreas de conocimiento que perdurarán por el resto de su vida en medida de su constante ejercitación. En tal sentido, es menester que los estudiantes conozcan y apliquen diversas técnicas de lectoescritura que faciliten la comprensión, por consiguiente, el aprendizaje.

En los tiempos actuales, el uso de herramientas tecnológicas ha propiciado que los estudiantes sientan desapego a leer o escribir correctamente, hecho evidenciado en los mensajes en los celulares donde escriben abreviaturas por salir del paso y el uso constante de estas incide en la ortografía y buena escritura. Los docentes se deben comprometer a afianzar la buena escritura usando dispositivos tecnológicos, a su vez, fomentar el uso de textos físicos para leer historias fascinantes y apartar a los estudiantes de tantas horas en la pantalla, ya que esto trae consigo serias consecuencias visuales, cognitivas y de salud en general.

## **Brasil**

***Ramón Antonio Hernández de Jesús***  
*Doctor en Innovaciones Educativas*  
*Coordinador del área de lenguas en la secretaria Municipal de Porto Piauí*  
*Porto-Brasil*  
[\*Ramon\\_hernandez2012@hotmail.com\*](mailto:Ramon_hernandez2012@hotmail.com)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**LECTURA Y ESCRITURA COMO FACTORES DETERMINANTES EN EL  
DESARROLLO INTELECTUAL DEL ESTUDIANTE**

Hoy día, uno de los mayores retos de la educación en todos sus niveles y modalidades es desarrollar estrategias pedagógicas para que los estudiantes se conviertan en lectores y escritores competentes, constituyéndose en verdaderos actores sociales. La lectura y la escritura representan el principal reto de las instituciones educativas, puesto que las mismas deben estimular de forma creativa al niño para que redescubra el placer de la lectura, y contribuya en el uso de la escritura en contextos sociales donde el infante sea inserido en un universo alfabetizador. Para nadie es un secreto que leer y escribir son actividades que se complementan. Por ejemplo, los buenos lectores tienen muchas posibilidades de escribir bien, puesto que al hacer esta práctica se está proporcionando la materia prima para desarrollar el proceso de escritura. Ahora bien, lo relevante de la lectura es brindar a los educandos las condiciones necesarias para que cada uno de ellos se sienta estimulados en leer y hacer sus propias producciones escritas, descubriendo un nuevo mundo de conocimiento e información. Es evidente que el hábito de lectura y escritura es crucial para la consolidación del niño, para que cuando este llegue a su etapa de adultez se consolide como un ser alegre, crítico y reflexivo.

Debemos tener claro que la formación de lectores y escritores es algo que requiere condiciones favorables en la práctica de la lectura y la escritura. Por eso, para que este placer se despierte en los niños desde temprana edad, es importante que el educador tenga una relación favorable con la lectura y la escritura. Por lo que, seguramente tendrá más oportunidades de traer a sus estudiantes a este universo, ya que actuará como un modelo de referencia para ellos. Es importante mencionar que la lectura es un proceso que va ligado a la escritura, porque se complementan, es decir, son dos caras de una misma moneda. Así como la lectura no puede ser solo descifrar, la escritura no comienza en el acto de escribir. Ambos necesitan ser desarrollados con significado para el niño.

Generalmente, cuando el párvulo es incentivado al hábito de la lectura y despierta diariamente el placer de leer, comienza a tener un excelente avance en la escritura, es decir, escribe de forma correcta las palabras y evoluciona progresivamente en sus producciones textuales, teniendo ideas más avanzadas. Si bien es cierto, la lectura es primordial en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se establece en la escuela, puesto que, la misma puede proporcionarles a los educandos una comprensión del entorno que les rodea. Debemos estar conscientes que, cuando las aulas tienen un desarrollo pedagógico contextualizado, automáticamente se observa un cambio progresivo en el estudiantado, pues se hace evidente la mejora en su capacidad de escritura, demostrando en las producciones de texto un elevado nivel de coherencia. De esta manera, es posible afirmar que cuanto más se practique la

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

lectura, el estudiante reconocerá muchas palabras, sinónimos, y tendrá mayor capacidad para poder elaborar un texto de calidad (krug, 2015). Hay que recalcar que la lectura enriquece el vocabulario del lector, integra el proceso de construcción de conocimiento, y la información obtenida a través de ella contribuye en el desarrollo educativo y personal del ser humano. No se puede obviar que por medio de este proceso lector se abre infinitas de oportunidades para el ser humano, lo cual lo convierte en el principal instrumento en la transformación de su vida. Por su parte, Almeida, (2020b) considera que, escribir es una de las actividades humanas que es vista como una práctica social, presupone la existencia de un otro, un interlocutor, es decir, toda palabra sirve como expresión del uno con relación al que está fuera.

En el mismo orden de ideas, el acto de leer no implica, de manera limitada, simplemente ver las letras del abecedario y juntarlas en palabras, sino que es una operación mucho más compleja que va desde estudiar la escritura hasta descifrarla y promover la interpretación de su significado, reconociendo y percibiendo el aprendizaje de la lectura que continuamente se muestra como algo intencional, envuelto en una magia que sucede no como un acto, sino como todo un proceso de placentero descubrimiento de un universo de saberes hasta entonces desconocido y muy maravilloso. El hecho es que la lectura garantiza el conocimiento del mundo, no solo el descifrado de códigos ni de sílabas. Por el contrario, la lectura tiene que ser esencialmente intencional, interesante, encaminada a estimular y despertar el interés de aquella persona que quiere alfabetizar. En este aspecto, la lectura es fundamental en los más variados niveles educativos y luego debe iniciarse en los inicios de la alfabetización y debe asegurarse su continuidad en los más variados niveles educativos.

***Referencias Consultadas***

Almeida, É. (2020b) Reflexões sobre o processo de “redizer” ou a enunciação da morte do autor. Currículo, Tecnologia, Cultura, Política, Arte, Educação, Florianópolis/SC, ano 1, s/n, Disponível em: <https://tonever23.wordpress.com/2020/08/02/reflexoes-sobre-o-processo-de-redizerou-enunciacao-da-morte-do-autor/> Acesso em: 05 out. 2022.

Krug, F. (2015). A importância da leitura na formação do leitor. REI – *Revista de educação do IDEAU*. v. 10. n. 22.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Francisco De Jesús Hernández***

*Coordinador Centro de Referencia de asistencia Social (CREAS) Porto Piauí*  
*Especialista en: Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa y Educación Superior.*

*Porto-Piauí Brasil*

[professordjesus.2013@gmail.com](mailto:professordjesus.2013@gmail.com)

***PAPEL DE LA ESCUELA EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA Y ESCRITURA***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La escuela ha tenido que asumir muchos desafíos al momento de enseñar a un niño a leer y escribir. Pues en el quehacer cotidiano de los docentes que trabajan como alfabetizadores, se puede observar que todavía no está claro para muchos de ellos el significado que tiene el proceso de lectura, pues leer es un acto muy relevante para la construcción de la escritura. Debemos estar conscientes que el acto lector no es una actividad mecánica, donde el estudiante solo reconoce los signos sino un proceso de aprender a interpretar símbolos, captar significados y crear un mundo teniendo como punto de partida los conocimientos previos de otro contexto.

Corresponde formalmente a la escuela desarrollar la relación entre la lectura y el actor social, en todas sus etapas. Ya que, esta puede y debe trabajar desde los grados iniciales con textos de distinta naturaleza. Sin embargo, una de las manifestaciones de mayor descontento entre los docentes es que los educandos no saben leer, no les gusta leer, no aprenden a leer, no entienden lo que dice el docente, entre otras situaciones. Por lo tanto, el tema de la lectura está más asociado a la idea de fracaso que a la de éxito. Se argumenta que el fracaso de la escuela, en cuanto a la formación de lectores, pasa por los más diversos aspectos, entre ellos: el uso adecuado que se les da a los libros didácticos y sobre todo el papel que ellos juegan en la formación de los futuros profesionales, aunado a la precaria formación en lectura y escritura que poseen un gran número de profesionales de la educación, lo que imposibilita que el estudiante pueda desarrollar ambos procesos de la mano del maestro, pues ante esta dura realidad se observa que existe una decadente práctica por parte de los mismos.

Hay que destacar que, el acto de leer según lo establecido por Reyes (2016), es tan antiguo como el acto de escribir. Si bien la historia de la lectura se remonta a 3.500 años en la Grecia Antigua donde se identifican diferentes términos sobre la palabra “lectura”, los mismos fueron evolucionando y con el paso de los siglos se establece como se la conoce hoy en día. El interés por estudiar este fenómeno desde diferentes vertientes, específicamente en lo relacionado a su práctica, apropiación, modalidades, socialización, beneficios, lugares donde se realiza, representaciones, y otros, comenzó a principios del siglo XX con el surgimiento de la sociología de la lectura. Por su parte Márquez (2017), considera que “la lectura constituye tanto un fin como un medio que resulta fundamental para ampliar las posibilidades y oportunidades de desarrollo individual y de la sociedad en general” (p. 13). Por lo tanto, es considerada sumamente importante dentro los diversos ámbitos de la sociedad, tanto en la salud, la economía, el derecho, en la educación y todos los hábitos importantes que contribuyen a la formación del ser humano.

En la actualidad, existe una preocupación por las tasas de fracaso escolar que ha llevado a educadores a repensar la forma cómo se desarrolla el proceso de alfabetización en las escuelas, lo cual ha desencadenado diferentes concepciones en las que se desenvuelven las

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

prácticas de la misma. De esta manera, la alfabetización ya no puede limitarse al ejercicio de aprender a codificar y decodificar la escritura, por lo que se hace necesario comprenderla en su proceso histórico y su contexto operativo. Por ejemplo; si el actor social está alfabetizado o no, y este es inserido en una comunidad que adopta un sistema de escritura, es posible afirmar que dicho término no solo se aplica a las personas alfabetizadas, e incluso las analfabetas, viven en una sociedad alfabetizada y, a su manera, logran leer su la realidad y tomar decisiones a diario. Esto nos permite decir que no hay un sujeto analfabeto. Está claro, que el dominio de la lectura y la escritura fortalece al ser humano, en cuanto al ejercicio pleno de su ciudadanía, pues les permite acceder a los bienes culturales. Es importante resaltar que la lectura es la base del proceso de alfabetización y de formación del ciudadano. En esta perspectiva, cada docente debe estar consciente de lo que se debe enseñar para el desarrollo de las potencialidades del ser, tanto individual como social. Para ello, es necesario que el facilitador presente una nueva actitud que busque mejorar y actualizar los conocimientos aplicados en los procesos de lectura y escritura. Uno de los principales retos que debe afrontar la escuela es lograr que el estudiantado aprenda a leer y escribir correctamente, ya que ambos procesos son fundamentales para actuar con autonomía en sociedades alfabetizadas. El reto de leer y escribir es un desafío de democracia y respeto, en la formación del estudiante para que se convierta en un ciudadano con potencialidades en la lectura y escritura, cuyos conocimientos sobrepasen los muros de la escuela.

***Referencias Consultadas***

- Márquez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. Perfiles educativos, 3-18.
- Reyes T. (2016). Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria. Universidad Nacional Abierta. Venezuela. Recuperado desde <https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/13789/2016000001489.pdf>.

**Chile**

***Fanny Carrasco Monsalve***  
*Profesora de Lenguaje y Comunicación*  
*Magíster en Evaluación y docencia universitaria*  
*Docente*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[carrasco.fanny@gmail.com](mailto:carrasco.fanny@gmail.com)

***LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y SU RELACIÓN CON LA LECTURA-  
CRÍTICA***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Si consideramos a la universidad como un espacio en que se ejercita una lectura crítica y reflexiva, es decir, una lectura capaz de dar cuenta de la lógica de un texto, de sus condiciones de producción y de las interrelaciones con un contexto sociocultural determinado; obviamente una lectura fragmentada y un aprendizaje superficial no son suficientes y ni siquiera útiles para el aprendizaje significativo del estudiantado. Para el éxito académico es necesario que los estudiantes universitarios perciban la construcción del discurso, que se disponga a abordar y poner en práctica la consulta de distintas fuentes de información para estudiar un tema, y que desplieguen sobre el conjunto de los textos, operaciones metacognitivas de interpretación, complementación y confrontación de información y/o de posturas.

En esta perspectiva es esperable que el estudiantado interprete la dimensión polémica de los discursos, a través del desarrollo del pensamiento crítico y se establezcan relaciones entre el texto y el autor, entre el texto y otros textos y entre el texto y sus propios conocimientos previos. Todos los procesos cognitivos mencionados requieren que no solamente se recolecte y complemente información entre distintas fuentes, sino que además confronten, critiquen y tomen postura argumental frente a diversas posiciones sobre un tema, teniendo este dato como centro organizador de su lectura (Johnston, 1989). Esta tarea se ve facilitada hoy en día por la disposición casi instantánea de los motores de búsqueda académicos y el acceso a diversas fuentes de información en línea, sin embargo, y a pesar de esta gran disponibilidad y acceso a la información ¿por qué la comprensión lectora sigue mostrando indicadores preocupantes en el dominio de sus habilidades cognitivas superiores?

La respuesta a nuestro juicio –y asumiendo las brechas que los estudiantes traen desde la educación primaria y secundaria- se relaciona, desde una dimensión no excluyente, con el enfoque de los programas de formación de competencias transversales, en donde se debería abocar la enseñanza de una “nueva lectura” como lo es la “lectura crítica” e incluir el trabajo activo y contextualizado en temáticas relevantes para el ciudadano del presente-futuro, además de los textos impresos, con los elementos que proporciona el mundo digital, considerando la lectura como un proceso social y culturalmente situado y en interacción permanente con las nuevas formas de acceso a la información y la comunicación.

**¿Cómo fomentar la lectura en los contextos de alfabetización digital?**

En un escenario digital caracterizado por un gran flujo de información no siempre válida y confiable; la lectura se constituye una de las herramientas metacognitivas superiores, desempeñando un papel estratégico en el desarrollo cognitivo y sociocultural del estudiantado, ya que al leer no tan solo activan sus múltiples funciones intelectuales, sino que además se hacen partícipes críticos de un mundo de información a través de las diferentes formas, medios y tipologías textuales.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Si consideramos la lectura como una práctica cultural y cognitiva variada y de orden complejo, que cambia históricamente y que está sujeta a variables incluso socio-económicas; debemos recordar que hace 20 años la práctica lectora tenía como rango de acción casi exclusivo a los textos impresos. Hoy, debido a que existen otro tipo de códigos derivados de la multimodalidad y los ebook, con las variadas posibilidades que presentan los procesadores como las tablets para realizar una lectura de estudio, con subrayados comprensivos, comentarios y buscadores en línea; las competencias para una lectura crítica implican el dominio de múltiples habilidades, como la decodificación de los textos y la flexibilidad en la interpretación de informaciones visuales y auditivas, manejo de la comunicación oral, conocimiento para navegar por enlaces e interactuar con la tecnología de manera crítica y significativa.

En este contexto la función de los docentes que enseñamos competencias transversales es educación superior implica un cambio paradigmático en las metodologías de enseñanza que implique, además de la lectura de textos impresos, el trabajo con los medios digitales y la lectura de textos multimodales; esto nos convocan a ampliar nuestro propio conocimiento sobre el concepto y modalidad de alfabetización digital y, por ende, del desarrollo de competencias lectoras activas para una lectura crítica.

Al trabajo con textos impresos se debería agregar el trabajo con textos multimodales, ya que estos potencian las competencias lectoras de los estudiantes en toda edad, el lector debe establecer el sentido de los diferentes componentes (sonido, imagen, texto) y las relaciones entre ellos para construir el significado global del texto, lo que redundará en significados profundos.

En síntesis, la tecnología e internet han reconfigurado la forma como interactuamos y nos comunicamos. La lectura no ha quedado ajena a este fenómeno, aunque desde el punto de vista del aprendizaje sigue siendo el principal motor de desarrollo cognitivo, independientemente del formato o soporte mediante el cual nos aproximemos a este irremplazable y maravilloso tejido de la cultura humana,... el texto...

***Referencias Consultadas***

Domínguez, Y. (2017). El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa. *Revista Cubana de Salud Pública*, 33(3)  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-34662007000300020&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662007000300020&lng=es&tlng=es).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Gutiérrez,A, y Montes de Oca,R.(2009) . La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El Caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.[https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=centrodoc&table\\_id=247](https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=centrodoc&table_id=247)

Jhonson, P.(1991).La evaluación de la comprensión Lectora: desde un enfoque cognitivo.<https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA9191110146A/20300>

Rosenblatt, L. M. (1991). Literary Theory. En J. Flood, J. M. Jensen, D. Lapp y J. R. Squire (eds.) Handbook of research on teaching the English language arts (pp. 57-62). Macmillan. <https://sedl.org/pubs/pic02/picbib-output.cgi?searchuniquid=165>

***Liliana Aedo Leyton***

*Estudiante de Licenciatura en Educación*

*Universidad Miguel de Cervantes*

*Chile*

[\*liliana.aedo@alumni.umc.c\*](mailto:liliana.aedo@alumni.umc.c)

***María Elena Romero Jerez***

*Estudiante de Licenciatura en Educación*

*Universidad Miguel de Cervantes*

*Chile*

[\*maria.romero@alumni.umc.cl\*](mailto:maria.romero@alumni.umc.cl)

**LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA  
DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES**

Lectura y escritura son habilidades humanas que permiten plasmar y diseminar el conocimiento. Asimismo, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones.

En este sentido, la neurociencia es una de las disciplinas que más ha aportado a la comprensión de la organización del cerebro en el proceso de lectura. La misma armoniza la combinación de dos destrezas en la imaginación del individuo, como lo es la visión y el lenguaje. Ambas destrezas son el resultado de los genes y de la experiencia. Cuando una persona lee debe balancear dos metas: 1) relacionar palabras impresas con los sonidos de las palabras; 2) facilitar la relación rápida de las palabras impresas con su significado. La neurociencia ha permitido definir dos rutas utilizadas por un lector típico, constante e interactivamente cuando lee.

Desde el surgimiento de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS), éstas, sin duda, han provocado grandes cambios a nivel educativo. Éstos han incidido en todas las metodologías de enseñanza y aprendizaje, lo que según Hernández (2017), “han traído innumerables beneficios al favorecer la integración, el dinamismo y la interacción con los estudiantes, acercándose a este mundo virtual que es parte de su cotidianidad” (p. 90), sin embargo, no se encuentra exento de riesgos, incluso del más grande, la despersonalización de la educación. La despersonalización es un riesgo constante en este mundo tecnológico actual, en donde la prioridad se centraría en el medio (metodología) más que en el fin (estudiante).

De allí que la transversalización de la lectura y la escritura, también refleja una oportunidad de fortalecer las prácticas docentes, teniendo en cuenta las características propias de los estudiantes, lo cual de paso fomenta estrategias para la enseñanza a partir de lo que les gusta a los niños y lo que necesitarán una vez entren a la educación básica: competencias básicas argumentativas y críticas fundadas en su mayoría en el ejercicio de la lectura y la escritura. En este caso, cobra gran pertinencia la imaginación que con la lectura y la escritura se fomenta en los niños, como un medio para forjar la autonomía del estudiante. Pero estimular la imaginación por medio de la lectura y la escritura también es un fin en sí mismo porque fortalece las habilidades propias de cada niño.

De esta manera, algunas acciones que pudieran fomentar la lectoescritura en el sistema educativo actual, se encuentran: a) realizar una biblioteca de aula; estrategia sencilla y tradicional que siempre funciona; b) Dramatización de las diferentes lecturas como cuentos, fábulas, entre otros; c) Lectura de libros entretenidos para los niños; d) La lectura debe ser una actividad divertida e interesante, dinámica en la cual el niño se entretenga y quiera más de ese libro, e) Lecturas comprensivas y f) cuentos interactivos para atraer a los más pequeños al mundo de los libros.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En consecuencia, la lectura y la escritura son competencias esenciales para la vida, por lo que su aprendizaje representa uno de los objetivos primordiales de la educación. La inclusión de las (TICS) han transformado cómo y a través de qué se lee y escribe. El contexto actual exige la configuración de prácticas educativas orientadas a la enseñanza de la lectura y la escritura con herramientas tecnológicas y servicios digitales. Se conjetura que el fomento de estas habilidades es posible mediante la incorporación tecnológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La literacidad o alfabetismo digital se entiende “como un medio de identificación, comprensión, interpretación, creación y comunicación en un mundo cada vez más digitalizado, basado en textos, rico en información y en rápida mutación” (Rodríguez & Montalvo, 2021, p.3). Es la capacidad de producir e integrar nueva información o conocimientos a través del uso estratégico de las TIC, e involucra la educación en el uso intensivo y complejo de la lectura. La llegada de las TIC ha transformado la lectura y la escritura y, con ello, surge la necesidad de modificar las prácticas de su enseñanza y aprendizaje a fin de lograr desarrollar las habilidades indispensables para que los jóvenes sean parte de la sociedad del conocimiento síntesis, y la integración de las TIC al proceso educativo está ligada al desarrollo y el fortalecimiento de la información para tareas investigativas; apropiación de las competencias lingüísticas, expresivas y comunicacionales; aumento de la capacidad lectora de los estudiantes; y manejo del lenguaje visual y auditivo.

***Referencias Consultadas***

Hernández, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325 – 347. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.149>.

Rodríguez, G. & Montalvo, J. (2021). Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y la escritura en adolescentes. *Sinéctica*, 56(11), 1-19. DOI: [https://doi.org/10.31391/S2007-7033\(2021\)0056-005](https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2021)0056-005).

***Stephanie Fritis Sandoval***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[stephanie.fritis@alumni.umc.cl](mailto:stephanie.fritis@alumni.umc.cl)

***Maria José Pinto Andrade***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[maria.pinto@alumni.umc.cl](mailto:maria.pinto@alumni.umc.cl)



***LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA DE  
LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES***

La lectura y escritura son herramientas que le permiten al ser humano experimentar, conocer y adecuarse al medio en el que se vive, facilitando, y potenciando la comunicación fluida entre las personas. La lectoescritura ha evolucionado desde el mero hecho de tener la capacidad de decodificar una serie de códigos escritos a habilidades superiores como el analizar y sintetizar la información que se entrega, lo que a lo largo de los años vuelve necesario el mejorar e incrementar métodos, modelos y estrategias para instalar, adquirir o consolidar dicha herramienta.

Así como se incrementan nuevos métodos en el proceso enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, con el paso de los años y el aumento de las nuevas tecnologías, surge la necesidad de involucrar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's) en dichos procesos, como facilitador y potenciador, considerando el uso diario que se da a diferentes tecnologías, el rápido acceso a las mismas y las necesidades de comunicación remota que surgen con mayor notoriedad durante el periodo de pandemia mundial por Covid-19, la cual lleva a los educadores a buscar diferentes estrategias y herramientas para guiar el aprendizaje de sus estudiantes, herramientas que en la actualidad se encuentran instauradas como medio de enseñanza (Granados et al, 2020).

Como se sabe la lectura forma parte integral en la adquisición y consolidación de disímiles informaciones, conocimientos y habilidades para la vida diaria. Los avances y fácil acceso a la tecnología, que se ha presenciado en los últimos años, han llevado a la sociedad a requerir de la misma en distintas situaciones, lo cual conlleva a la necesidad de un manejo óptimo de las TIC's y herramientas; llevando a la lectoescritura cumplir un rol fundamental en procesos para su correcto uso y/o desempeño, siendo también la tecnología una potenciadora de las áreas instrumentales en las mismas (Carneiro et al., 2021).

El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los procesos más importantes en la vida de las personas, fomentarla debe ser un proceso atractivo para los más pequeños, dado que aporta muchos beneficios y será la base de aprendizajes posteriores, además, del motor de desarrollo del pensamiento, del lenguaje y de la inteligencia (tanto personal como emocional).

A la hora de fomentar la lectoescritura, se debe tener en cuenta que se tiene que permitir a cada niño o niña acercarse e introducirse en el lenguaje escrito de forma natural, según sus propios ritmos e intereses. No tiene que ser un proceso forzado, sino más bien un proceso guiado, paciente y que siempre vaya unido a las necesidades individuales, como primera

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

instancia los niños se deben relacionar de forma arbitraria producida entre cada letra y su sonido, además de aprender a realizar trazos y dominar nociones de orientación espacial, dándole significado a los mismos, a través de la preescritura. Por lo cual es fundamental estimular a los pequeños y guiarlos adecuadamente para facilitar y potenciar la construcción de estos aprendizajes abriendo las puertas a un mundo único de aprendizajes, conocimientos y desarrollo, esencial para su vida adulta.

Como se mencionó previamente, es importante a la hora de presentar la lectoescritura a los niños, niñas y adolescentes, conocer el contexto y ambiente en cual se mueven, así como también sus intereses, estilos de aprendizaje con mayor tendencia, además contemplar sus gustos y necesidades frente al proceso que se busca presentar e instalar, siendo las TIC's en la actualidad un medio favorecedor el proceso teniendo la facilidad de adecuarse a los intereses del educando dando un significado diferente a la adquisición de la lectoescritura.

Sin embargo, pese a lo favorecedor que puede ser el uso de TIC's en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto escritura en la habilidad de la decodificación, existen dudas en que el empleo de la tecnología digital como único medio, no favorezca ni apoye el desarrollo de habilidades como la comprensión lectora, deducción, extracción de información implícita y explícita. Al mismo tiempo, de habilidades superiores como el análisis y síntesis de información, no obstante, se puede encontrar herramientas enfocadas a fortalecer las áreas recientemente mencionadas, sin embargo, requieren de la guía de un educador para su óptimo uso y desarrollo, a fin de que estas tecnologías tengan un rol potenciador de forma integral.

En la actualidad se puede encontrar un sin fin de herramientas digitales que potencian las habilidades de los niños, niñas y adolescentes, las cuales aumentan en su demanda durante la pandemia vivida en estos últimos años. Dichas herramientas se basan en aprendizajes a través del juego, PPT, videos y aplicaciones descargables. El enfoque de cada herramienta digital dependerá de la necesidad de cada niño o niña y momento en que se encuentre del proceso de la adquisición de la lectoescritura, así como también el enfoque, metodología y modelo que el profesor requiera para el proceso.

***Referencias Consultadas***

- Carneiro, R., Toscano, J. y Díaz, T. (2021). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Fundación Santillana.  
<https://www.oei.es/uploads/files/microsites/28/140/lastic2.pdf>.
- Granados, M., Romero, S., Rengifo, R. y García, G. (2020). Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(92), 1809-1823.  
<https://www.redalyc.org/journal/290/29065286032/html/>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Valeria Ramos Santana**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[valeria.ramos@alumni.umc.cl](mailto:valeria.ramos@alumni.umc.cl)

**Lorena Acuña Gutiérrez**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[lorena.acuña@alumni.umc.cl](mailto:lorena.acuña@alumni.umc.cl)

***LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA DE  
LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La sociedad actual, en la cual prima la importancia del lenguaje, resulta vital tener su dominio, valorando cada vez más en las sociedades modernas, facilitando y perfeccionando las relaciones humanas, desde una mirada intra o interpersonal, la lectura abre las puertas al conocimiento y la liberación del hombre, permite indagar en los lugares más recónditos de la imaginación y conocer sobre diferentes realidades, culturas, sistemas, estilos de vida, entre otros. Es por ello, la lectura resulta ser el medio por el cual se adquiere conocimientos, potenciando el pensamiento reflexivo y creativo, permitiendo expresar las ideas, por lo cual estimula el desarrollo cognitivo e intelectual del ser humano en estos tiempos, donde la tecnología es una extensión del ser humano.

Desde una edad temprana es primordial desarrollar la lectoescritura, de esta manera, estimula el vocabulario y potencia la imaginación, esto implica razonar, crear, comprender lo que se está leyendo desde un punto de vista personal y singular. Por lo tanto, lectura y escritura han sido siempre un foco principal en cuestiones de aprendizaje significativo. A su vez, es relevante desarrollar de forma óptima los elementos necesarios para lograr adquirir una postura referente a lo que se ha leído, desde una perspectiva reflexiva, sensible y de pensamiento crítico.

En Chile, se creó el Plan Nacional de Fomento de la Lectura (PNFL), a lo largo del país, por lo que resulta necesario que cada región realice un diagnóstico local sobre lectura, cuya problemática se sintoniza con las líneas estratégicas del PNFL, generando y ejecutando sus propias estrategias de acción. Dicho esto, se han articulado en las diferentes regiones del país planes de acción donde participan representantes del Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC), Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y Dirección de Biblioteca, Archivos y Museos.

De allí que las acciones que fomentan la lectoescritura en el sistema educativo actual, se plantean en las capacitaciones virtuales que se realizan a través de las alianzas con las universidades, fundaciones y/o DIBAM, mediante la entrega de becas a través de los fondos de cultura. Además, de capacitar a mediadores voluntarios, que actúen en espacios no convencionales de lectura, mediante diplomados virtuales que el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) promueve en alianza con el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Asimismo, entre otras acciones se centra en capacitar al personal de bibliotecas públicas como mediadores de lectura, a través de plataformas virtuales, a su vez complementar esta acción con actividades, tales como: seminarios, charlas y pasantías en las cuales se promueva la lectura, previa coordinación de instituciones públicas y privadas que estén asociadas a

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

estas iniciativas, especificadas en el Plan nacional de fomento de lectura Lee Chile Lee, 2011, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Santiago, Chile.

En el contexto actual, las herramientas tecnológicas favorecen y facilitan la lectoescritura, tales como: E-books, Adobe Reader, permitiendo leer de forma digital documentos en PDF y Word, en él se puede redactar y plasmar ideas, subrayando o marcando digitalmente desde el procesador de texto. También, los Blogs, se pueden publicar enunciados o entradas, así éstas pueden ser comentadas, lo cual implica una lectura atenta, y crítica, tras una lectura comprensiva. Grabaciones de lectura en voz alta, esto facilita el ejercicio de quien lo practique de escuchar su propia voz, en cuestiones de entonación, dicción, precisión, velocidad, etc. Audiolibros, permiten escuchar la narración de diferentes textos, potenciando la audición y a su vez la reflexión, de un modo diferente al convencional.

Por ello, potenciar el pensamiento reflexivo y crítico es posible gracias a la incorporación e innovación que brindan las TIC en donde resulta interesante el poder explorar y desarrollar distintas actividades en fomento a la lectoescritura. Al integrar las herramientas tecnológicas en el sistema educativo, se busca facilitar y potenciar las vías de aprendizaje significativo, de acuerdo a las necesidades educativas de cada nivel, grupo o individuo, tal como planteó, Montoya et al. (2018) “los contenidos están cada vez más disponibles y en mayor abundancia, por lo que la participación en la llamada sociedad de la información requiere del desarrollo de habilidades para buscar contenidos e interpretarlos para poder ser usados efectivamente” (p.21).

Finalmente, entender que esta visión hacia el futuro radica en que la mortalidad del texto, y su consistencia, aunque parezca frívola y rígida visualmente por la tecnología, asegura su perdurabilidad y potencial, para reaparecer dentro de ilimitados contextos, independientemente del tiempo espacio, una y otra vez, por lectores virtualmente activos. Es así, que se busca mejorar la calidad y comprensión lectora, según el compromiso de aprender a aprender y a su vez focalizando las necesidades individuales, tomar conciencia de la lectura y la escritura, requiere hacer énfasis en que existe un pacto indispensable del uso de internet con el fomento de la lectoescritura.

***Referencia Consultada***

Montoya, L., Tobón, S. y Veytia, M. (2018). Análisis conceptual del diseño instruccional en el marco de la socioformación. *Revista Espacios*, 39(53), 1-14. <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-19.pdf>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**María Valentina Castillo Salinas**

*Estudiante de Pedagogía en Educación General Básica*

*Universidad Adventista de Chile.*

*Chile*

[mariacastillo@alu.unach.cl](mailto:mariacastillo@alu.unach.cl)

**Rodrigo Sobarzo-Ruiz**

*Magíster en Educación Física*

*Docente de la Universidad Adventista de Chile*

*Director del Centro de Investigación Multidisciplinario y Estudios en Ciencias*

*Chile*

[www.linkedin.com/in/rodrigobarzo-ruiz](https://www.linkedin.com/in/rodrigobarzo-ruiz)

[rodrigobarzo@unach.cl](mailto:rodrigobarzo@unach.cl)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**ORIENTACIONES GENERALES PARA FOMENTAR LA ESCRITURA ACADÉMICA  
EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE.**

La formación docente se encuentra marcada por una serie de habilidades y competencias transversales en todo el transcurso de la carrera, es así que una de esas habilidades es la escritura académica, dado que "la lectura y la escritura son herramientas epistémicas mediadoras del conocimiento y del aprendizaje en todas las disciplinas y a través de todos los cursos del currículo escolar y de la formación inicial docente" (Errázuriz, 2017. p.38).

Es así que la escritura académica obtiene una función primordial en el quehacer docente, dado que es la base para casi cualquier acción laboral de la gestión de aula, las cuales pueden ser en la elaboración de informes, planificaciones del proceso de enseñanza y aprendizaje, guías de estudio, entre otros.

De igual manera en el contexto de la formación inicial docente la escritura y lectura componen la base para el desarrollo de la gran mayoría de acciones educativas, como con la elaboración de trabajos académicos, resolución de problemas y la formulación de propuestas de intervención, además de elementos propios del uso de la escritura para la enseñanza de los saberes disciplinares propios de pedagogía (Ortega, López y Ortega, 2020).

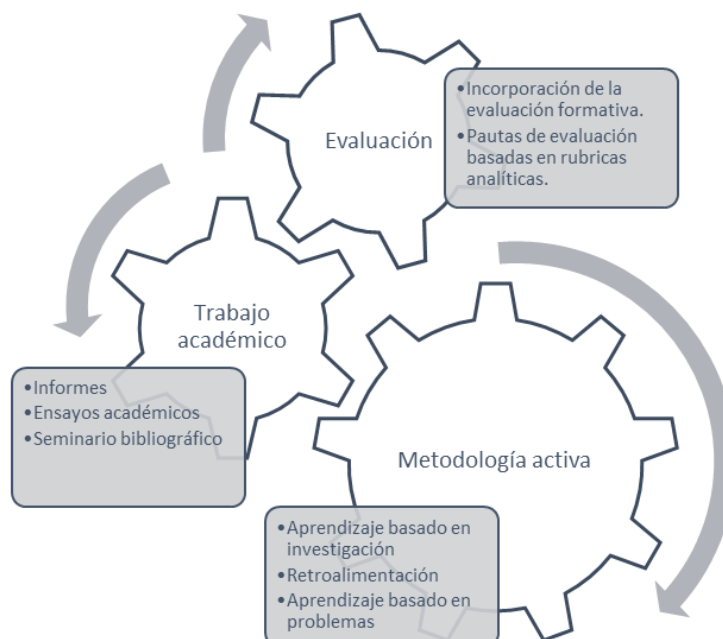
Es por ello que la escritura académica es una habilidad transversal que se enmarca en competencias profesionales, laborales y académicas, de tal modo que se estructura como un producto y no como proceso, dado que al redactar un texto este es evaluado por un conjunto de elementos técnicos como son ortografía, reglas gramaticales, sintaxis, coherencia y cohesión, entre otros (Sobarzo-Ruiz y Lárez-Herández, 2021).

Aun así, al considerar la importancia de la escritura en la formación inicial docente se ha evidenciado una carencia en el producto final al momento de evidenciar la adquisición de la habilidad, dado que, al redactar el trabajo final de grado o comúnmente llamada tesis, se observan una amplia variedad de errores vinculados a la escritura académica como son a) redacción b) citación c) sintaxis d) uso de conectores y e) transposición de ideas a texto.

Para poder subsanar dicho problema es que se vuelve necesario ir implementado de manera sistémica en el micro-curriculum de las cátedras metodologías, elaboración de trabajos académicos, procedimientos de evaluación y retroalimentación que se encuentren vinculados al nivel de complejidad del resultado de aprendizaje.

Para abordar estos elementos de manera sistémica es que se propone la siguiente figura:

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*



*Figura 1: elaboración propia.*

La figura propuesta nos indica la articulación que se puede establecer para abordar la habilidad de escritura académica desde cualquier cátedra asociada al plan de estudio, con la salvedad que no es necesario incurrir en modificaciones mayores en el programa de estudio, lo que permite conservar la red de contenido, los resultados de aprendizaje y la competencia asociada, de tal modo que la transformación realizada se enmarca dentro del micro-curriculum.

Las metodologías propuestas pueden ser utilizadas de manera individual o complementaria entre sí, dado que van a dar respuestas al proceso de aprendizaje, el cual es evidenciado mediante un producto que vendría a ser el tipo de trabajo académico asociado, el cual en sí mismo va cumplir con una estructura propia, por ende, para dar realce a la escritura corresponde incorporar en la evaluación indicadores vinculados a la a) redacción b) sintaxis c) ortografía d) citación e) coherencia del texto f) cohesión de párrafos.

Es necesario que la evaluación en torno a la escritura académica no sea visualizada como un proceso, es un producto, es por ello que al incorporar la evaluación formativa junto con la metodología de la retroalimentación se requiere indicaciones claras de cuales fueron los errores detectados y como mejorar esas falencias para la instancia de la evaluación sumativa, así también considerar una retroalimentación sincrónica y asincrónica en tiempo prudentes que permitan que el estudiante no se desconecte mentalmente de la tarea a realizar.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Para concluir, la escritura académica es una de las habilidades base de la profesión docente, que muchas veces se considera como una adquisición de proceso al finalizar el transcurso de los años de estudio, pero esto tiene que ser analizado de manera meticulosa, es decir que no sería correcto evaluar constantemente con la misma calificación a un estudiante que continúa manteniendo las carencias de escritura desde primer año hasta cuarto año de carrera, esto significa que se requieren procesos evaluativos y experiencias de aprendizaje desafiante, pero que a su vez se encuentren enlaces con la progresión académica del alumnado.

Para finalizar es necesario mencionar que la escritura académica corresponde a una habilidad esencial para el futuro pedagogo, dado que se va manifestar en casi todas sus acciones docentes dentro y fuera del aula, además de suponer unos de los canales principales de comunicación entre la propia comunidad profesional del profesorado.

***Referencias Consultadas:***

- Errázuriz, M. C. (2017). Teorías implícitas sobre la escritura académica en estudiantes de programas de formación inicial docente: ¿inciden en el desempeño escrito? *Signo y Pensamiento*, 36(71), 36-52.  
[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-48232017000200036](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-48232017000200036)
- Ortega, M., López, A., y Ortega, E. (agosto de 2020). La escritura académica en la educación normal. En A. Universidad Autónoma de Tlaxcala en Coordinación (Ed.). *Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación: Currículum 2019 – 2020*. (2513-2523). <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/E154.pdf>
- Sobarzo-Ruiz, R.; Lárez-Hernández, J. Promoción de las habilidades investigativas aplicadas a la docencia en el magíster en educación de la Universidad Adventista de Chile: un enfoque estratégico. *Revista Insignare Scientia - RIS*. 45 (5), 308-322.  
<https://doi.org/10.36661/2595-4520.2021v4i5.12575>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Marlenis Marisol Martínez Fuentes**  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Docente –Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
[Marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:Marlenis.martinez@profe.umc.cl)

**Amely Dolibeth Vivas Escalante**  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Docente –Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
[Amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:Amely.vivas@profe.umc.cl)

***LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES***

La educación representa la columna principal para la sociedad, punto de riqueza de un país y la formación de personas hacia el desarrollo integral de los mismos. De allí la necesidad de contar con directivos y educadores que sean capaces de potenciar la praxis pedagógica y destrezas con los educandos en función de profundizar los valores y habilidades que puedan ser aplicados en el trayecto de sus vidas.

Por ello, el desarrollo de las habilidades en los procesos de lectura y escritura trasciende

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

día a día, en los diferentes ambientes educativos, gracias a las propensiones y transformaciones que se han generado en el mundo. De acuerdo con Salinas (2021), considera que la lectura “es una competencia que permite comprender el mundo a través de los textos, y se presenta en diferentes formatos: análogo o digital” (p. 7). Es decir, que la lectura fortalece las capacidades de los estudiantes a percibir el universo desde diferentes aristas, razón por la cual les permite indagar y examinar la lectura de acuerdo a las necesidades e intereses de ellos.

Mientras que la escritura, según Giraldo (2017) “descubre el sentido profundo de nuestros actos, de nuestras actitudes y de nuestros sentimientos: la escritura no sólo es un cauce de exteriorización, sino también una vía de interiorización” (p. 42). Esto significa que la escritura se encuentra presente en los sucesos, modos, cualidades y emociones al interior y exterior de las personas. Por ende, la escritura en los escenarios educativos ofrece a los estudiantes componentes gramaticales y las prácticas sobre las composiciones escritas. Asimismo, se intenta desarrollar habilidades comunicativas apropiadas para el mejoramiento del rendimiento académico.

En consecuencia, la lectura y la escritura son una puerta abierta a la libertad al conocimiento del mundo de significados, que tal vez podrán ser asimilados cuando el estudiante capte la intención del autor y el mensaje del texto que se encuentran escondidos en cada una de las palabras que hacen parte de él. De allí que la necesidad de enseñar a leer y escribir comprensivamente, se tome una posición ante ellos y pueda hacerse una adecuada reflexión y valoración de los mismos.

Además, es necesario enfatizar la necesidad de incorporar las herramientas tecnológicas, entre ellas, los periódicos escolares digitales, los cuales ofrecen las posibilidades de integrarlas a las tecnologías de información y comunicaciones, y a la vez estas se convierten en habilidades para el estudiante mediante trabajos cooperativos, tanto en lectura como en escritura. En este sentido, se puede mencionar que los periódicos escolares digitales permiten al estudiante que pueda participar en su elaboración y tener la oportunidad de realizar publicaciones en línea que será observada por toda la comunidad educativa y a su alrededor, así como también los portafolios (Rojas, 2019).

Partiendo de lo antes expuesto, en los centros educativos el equipo directivo y docentes deben promover acciones que induzcan al fomento de la lectura y escritura a través de potenciar la lectura y el estudio de disímiles textos incorporando herramientas investigativas en los educandos, promover acciones coherentes en la cual se utilice el debate como estrategia de comprensión y crítica interpretativa. Asimismo, la construcción de composiciones libres relacionada con alguna temática que se inserta en la realidad de los

**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**

estudiantes; dejando claro que cada lectura y escritura debe ser de libre elección y, no impuestas por el docente.

**Referencias Consultadas**

Giraldo, C. (2017). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. Estudio en universidades. *Ánfora*, 22(38), 39-59.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3578/357839273002.pdf>

Rojas, P. (2019). *El periódico Escolar como Estrategia Didáctica de Producción Textual. Experiencias Investigativas y Significativas*,  
<https://experiencias.iejuliussieber.edu.co/index.php/Exp-inv/article/download/108/94>

Salinas, D. (2021). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en tiempos de pandemia*. [Tesis de magíster en educación, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio institucional JAVERIANA.  
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/54378/TESIS%20DANA%20DURLEY%20SALINAS%20CRUZ%20PUJ.pdf?sequence=1>.

**Carmen Elena Bastidas Briceño**  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

**Pedro Francisco Arcia Hernández**  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Facilitador Académico del Programa PACE UTALCA*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[pedro.arcia@otalca.cl](mailto:pedro.arcia@otalca.cl)

**LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA DE  
LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES**

La lectura y escritura son herramientas didácticas para el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello el docente debe fomentar la buena escritura y lectura en sus estudiantes, desde las etapas iniciales de la enseñanza formal. En el nivel preescolar se les enseña el nombre y el sonido de las letras para formar las sílabas y después combinarlas formando palabras y frases. Generalmente, se reduce a un ejercicio mecánico y repetitivo en el que se

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

desconoce el sentido comunicativo y social que tienen estos dos procesos (Goodman, 1995), citado por (Briceño et al, 2009) en el cual se promueven solamente habilidades mecánicas y no se genera interés en los estudiantes porque no pueden relacionar esta información con los usos del lenguaje escrito en su medio cultural. Es por ello, que se hace necesario relacionar los procesos de enseñanza- aprendizaje con los contextos en los cuales se desenvuelve el estudiante, para así poder fijar los conocimientos y no hacer de la lectura un proceso castrador y frustrante.

De esta manera, se debe tener presente que el lenguaje es el vehículo por el que se transmite el pensamiento y también es el que permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. Por tanto, el proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento del ser humano. Los docentes deben conocer y familiarizarse con las teorías y las metodologías de la lectoescritura con el propósito de aplicarlas en el aula. La meta de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los estudiantes.

En este sentido, según Teberosky (2000), citado por (Caballeros y Sazo, 2014) en una etapa de alfabetización inicial, los niños diferencian lo que es un dibujo de la escritura. Distinguen aquello que consideran que debe ser leído y hacen hipótesis sobre cómo se combinan y distribuyen las letras en las palabras para encontrar regularidades de composición en la escritura. De ahí que, podemos decir que el proceso de aprendizaje de la lectoescritura es más efectivo cuando somos capaces de insertar al niño en un ambiente rico en estímulos significativos que impliquen actividades de tanto de escritura como lectura y que tiendan, también a desarrollar el lenguaje oral del niño. En la etapa de preescolar los estudiantes comienzan a escribir antes de iniciarse en la lectura, una vez que el niño comprende que cada letra tiene un sonido. De allí que, el aprendizaje y comprensión de los códigos ortográficos ayuda al niño a iniciarse en la lectura, a decodificar, aunque no comprenda lo que lee. La comprensión y la rapidez lectora llegan de la mano de una práctica regular y sistemática, una vez que se ha iniciado el proceso decodificación.

De acuerdo a lo antes expuesto, en la actualidad cuando la tecnología se apodera de todos los procesos, los docentes deben aprovechar esta para incentivar la lecto – escritura, ya que, o los nativos digitales les motiva el manejo y la utilización de equipos tecnológicos, nacen con el chip de tecnología aprenden más haciendo, practicando, manipulando que escuchando, esta situación de los avances tecnológicos no son afaes, son realidades que se presentan, por lo cual, debemos aprovechar la tecnología, ya que optimiza los tiempos, facilita los procesos logrando comunicación rápida y eficiente.

El uso de las TIC en el campo educativo, hace posible la conexión con el mundo exterior aprovechando las ventajas que tienen estas herramientas al ser utilizadas y compartidas desde cualquier lugar y tiempo, interactuando con personas de culturas diversas mediante juegos

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

interactivos, espacios sociales, producción y ejecución de contenidos, audiolibros, recursos educativos del internet (Chacha-Supe & Rosero-Morales, 2020).

Por consiguiente, el uso de las TIC, en el ámbito social y educativo trae consigo un cambio adecuado y motivador para las diferentes dinámicas cotidianas, en el cual, se cambia el rol del docente siendo un mediador, guía de aprendizaje donde los estudiantes generan su propio conocimiento desarrollan su pensamiento crítico, colaborativo, además los docentes deben generar estrategias para la adquisición del conocimiento y generar competencias individuales necesarias para el trabajo individual y colaborativo, para la vida y el mundo en el cual se desarrolla.

Finalmente, el docente está llamado a adaptarse a los cambios que se suscitan diariamente, por lo que debe estar actualizado en el uso de plataformas tecnológicas que faciliten el hecho educativo, en este caso, la lecto - escritura como eje transversal para el conocimiento, implementando actividades didácticas que se adapten al contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, destacando que las TIC ayudan a descubrir nuevos mundos y formas de ver el conocimiento, y dan nuevas perspectivas de interacción sociocultural en diversos ámbitos donde comparten como personas y miembros de un sociedad en desarrollo.

***Referencias Consultadas***

- Briceño, L., Flores, R. y Bermúdez, G. (2009). La lectura y la escritura como procesos transversales en la escuela. Libro ISBN: 978-958-8066-67-7. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP. Bogotá, Colombia. Consultado en: <http://cms.univalle.edu.co/todosaaprender/anexos/lugaresdestacados/10-Lecturayescrituracomoprocesostransversales.pdf>.
- Caballeros, M., Sazo, E. (2014). *El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de Guatemala*. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology (IJP)*, Vol, 48, No. 2, pp 212-222. Consultado en: <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>.
- Chacha-Supe, M., & Rosero-Morales, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. [Initial teaching-learning processes of literacy in high school students]. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 311-336. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>
- Luna, C. García, D., Castro, A. Erazo, J. (2020). Uso alternativo de las TIC en Educación Básica Elemental para desarrollar la lectoescritura *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA* Año 2020. Vol V. N°1. Especial Educación Hecho el depósito de Ley: FA2016000010 ISSN: 2542-3088 FUNDACIÓN KOINONIA (F.K). Santa Ana de Coro. Venezuela

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Ecuador**

**José Manuel Gómez**  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

**“EL FOMENTO DE LA LECTURA EN EL ECUADOR COMO EJE  
TRANSVERSAL”**

En Ecuador, el Ministerio de Educación, en su interés de fortalecer la concepción de la lectura como una herramienta primordial para la adquisición de conocimientos, promueve la política educativa para el fomento de la lectura “Juntos leemos”; el programa de lectura “Yo leo” y la “Fiesta de la lectura”, se conciben como espacios para demostrar la gran variedad de métodos existentes para aproximarse a la lectura de todo tipo de textos, así como visibilizar los avances en los procesos lectores de cada institución., que busca generar estrategias de promoción, animación y mediación de la lectura al interior de la comunidad educativa., donde nace la necesidad de contar con proyectos, estrategias, espacios y metodologías que favorezcan la formación de un comportamiento lector en el ámbito

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

educativo y que promuevan una cultura lectora en todas las instituciones educativas y comunidad a nivel nacional. (MinEduc, 2021).

El abordaje tomado para la enseñanza de la lectura se encuentra plasmada en el currículo de Lengua y Literatura, el cual presenta un enfoque comunicativo que prioriza la lengua desde una perspectiva de destrezas con criterio de desempeño (DCD) antes que el aprendizaje de contenido.

Según Cacuangó (2020) establece que los niños que demuestran mayor problema en la lectoescritura son aquellos que tienen menos desarrolladas las funciones básicas como: la motricidad fina, la coordinación viso-motora y como mayor novedad la memoria auditiva y visual, siendo aquellas las de menor desarrollo y los problemas encontrados en la lectoescritura se concentran principalmente en la dificultad de comprender el sentido de la lectura o de recordar elementos.

Al referirnos, a la lectura escritura como competencia transversal, exige tener conocimientos sobre la habilidad de identificar, comprender, expresar, crear e interpretar conceptos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita, mediante materiales visuales, sonoros o de audio y digitales en las distintas disciplinas y contextos. Esto implica la habilidad de comunicarse y conectar eficazmente con otras personas, de forma adecuada y creativa.

En esta sociedad digital, luego de la pandemia, donde los medios audiovisuales, las imágenes, la oralidad o el lenguaje de señas se fortalecen a través de la palabra escrita por el empleo de la lectura digital, que favorece las capacidades cognitivas necesarias para leer y comprender; entre ellas, la atención, la concentración y la memorización. Por eso, toda persona merece tener a su alcance diversos métodos e insumos que permitan una relación dinámica, fluida, multidisciplinar y cotidiana con la lectura y la escritura, a partir de sus experiencias y sus circunstancias, en cada momento de su vida.

Debemos promover las competencias de la lectura escritura, con las herramientas que nos brinda la sociedad digital, que son herramientas como progreso de lectura, permite a los estudiantes aprender a leer de manera más fluida e impulsa su aprendizaje autónomo, que podemos mencionar

- El mundo de Eugenia: Cuento interactivo. Recurso proporcionado por el Ministerio de Educación del Ecuador, donde esta direccionado para alumnos de Educación General Básica de los subniveles Elemental, Medio, Superior y Bachillerato, el contexto se busca estimular en las y los estudiantes un acercamiento afectivo e intelectual al texto literario, fortalecimiento de una ética del cuidado a la vida, de sí



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

mismo, como requisito para la prevención de toda forma de violencia. El enlace es el siguiente: [https://recursos.educacion.gob.ec/red/cuentos\\_interactivos/](https://recursos.educacion.gob.ec/red/cuentos_interactivos/)

- Wattpad es una plataforma social de narrativa que conecta a lectores y escritores. A través de la aplicación no solo se pueden leer historias originales creadas por autores de todo el mundo, sino que también se pueden compartir historias para sentir el apoyo de la gran comunidad de lectores. En esta aplicación Wattpad observarás todo tipo de género: romance, ciencia ficción, misterio, comedia, acción, aventura, fantasía, juvenil, ficción adulta o fanfics. El links es el siguiente <https://www.wattpad.com/>
- Leoteca es una comunidad infantil donde niños y niñas podrán compartir sus lecturas con sus profesores y familiares, mediante una red social privada. Los docentes podrán seguir el proceso de los alumnos, recomendar y gestionar los libros y realizar actividades para la comprensión de dicha lectura. El enlace <https://www.leoteca.es/>

En conclusión, la lectura es un acto que debe resultar ameno, divertido y agradable para los estudiantes, debemos empezar a potenciar esta competencia; es necesario identificar las dificultades que presentan los estudiantes en los procesos de lectura y escritura para proceder a la implementación de estrategias tecnológicas en base a los requerimientos estudiantiles y de esta manera generar aprendizajes significativos.

***Referencias Consultadas***

Cacuango, M. (2020). Las funciones básicas en el desarrollo de la lectoescritura de niños y niñas de educación básica elemental del periodo 2019-2020. Quito: Universidad Central del Ecuador.

MINEDUC (2021) Política educativa para el fomento de la lectura “Juntos leemos”.

Tacuri, F.y Toledo, C. (2022). Herramientas digitales interactivas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora. *Conciencia Digital*, 5(4), 109-126. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i4.2355>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**México**

*Christian Omar Santos Lozano*

*Doctor en Educación, Posdoctor en Investigación*

*Docente - Investigador*

*Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima (ISENCO)*

*México*

[santos.christian@isencolima.edu.mx](mailto:santos.christian@isencolima.edu.mx)

***LA LECTURA EN LA FORMACIÓN DE FORMADORES: OBLIGACIÓN O PLACER***

La historia de México ha cursado por diversas etapas históricas que han fortalecido la escolarización, la asistencia a la escuela y que no siempre culminan en el aprendizaje. En consecuencia, se ha aprendido a leer en las escuelas, pero falta humanidad, mejorar las formas de actuación, vivir y practicar los valores para traspasar las barreras de la lectura como algo inerte, sin valor y que en muchos de los casos simboliza una pérdida de tiempo. Aunado a lo anterior el surgimiento de dispositivos tecnológicos, iPads, computadoras, celulares que a su vez incluyen un sinnúmero de aplicaciones parecieran advertir que el tiempo de los libros de papel se termina e indiscutiblemente los sustituirá la tecnología en sus diversas formas.

En México han sido múltiples las estrategias implementadas desde la política pública para formar buenos lectores; en la educación básica (preescolar, primaria y secundaria): los rincones de lectura, las bibliotecas escolares y del aula, hasta las estrategias que miden las palabras leídas por minuto y se reducen a la velocidad lectora. Como si leer más rápido permitiera aprender mejor o peor aún disfrutar de la lectura. Aunado a lo anterior el hipertexto en sus distintas manifestaciones se hace presente en un mundo donde si se lee, pero habría

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

que profundizar sobre el sentido de lo que se lee y sus aportes; por ejemplo, al hacerlo en redes sociales o blogs.

En las aulas de educación superior, específicamente donde se forman los docentes de México es común hablar de lecturas, resúmenes, reseñas, reportes de lectura, organizadores gráficos y presentaciones, que surgen del proceso lector, pero que, lamentablemente no fueron leídas por voluntad, sino por obligación, para pasar la materia y cumplir con las actividades. Dura verdad. Los estudiantes leen para complacer a otros, no por placer, para obtener buenas calificaciones y muchas ocasiones lo hacen sin pensar críticamente en el contenido lo cual es aún más grave. Si en los que se forman en la profesión magisterial es difícil encontrar lectores; ¿qué ocurre en aquellos que tienen años de servicio? (no todos, por cierto), quienes en gran proporción no leen pues ha terminado esa etapa de su vida donde tenían que prepararse. Como refiere Argülles (2018):

El problema de la lectura no radica en que internet sea una competencia frente a la lectura en el formato tradicional del libro de papel, sino en el hecho de que la escolarización no está promoviendo ni fomentando el placer de leer, sino el deber de leer para hacer tareas, memorizar datos y entregar soporíferos e inútiles reportes de lectura. (p.27)

Nadie puede dar lo que no tiene reza un dicho popular. Algo semejante ocurre con la lectura, un mal lector no puede impulsar, motivar e inspirar a que otros lean, está fuera de su alcance por más que se esfuerce en demostrar lo contrario. La lectura es una forma de vida, una experiencia que transforma la manera de ver el mundo, el pensamiento y por ende influye significativamente en la escritura, las formas de expresión, la amplitud del vocabulario, etc. Por lo antes dicho, es necesario contar con buenos lectores y escritores “los necesitamos para vivir mejor. Para tener un país más fuerte, más justo, más libre, más próspero y crítico. No para que todos sean escritores, sino para que nadie sea esclavo” (Garrido, 2014, p.59). En un mundo donde la información cambia de manera constante, es fundamental la lectura, ya sea en el hipertexto, el teléfono celular, la tableta o el formato en papel. El acto de leer es fundamentalmente un acto de libertad.

La preocupación no es el formato, pues está claro que sea en papel o en digital: aquellos que no leen, que lo hacen por obligación, por trabajo, por tarea, o por cumplir, tampoco leerán en el formato digital, así se cuente con los libros al alcance de un clic. Se seguirá leyendo, pienso que sí; irremediablemente el formato es el menor de los problemas cuando nos enfrentamos a una sociedad que prefiere el entretenimiento, el ocio y la diversión por encima de un buen libro sea cual sea la forma. Para impulsar la lectoescritura son necesarias nuevas estrategias, otros impulsos desde las políticas educativas que conviertan la lectura en una forma de vida, donde la curiosidad, el deseo, el placer se conjuguen para formar una sociedad lectora y crítica, que encuentre en esta un refugio, la sabiduría y la libertad.

Desde el aula son necesarios docentes lectores, apasionados, concedores, que amen la lectura y la hayan convertido en una forma de vida. El ejemplo resulta alentador en las aulas

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

de clase, bien sea usando las nuevas herramientas tecnológicas, compartiendo un buen libro en papel e incluso leyendo en clase. De esta forma se pueden gestar los impulsos para una sociedad lectora, crítica, reflexiva que traspase las barreras de la lectura por obligación o para poder acreditar la materia: maestros lectores forman lectores, padres lectores impulsan a hijos e hijas a leer, sociedades lectoras generan una visión transformadora del mundo.

***Referencias Consultadas***

- Garrido, F. (2014). El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre la lectura y la escritura. Paidós.
- Argüelles, J. D. (2018). *Por una universidad lectora: y otras lecturas sobre la lectura en la escuela*. Laberinto Ediciones.

***Erika García Rosales***  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupo*  
*Jardín de Niños Solidaridad*  
*México*  
[eriqr@hotmail.com](mailto:eriqr@hotmail.com)

***LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA  
DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES***

El aprendizaje inicia desde el nacimiento, todo aprendizaje se da en situaciones diversas y compartidas, por lo tanto, el lenguaje resulta ser una herramienta importante para apropiarse de éste.

El lenguaje como herramienta mental permite imaginar, manipular, crear, innovar y compartir las ideas con otros, a través de la oralidad o plasmando estas ideas con dibujos, escritura o alguna otra forma de expresión que tenga la función de intercambiar información; por tanto, el lenguaje forma parte del proceso cognitivo de todo ser humano.

La educación infantil implementa estrategias y acciones para lograr desarrollar diversas competencias en los alumnos, una de ellas es la construcción de la lengua, primeramente, de forma oral y posteriormente escrita. Sabiendo que todos los pequeños aprenden a hablar en el hogar, no sucede así con el lenguaje escrito, este se adquiere de manera formal en la escuela. Lo que muchos maestros buscan actualmente es potenciar la capacidad del uso funcional del lenguaje en los niños, invitándolos a expresar sus ideas de lo que necesitan entender, se les ayuda reflexionar sobre éstas, hacer preguntas y escuchar respuestas; se buscan estrategias para hacer más interesante, estimulante y divertido el aprendizaje del lenguaje.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Una de las habilidades mentales que son importantes en la adquisición del lenguaje son la traducción y formulación. Considerando lo que Angélica Sático menciona, que la traducción permite mantener el significado, aunque el contexto cambie. La traducción no es una habilidad fácil para los pequeños, por ejemplo, pasar del lenguaje oral al dibujo requiere desarrollar un proceso cognitivo elaborado y sistemático. Explicar, narrar, describir, improvisar, interpretar, resumir, etc. son formas de expresión que ayudan a pasar de un lenguaje a otro, porque permiten organizar la información, ordenarla y posteriormente expresarla. En la educación preescolar, uno de los objetivos es ayudar al alumno a aprender a pensar. Para lograrlo, se requiere proporcionar a los alumnos un lugar seguro y libre, donde sientan la confianza para expresarse sin temor a ser juzgados, donde también se sientan escuchados y respetados.

Aprender a pensar en la escuela no sólo hace referencia a los alumnos, también involucra docentes, porque como formadores se requiere ser cuestionadores, reflexivos y analíticos, capaces de recrear, innovar y transformar su práctica para fortalecer en los alumnos las habilidades que se requieren actualmente y lograr que escuchar, leer y escribir sean una base para desarrollar habilidades más complejas y adentrarse en disciplinas académicas con mayor dificultad.

Puede mencionarse que actualmente el uso del lenguaje oral y escrito por los jóvenes y niños está atravesando una crisis, porque se escribe olvidando reglas, utilizando imágenes, frases cortadas, uso inadecuado de palabras, sin estructura y sin un sentido analítico, reflexivo y crítico de la expresión.

Proporcionar un aula que genere aprendizajes de trascendencia en los alumnos, que les permitan usar estos conocimientos en su vida diaria requiere de innovación y creatividad. En el nivel de preescolar ha sido importante considerar estos aspectos, es por ello, que desde la institución donde laboro, se han realizado proyectos que busquen en los alumnos fortalecer la lectura y escritura, a través de crear historias y plasmarlas en cuentos y dibujos que les permitan ver materializadas sus ideas. Uno de los proyectos fue: Escribiendo Historias, donde el arte, también ha sido esencial para el logro de los objetivos.

- Escribiendo Historias es un proyecto que se realizó a partir de la propuesta de Filosofía para Niños. Metodología que busca desarrollar habilidades del pensamiento en los infantes, fomentar en ellos la habilidad de pensar por sí mismos y pensar mejor.
- El objetivo principal de este proyecto fue desarrollar las habilidades del pensamiento de los alumnos, considerando el pensamiento crítico, creativo y cuidante.
- Se buscó fortalecer los campos formativos:
- Lenguaje y comunicación
- Expresión y apreciación artísticas

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

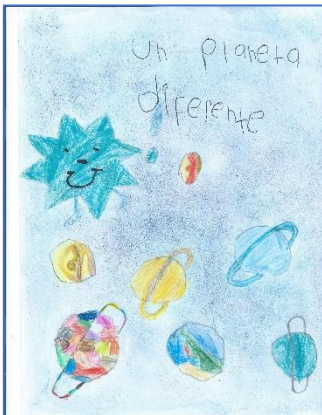
- Desarrollo personal y social

Principales Aportaciones:

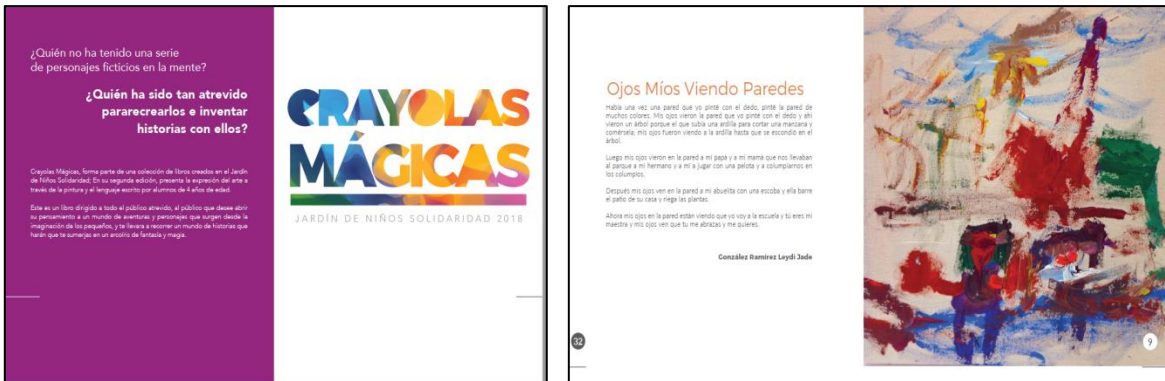
- Los niños fortalecieron el pensamiento crítico y creativo de forma continua.
- Motivar a los alumnos hacia la investigación, indagación y solución de algunos problemas.
- Un conocimiento más amplio en los alumnos a cerca de la lectura y la escritura, es decir, pudieron darse cuenta que lo que escriben no sólo ellos lo leen, sino que, puede llegar a muchas personas.
- Conocieron de alguna manera cómo se hace un libro, aprendieron qué y cómo es una presentación de éste.
- Comprensión lectora.
- Comprender que la escritura tiene un sentido.

Los resultados fueron la creación de 3 cuentos:

- Un planeta diferente
- Crayolas Mágicas
- Jardín de Colores



**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**



En este proyecto se realizó durante 3 años consecutivos con grupos diferentes; el uso de la tecnología fue: proyector, computadora, celular, como medios audiovisuales para brindar información a los alumnos a través de imágenes, vídeos y escritos.

**Referencias Consultadas**

De Puig I, Sático A. (2008). *Jugar a Pensar. Recursos para aprender a pensar en educación infantil*. México. Eumo-Octaedro.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México: SEP.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Mariela González-López*  
*Doctora en Educación Artes y Humanidades*  
*IJD Educación Superior)*  
*Chihuahua*  
*México*  
[marielagl@protonmail.com](mailto:marielagl@protonmail.com)  
*Fernando Angel-G*  
*Estudiante*  
*Investigador de la CIEB*  
*Instituto Politécnico Nacional*

***LA LECTOESCRITURA EN EDUCACIÓN BÁSICA***

El programa de estudios de educación básica señala un proceso de lectoescritura que no lleva un camino claro para el desarrollo de la lectura y escritura para niños y niñas de primer grado de educación primaria. Por consiguiente, se debe llevar una metodología basada en las características de los niños que se está educando. En este sentido, comunico mi experiencia en la enseñanza-aprendizaje con tres grupos de niños y niñas de 5 a 7 años de edad.

Para enseñar la lectoescritura hay que tomar en cuenta un diagnóstico situacional y educativo para el estudiantado. Primero conocer si el estudiantado tiene una maduración regular para enfrentar el reto de la lectoescritura. De otra manera tiene que desarrollar habilidades físicas y cognitivas para un desarrollo normal para tener éxito en la lectura y escritura.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La lectura se consideró un requisito previo para el aprendizaje cultural, esto explica la forma que se utilizó para enseñar a través de un conjunto de mecanismos ordenados del más simple al más complejo, por ejemplo, desde el desarrollo de habilidades de pensamiento, el trazo, las letras, sílabas, palabras, y las más complejas son la lectura en voz alta, expresiva e inteligente (González-López, 2021b).

A continuación, se menciona las habilidades básicas para llevar a cabo el proceso de enseñanza de la lectoescritura:

- i. Ubicación espacial; abajo, arriba, atrás, enfrente, fuera, adentro
- ii. Lateralidad, derecha, izquierda
- iii. Percepción visual; grande, pequeño, poco, muchos
- iv. Percepción auditiva; seguir una indicación
- v. Pensamiento lógico; sucesión, grande, pequeño, muchos, pocos
- vi. Tiempo de atención, trabajo y fatigabilidad
- vii. Coordinación motriz fina
- viii. Tomar el lápiz
- ix. Recortar, habilidad de movimiento de las manos
- x. Hablar
- xi. Los intereses del niño y la niña

Los métodos de lectoescritura que he manejado hasta la fecha han sido cuatro tipos:

El primero que fue publicado en la revista “International Journal of Educational Administration, Management, and Leadership”, en la que se recomienda el modelo de la lectoescritura a través de la gestión de un diagnóstico situacional, desarrollo de habilidades de pensamiento, informacionales, físicas y socioemocionales. La segunda es el modelo de lectoescritura a través de la arteterapia, iniciando con un diagnóstico, la técnica de boleó con papel china o papel corrugado para hacer bolitas y pegarlas en el contorno de cada letra, y también la pintura digital para cada palabra (González-López, 2021a). La tercera es con un diagnóstico situacional y educativo, test de maduración, desarrollo de habilidades básicas para la lectoescritura y el comienzo de enseñanza de escritura y lectura de las letras, sílabas, palabras y textos, usando una variedad de materiales para que el estudiantado experimente con sus manos. La cuarta es la utilización de la app de Aprender a Leer y escribir como juego educativo.

La lectoescritura es más fácil para los niños que han sido graduados de un colegio privado, porque se les enseñan habilidades y las letras, de la cual ya entran al primer grado preparados

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

para aprender más rápido a leer y escribir. Muchas de las veces ya saben leer cuando ingresan a primer grado, por lo tanto, avanzan más, mientras que los que se gradúan en un colegio público no vienen bien preparados para enfrentar la lectoescritura en primer grado de educación básica. Duran más tiempo en su mayoría para aprender a leer y escribir.

Para este proceso de lectoescritura no es suficiente la enseñanza aprendizaje de solo el docente, sino que los padres de familia deben apoyar a sus hijos para que puedan lograr con éxito leer y escribir en primer grado. Por un lado, el programa de estudios vigente mexicano señala que no es un requisito leer en un año, tiene hasta el segundo año escolar para terminar esta fase y continúe aprendiendo constantemente en su desarrollo integral del estudiantado. Por el otro, mucho de los niños que no aprendieron a leer en el primer año, siguen rezagándose en segundo año, ya que comúnmente, juntan a los niños que ya saben con los que aún no han aprendido, entonces hay un desajuste de aprendizaje.

Muchas de las veces en estos primeros años de vida de los niños y niñas, traen consigo problemas de aprendizaje, de la cual no logran aprender a leer y escribir en primer año de primaria, por lo tanto, se debe actuar y adecuar la enseñanza para que siga aprendiendo y concreten la lectoescritura. Por último, la lectoescritura es un proceso complejo, en la que los docentes, padres y autoridades educativas deben considerar la comprensión de la autonomía del docente en este grado para llevar a cabo un proceso adecuado y ser garantes de este derecho de leer y escribir.

***Referencias Consultadas***

González-López, M. (2021a). Management of Teaching to ready and writing through art therapy in children. *International Journal of Educational Administration, Management, and Leadership*, 2(2), 81-90. <https://doi.org/10.51629/ijeamal.v2i2.51>

González-López, M. (2021b). Teaching management to reading and writing in children of elementary school: a diagnosis. *International Journal of Educational Administration, Management, and Leadership*, 2(1), 27-34. <https://doi.org/10.51629/ijeamal.v2i1.17>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Venezuela**

**María Isabel Núñez**

*Doctora en Ciencias de la Educación*

*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*

*PhD en Filosofía de la Educación*

*Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”.*

*Miembro Fundador de Red Educa Verde. Toluca de Lerdo. México.*

*Miembro de la Fundación Funvive – Zulia. Maracaibo. Venezuela.*

*Cabimas. Zulia. Venezuela*

[marisanu2403@gmail.com](mailto:marisanu2403@gmail.com)

***LECTURA Y ESCRITURA PROCESO TRANSFORMADOR PARA LOS  
ESTUDIANTES EN EL SISTEMA EDUCATIVO ACTUAL***

La lectura y escritura son fundamental para los estudiantes en poder intercambiar ideas, conocimientos en general. De tal manera, que la educación que se reciba se pueda plantear como propósito primordial para desarrollar actividades que permitan adquirir con eficiencia el dominio de estos procesos, que son un soporte valioso para el logro de futuros aprendizajes que contribuyan a la formación integral que se requiere en una sociedad. Sin duda, la lecto-escritura sirve de base para la configuración del estudiante siendo necesario para salir adelante en un mundo competitivo, comunicativo, así como en su desarrollo cognitivo y personalidad.

Desde esta perspectiva, la lectura y escritura se han convertido en una interrogante

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

reiterada en el mundo académico, la cual se ha plasmado en la elaboración de un sinnúmero de actividades educativas para transformar el aprendizaje, a través de talleres, cursos, propuestas de asignaturas de lecto-escritura dentro de los planes y programas. En efecto, la naturaleza de esta identidad está conformada en describir que leer y escribir son herramientas generadoras de pensamiento transformador requiriendo que los docentes hagan un trabajo consciente, especializado e intencionalmente diseñado para los estudiantes.

Vinculado a lo anterior, se plantea que la lectoescritura como competencia transversal genera un pensamiento transformador en los estudiantes, pero no se puede escapar de la realidad que se vive en la sociedad, donde la mirada de los estudiantes está centrada en la lectura digital o en línea porque la encuentran más fácil y accesible, especialmente para aquellos que pueden tener dificultades. También piensan que los libros electrónicos se consiguen casi instantáneamente. Pueden comprarlos, descargarlos y comenzar a leerlos en minutos, sin moverse de su casa.

El panorama anterior, demuestra la urgencia de trabajar con el concepto de lectura, pues se suele pensar que la lectura viene separada de la escritura, y habría que ratificar que ambas forman parte de la lengua hablada. O sea que hablar leer, escribir y pensar son actividades indisolublemente ligadas a la actividad de educación, política, economía entre otras. Se hace necesario considerar la opinión de Solé (1997), sobre lectura, la cual es un proceso interactivo, a fin de, el que lee construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis, su capacidad de inferir determinados significados.

De ahí, que en la enseñanza y en el aprendizaje escolar de la lectura hay que tener en cuenta algo tan obvio como la claridad, la coherencia de los contenidos, es decir, la adecuación suficiente del léxico, sintaxis, estructura de los textos, de los conocimientos y las habilidades lectoras del estudiante. Cabe destacar, que la escritura sirve para la producción, la construcción del saber, con lo cual los estudiantes adquieren autonomía en el propio aprendizaje. Según Domínguez (1991:28) es un conjunto de signos que presentan los fenómenos de una lengua. Por ello se hace pertinente, mencionar, que el escribir no se limita a un movimiento efectuado por la mano específicamente. El estudiante se debe preparar y controlarse con mayor o menor grado de conciencia y de voluntad para que se corresponda con la forma, momento, deseo o necesidad de escribir.

Desde ese punto de vista, la lectura y la escritura son dos procesos simultáneos en todas las actividades que el hombre realiza. Bajo estas condiciones, para poder realizar un escrito, se requiere de ciertas estructuras mentales, las cuales permitan presentar de manera interpretativa y crítica todo el conocimiento presente en los textos. Además, la lectura

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

proporciona información nueva, la cual va generando una actual visión de mundo y una posibilidad de transformación de la realidad; así mismo la escritura permite cambios en la persona, en la medida que se ponen a prueba los conocimientos, y competencias. Igualmente, saber leer, escribir, en el mundo de hoy, implica un conjunto muy amplio y variado de capacidades y habilidades, que requieren hacer de la lectura no sólo una actividad permanente sino objeto de aprendizaje.

Atendiendo a este razonamiento, aprender a leer, entender y escribir se aprende a orientar el pensamiento e ir construyendo en ese proceso un conocimiento compartido y comunicable del mundo. Como señala Juan José Millás (2000), quien expresa que “No se escribe para ser escritor ni se lee para ser lector. Se escribe y se lee para comprender el mundo. Nadie, pues, debería salir a la vida sin haber adquirido esas habilidades básicas”.

Finalmente, en el mundo que se vive, se requiere aprender sobre herramientas tecnológicas que favorezcan la lectoescritura como: Los cuentos digitales, vídeos, cuestionarios online, el Genially con los contenidos interactivos, presentaciones animadas, infografías, juegos e imágenes, lo cual brindará una mayor concentración y motivación hacia la lectura. En consecuencia, al estimular dicho pensamiento, se da la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, se educan para la vida.

***Referencias Consultadas***

**DOMÍNGUEZ, A. B.** (1991). Evaluación de los efectos a largo plazo de la enseñanza de habilidades de análisis fonológico en el aprendizaje de la lectura y la escritura Infancia y Aprendizaje. Madrid.

**MILLÁS, J.** (2000). Leer, en El PAÍS, 16 de diciembre de 2000.

**SOLÉ, I.** (1997). De la lectura al aprendizaje. SIGNOS, nº 20. Centro de Profesores de Gijón. Paidós. Barcelona.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Luz Omaira Mendoza Pérez**  
*Ph. En filosofía nuestra americana y caribeña*  
*Directora de la Fundación, Van Der Mark, Coordinadora de posdoctorado UNERMB*  
*Profesora jubilada*  
*Universidad Nacional experimental Rafael María Baralt*  
*Venezuela*  
[luzomaira\\_19@hotmail.com](mailto:luzomaira_19@hotmail.com)

***LA COMPUTADORA EN EL PROCESO TRANSFORMADOR DE LA LECTURA Y ESCRITURA***

La formación para aprender la lectura-escritura consiste en un procedimiento o conjunto de pasos, habilidades que un estudiante debe adquirir para solucionar demandas académicas, el educando pasa por procesos tal como reconocer el nuevo conocimiento, organizar y restaurarlo para ensamblarlo con el nuevo, asimilándolo como su práctica diaria, puesto que está destinada a desarrollar en el alumno estrategias de lectura que le permitan el adecuado uso de la lengua en diversas situaciones comunicativas formales, que estén consustanciados en los principios de adquisición en el lenguaje, el ser humano, parte del uso constante, relevante de esta tarea en determinados contextos comunicativos potencia sus capacidades expresivas, de allí el ¿por qué del énfasis en la lectura y escritura como proceso de transformación?

Sabemos que toda relación pedagógica tiene su base fundamental en el conocimiento, es por ello que se hace fuerza en el lenguaje escrito, que lamentablemente son los menos desarrollados en el joven, por la intervención de la tecnología, siendo esta última decisiva y fundamental para el desarrollo de las actividades académicas, pero que la lectoescritura urge

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

para el fortalecimiento de las bases estudiantiles, potenciales y creativas en las sociedades, que seguirán aprendiendo a lo largo de la vida, por otra parte la práctica continua de estos relevantes conceptos que además tiene sus implicaciones en la interacción comunicativa oral para la formación profesional del ser humano. Sin embargo, la utilización de diferentes estrategias en este campo del saber son procesos conscientes e intencionales para aprender de modo relevante en la solución problemática de su entorno, en este sentido la responsabilidad recae en el estudiante (comprensión y composición de textos académicos, entre otros, que para ello se requiere comprender el desarrollo de la lectura y escritura crear conciencia de la misma como receptor emisor escritor estos le fortalecerán en la redacción, recopilación de ideas, escritura y revisión.

Ahora bien, en el campo de herramientas tecnológicas para favorecer a la lectoescritura pudiéramos hablar de las computadoras desde la utilidad para la enseñanza en los niños, y jóvenes, ya que ofrecen oportunidades para compensar necesidades académicas, que pueden ser trabajados para enseñar, prever información y adiestrarse, las computadoras, ayudan a leer, la mayor parte de las dificultades de esta actividad intelectual, se manifiestan en esta área, este aparato da alternativas interesantes como el procesamiento del habla a través de un sintetizador, la misma lee diferentes elementos tanto palabras, párrafos y páginas, dirigidos a niñas, niños desde los tres (3) años de edad hasta los escritores de catorce (14) años. Payne y Sachs (1994), vale la pena conocer de los procesadores de palabras, algunos estudiantes manifiestan debilidades en la escritura, puesto que al escribir adecuadamente requieren la aplicación de reglas: cuatro capacidades generales: ortografía, reglas de puntuación, gramática y caligrafía en estos casos, la computadora permite, un mayor aporte en la escritura creativa al ofrecer otras oportunidades para escribir. El uso del procesador de palabras se ha considerado como una buena alternativa en este esfuerzo, el mismo fomenta aspectos creativos que en algunos casos se facilitan si puede utilizar un cotejador de palabras con sintetizador de voz.

En este sentido, el docente en su rol de investigador debe generar procesos de análisis críticos para poder identificar, comprender y explicar las dudas presentadas en el aula, en cuanto a los desafíos más puntuales actualmente que es la lectura, es por lo que el profesor si actúa como teórico, crítico, a su vez creando sus propios conceptos comprobando su validez y aplicación en el día a día seguramente evaluará los esfuerzos del socio para resolver los dilemas del tema en cuestión, si, como docentes identificamos claramente la debilidad en el proceso de enseñanza se pueden generar resultados muy positivo a favor de la lectura y escritura, desde esta perspectiva considero que parte de las tecnologías favorecen dificultades educativas siempre y cuando sean supervisados por sus representantes para obtener superar trabas académicos en su carrera profesional.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencia Consultada***

Payne y Sachs, (1994) Universidad pedagógica experimental Libertador – UPEL Volumen II Caracas Venezuela

***Yarelis Crisel Leones Ollarves***  
*Magíster Scientiarum en Enseñanza de la Lectura y Escritura.*  
*Docente Universitario.*  
*Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda*  
*Venezuela*  
[yarelisleones.unefm@gmail.com](mailto:yarelisleones.unefm@gmail.com)

***EL DOCENTE COMO MEDIADOR EN LA LECTURA***

El docente como mediador y orientador debe facilitar de manera formal en el aula el proceso de aprendizaje de la lectura, y desde este rol no debe olvidar que el objetivo fundamental de la misma es la comprensión de lo leído; teniendo en cuenta que este hecho requiere ejercicio permanente y atención esmerada por parte de los estudiantes. Su instrucción tiene un principio formal, que se sustenta en la realidad, en los conocimientos previos que permitirán al lector construir un significado nuevo, es decir, tendrá la eventualidad de comprender un texto. Y esta nueva información formará parte, a su vez, de sus conocimientos previos para utilizarlos cuando una nueva situación lo requiera (Cassany, 2009).

La lectura es un proceso que una vez adquirido y desarrollado, puede generar conocimiento y por eso se adquiere de manera individual, es decir, a un paso que será determinado por el propio interés de cada estudiante. Por tal motivo, el docente mediador tiene que tener en cuenta las individualidades más que el grupo, ya que un conjunto de alumnos no aprende al mismo ritmo, cada uno marca su propio camino, según su caminar.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

De acuerdo con Aguirre (2003) se debe plantear tres tipos de acciones para lectura como competencia transversal:

- Introducir a los estudiantes a la lectura.
- Estimular la lectura crítica y la comprensión de textos.
- Desarrollo de la autonomía como lector.

Las acciones para introducir a los estudiantes a la lectura se basan en el desarrollo de lecturas recreativas y de carácter social o publicitario (revistas, libros de cuento, periódicos, informaciones en las redes sociales e internet, afiches, poemas, novelas), teniendo en cuenta sus intereses y características. Estas acciones requieren del acompañamiento de los docentes, los compañeros de aula, las familias y diversos actores comunitarios.

Actualmente, se comprueba que las prácticas de lectura tienen mayor importancia en la vida y las nuevas generaciones deben ser preparadas, para enfrentar los retos que imponen las distintas formas de leer y para lo que es necesario aplicar estrategias didácticas que faciliten su comprensión, pero sobre todo la reflexión, el análisis y la crítica constructiva. Se observa hoy día como la producción editorial pública información, a través de las páginas de Internet, sobre todos los temas que se necesite consultar, en muchas oportunidades se observa que esa información no ha sido revisada por expertos en el tema.

Asimismo, Tellería (1996) expone que la lectura es un aprendizaje que debería comenzar sistemáticamente a practicarse desde los primeros años de la escolaridad. Por lo que, resulta innegable la necesidad de favorecer prácticas de lectura académica, crítica, reflexiva que contribuya a favorecer el aprendizaje significativo y dejar de lado la enseñanza de la lectura como una actividad repetitiva y memorística que limita el crecimiento intelectual de los alumnos, al quedarse sólo en la estructura superficial del texto sin ir a la estructura profunda de la lectura.

***Referencias Consultadas***

Aguirre, R. (2003). Leer y escribir al inicio de la escolaridad. *Educere*. 6(20), 384-388.

Cassany, D. (2009). *Tras las líneas*. Barcelona, España: Anagrama.

Telleria, M. (1996). *El proceso de aprendizaje de la lengua escrita en una pedagogía interactiva*. Mérida: Litorama.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Ángel Carmelo Prince Torres*  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Instituto Universitario Pedagógico*  
*“Monseñor Rafael Arias Blanco”*  
*Venezuela*  
[arbqto@gmail.com](mailto:arbqto@gmail.com)

***IMPORTANCIA DE LA LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN ACTUAL***

La educación como parte conformante de las ciencias sociales aplicadas y humanidades, realiza aportes de especial trascendencia para catalizar los cambios que se requieren dentro de los territorios a nivel mundial, con la intención de permitir las reconducciones que se necesitan en el marco de la colaboración de los distintos agentes que interactúan dentro de la esfera social. Esto, se realiza por medio del abordaje de las diferentes áreas del conocimiento y para su ejecución, se sirve de multiplicidad de estrategias que permiten la consecución de esos fines tan elevados, que incluso se consideran dentro de instrumentos jurídicos internacionales como la Declaración Universal de los Derechos Humanos del año 1948, la cual se asume como un instrumento mandatorio para los Estados Partes del sistema de la Organización de las Naciones Unidas, en donde el acto educativo se estima como un canal para hermanar a las naciones con espíritu de solidaridad, respeto y confluencia de saberes.

En este sentido, una de las formas de lograr la consecución de los objetivos educacionales es la puesta en práctica de la lectoescritura como un instrumento para la transformación comunitaria y formación de los estudiantes. La lectoescritura es de acuerdo con la Universidad Internacional de la Rioja (2020) “la destreza para leer y escribir al iniciarse en

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

el uso de la lectura y la escritura” (párr. 1), por lo que, es un importante componente para la progresión de las actividades dentro de los centros para el aprendizaje y en definitiva, para el resto de la vida de una persona, cuanto más en la actualidad cuando se refiere a un mundo globalizado donde la combinación de competencias es necesaria para enlazar a toda esa red general.

Dado el papel preponderante de la referida práctica educacional y para dar respuesta a la pregunta ¿qué acciones fomentan la lectoescritura en el sistema educativo actual?, podría indicarse que en principio se partiría de despertar en los educandos el interés por ella, de manera que se motiven a concretar las destrezas para su consolidación. Sin embargo, de manera específica la misma Universidad Internacional de la Rioja (2020) considera que la difusión de la lectoescritura puede llevarse a cabo por medio de:

- a) Uso de acciones rutinarias, interconectando las habilidades para leer y escribir con las acciones que se llevan a cabo día a día, las estaciones, fechas, e incluso, ayudarse con la técnica denominada como folio giratorio, dentro de la cual en una coordinación de grupo los estudiantes escriban la primera palabra en la que piensen con respecto a temáticas establecidas por los docentes.
- b) Trabajar con cuentos, los cuales deben estar adaptados al nivel educacional dentro del cual se encuentre el estudiante. Con posterioridad a la lectura de la historia, se podrían asignar tareas escritas referidas al cuento en cuanto a su título, contenido, e incluso establecer un replanteamiento del desarrollo de acuerdo con lo que crean y sientan los alumnos.
- c) Realización de juegos por deletreo, los cuales pueden ser variaciones de aquellos populares como adivinanzas, entre otros, considerando como preponderante la autonomía a pesar de la ayuda que puedan prestar el educador o los compañeros de clase para finalizar exitosamente la actividad.

No obstante, lo antecedente, cabría afirmar que estas estrategias no son limitativas, por lo que es importante que quienes se dedican a la tarea de enseñar procuren planificar con originalidad otras formas de fomentar a la lectoescritura, especialmente perfilando tópicos que se orienten a generar cambios positivos importantes dentro de la sociedad, concatenados con asuntos transversales como la paz, la ecología, la ciudadanía, entre otros. Así, puede señalarse que cuando las pautas para el aprendizaje de la lectoescritura son adaptadas de manera correcta, producirían un impacto benéfico a largo plazo en las vidas de los individuos, y esto se alinearía con los propósitos más resaltantes de la educación como mecanismo para facilitar las relaciones entre los seres humanos.

***Referencia Consultada***

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Universidad Internacional de la Rioja (18 de noviembre de 2020). En UNIR te proponemos una serie de juegos y actividades de lectoescritura para conseguir que los alumnos adquieran las competencias necesarias. *UNIR la universidad en internet.* <https://www.unir.net/educacion/revista/lectoescritura/>

***Margaret Iliana Gedde Iglesias***  
*Estudiante de la Maestría en Educación Mención Orientación*  
*Asistente En El Laboratorio de Química*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador*  
*Maracay Estado Aragua*  
*Venezuela*  
[margaretgedde1878@gmail.com](mailto:margaretgedde1878@gmail.com)

***LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA  
DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES***

Vivimos tiempos muy complejos llenos de juicios y discriminaciones, las cuales han alcanzado hasta a la producción literaria la cual en muchos de sus contextos educativos se encuentra sesgadas castrando al sistema escolar y arrastrando a la lectoescritura según sea el criterio que el autor de lo que leemos quiere lograr, pareciera que no somos libres ya ni de leer, por ello, resulta interesante comprender que la lectura y la escritura constituyen una dualidad concéntrica de signo indisoluble. Enunciar la lectura, supone pensar inmediatamente en el hecho escrito, pues ambas actividades están ligadas al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que una no puede sostenerse sólidamente sin la otra.

Leer y escribir como habilidades cognitivas contribuyen a la ampliación y permanencia de la cultura actual, tal vez, sean las destrezas más difíciles de aprender para el ser humano; pero a su vez las más importantes para darle soporte a todo lo que califica a una sociedad, pues gracias a la palabra escrita y a la profundización crítica del hombre en los textos es que sobrevive su pensamiento. La nueva dinámica social demanda que se considere a la lectura y la escritura como herramientas fundamentales para el hombre actual, sin embargo, parece

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

que esto no es así. Muchos son los factores que influyen en esta forma negativa de apreciar, hoy por hoy, estas dos actividades que son indisolubles a la hora de adquirir y transformar el conocimiento.

En la era globalizada que estamos viviendo, las nuevas tecnologías y los indetenibles avances de la informática on line y otros formatos, están jugando un papel determinante en la manera de acercarse los jóvenes y el público en general a la lectura y la escritura. Ahora se lee y se escribe de forma diferente, son otros los soportes que contienen la información, los cambios de mentalidades en cuanto a estas dos acciones, han dado un giro categórico y determinante. Por otra parte, la acción que fomentan en la educación actual es la Tecnologías de la Información y la Comunicación, en adelante TIC, han influido sustancialmente en las nuevas maneras de producir textos escritos y, de acercarse al acto lector como base fundamental para desarrollo del conocimiento.

Pero también para promover situaciones de aprendizaje, que sean realmente significativas. El docente deberá generar un giro a su praxis pedagógica adentrándose en el mundo cibernético éste será el mejor aliado de una educación que verdaderamente pueda ofrecer a la sociedad lo esperado en momentos de globalización de la información y del conocimiento. La educación virtual se ha convertido en una de las principales alternativas a la educación presencial. Los docentes se han adaptado a las nuevas tecnologías y han aprendido para qué sirven las herramientas tecnológicas, con el fin de seguir brindando una educación de alta calidad.

Existen cientos de herramientas digitales creadas con el fin de brindar una mejor experiencia de aprendizaje al estudiante. En el caso de los docentes, estas herramientas son de ayuda para la administración de procesos académicos, así como fomentar la colaboración y comunicación entre los estudiantes y el profesor. Por esta razón, el uso del internet representa la conexión de una cantidad enorme de redes, los navegadores hacen posible la navegación de manera más fácil y confiable. Uso fundamental de herramientas de trabajo: Por medio del funcionamiento de los paquetes de oficina, Word, Excel, PowerPoint.

El uso de blogs: Opinar y chatear sobre diferentes temas o situaciones laborales en un lugar virtual, se convirtió en un instrumento tecnológico que te dejará exponer tus pensamientos, ideas, estudios y creaciones a partir de la sinceridad y la transparencia. Desarrollo de audio-videos: Si tu carrera pide hacer presentaciones orales o proyectos creativos, tendrás la posibilidad de editar grabaciones de cámaras de vídeo, cámaras digitales, Smartphone. Uso de redes sociales: Los expertos y alumnos han incorporado las redes sociales en su día a día como el Instagram, Facebook, WhatsApp y otros. Las herramientas para almacenamiento y resguardo de información: Google Drive, Dropbox, OneDrive,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Google One. Las herramientas para clases virtuales: Google Classroom. Video conferencias: el zoom, Google Meet o Hangout. Grabaciones de vídeo o pantalla: El Jing, el Loom, Screencast-O-Matic.

***Referencia Consultada***

Andrade M. y Moreno D. (2017). Leer y escribir en tiempos de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Volumen 11. N° 1.

***Bélgica Tirajara***  
*Profesor de Química*  
*Docente de Área*  
*U.E. “Ojo de Agua”*  
*Venezuela*  
[bell\\_773@hotmail.com](mailto:bell_773@hotmail.com)

***LECTOESCRITURA, ERA DIGITAL Y EDUCACIÓN***

Para Ausubel (1983) señala que la educación es un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener en el tiempo y en el espacio, los principios filosóficos de cada sociedad. Con esta idea inicio que el trabajo del docente es más que orientar y enseñar, es una labor de compromiso porque, aunque sea especialista en un área definida tiene que involucrar los procesos básicos para que esa enseñanza arroje un mejor aprendizaje. Con esta idea en mente, y si se parte del hecho que la educación es un proceso social y que por tal sentido en medio de la interacción nos ayuda a desarrollarnos como personas y a capacitar nuestras habilidades para un futuro continuo, de tal forma que la lectoescritura va de la mano con el proceso educativo, en vista que son las nociones fundamentales para un ser humano, en otras palabras, son los primeros pasos para comprender cada área educativa y de la vida, y como profesores debemos poder transmitirlo de manera efectiva.

Actualmente este proceso está fracturado, en donde la lectoescritura como proceso de aprendizaje y que da la competencia para interpretar un texto usando un alfabeto, no es aplicada en su totalidad. Según el diccionario de lengua española, 2001: “la lectoescritura es la enseñanza y aprendizaje de la lectura simultáneamente con la escritura, logrando así un

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

aprendizaje “. Lo que nos invita a considerar todos y cada uno de los procedimientos, herramientas, técnicas e estrategias que se usan en la praxis educativa actual, y que se produce en una época digital, en la cual las personas tienen apego a un equipo tecnológico y los textos no son primordiales, en la mayoría de los casos, y ese proceso de lectura está cada vez más en descenso, y por consiguiente la escritura, reflejándose en cómo se habla se escribe.

Entonces, este diálogo entre la lectoescritura y sociedad digital en el ser humano están generándose de forma dispersa, puesto que en vez de utilizar los avances para mejorar o perfeccionar nuestros conocimientos e habilidades, se le da otra actividad. La misma que ciertamente no es de beneficio alguno para el ser humano y situándolo en un punto cuesta arriba, haciendo difícil lo fácil.

La mayoría de los seres humanos se apropian de lo material, pero en muchos de los casos por vanidad, por el hecho de que, si tienes, más quieres sin darle el verdadero valor a cada uno de ellos. Pasamos por la vida sin ver realmente el valor de la lectura y que la misma es la riqueza en su mejor estado. En muchos de los casos tener un texto entre las manos representa fastidio y agobio. Sin notar que el poder de la lectura nos puede llevar a diversas partes, a viajar y conocer mundos porque desarrollamos la imaginación, la capacidad de ver más allá de las letras. Seguidamente, se va perfeccionando la escritura, el análisis y reflexión.

Lo que se pretende decir, es que se le ha concedido comodidad al ser humano actualmente que en vez de evolucionar ha ocasionado fallas en nuestra gramática. De que vale progresar tecnológicamente si nuestros conocimientos básicos que nos constituyen como ser pensante, razonable y ser crítico están maltratados. Con todo lo antes mencionado, en la educación actual se evidencia una generación con mucho déficit en lectura, escritura, interpretar para ellos es imposible, analizar y sintetizar son palabras que desconocen. Solo con el dictado se colapsan.

Las acciones para fomentar la lectoescritura, desde mi perspectiva sería la motivación como primer paso. Sembrar perspectivas diversas en el hábito de lector haciendo uso de la era digital en vista que cada día van surgiendo aplicaciones que les ayudaría a alimentar esa carencia lectora a la cual estamos inmersos los seres humanos y en su mayoría la adolescencia. Se puede citar como ejemplo la aplicación de audiolibros para aquellas personas que son más auditivas que visuales, y así como está existen infinitudes de herramientas que solo con ingresar al mundo digital nos envuelve, pero siempre dándole un enfoque positivo y de provecho.

Si nos ubicamos en la educación actual y con todos los factores que nos rodean y son parte del desarrollo del ser humano, se podría afirmar que se vive una época de crisis y de poco valor. La educación no es solo transmitir un contenido, no es nada más ajustarse a la época para adaptar ese contenido con la tecnología y dar diversos enfoques. Es sembrar la semilla

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

de la motivación a ser mejor cada día, ya que cada día es una nueva oportunidad para hacerlo excelente. Es entregar ideas que le permitan imaginar más allá de lo que tiene, es alzar valores que, aunque pase los años son los que siempre prevalece en el ser humano.

***Referencia Consultada***

Ausubel, D. (1983). [Revista en Línea]. Psicología Evolutiva. Un punto de vista cognitivo. Revista de Ciencias Sociales, Vol XII. N°3, 2006. [Página] [HTTPS://www.redalyc.org](https://www.redalyc.org) PDF [Consulta] 27 de Octubre del 2022.

***Sonia Vila Marcano***  
*Post Doctor en Investigación*  
*Docente Jubilada*  
*Investigadora Independiente*  
*Venezuela*  
[siemprevila1@hotmail.com](mailto:siemprevila1@hotmail.com)

***LECTOESCRITURA Y SOCIEDAD DIGITAL APERTURA DE COMPRENSIÓN.***

Este breve ensayo presenta las reflexiones sobre la pregunta generadora: ¿Cómo dialoga la lectoescritura como competencia transversal del ser humano con la sociedad digital actual? Estas son categorías que dimensionan el contexto educativo y la cultura civilizacional en el presente. Ambos fenómenos están revestidos de una gran importancia para la humanidad, la cual contempla el reto de superar los estragos de la pandemia y otros males sociales que requieren la formación de una conciencia lectoescritora a fin de abrir canales comunicativos y de comprensión praxiológica de desarrollo, progreso y prosperidad humana y sociocultural.

La sociedad digital actual ha creado una ciber cultura a partir de la tecnología que ha modificado medios materiales y la cobertura comunicativa donde la lectoescritura sigue siendo el elemento humano fundamental que dialoga y transversa el intercambio de conocimiento y relacionamiento social a nivel local y global. La misma permite a los seres humanos descifrar, interpretar y comprender la realidad, la cual desde las nuevas dimensiones informáticas aperturan un mundo de posibilidades para el desarrollo educativo que permea todos los espacios de formación desde las escuelas, universidades y demás áreas de la vida y la cultura.

En tal sentido, se considera vital el manejo eficiente y ético de la tecnología como medio de comunicación, pero aún más relevante el dominio de la competencia de la lectoescritura



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

como canal de desarrollo ontológico de la naturaleza misma del conocimiento. Así como la tecnología amplió las potencialidades de encuentro en la civilización actual, la lectoescritura es la tecnología del yo, a decir de Foucault (1983) tomado en sentido positivo, con la cual cada individuo amplió y profundiza su propio desarrollo y el de la sociedad en la era de la intercomunicación global.

Es la lectoescritura una herramienta ontológica que ha devenido epistemológicamente dándole a los seres humanos la magistral oportunidad de reencuentro en cada una de las esferas sociales. Ella es la misma, que en este momento dio nacimiento a la sociedad digital actual. De tal manera que, sigue siendo la lectoescritura un medio infinito de las posibilidades de desarrollo humano. Es, sin duda, la puerta a la vida y a todas sus formas de acercamiento y reconocimiento, las posibilidades de luz para avanzar como individuos y como especie.

Ante los problemas que confronta la civilización actual, el papel de la educación desde los diversos espacios, tienen el reto líder como vanguardia del desarrollo del conocimiento y la cultura todas las opciones para la realización de una praxiología del desarrollo humano sostenible y sustentable como brecha del avance civilizacional de la cultura. Esto sólo es posible, a través de que cada ciudadano adquiera las competencias de una lectoescritura ética y estética que, potenciada con la tecnología ofrecida en esta era digital de la informática, desarrolle los canales de una sensibilidad y creación de nuevas y mejores oportunidades para el progreso humano en esta nuestra historia contemporánea.

***Referencia Consultada***

**Foucault, M.** (1983). Conferencia en la Sociedad Francesa de Filosofía el 22 de febrero de 1969, publicada en el Bulletin de la S.F.P., julio-septiembre de 1969. Renovamos aquí nuestro agradecimiento a Michel [De Littoral n° 9, junio de 1983.

**Noviembre 2022**



Fuente de la imagen: [https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Felperuano.pe%2Fnoticia%2F158557-desafios-y-oportunidades-del-metaverso-en-la-educacion&psig=AOvVaw36pM980117ht\\_5XcBEV34&ust=1669948665091000&source=images&cd=vfe&ved=2ahUKEwjv5InZsd7AhUykZUCHcq8Bc0Qr4kDegUIARDvAQ](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Felperuano.pe%2Fnoticia%2F158557-desafios-y-oportunidades-del-metaverso-en-la-educacion&psig=AOvVaw36pM980117ht_5XcBEV34&ust=1669948665091000&source=images&cd=vfe&ved=2ahUKEwjv5InZsd7AhUykZUCHcq8Bc0Qr4kDegUIARDvAQ)

## **METAVERSO Y LA REALIDAD VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN**

## **PRÓLOGO**

### **METAVERSO Y LA REALIDAD VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN**

La educación está íntimamente ligada a los avances tecnológicos que se suscitan en contextos actuales, las metodologías de la educación están girando en torno a la tecnología computacional, día a día el uso de software se ha vuelto común en las aulas. La realidad virtual desempeña trabajos importantes y ofrece herramientas didácticas que contribuyen a mejorar la educación. De ahí que, el metaverso es un concepto que suena cada vez más en el mundo de las tecnologías y en el mundo educativo, inmiscuyéndose en todos los procesos de enseñanza. Este es definido como una red virtual, conectada a Internet, en donde mundos virtuales en tres dimensiones (3D), dan la bienvenida a avatares a interactuar entre ellos en mundos virtuales de todo tipo, siempre buscando mejoras en la aplicabilidad de las herramientas tecnológicas en las aulas que usan la virtualidad principalmente.

En este sentido, la tecnología vanguardista permite que la realidad virtual logre trascender a lo largo de los años, convirtiéndose en algo cotidiano entre las personas. Su uso se magnifica al punto de llegar a ámbitos distintos como la educación, maximizando la enseñanza y el aprendizaje. Por ello, la educación está buscando estrategias para emplear esta técnica y lograr el propósito de interactuar de manera fácil y eficaz durante el aprendizaje. Así, los contextos manejados en el pasado logran evolucionar, forjando un cambio en lo cotidiano, robusteciendo la aceptación de la realidad aumentada como medio de enseñanza.

En el campo educativo, con la llegada del metaverso a las aulas de clases, el docente debe poseer una mirada holística y tecnológica pues ingresar a este mundo implica conocer, manejar y diseñar en algunos casos espacios, aulas y contenidos en el mundo virtual. Por lo tanto, con el metaverso se ven potenciadas la sociabilización, aprendizaje colaborativo y

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

comunicación en el momento de enseñanza, lo que indica que estas tecnologías inmersivas, continuarán transformando los procesos educativos.

**Brasil**

*Ramón Antonio Hernández de Jesús*  
*Doctor en Innovaciones Educativas*  
*Coordinador del área de lenguas en la secretaria Municipal de Porto Piauí*  
*Porto-Brasil*  
[Ramon\\_hernandez2012@hotmail.com](mailto:Ramon_hernandez2012@hotmail.com)

***METAVERSO Y LA REALIDAD VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN***

En los últimos años, la educación en todo el mundo ha experimentado una interrupción sin precedentes: el aprendizaje a distancia a gran escala fue provocada por la pandemia. Lo que causó que el uso de tecnologías de educación a distancia como los cursos en línea y la realidad virtual recibieran una mayor atención debido a las restricciones que se tenían para evitar la propagación del virus, convirtiendo al metaverso en el paso o secuencia de avances tecnológicos aplicados con fines pedagógicos. En ese entonces el objetivo era utilizar el metaverso en educación para desarrollar, mejorar y popularizar herramientas de aprendizaje combinándose para crear modelos de aprendizaje más complejos y efectivos que el aprendizaje presencial.

La relación entre educación y metaverso se puede interpretar de dos maneras: como una necesidad y como beneficio. De hecho, esto es necesario porque las escuelas son responsables de preparar a los estudiantes para el futuro mercado laboral.

Con la expansión de la actividad económica virtual, se necesitan con urgencia nuevos métodos de enseñanza que permitan a los estudiantes adaptarse a esta realidad. El metaverso es un espacio en línea compartido por personas que usan tecnologías como la realidad virtual y aumentada para interactuar con otros en su propio espacio. Sin embargo, la idea de un metaverso existe desde hace mucho tiempo. El término "metaverso" fue acuñado por el autor estadounidense Neil Stephenson en su novela de ciencia ficción de 1992 "Avalancha" para

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

describir un entorno virtual 3D inmersivo y permanente en el que todo desde los negocios hasta todo lo relacionado con el entretenimiento, puede ser activado por cualquier usuario, en determinada parte del mundo.

Los mundos virtuales están siendo explorados en diferentes entornos. Esto se debe a que, con los avances en la tecnología de la información, el acceso y la velocidad de internet y gráficos 3D, la reproducción se puede hacer incluso en una computadora de escritorio común, además del desarrollo de nuevas herramientas para que todos puedan crear contenido digital, vivir en ambientes virtuales en diferentes lugares, generando compromiso, innovación y trabajo.

Hay que destacar que el metaverso no es el mundo real, pero puede proporcionar una sensación tangible, por lo que pueden prestar servicios basados en historias inmersivas interactivas para el usuario” (Park & Kim, 2022, p. 4.216). Desde la generación de sensaciones tangibles en el mundo inmersivo virtual 3D emergente, se hace necesario la existencia de ciertas particularidades, también componentes presentes en un metaverso. Entre las características se tienen: inmersivos (los usuarios se encuentran sumergidos en el mundo virtual a sentir la experiencia); corporeidad (avatares que personifican la experiencia del usuario) y persistencia (continúa la ejecución, aun sin estar conectado).

En el caso de la educación, los entornos de aprendizaje de metaverso puede beneficiarla, pues al aprender a utilizar la realidad virtual automáticamente se eleva el nivel de aprendizaje del estudiante frente a los métodos tradicionales, ya que los educandos podrán visitar y sumergirse en lugares del pasado o incluso realizar pruebas que en el mundo real no serían posibles por la peligrosidad. El ambiente en el metaverso es muy realista, y no será difícil captar la atención de niños, adolescentes y/o adultos, ya que, además de la inmersión visual, el ambiente puede ofrecer interacción física. Los dispositivos de acceso a la realidad virtual están diseñados para verse naturales y pueden replicar manos y dedos mientras el estudiante usa el equipo.

El universo de aprendizaje del metaverso también puede promover la seguridad de maneras que la educación real no puede. En el metaverso, los maestros tienen control total sobre las interacciones de los estudiantes y pueden limitar el acoso o separar a los niños con fines disciplinarios simplemente cambiando algunos permisos en la sala virtual. De esa manera, los estudiantes pueden concentrarse en aprender en lugar de preocuparse por el juego o las distracciones.

A pesar de los numerosos beneficios en el entorno de aprendizaje virtual sobre la enseñanza tradicional, el metaverso tiene desafíos que deben tenerse en cuenta. Con la

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

posibilidad de vivir diferentes experiencias que no son posibles en el mundo real, existe una tendencia al desarrollo de adicciones al metaverso, tanto para adultos como para niños. Esto se debe a que de la misma manera que los estudiantes podrán usar el metaverso para aprender, también podrán usarlo con fines de entretenimiento y, por lo tanto, podrán pasar decenas de horas a la semana en el mundo digital y posiblemente descuidan sus vidas en el mundo real. Por lo tanto, pasar más tiempo en el mundo virtual requerirá un equilibrio con la realidad.

***Referencia Consultada***

Park, S., & Kim, Y. (2022). A metaverse: taxonomy, components, applications, and open challenges. <https://ieeexplore.ieee.org/stamp/stamp.jsp?arnumber=9667507>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Francisco De Jesús Hernández***

*Coordinador Centro de Referencia de asistencia Social (CREAS) Porto Piauí*

*Especialista en: Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa y Educación Superior.*

*Porto-Piauí Brasil*

[\*professordjesus.2013@gmail.com\*](mailto:professordjesus.2013@gmail.com)

***METaverso EN LA EDUCACIÓN: ¿CÓMO LAS INSTITUCIONES DE  
ENSEÑANZA DEBEN PREPARARSE?***

Ya no es noticia que los métodos de enseñanza tradicionales se enfrenten a cierta resistencia por parte de los estudiantes. Muchas instituciones educativas se están dando cuenta de la necesidad de implementar cambios en la forma de enseñar, siguiendo el nuevo perfil de sus educandos, los nativos digitales. Además, la tecnología ha introducido importantes cambios estructurales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas mudanzas son fundamentales para obtener mejoras significativas en el desempeño de estudiantes y docentes.

Así, las instituciones educativas han encontrado en el Blended Learning una forma de hacer activa la enseñanza, uniendo elementos como: personas + espacio (recursos) + tecnología, transformando el resultado de esta unión en una forma de involucrar genuinamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje y promover la enseñanza activa asociación de contenidos. Entre las novedades emergentes en el escenario educativo se encuentra el metaverso, en otras palabras, estamos hablando de una nueva tecnología, de la cual, hasta el momento, se sabe poco sobre los impactos efectivos que traerá a la educación y cómo afectarán los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, una cosa es cierta: el metaverso está abriendo puertas a una nueva realidad en la forma de enseñar y aprender. Y, por lo tanto, su institución debe prepararse para los impactos que se sentirán en el sector educativo.

En este contenido, el metaverso promete crear una revolución en varios sectores. La innovación tecnológica también debe impactar en la educación. Esta nueva tecnología unirá varios elementos, como la realidad aumentada y la realidad virtual, con otras características,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

para crear una especie de realidad paralela. La persona puede entonces permanecer en esta inmersión y viajar, por ejemplo, a varios lugares del mundo, sin salir de casa. El estudiante podrá entonces ir al ambiente de estudio e incluso viajar en el tiempo, volviendo al mundo como era antes. Las clases de historia se revolucionan con esta tecnología.

Al igual que otras tecnologías, el metaverso tendrá un impacto en el panorama educativo. En resumen, el metaverso en educación brindará asistencia a las clases al crear experiencias de aprendizaje inmersivas, colectivas y compartidas. Además, romperá las barreras del aula, superando cuestiones como la distancia (promoviendo clases sincrónicas y asincrónicas), la falta de recursos y la falta de contextualización. Las predicciones revelan que el metaverso tiende a proporcionar inmersión a los estudiantes, además de brindar oportunidades para mejorar el proceso de aprendizaje.

En el mismo orden de ideas, los estudiantes y los profesores pueden encontrarse en un espacio virtual, independientemente de su ubicación en la vida real. Esta oportunidad resultará en una mejor educación. Imagine, por ejemplo, un salón de clases lleno de estudiantes ansiosos por aprender sobre historia. A través del metaverso será posible remontarse a los inicios de la humanidad, estar “presente” en la Primera Guerra Mundial e incluso revisar acontecimientos políticos.

Evidentemente, la capacitación dirigida a los facilitadores o educadores se vuelve cada día una priorización indiscutible. El mundo de la transformación digital ha originado un acentuado manejo de las tecnologías con la aseveración de optimizar el proceso de enseñanza/aprendizaje en particular el correspondiente a la creación de ecosistemas inmersivos, multisensoriales 3D o metaversos. En todo caso, el mundo 3D traerá consecuentes ventajas y desventajas como herramienta educativa. Aun así, “tras la llegada de la realidad virtual establecida en metaversos como es la plataforma Second Life, amplió un mundo inimaginable para la enseñanza, la manera de como los estudiantes entablan comunicación con otras personas, sus conocimientos crecen y la enseñanza” (Anacona et al. 2019, p. 63). En consonancia con los desafíos inherentes a la incorporación de las innovadoras tecnologías, se están adoptando las medidas correspondientes a fin de enfrentar los retos identificados con los ambientes virtuales inmersivos. Los escenarios tecnológicos multisensoriales de los metaversos admiten representar la manifestación física sumada a la figura de los incipientes educandos.

***Referencia Consultada***

Anacona, J., Millán, E., & Gómez, C. (2019). Aplicación de los metaversos y la realidad virtual en la enseñanza. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1909-83672019000100059](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1909-83672019000100059)



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Chile**

**Javier Ignacio Marca Leiva**  
*Estudiante de Licenciatura en educación*  
*Universidad Adventista de Chile*  
*Chile*

**Isadora Antonia Campos Sepúlveda**  
*Estudiante de Licenciatura en educación*  
*Universidad Adventista de Chile*  
*Chile*

**Miguel Ángel Gutiérrez Soto**  
*Magister en Pedagogía para la Educación Superior*  
*Docente*  
*Universidad Adventista de Chile*  
[miguelagutierrez@unach.cl](mailto:miguelagutierrez@unach.cl)

***EL ROL DE LOS SUJETOS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL***

Conjunto con las técnicas del aprendizaje y su estructuración ante las actualizaciones, la educación virtual se presenta como la masificación o aceleración de los procesos de enseñanza, convirtiéndolo en una máquina de fenómenos educativos en constante confluencia con la realidad y los sujetos del aprendizaje, los cuales parecieran verse reducidos ante sus roles en una masividad de información actualizada e insuperable en el conocimiento utilizable.

Los receptores en cierta forma se ven abrumados por las cantidades de información, además de las posibilidades y variables dispuestas para construir su propio aprendizaje, tal es el caso de la modalidad en línea, cuya interferencia en modalidad presencial durante la contingencia sanitaria a escala mundial causó cambios en la forma de relacionamiento entre las personas y la información general, el aumento del uso de la tecnología como mediador de los nuevos aprendizajes de asociación múltiple a los nuevos desafíos.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La correlación entre los nuevos sistemas tecnificados y dotados de la didáctica más especializada forman parte de las nuevas tecnologías implementadas en las clases, el deber del educador y el educando se ven reducidos y complementados a la vez, en el sentido de su doble apertura y cerradura en la educación general, donde se incluyen las barreras socioeconómicas, distintas formas de comprensión y necesidades educativas, al igual que la posición de los docentes como otros sujetos expuestos al constante aprendizaje, el cual deben apropiarse tanto para sí mismos como para los alumnos que conviven con aquel mismo proceso.

Las formas de desenvolvimiento, planificación y sus desafíos correspondientes van construyendo paralelamente la integridad de cada sujeto del aprendizaje, este tiene el deber de adherirse a las constantes actualizaciones mediante el uso de las nuevas tecnologías y su capacidad de pensamiento sobre los contenidos entregados, debe permanecer al tanto de la influencia de las redes de información como de los esquemas impuestos por la realidad en las configuraciones de la transformación información-conocimiento para su mejor comprensión educativa.

Asociado a ello, Giraldo (2014) propone estrategias del fortalecimiento del rol del aprendizaje en los sujetos mediante el contacto estrecho con los medios tecnológicos más comunes en la realidad, disponiendo de la identidad de las personas como actividad constante abstraída del ciberespacio a los espacios y contextos pedagógicos en una constante reciprocidad, el sujeto debe poseer la responsabilidad de cohesionar y formular nuevo conocimiento, en base a lo entregado por la información general, contribuyendo a su desarrollo personal y de integración con el mundo por los medios que puede disponer.

Mota, Concha & Muñoz (2020) describen las ventajas de la educación virtual desde el aprendizaje significativo envuelto en ello, desde la innovación en didáctica, pasando por la integración de saberes progresivos hasta llegar al desarrollo de habilidades y competencias efectivas en los estudiantes, fomentando el crecimiento dual entre tecnologías y actividades comprensivas presenciales, por otro lado, el fortalecimiento del estudio personal e instrucción en algunos conocimientos generales da cabida a los sujetos para que estos pueden convertirse en sujetos de aprendizaje, en el sentido de estructurar y disciplinar su esencia para dejarse imbuir, a la vez que contribuir con nuevo conocimiento a las redes generales. El deber de los sujetos expuestos es el de ser participativo, mantener en constantes actualizaciones el sistema y promover el pensamiento de la educación virtual como globalización y síntesis de los contenidos en su máximo esplendor en la generación de espacios de mayor transmisión comunicativa-educativa.

La utilización de la información propiciada por las redes de información conjugara en el desarrollo del sujeto que encuentre, de forma voluntaria, respuestas o aprendizajes desde su

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

experiencia con la virtualidad. Los experimentos en las grandes redes ponen a prueba la capacidad del estudiante de esquematizar en reflexiones personales o necesidades propias como tal para su propio beneficio educativo, es decir, el estudiante debe proveerse de todos los medios para su propio empoderamiento, al igual que el mejoramiento de las relaciones entre docentes y alumnos (Arellano, 2021).

La importancia de la presencia de sujetos en la educación virtual radica también en el constante proceso de intercambio de información mediante encuentros crítico-reflexivos, desde ángulos no formales o normativos, sino de una exposición constante de conocimiento canalizado para su comprensión, las tecnologías complementan y confluyen el aprendizaje de los sujetos, no los inhibe del proceso, sino que los incluye aún más en la profundización de la educación.

Comparativamente, la información base desde los sistemas virtuales a los presenciales construyen sus raíces en el sujeto, ambos dependen en el progreso final del estudiante, sin embargo, su integridad desde el conocimiento entregado es transversalmente óptimo si su desarrollo es apoyado por las tecnologías en ambas modalidades, el sujeto del aprendizaje es siempre un ente activo.

***Referencias Consultadas***

Arellano, J. (2021). El aula virtual cómo Estrategia Didáctica en un mundo transformado por el Covid-19, revista RedCa, (3)9, 41-60. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://revistaredca.uaemex.mx/article/download/15823/11745/&ved=2ahUKEwiKut7ksrX7AhUXLrkGHauhC0wQFnoECA0QAQ&usg=AOvVaw3tRE0XP98-w-PW8eH1oKgK>

Giraldo, J. (2014). ¿Cuál es el lugar del sujeto en la educación virtual?, *Cultura, Educación y Sociedad*, 5(1), 69-89. Recuperado de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/996>

Mota, K., Concha, C., & Muñoz, N. (2020). La educación virtual como agente transformador de los procesos de aprendizaje, *Revista on Line De Política E Gestão Educacional*, 24(3), 1216–1225. <https://doi.org/10.22633/rpge.v24i3.14358>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Jhoanna Bethania Bedoya Mayorga**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Adventista de Chile*  
*Chile*

**Sabrina Eleonora Larroque Caitano**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Adventista de Chile*  
*Chile*

**Nury Estefani Vásquez Aravire**  
*Magister en Pedagogía para la Educación Superior*  
*Docente*  
*Universidad Adventista de Chile*  
*Chile*

**Miguel Ángel Gutiérrez Soto**  
*Magister en Pedagogía para la Educación Superior*  
*Docente*  
*Universidad Adventista de Chile*  
*Chile*  
[miguelagutierrez@unach.cl](mailto:miguelagutierrez@unach.cl)

***LAS PROBLEMÁTICAS EDUCATIVAS Y LA REALIDAD VIRTUAL***

La globalización y el fácil y rápido acceso a la información han provocado que las nuevas generaciones no procesen la información de la misma forma que las generaciones pasadas por lo que el rol que cumple la realidad virtual es de gran importancia para el proceso de aprendizaje de los alumnos de todas las edades y etapas educativas. La tecnología logra interesar a los más jóvenes, que toman temas que no son tradicionales para su interés.

En el campo de la educación existen retos en el aprendizaje de los estudiantes y una de ellas es la adaptación de los centros educativos frente a las nuevas tecnologías. La realidad virtual es una herramienta que puede ayudar a transformar el paradigma educativo y mejorar el proceso de enseñanza. Sin embargo, puede que no sea la mejor herramienta, por lo que es necesario realizar un análisis detallado de las personas involucradas en la educación para encontrar un mejor modelo de aprendizaje, ya sea la realidad virtual o cualquier otro tipo de tecnología debido a que las mismas no aseguran el aprendizaje, sino que brindan una forma diferente de aprender.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Aun así, radica un beneficio en usar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que presenta distintos tipos de ejecución educacional con un enfoque en el interés y propósito de los alumnos (Sousa, 2021). Eso no quiere decir que el uso de las nuevas tecnologías no presente desventajas. Sanchez (2014) nos menciona que muchos docentes ven a las TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como un peso en su rol como profesor, esto es debido a que muchos de ellos no tienen el conocimiento necesario para poder usar estas herramientas. Esta desventaja trae consigo el poco aprovechamiento de las TIC's por parte de los docentes haciendo que los materiales didácticos, con un enfoque de interés en los estudiantes, sean dejados de lado. Por ello, es necesario que los docentes sean formados adecuadamente en el uso de las nuevas tecnologías, que tengan un correcto manejo de habilidades y conocimientos para así lograr enlazar aquello con su enseñanza-aprendizaje en el aula y mejorar el ambiente escolar.

El correcto uso de las TIC's ayudará a los estudiantes en su desarrollo escolar y, en un futuro, su formación profesional, pero para ello se debe impulsar su uso e implementarlas en el ambiente institucional permitiéndoles a los profesores una correcta preparación para manejar las nuevas tecnologías (Sanchez, 2014). Por consiguiente, las nuevas tecnologías, las TIC's, son nuestra actual realidad y por ello es necesario implementarlas de forma adecuada en el área educativa para que así beneficie tanto a los docentes como a los alumnos; tomando en cuenta que, con la realidad virtual, no aprendes más, aprendes algo de forma diferente.

***Referencias Consultadas***

- Sousa Ferreira, R., Campanari Xavier, R. A., & Rodrigues Ancioto, A. S. (2021). La realidad virtual como herramienta para la educación básica y profesional. *Revista Científica General José María Córdova*, 19(33), 223-241.
- Sánchez, M. G. B., Moreno, A. R. M., & Torres, R. H. (2014). El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC's) para mejorar el alcance académico. *Ciencia y tecnología*, (14), 183-194.
- Granados, M., Romero, S., Rengifo, R. y García, G. (2020). Tecnología en el proceso educativo: nuevos escenarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(92), 1809-1823. <https://www.redalyc.org/journal/290/29065286032/html/>.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Marlenis Marisol Martínez Fuentes***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Docente –Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
[Marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:Marlenis.martinez@profe.umc.cl)

***Amely Dolibeth Vivas Escalante***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Docente –Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
[Amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:Amely.vivas@profe.umc.cl)

***METAVERSO Y LA REALIDAD VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN***

La educación, en los últimos tiempos, se encuentra a la par con la tecnología, por ello los métodos educativos están vinculados con las tecnologías de información y comunicación (TICs) que se han profundizado con la llegada de la pandemia Covid-19. Al respecto, Sandoval y Tabash (2021) plantearon que la realidad virtual “consiste en un sistema informático que permite generar una simulación de la realidad. Se caracteriza por su naturaleza inmersiva, puesto que posibilita al usuario, mediante el uso de un visor RV, sumergirse en escenarios tridimensionales y de 360°” (p.122). Esto significa que la realidad virtual presupone ambientes en tres dimensiones en un mundo en que un sujeto consigue manejar objetos e interactuar con el ambiente; se piensa que es un instrumento esencial para el aprendizaje inmersivo accediendo a la indagación de sitios, contextos, circunstancias o relatos.

De igual manera, la realidad virtual hace referencia a escenarios que tienen la capacidad de ser innovadoras, atractivas o próximas a la vida de los individuos, accediendo a romper las normas que son impuestas en el aula de clase y proporcionan la elección de indagar, dado que los sujetos están rodeados por un carácter tridimensional creada por ordenadores y teniendo la habilidad de interactuar en un universo virtual en la cual son observados de distintas aristas en función de sentir lo que atrapa, lo que agarra y lo que modela.

Por ello, el metaverso está inmerso en un universo virtual en la cual existe una conexión con un conjunto de dispositivos que hará pensar que estás al interior de él, interactuando con

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

todos sus componentes, es decir, se siente una teletransportación a un mundo completamente diferente por medio de uso de gafas de realidad y otros elementos que accederá a interactuar con él. El objetivo del metaverso, es conseguir estar totalmente sumergido en un mundo de la realidad virtual. Asimismo, emplea un avatar que consiste en un protagonista tridimensional personificado que se ha de crear para acceder al metaverso y que actúa como el interfaz que va interactuar con el resto de sujetos del mismo (Ferreira et al., 2021), de esta manera, el metaverso representa un acierto en el contexto de la nueva normalidad educacional centrando en espacios virtuales que acceden al uso de vivencias, oportunidades, experiencias y la ejecución de acciones por medio del uso de avatares en línea. Con esto se ha alcanzado el desarrollo de nuevas metodologías de enseñanza y la valoración de la motivación de los educandos con el propósito de lograr resultados más efectivos y, por ende, las competencias más adecuadas en función a los contenidos planificados por el docente.

El metaverso representa un acierto en el ámbito educativo porque permitirá que los estudiantes interactúen en contexto virtual en la cual pueden interactuar, con el desarrollo de alguna temática, sumergidos en una realidad en la cual pueden interactuar con ese universo desde el exterior y, esto conducirá a una motivación, creatividad e inventiva de lo que está viviendo, asimismo, los avatares del metaverso admitirán que los educandos tengan acceso a recursos y prácticas con explicaciones sencillas que se observaran en una versión animada de la temática que están desarrollando; asumiendo la posibilidad de efectuar aproximaciones a imágenes tridimensionales para tener una visión más detallada del mismo.

En este orden y dirección, el rol del sujeto de aprendizaje a luz de los desafíos virtuales a nivel educativo debe estar inmerso con cambios de actitudes profundas, razón por la cual el estudiante es el protagonista principal que debe apropiarse de los cambios y transformaciones y, uno de ellos lo representa la educación virtual; asumiendo el dominio de las TICs, potenciando la creatividad, curiosidad y la imaginación; a su vez; favoreciendo el aprendizaje, el intercambio pedagógico, la transmisión de conocimientos, el impulso de la empatía y el fomento del trabajo colaborativo.

Asimismo, hablar como los recursos de realidad virtual confrontan las problemáticas educativas demostrando que la realidad virtual permiten acciones sincrónicas o asincrónicas para respaldar diversos contextos educativos, donde estos laboratorios básicos de inmersión inducen a experimentos complejos brindando capacitación y conciencia sobre aspectos de seguridad, integrando los principios de transmisión, la manipulación de recursos de hardware y las propiedades físicas y químicas vividas en un entorno simulado, de inmersión y controlado.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

Ferreira, R., Xavier, R., y Ancioto, A. (2021). La realidad virtual como herramienta para la educación básica y profesional. *Revista Científica General José María Córdova*, 19(33), 223-241.  
<https://revistacientificaesmic.com/index.php/esmic/article/view/728/740>.

Sandoval, A. & Tabash, F. (2021). La realidad virtual (RV) es una opción innovadora. *Revista Innovaciones Educativas*, 23(0), 1-37.  
<http://portal.amelica.org/ameli/journal/428/4282629010/html/>



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Carmen Elena Bastidas Briceño***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

***Pedro Francisco Arcia Hernández***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Facilitador Académico del Programa PACE UTALCA*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[pedro.arcia@otalca.cl](mailto:pedro.arcia@otalca.cl)

***PANORAMA FUTURISTA DE LA EDUCACIÓN: EL METAVERSO***

A nivel mundial el confinamiento demostró que las estructuras sociales de convivencia, indistintamente de su naturaleza (personal, familiar, laboral, cultural, social, comunal, otros), han cambiado de significado, pues, lo tangible y presente durante dos años ininterrumpidos dejaron de ser condición sine qua non para hilvanar tejidos de interacción entre los seres humanos y, aun así, las relaciones entre y con otros siguieron construyéndose.

En el plano educativo esta disociación entre sujeto, espacio y propósito no fue diferente, primero porque la educación como derecho universal desde las instancias públicas y privadas no podía soslayar el principio de la irrenunciabilidad y segundo, porque es precisamente el estadio gnoseológico de la educación e investigación desde donde se podía y de hecho se atacó alternativas de enfrentamiento al COVID19.

Sin embargo, no podemos ignorar en este hecho el papel extraordinario que jugó la tecnología, sin la cual, no hubiera sido posible virtualizar el encuentro social de los actores educativos al punto de convertirse en un enfoque emergente que con altas y bajas restauró el quiebre sufrido por los espacios de aprendizajes en todos los niveles educativos. Siguiendo esta idea, la tecnología y sus artificios lograron modelar las aulas, el proceso de enseñanza-aprendizaje, las implicaciones de la escolarización y los aspectos formativos interrumpidos por la pandemia y, a pesar de que hoy hablamos de una nueva normalidad, no debe negarse la herencia de lo virtual como aspecto progresivo en la educación. De allí que nuestra reflexión busca proyectar algunos ápices sobre el futuro de la educación considerando que su dependencia de la tecnología seguirá ampliándose en la misma medida en que los avances tecnológicos se abren rápidamente paso en la era digital.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Por lo tanto, no es descabellado pensar en una educación futura centrada en la realidad virtual y el metaverso, donde la cotidianidad se define como la concreción de todas las acciones humanas, pero sin salir de casa, es decir, trabajar o estudiar con tus pares sin compartir el mismo espacio, pero estando presente o asistir a un concierto visualizando los efectos especiales del escenario también sin salir de casa. Al respecto, Tori y Kirner (2018), sostienen que: “la realidad virtual se relaciona con una interfaz de usuarios avanzada cuyas características involucran la visualización y el movimiento en entornos tridimensionales y la interacción con elementos en dicho entorno en tiempo real” (p. 15). Más, para estos autores, la experiencia de la interacción del usuario con el mundo real puede aceptarse a través de los estímulos de los sentidos humanos: la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato. En este sentido cobra especial relevancia pensar en el metaverso como un concepto de un espacio virtual 3D en línea que conecta a los usuarios en todos los aspectos de sus vidas.

En síntesis, la educación del futuro, sin ánimos de subjetivar su papel social, podría empezar a desarrollarse desde la dinámica del metaverso produciendo y reproduciendo objetivos formativos que concentran a las personas y sujetos de aprendizajes pero con sentido de la descentralización, esto es, pueden estar en lugares diferentes, horarios diversos y aun así, vivir la experiencia de interacción humana explayando sus sentidos vitales a través de la representación Hologramática de avatares que proyectan su mismidad y otredad a través de la tecnología.

***Referencia Consultada***

Tori, R., Hounsell, M. D. S., & Kirner, C. (2018). Realidade virtual. Introdução a Realidade Virtual e Aumentada (pp. 9-25). Editora SBC. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4762/476268269011/html/>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Alexandra María Abarca Chinchilla***  
*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia*  
*San José, Costa Rica*  
[aleabarca@uned.ac.cr](mailto:aleabarca@uned.ac.cr)

***METAVERSO, AMBIENTE VIRTUAL Y LA EDUCACIÓN SUPERIOR A  
DISTANCIA***

Las bondades encontradas en la cuarta revolución impactan en diversidad de prácticas el acrecentamiento cotidiano a la aproximación del automatismo con las últimas tecnologías, entre ellas la robótica, la inteligencia artificial (IA), la realidad virtual con presentaciones y transformaciones digitales a las cuales también la educación universitaria recurre: “Actualmente se considera al metaverso como un espacio 3D universal, unificado, interoperable, que reunirá a los mundos virtuales existentes” (Sánchez, 2022, p. 5). Para el caso de Costa Rica, en la Universidad Estatal a Distancia (UNED), especialmente en tiempos de pandemia permitió la modalidad a distancia, junto a la disposición de los recursos virtuales el continuar con mayor normalidad, los cursos y asignaturas.

Bajo un procedimiento articulado, equilibrado; se encuentra en el metaverso y sus numerosos usos, la posibilidad de aprendizajes por vivenciar directamente, para potenciar estas destrezas en aciertos académicos: ... esta cultura forma parte de un sistema de virtualidad real, en el que la misma realidad (la existencia de las personas) es sumergida en un escenario de imágenes virtuales, en el que las apariencias no están solamente en la pantalla a través de la que se comunica la experiencia, sino que se convierten en la experiencia. (Ortega-Rodríguez, 2022, p. 199). Dentro de los aspectos positivos encontrados en la nueva regularidad, es haber empujado en condición acelerada al sector universitario a reaccionar en este ámbito, ahora su meta correspondería que nadie quede atrás, esto para tornarse en sí mismo en un reto permanente.

Ahora bien, quienes exclusivamente se dedican a ejercer la docencia, son facilitadores del acto formativo, brindan principalmente acompañamiento al estudiante, por ende, quedan llamados a la actualización con capacitación continua con los programas diseñados para este fin cuenta la institución educativa; también aquellos que por interés propio motiven al perfeccionamiento con considerable énfasis en lo virtual.

Sin duda, lo anterior decanta hacia la comprensión del perfil, necesidades, inclusión, accesibilidad, el o los tipos de generación, el rol de la persona estudiante a partir de la perspectiva del modelo educacional en el cual se concretan curricularmente en los planes de estudio, consideraciones de sus regiones, entre otras circunspecciones indispensables para

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

guiar la autorregulación y autogestión de los conocimientos desde la innovación, con la apropiación efectiva de otros conjuntos de técnicas. Convendría tener acrecentamientos recurrentemente de rutinas significativas en las diversas áreas de las ciencias a disposición de toda la población estudiantil para la contribución de habilidades tal como competencias reclamadas en los futuros profesionales.

En la UNED, el estudiantado recurre a los materiales didácticos diseñados, para impulsar su formación; paralelamente la utilización de la IA potencia laboratorios para turismo y física. Al mismo tiempo, prototipos, entre ellos médicos elaborados por el Laboratorio Kå Träre, recreación de escenas de crimen, entre más por mencionar. Por tanto, es imperante igualmente regular toda la información generada por el manejo de las tecnologías: En este sentido, resulta fundamental construir una cultura o conjunto de normas y valores de base para comunicarse, trabajar y ser en el metaverso, una realidad alternativa en la que las fronteras entre lo físico y lo virtual resultan aún difusas y necesitan ser delimitadas con precisión para salvaguardar la identidad de los usuarios. (Ortega-Rodríguez, 2022, p. 199).

Estas prácticas mencionadas permiten a su vez, a las universidades con procesos planteados para la presencialidad con deseos o ya han incursionado en posibles alternativas tecnológicas con modelo a distancia, consideren los resultados obtenidos, visualicen oportunidades con adaptaciones a sus ofertas educativas comenzando por los intereses institucionales acordes a los que el mundo demanda.

En conclusión, esta reflexión nos debería invitar al participar activamente en temas para trascender fronteras, instituciones, particularmente a los actores del sistema educativo; es encontrar retos en las limitaciones y adversidades habituales, generalmente supeditados a situaciones políticas, administrativas, presupuestarias, sanitarias, personales, profesionales para así evitar interferencias para el trabajo colaborativo; en red desde nuestras posibilidades, para abrir paso a la oportunidad del conocimiento libre, gratuito, abierto al servicio de la sociedad, primordialmente alcance a los futuros profesionales o personas capacitadas a poder experimentar desde hoy el futuro, para proponer soluciones efectivas.

### ***Referencias Consultadas***

- Ortega-Rodríguez, P. J. (2022). De la realidad extendida al metaverso: una reflexión crítica sobre las aportaciones a la educación. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 34(2), 189-208. <https://doi.org/10.14201/teri.27864>
- Sánchez, M. (2022). El metaverso: ¿la puerta a una nueva era de educación digital? *Investigación en Educación Médica* 11(42), 5-8. <https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2022.42.22436>

**Ecuador**

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***José Manuel Gómez***  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

***“METAVERSO, EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN”***

A raíz de la pandemia y la propuesta de Mark Zuckerberg, donde indica el metaverso es el siguiente capítulo del Internet, se plantea una inmersión de cambios de contenidos y entornos virtuales; los entornos digitales del proceso de aprendizaje evolucionan con la irrupción del metaverso. Esta pandemia apertura el cambio hacia el empleo de entornos educativos híbridos. Esta nueva realidad, implica un cambio de paradigma hacia una transformación de presencial híbrido o digital a otro plenamente inmersivo.

Podemos mencionar las siguientes características planteadas por Sánchez (2022)

- Interactividad. El usuario es capaz de comunicarse con el resto de los usuarios y de interactuar en y con el metaverso.
- Corporeidad. Los usuarios están representados por avatares y están limitados por ciertas leyes y recursos.
- Persistencia. El programa sigue funcionando y desarrollándose a pesar de que algunos o todos sus miembros no estén conectados.

Aumento de la calidad del aprendizaje, personalización y adaptación al ritmo del estudiante: el metaverso influirá en el proceso, puesto que el propio estudiantado podrá moverse por su cuenta en entornos inmersivos. El análisis de la información que se genere en estos entornos y la inteligencia artificial tienen la posibilidad de ayudar también a redefinir el proceso de aprendizaje para hacerlo más personalizado. El docente tiene que ser mediador y orientador que facilite de manera formal en el aula el proceso de aprendizaje de la lectura, y desde este rol no debe olvidar que el objetivo fundamental de la misma es la comprensión de lo leído, teniendo en cuenta que este hecho requiere ejercicio permanente y atención esmerada por parte de los estudiantes. Su instrucción tiene un principio formal, que se sustenta en la realidad, en los conocimientos previos que permitirán al lector construir un significado nuevo, es decir, tendrá la eventualidad de comprender un texto. Y esta nueva información formará parte, a su vez, de sus conocimientos previos para utilizarlos cuando una nueva situación lo requiera (Cassany, 2009).

La lectura es un proceso que una vez adquirido y desarrollado, puede generar conocimiento y por eso se adquiere de manera individual, es decir a un paso que será

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

determinado por el propio interés de cada estudiante, por ello el docente mediador tiene que tener en cuenta las individualidades no el grupo, un conjunto de alumnos no aprende al mismo ritmo, cada uno marca su propio camino, según su caminar.

Se debe plantear tres tipos de acciones para lectoescritura como competencia transversal:

- Introducir a los estudiantes a la lectura.
- Estimular la lectura crítica y la comprensión de textos.
- Desarrollo de la autonomía como lector.

Las acciones para introducir a los estudiantes a la lectura se basan en el desarrollo de lecturas recreativas y de carácter social o publicitario (revistas, libros de cuento, periódicos, informaciones en las redes sociales e internet, afiches, poemas, novelas), teniendo en cuenta sus intereses y características. Estas acciones requieren del acompañamiento de los docentes, los compañeros de aula, las familias y diversos actores comunitarios.

Actualmente, se comprueba que las prácticas de lectura tienen mayor importancia en la vida actual y las nuevas generaciones deben ser preparadas, para enfrentar los retos que imponen las distintas formas de leer y para lo que es necesario aplicar estrategias didácticas que faciliten su comprensión, pero sobre todo la reflexión, el análisis y la crítica constructiva.

Se observa hoy día como la producción editorial, a través de las páginas de Internet, pública información sobre todos los temas que se necesite consultar, en muchas oportunidades se observa que esa información no ha sido revisada por expertos en el tema.

Comprendemos que es un aprendizaje que debería comenzar sistemáticamente a practicarse desde los primeros años de la escolaridad, Es innegable la necesidad de favorecer prácticas de lectura académica, crítica, reflexiva que contribuya a favorecer el aprendizaje significativo y dejar de lado la enseñanza de la lectura como una actividad repetitiva y memorística que limita el crecimiento intelectual de los alumnos, al quedarse sólo en la estructura superficial del texto sin ir a la estructura profunda de la lectura.

***Referencia Consultada***

Sánchez, M. (2022). El metaverso: ¿la puerta a una nueva era de educación digital? *Inv Ed Med.* 2022; 11(42):5-8.

**España**

***Francisco Silva-Díaz***

*Master en Investigación e Innovación en Currículum y Formación*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Estudiante de Doctorado en Ciencias de la Educación*  
*Universidad de Granada*  
*España*  
[fsilva@correo.ugr.es](mailto:fsilva@correo.ugr.es)

***REALIDAD VIRTUAL Y UN INMINENTE METAVERSO EDUCATIVO***

Durante los últimos años hemos observado cómo se ha ido incrementado el uso de las Tecnologías Inmersivas como recursos para la docencia en todos los niveles educativos. En un comienzo, la Realidad Aumentada propuso un cambio de paradigma en la forma en cómo observamos y aprendemos a través de elementos digitales que incluyen una dosis de contenido educativo interactivo y estimulante para los estudiantes (p. ej. Modelos 3D). No obstante, la irrupción de la Realidad Virtual (RV) y las posibilidades que ofrecen en el ámbito de la educación han supuesto una nueva forma de situar al estudiantado en situaciones de aprendizaje basadas en la experimentación.

En la actualidad, existe un número importante de investigaciones científicas que han utilizado la RV como recurso para el aprendizaje, especialmente en el ámbito científico, y que dan cuenta de resultados favorables tras su implementación (Liu et al., 2020; Silva-Diaz et al., 2021). Asimismo, existen evidencias respecto del impacto positivo que supone utilizar la RV en el desarrollo de habilidades espaciales, la visualización de conceptos abstractos, el aprendizaje basado en la experimentación y en la motivación por aprender (Chang et al., 2019; Cheng y Tsai, 2020). Por otra parte, hay investigadores que sindicán al uso de la Realidad Virtual como una real alternativa para el desarrollo de las salidas de campo, debido a que la RV ofrece una sensación de presencialidad que ningún otro tipo de recurso ha podido ofrecer hasta el momento (Cheng y Tsai, 2019; Han, 2020; Markowitz et al., 2018). Otros estudios han analizado los efectos del uso de RVI en el interés por cursar carreras científicas (Makransky et al., 2020), en la implementación de laboratorios de ciencias basados en RVI (Makransky et al., 2019) e, incluso, los efectos de utilizar RVI en el desarrollo de ambientes de aprendizajes basados en el género (Makransky et al., 2018).

Todos estos antecedentes no hacen más que poner de manifiesto el impacto positivo que supone la inclusión de la RV como recurso para el aprendizaje, por lo que nos encontramos frente a una tecnología que nos ofrece una alternativa interesante a la hora de desarrollar nuestras actividades académicas.

Aunque a pesar de todos los beneficios que hasta aquí se han mencionado, durante el último año ha venido tomando cada vez más fuerza el desarrollo de un Metaverso, entendido como un espacio digital de interacción social que incluye un mayor grado de sentido de presencia del cual hemos tenido conciencia hasta la fecha, esto se logra, principalmente, a través de la WebXR, que permite la generación de entornos inmersivos en los que los usuarios pueden recorrer de forma libre e interactuar entre ellos. En materia educativo, este espacio digital ofrece la posibilidad de interactuar digitalmente como si se tratase de una

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

clase tradicional. Al respecto, existen algunos antecedentes que refuerzan esta idea, por ejemplo, durante el año 2021, y en medio de una grave crisis sanitaria a nivel mundial que implicó la implementación de cuarentenas como medidas extraordinarias, la Universidad de Stanford, en Estados Unidos, decidió aventurarse al desarrollo de un curso en un espacio virtual utilizando visores de Realidad Virtual para la consecución de este objetivo (la Universidad les hizo llegar a más de 300 estudiantes un visor Oculus Quest 2 para que pudiesen acceder a sus clases). La experiencia fue catalogada como un éxito total, tanto por los docentes que la implementaron como los estudiantes que participaron de ella.

Sin lugar a duda, nos encontramos en un punto inicial de lo que podríamos llegar a determinar como un Metaverso consolidado, sin embargo, las experiencias inmersivas que implican el uso de la Realidad Virtual, sin tener que llegar a ser metaverso per se, ofrecen una alternativa efectiva para el desarrollo de actividades educativas en entornos de aprendizaje inmersivo.

La consecución de un Metaverso Educativo implicaría la posibilidad de interactuar con personas de diferentes lugares y culturas a lo largo de todo el mundo en un tiempo y espacio determinado. Asimismo, ofrecería la posibilidad a los docentes de seleccionar un entorno inmersivo determinado en función de las necesidades específicas para el desarrollo de las actividades educativas propuestas para la clase, por ejemplo, podríamos comenzar las clases de lenguaje con un debate al interior de un Ágora Ateniense y luego pasar a una clase de ciencias en la que podrían dar un recorrido por el espacio y, de esta forma, conocer más sobre nuestro Sistema Solar.

Las posibilidades son infinitas, aunque por lo pronto nos encontramos en una fase inicial en la que este tipo de iniciativas se encuentran en fase de desarrollo inicial, pero que en un futuro cercano serán constituyendo en un incipiente Metaverso Educativo.

***Referencias Consultadas:***

- Chang, S. C., Hsu, T. C., Kuo, W. C., y Jong, M. S. Y. (2019). Effects of applying a VR-based two-tier test strategy to promote elementary students' learning performance in a Geology class. *British Journal of Educational Technology*, 51(1), 148–165.
- Cheng, K. H., y Tsai, C. C. (2019). A case study of immersive virtual field trips in an elementary classroom: Students' learning experience and teacher-student interaction behaviors. *Computers & Education*, 140, 103600. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2019.103600>
- Cheng, K. H., y Tsai, C. C. (2020). Students' motivational beliefs and strategies, perceived immersion and attitudes towards science learning with immersive virtual reality: A partial least squares analysis. *British Journal of Educational Technology*, 51(6) 2139-2158.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Liu, R., Wang, L., Lei, J., Wang, Q., y Ren, Y. (2020). Effects of an immersive virtual reality-based classroom on students' learning performance in science lessons. *British Journal of Educational Technology*, 51(6), 2034-2049. <https://doi:10.1111/bjet.13028>
- Makransky, G., Wismer, P., y Mayer, R. (2018). A gender matching effect in learning with pedagogical agents in an immersive virtual reality science simulation. *Journal of Computer Assisted Learning*. 1-10. <https://doi:10.1111/jcal.12335>
- Makransky, G., Terkildsen, T. S., y Mayer, R. E. (2019). Adding immersive virtual reality to a science lab simulation causes more presence but less learning. *Learning Instruction*, 60(1), 225–236. <https://10.1016/j.learninstruc.2017.12.007>
- Makransky, G., Petersen, G. B., y Klingenberg, S. (2020). Can an immersive virtual reality simulation increase students' interest and career aspirations in science? *British Journal of Educational Technology*, 51(6), 2079-2097. <https://10.1111/bjet.12954>
- Silva-Díaz, F., Fernández-Plaza, J.A. & Carrillo-Rosúa, J. (2021b). Uso de Tecnologías Inmersivas y su impacto en las actitudes científico-matemáticas del estudiantado de Educación Secundaria Obligatoria en un contexto en riesgo de exclusión social. *Educar*, 57(1), 119-138. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1136>

**México**

***Erika García Rosales***  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupo*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Jardín de Niños Solidaridad*  
*México*  
[erigr@hotmail.com](mailto:erigr@hotmail.com)

***LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESO TRANSFORMADOR EN LA VIDA  
DE LOS ESTUDIANTES EN LOS TIEMPOS ACTUALES***

El modelo educativo tradicional ha sido cuestionado desde diversos ámbitos, sin embargo, es necesario tener presente que éste estuvo vigente por más de un siglo. Sin embargo, la sociedad ha cambiado a pasos agigantados, sobre todo en estos últimos años, que ha sido necesario tener innovaciones en la educación del siglo XXI.

Debido a estos cambios sociales, para la educación, es más complejo cumplir los objetivos en un mundo que se acerca cada vez más al uso constante de la tecnología. La pandemia abrió el camino hacia entornos educativos híbridos, generando una nueva etapa educativa que implicó también cambios de paradigmas que de alguna manera generaron una disruptiva en educación. Lo que seguramente sucederá con el metaverso. Si bien, esta idea no es nueva, ya que surgió aproximadamente en el año 2003, se hace presente cada vez más y con mayor fuerza.

Al abordar este tema, algunos expertos consideran que el metaverso en educación generará diversas oportunidades para los estudiantes, permitiéndoles adentrarse en la realidad virtual para conocer más sobre un tema determinado y disfrutar del aprendizaje a través de esta experiencia, ofreciendo una enseñanza más profunda a quienes la viven; esta nueva posibilidad virtual requerirá transformaciones no solo en la tecnología, será necesario realizar cambios en los contenidos educativos, aumentando la calidad de la educación, porque el alumno, al tener una interacción con entornos inmersivos y virtuales, guiará su propio proceso de aprendizaje.

Marc Cortés, quien es uno de los expertos en el tema, ha comentado que el metaverso ampliará los límites y posibilidades en educación, y que será un complemento en los procesos educativos, porque permitirá acercarse a contenidos que en un aula tradicional no podrían existir, mostrando que las posibilidades que abre esta tecnología dependerán de la creatividad e imaginación de cada persona, lo cual, no tiene límites.

La implementación del metaverso en la educación supondrá retos para las instituciones educativas, para el alumnado y los docentes, porque requerirá, nuevos conocimientos, desarrollar habilidades que tal vez, docentes de mayor edad tengan dificultad para lograrlo haciendo más presente, la brecha generacional (como se pudo observar durante la pandemia).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Educar usando la tecnología del metaverso o realidad virtual, demandará dejar de lado totalmente la educación tradicional, creando e innovando diversas estrategias de enseñanza desde la perspectiva virtual, arriesgándose a utilizar herramientas y propuestas educativas innovadoras que sean capaces de llevar a los alumnos a experiencias vivenciales. Para lograr esto, los docentes y alumnos tendrán que desempeñar un nuevo rol, convirtiéndose el alumno, en protagonista y guía de su propio aprendizaje y el docente en facilitador del mismo.

Sin duda, esta puede ser una herramienta que en educación genere cambios importantes y “derribe barreras”, pero aún quedan muchas situaciones por resolver.

1. Costo de inversión para las instituciones educativas.
2. Uso y propiedad de los contenidos
3. Habilidades que los alumnos y docentes deben tener e ir desarrollando
4. Cómo se superará la falta de relaciones humanas.
5. Seguridad para alumnos y docentes en el uso de esta tecnología.

Y sin duda, muchas más que surgirán conforme avance esta tecnología.

Una pandemia que afectó a la humanidad, aceleró los pasos en la realidad virtual, generando nuevas experiencias a través de las clases virtuales y uso de plataformas diversas en todos los niveles de educación. Sin embargo, esta situación también dejó claro la brecha económica, educativa y cultural que existe en todos los países, dando como resultado, que muchos de los estudiantes no tuvieran las mismas oportunidades de educación. Con la realidad virtual y metaverso, puede suceder lo mismo, porque la inversión económica para contar con la tecnología necesaria, seguramente será alta. Las oportunidades en educación con el uso del metaverso pueden ser muchas, pero las limitaciones también lo son.

***Referencias Consultadas***

Análisis y reflexiones sobre el potencial impacto del metaverso en el sector educativo. Marc Cortés. UOC, eLinC (2022): <http://hdl.handle.net/10609/141246>

El metaverso en la educación: oportunidades y retos. EDUCAWEB. (2018). <https://www.educaweb.com/noticia/2022/10/04/metaverso-educacion-retos-oportunidades-21018/>

**Venezuela**

***María Isabel Núñez***

*Doctora en Ciencias de la Educación*

*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*

*Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”.*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Miembro Fundador de Red Educa Verde. Toluca de Lerdo. México.*  
*Miembro de la Fundación Funvive – Zulia. Maracaibo. Venezuela.*  
*Cabimas. Zulia.*  
*Venezuela*  
[marisanu2403@gmail.com](mailto:marisanu2403@gmail.com)

***METAVERSO Y LA REALIDAD VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN***

El cambio tecnológico ha presentado un término que ha capturado la atención es el Metaverso. Hablar hoy sobre el Metaverso, y definirlo resulta similar a lo que se vivió en los años setenta y ochenta con el internet. Sin embargo, hubo tiempo para estudiar e ir conociendo sobre ese proyecto en construcción, idea que potencialmente se convirtió en algo fabuloso para la humanidad. Atendiendo a esas consideraciones, cuando se habla de Metaverso, se habla más de potencial que de cosas concretas. Dicho esto, la forma que se tiene de definirlo son aproximaciones de acuerdo a la visión de autores, se trata más bien de un amplio rango de tecnologías que podrían tener nuevos propósitos nunca vistos.

Según Jamais, C. (2007) el Metaverso es un mundo virtual, construcciones ficticias en las que los participantes interactúan a través de avatares creados tratando de reproducir la participación o vida real en un entorno. Para Neal Stephenson (1992) el Metaverso lo refiere en su novela Snow Crash como un mundo virtual donde los personajes utilizan cascos para vivir realidades diferentes.

Como complemento, en el área educativa es un acierto porque es una opción más de actualización permanente que responde a las necesidades de cada persona, ofreciendo así diferentes alternativas en la escuela convencional. Dentro de este marco, su utilización ha sido planteada para ser usada como un espacio de aprendizaje diferente en el que se presentan nuevas formas de relación social. Asimismo, esta modalidad es una tendencia que llama la atención en especial al sector de la educación y capacitación, que empieza a analizarlo y ver sus beneficios para enseñar y aprender. Y muy especialmente, en retos que día a día se asume en la sociedad, como evolución a considerar dentro de las ofertas académicas.

En referencia al sujeto y su aprendizaje ante los desafíos de lo virtual confronta una sociedad de información, en la cual los espacios educativos están llamados a hacerse notorios concibiendo condiciones para promover saberes, transformaciones científicas y tecnológicas, que permitan, sustituir e incluso superar, una educación tradicional utilizando las nuevas tecnologías, optimizando aspectos comunicacionales, mejorando la interacción, tiempos de respuesta, acceso a recursos, en un ambiente de aprendizaje diseñado con diversos niveles digitales, colocando a disposición del docente canales de información y comunicación para fomentar formas diferentes de enseñanza.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Significa entonces, que los desafíos de lo virtual en los espacios educativos es una posibilidad de progreso adecuado, desarrollo, contribución significativa, promoción de la equidad de oportunidades para estudiantes, docentes favoreciendo la innovación en las formas de generación y socialización de saberes. Un aspecto muy significativo es visibilizar los recursos virtuales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje con la finalidad de obtener mejores resultados en sus estudiantes, impactando positivamente en las distintas fases de la formación. Cabe destacar la referencia que hacen Aguiar, B., Velázquez, R., & Aguiar, J. (2019) quienes expresan que los recursos virtuales son la mejor herramienta didáctica que un docente puede utilizar, no solo en situaciones de emergencia, sino también durante toda su carrera como profesional.

Con esta finalidad, los recursos virtuales están transformando la enseñanza de lo convencional a una educación que no necesita un docente presencial para transmitir conocimientos. Por otra parte, en el mundo moderno existen numerosas formas de comunicación y la información está al alcance de las manos. A este respecto Pérez (2010) enfoca tres criterios del beneficio del uso de las TIC: como entidad de aprendizaje, recurso para aprender y sustento al aprendizaje, lo cual es muy valioso para el sistema educativo y para el docente por ser el garante de que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea significativo con el uso adecuado de la tecnología.

Las ideas y reflexiones sobre el Metaverso conllevan a mirar que su popularidad se gestó en la empresa Facebook cuando anunció la transición de la marca a Meta. Esta consiste en entornos virtuales 3D que permite a los usuarios socializar, aprender, colaborar y divertirse de formas inimaginables. Esta tendencia del Metaverso se perfiló como herramienta innovadora en pandemia con el confinamiento donde la tecnología se hizo una opción de esparcimiento, y la necesidad de explorar nuevas posibilidades de trabajo, para todo tipo de actividades, incluyendo la educación.

Se puede precisar que la innovación educativa parece que va a pasar en el Metaverso como un aprendizaje vivencial sin salir de casa, gamificado, dinámico, que va a permitir diversión y conocimiento. Una propuesta renovada, y cada vez más virtual sin fronteras, que impulsa a buscar en el Metaverso el escenario de desarrollo y crecimiento pedagógico. Finalmente, no es seguro si alguna vez llegaremos realmente al punto de un Metaverso. Pero mientras tanto, ya se pueden experimentar proyectos tipo Metaverso y continuar integrándolo más en nuestra vida diaria. Hay que mirar que un mundo más globalizado necesita una mayor conexión y compromiso aunado a los nuevos modos de interacción.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

- Aguiar, B., Velázquez, R., & Aguiar, J. (2019). Innovación docente y empleo de las TIC en la Educación Superior. *Revista Espacios*, 40(2), 8. Recuperado el 06 de 08 de 2020, de <https://www.revistaespacios.com/a19v40n02/a19v40n02p08.pdf>.
- Jamais, C. (2007). Singularity Summit Talk: Openness and the Metaverse Singularity. [http://www.openthefuture.com/2007/09/singularity\\_summit\\_talk\\_openne.html#sthash.awMJkIq6.dpuf](http://www.openthefuture.com/2007/09/singularity_summit_talk_openne.html#sthash.awMJkIq6.dpuf)[http://www.openthefuture.com/2007/09/singularity\\_summit](http://www.openthefuture.com/2007/09/singularity_summit).
- González Barbado, M. (2022). Edu-Metaverso. Doctor. St. Universidad Oberta Delaware Cataluña. Orcid 0000-0002-4213-2090. IFEMA Madrid. España.
- Pérez, S. (2010). "La importancia de la TICS en la Escuela". *Revista digital para profesionales de la enseñanza (FECCOO)* (7), 1-7. Recuperado el 05 de 08 de 2020, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd7083.pdf> 12.
- Rojas, M., Silva, A., & Correa, L. (2014).  
Stephenson Neal. (1992). *Snow Crash*. Los Ángeles. Estados Unidos.

***Luz Omaira Mendoza Pérez***  
*Ph. En filosofía nuestra americana y caribeña*  
*Directora de la Fundación, Van Der Mark, Coordinadora de posdoctorado UNERMB*  
*Profesora jubilada*  
*Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt*  
*Venezuela*  
[\*luzomaira\\_19@hotmail.com\*](mailto:luzomaira_19@hotmail.com)

***LA EDUCACIÓN INMERSA EN EL MUNDO DEL METAVERSO***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

EL paradigma tecno científico, ofrece epistemológicamente la posibilidad de desarrollo y progreso en todas las áreas del conocimiento, desde la biotecnología, genética hasta la lingüística, la hermenéutica, microbiología, astronomía o la informática educativa, donde el profesional de la educación, no puede dejar de asumir e integrar el aspecto tecnológico en sus habilidades y competencias en relación con los procesos pedagógicos vivenciados en el aula; integración ésta que se debe considerar para llegar a ser un experto de la enseñanza, no limitándose en términos académicos a una asignatura, a unos créditos obligatorios, sino que ha de entenderse como una manera de hacer a lo largo del currículo formativo en un canal integral que permita dilucidar la lógica del conocimiento, aprendizaje en la aplicación y desarrollo del hecho educativo.

Al respecto, se ha señalado, que el conocimiento aunado con la tecnología impone transformaciones sin precedentes en todos los niveles de la actividad humana, vislumbrando con claridad el indiscutible protagonismo del avance tecnológico en todas las áreas del aprendizaje y concretamente en los procesos de enseñanza.

Actualmente el metaverso representa un acierto en la nueva normalidad educativa, ya que su perspectiva reconstruye una nueva realidad educacional - social que permite ir más allá de un salón de clase es una interacción con la tecnología y lo virtual con el propósito de optimizar las prácticas educativas en pro de una calidad, eficacia y eficiencia en la educación. El Metaverso es la realización o “encarnación tecnológica” que según Lemos (2007) proviene de anhelos pasados, es decir, el viejo sueño de crear un mundo paralelo, un mundo imaginario y que, ahora, se materializa a través de los Mundos Virtuales Digitales Tridimensional.

Por otro lado, el rol del actor social ante la luz del desafío virtual en los espacios educativos, le corresponde al docente formador reorientar sus acciones hacia la formación de profesionales capaces de propiciar la innovación en el desarrollo educativo; preparado para comprender e interpretar los procesos virtuales con un gran dominio funcional de los saberes básicos de las áreas del conocimiento, con un saber vivencial práctico en correspondencia con una acción transformadora, conscientes de sus responsabilidades en el análisis y solución de problemas educativos, con una actitud crítica, positiva, abierta a las posibilidades de cambio para la superación permanente, el docente debe asumir los cambios vertiginosos que está ofertando actualmente la virtualidad y parte de esos cambios los presenta el metaverso, que se ha manifestado como un aprendizaje vivencial sin salir de casa, gamificado, dinámico que permite diversión mientras se aprende, forma parte de soñar despierto y en el que los niños, adolescente y jóvenes lo realizaran con mucha facilidad, sin embargo la tecnología ofrece a los educadores un enfoque científico, desarrollado en la solución de problemas convenientes del proceso global de la enseñanza, cabe destacar que

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

aún no se han abordado con certeza la utilidad en las escuela o universidades el conjunto de técnicas, métodos, habilidades en la educación para la solución de problemas educativos.

Desde lo anterior planteado, hay una gran brecha educativo-digital entre las instituciones por no tener políticas educativas, que beneficien a la educación, ya que continúan diversas escuelas en zonas distantes o rurales, no poseen ningún tipo de equipos con señal de internet, por lo que es muy lamentable decir que, tanto los niños como sus docentes están muy lejos del mundo del metaverso en las salones de clase, este sería uno de los más exigentes cambios en la educación para avanzar con lo tecnológico, estimando en ello la posibilidad de llevar a los estudiantes a todo tipo de espacios, generando expectativas o experiencias inmersivas altamente estimulantes que a su vez pueden ser complicadas con errores ante los estudiantes, creo entonces que los recursos virtuales por ahora no permiten confrontar las problemáticas educativas, ciertamente la tecnología bajo su perspectiva se establece con la intención de interactuar sobre diferentes modalidades y su propósito es el de optimizar las prácticas educativas para los cambios que se esperan en la educación, pese a todo lo positivo de la tecnología, hoy todavía existe mucha exigencia y muchas están en construcción, pues faltan los elementos claves para ser puestos en práctica y estar forma poder estar a la vanguardia del éxito mundial en la educación.

Ya para concluir, la formación y expectativas del docente deben estar en total relación con los cambios de paradigma, el interés de enfrentarse a las innovaciones tecnológicas propias para una mejor educación, en el que se demuestre su potencial, habilidades y destrezas con el propósito firme de hacer más dinámico y productivo el proceso pedagógico.

***Referencias Consultadas***

Lemos, A. (2007). *Cibercultura: Tecnología y vida social en la cultura contemporánea*. Puerto Alegre: Sulina, 3ª ed.

Palomares A. (2022) entrevista concedida a la revista América Learning



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Ángel Carmelo Prince Torres*  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado*  
*Venezuela*  
[arbqto@gmail.com](mailto:arbqto@gmail.com)

***EDUCACIÓN Y REALIDAD VIRTUAL: EL ENFOQUE DE UN RECURSO***

La educación puede servirse de diferentes recursos para configurar sus fines, bien sean de corte estrictamente cognitivo, sociológicos, entre otros. Por ello, la actualización de las herramientas para ejecutar el acto educacional resulta de vital importancia dentro del

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

desarrollo de las competencias que puede tener cualquier docente, en aras de que los estudiantes también logren la consecución de ciertas destrezas que puedan aplicar incluso en su día a día.

En el siglo XXI se ha dado preponderancia al uso de las plataformas tecnológicas como conductos para la facilitación de los aprendizajes. Entre dichas plataformas, puede referirse a las de corte cibernético, y con respecto a estas últimas se destaca a lo que se conoce como realidad virtual. La realidad virtual, conforme con Iberdrola (2022) se define del siguiente modo:

La Realidad Virtual (RV) es un entorno de escenas y objetos de apariencia real — generado mediante tecnología informática— que crea en el usuario la sensación de estar inmerso en él. Dicho entorno se contempla a través de un dispositivo conocido como gafas o casco de Realidad Virtual. Gracias a la RV podemos sumergirnos en videojuegos como si fuéramos los propios personajes, aprender a operar un corazón o mejorar la calidad de un entrenamiento deportivo para obtener el máximo rendimiento (p. 1).

Por ende, la realidad virtual se convierte en un medio a través del cual puede realizarse la recreación de distintos espacios con la finalidad de darles diferentes usos, aunque esto se hace mediante el uso de la informática. Si bien es cierto que la cita anterior establece que la realidad virtual puede aplicarse a los videojuegos o a los deportes, no por ello es un mecanismo que resulte ajeno a la educación, pues bien es sabido que, dentro de los escenarios para explorar y mediar los saberes, existe una diversificación de estrategias tendentes a la consolidación de la calidad dentro de las prácticas realizadas con esta orientación.

Ahora bien, si se desea conocer la utilidad que puede proveer la realidad virtual dentro de los ambientes educacionales, según la perspectiva de quien ha hecho este escrito, el principal uso que puede otorgarse, es el de incluir tal instrumento en el proceso de enseñanza cuando surgen circunstancias de excepción que no permiten la presencialidad para que los actores educativos hagan vida dentro de un centro dedicado a la instrucción. Esto es, porque precisamente para eso son las tecnologías: para servir a los seres humanos cuando realmente más son requeridas, y una de estas circunstancias se encuentra representada por las emergencias que puedan hacer inviable el desarrollo normal de los aprendizajes en entornos formales.

No obstante, lo anterior, esto no implica que la aducida realidad virtual no sea aplicable dentro de los espectros de la normalidad. De hecho, resultaría muy útil como un complemento para fundar bases más sólidas en cuanto a los conocimientos. Sin embargo, para ello se requeriría un gran fondo de inversiones destinadas para hacer palpable y al alcance de todos a esa herramienta. Es así, como puede afirmarse que su consideración dentro de la educación

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

es multidimensional: puede resultar tangible en situaciones de emergencia, como aquellas que no resulten extraordinarias, tiene aristas tecnológicas que requieren la correcta formación del personal docente y de los mismos estudiantes de forma que saquen su máximo provecho y además, corresponde tanto al Estado como a los entes educativos, fomentar su uso por lo que demandas una coordinación que se mueva hacia la realización de propuestas que conviertan en factible a esa sugerencia.

Como ya se indicó, es crucial que la educación se movilice en torno a la implementación de nuevas formas de enseñar, y con ello, esa innovación va concatenada con la necesidad de proveer el adiestramiento necesario para que la realidad virtual sea adaptada de manera adecuada. Por esto, promocionar esa nueva manera de llevar a cabo la pedagogía es deber de todos los actores educacionales, de manera que no se queden estancados con estructuras rancias que no les permitan observar las bondades de las innovaciones que conlleva la evolución social.

***Referencia Consultada***

Iberdola (2022). Realidad virtual: Otro mundo al alcance de tus ojos. *IBERDROLA*.  
<https://www.iberdrola.com/innovacion/realidad-virtual#:~:text=%C2%BFQU%C3%89%20ES%20LA%20REALIDAD%20VIRTU%20AL,o%20casco%20de%20Realidad%20Virtual>.

***Sandra Carolina Castillo Acosta.***

*Doctora en Educación*

*Profesora de la Universidad Nacional Experimental de la Gran Caracas (UNEXCA)*  
*Presidenta y Fundadora del Centro de Educación Avanzada en Innovación, Investigación y*  
*Emprendimiento (CEAvInvE)*

*Caracas*

*Venezuela*

[\*sandracastillo89@gmail.com\*](mailto:sandracastillo89@gmail.com)

***LA EDUCACIÓN MÁS ALLÁ DEL UNIVERSO.***

El más allá del universo, es decir el Metaverso, sin duda como expresan diversos autores, es la evolución del internet y de las redes sociales, mediante la conexión a mundos virtuales en tercera dimensión; donde las personas se sumergen en ellos a vivir una experiencia y se

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

personaliza la vivencia mediante representaciones conocidas como avatares; lo que nos lleva como docentes a repensar la forma de educar y educarnos, porque es una desmaterialización del mundo físico y de las fronteras humanas. (Crespo, 2022).

Esta desmaterialización del mundo físico permite un acceso inmediato a bienes y servicios a toda la población que este en la capacidad, en este caso de acceder a estos mundos virtuales; en donde ya no está presente la necesidad de infraestructuras o espacios físicos, materias primas; entre otros.

Desde el punto de vista de su aplicación en la educación, tenemos que considerar factores para adecuarnos a esta realidad; de allí que se requiere una nueva forma de aplicar y utilizar la tecnología, lo que trae una transformación en: la ingeniería de software y de hardware, en la seguridad de la información en el ciberespacio; por lo que las carreras que estamos hoy dando en algunas universidades tienen que ser revisadas, ajustadas y actualizadas para garantizar los desarrollos a esta evolución.

También significa la preparación del docente, desarrollar nuevas competencias, como por ejemplo las relacionadas con la gestión de la identidad digital y por tanto el rol que se asumirá en este proceso de enseñanza-aprendizaje; en donde estaremos centrado más allá de los contenidos, es decir, en el aprender-haciendo por parte de los estudiantes, quienes, desde sus propios intereses, estarán y están conectados y ejecutando, aún sin conexión.

Cabe destacar que, el Metaverso tiene una serie de características que lo hacen aplicable y atractivo para la educación virtual, al respecto Trejo (2022) señala:

- **Inmersivos:** Las personas desde un mundo virtual, viven la experiencia. Esto permite la visita a sitios como museos, centros culturales; permitiendo experimentar destinos sin viajar o desplazarse físicamente; lo que amplía la posibilidad de conocer, de interactuar; por ejemplo, los estudiantes y los docentes podrán viajar al espacio y a cualquier lugar del mundo.
- **Corporeidad:** La representación de la persona que vive la experiencia, es a través de un avatar. Resultando importante considerar que es esencial para los docentes en el desarrollo de sus actividades, la construcción de la identidad digital, la cual se verá reflejada en la capacidad para ubicarse en el ciberespacio y establecer procesos de comunicación y colaboración tanto para su desarrollo profesional, como para mejorar su práctica docente. (Montes de Oca et al., 2018).
- **Persistencia:** El Metaverso se sigue ejecutando, aun no se esté conectado. Una característica importante porque el docente o los estudiantes, ambos inclusive pueden desconectarse y al regresar lo que dejaron sigue allí; es decir, el software se seguirá ejecutando.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Sin embargo, el Metaverso además del desarrollo de tecnología y de los contenidos para ello, requiere de conectividad, de equipos y de infraestructura; la cual no está al alcance de todas y todos; ya la llegada del COVID-19 puso en evidencia las grandes brechas y la UNESCO, las ha identificado y las relaciona con una desigual distribución de los docentes, en general, y de los docentes mejor calificados, en particular, en desmedro de países y regiones con menores ingresos y de zonas rurales, las que suelen concentrar además a población indígena y migrante.(UNESCO, 2020).

Por tanto, como reflexión final, no podemos dejar pasar por alto, que aun cuando veamos una oportunidad para la educación virtual en el Metaverso, repensemos en la inteligencia colectiva y las bondades que se generan gracias a la colaboración e interacción que surjan de estos mundos; en los grandes esfuerzos que deben hacer los países tanto en inversión, en formación, en adaptación e inclusión; y en una educación que no sea dirigida por grandes compañías que solo la visibilicen como una mercancía más allá del universo.

***Referencias Consultadas.***

Crespo. L. (2022). Un Metaverso dividido en capas.

<https://metaverso247.com/metaverso/2022/05/18/un-metaverso-dividido-en-capas/>

Trejo, I. (2022). Qué es y por qué el Metaverso: uso en la Educación.

<https://www.itmadrid.com/que-es-metaverso-y-su-uso-en-la-educacion/>

UNESCO (2020). La educación en tiempos de pandemia de COVID-19.

<https://www.cepal.org/es/publicaciones/45904-la-educacion-tiempos-la-pandemia-covid-19>

**Marzo 2023**



## **LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA**

### **Prólogo**

#### **LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA**

En el contexto actual es importante el manejo de las emociones tanto en la vida cotidiana como en el contexto educativo. Los docentes están llamados no solo a impartir conocimientos

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

sino hacer de mediador y de psicólogo en muchos casos para ayudar al equilibrio de las emociones en el educando, es por ello, que deben capacitarse con herramientas que permitan el manejo de las mismas.

Se ha encontrado que las **emociones** ayudan a fomentar el **aprendizaje**, ya que pueden estimular la actividad de las redes neuronales, reforzando las conexiones sinápticas. Por lo tanto, se ha evidenciado que los aprendizajes se consolidan de mejor manera en nuestro cerebro cuando se involucran las **emociones**.

Sin embargo, hay que aclarar que las emociones como la alegría, son aquellas que se relacionan con un aumento y mejora en la consolidación del aprendizaje. Así, cuando el ambiente es *positivo* en el aula, el cerebro emocional recibe de mejor manera los estímulos externos. En consecuencia, los conocimientos se adquieren con más facilidad y lo aprendido se mantiene en el tiempo.

Por el contrario, cuando el aprendizaje se acompaña de emociones como rabia o miedo, el efecto es contrario. En tal caso, el proceso se retrasa y se vuelve más complicado aprender. Teniendo el efecto contrario en los procesos educativos y siendo imprescindible evitar tal tipo de emociones en el aula.

De allí que, es imprescindible la formación de los profesores que propicien la construcción de aprendizaje desde lo social y emocional. Estos deben preocuparse no sólo por el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales de sus estudiantes sino también por su propio desarrollo emocional y la aplicación de esas habilidades.

Por consiguiente, las escuelas deben concebirse como comunidades de aprendizaje, donde el aprendizaje emocional esté integrado con el académico. El consenso, la colaboración y la no culpabilización son los principios que guían a estas instituciones, ya que estos nutren un clima escolar positivo que muestra a profesores, padres y estudiantes trabajando juntos para promover el aprendizaje de manera significativa.

En este sentido, hay que aclarar que la educación emocional es un **proceso continuo y permanente**. Por lo cual, aspectos relacionados con la gestión de emociones son necesarios que estén presente en el currículo académico durante toda la etapa escolar y su implementación implica la enseñanza de diversos conceptos y habilidades para gestionar correctamente las emociones, lo que no solo permite mejorar las relaciones sociales de los estudiantes, sino que construirá las bases para poder enfrentar diversas situaciones en la vida.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Argentina**

*Silvia Beatriz Mainou*  
*Doctorado en Educación*  
*Directora del Centro Universitario en Formación Docente, Educación y*  
*Trabajo*  
*Universidad de Flores (UFLO)*  
[www.uflo.edu.ar](http://www.uflo.edu.ar)  
[silvia.mainou@uflouniversidad.edu.ar](mailto:silvia.mainou@uflouniversidad.edu.ar)



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Ana Mabel Martín***

*Especialista en Ciencias Sociales con mención Curriculum y practicas Escolares*

*Tutora docente*

*Universidad de Flores (UFLO)*

[\*Anamabelmartin703@gmail.com\*](mailto:Anamabelmartin703@gmail.com)

***ESTRATEGIAS DE ACOMPAÑAMIENTO A LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS  
DE ESTUDIANTES EN EL MARCO DE LA RELACIÓN EDUCACIÓN Y TRABAJO***

El presente aporte, responde a la pregunta relacionada con la influencia de la educación emocional sobre la pedagogía y presenta dos estrategias de intervención y acompañamiento a las trayectorias educativas de estudiantes. El posicionamiento que aquí se plantea se desprende del proyecto de Investigación “Configuración de sentidos y estrategias de acompañamiento a las trayectorias educativas de estudiantes destinatarios de los programas de CUFET (Centro Universitario de Formación Docente, Educación y Trabajo) de la UFLO (Universidad de Flores)”.

Entendemos a la educación emocional como aquellas propuestas pedagógicas que contemplan la formación personal (Guerra-Báez, 2019)- además de la formación conceptual. Es decir, una educación integral que contemple el desarrollo de habilidades blandas, las cuales permiten a la persona relacionarse consigo mismo tanto como con el entorno; un entorno ciertamente cambiante y complejo, el cual precisa de profesionales capaces de transformarla en pos de una sociedad más justa.

Tomando como referencia la conceptualización faucoultiana de “trabajo en el terreno” (Deleuze, 1990), se concibe a CUFET como un dispositivo de articulación entre educación y trabajo, cuya creación surge como respuesta a las demandas crecientes que recibe la Universidad de Flores por parte de empresas locales e instituciones educativas de nivel secundario y superior que requieren la elaboración de propuestas e intervenciones específicas cuyo común denominador es la necesidad de mejorar las condiciones educativas de estudiantes, docentes y profesionales para una mejor articulación entre los ámbitos de Educación y Trabajo.

Las propuestas formativas desarrolladas en CUFET son instancias complementarias a la educación formal tendientes a profundizar y complementar los saberes construidos. El rasgo distintivo de estas propuestas es el objetivo tendiente a la formación de habilidades duras y blandas en forma simultánea y se plantean fundamentalmente dos estrategias: los talleres grupales y la tutorías individuales y grupales.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Los talleres son estrategias didácticas que implican la participación por parte de todos/as los/as participantes, el involucramiento en actividades de construcción conjunta y aprendizaje colaborativo. La metodología de taller refiere a una modalidad organizativa que integra la teoría y la práctica, en tanto implica la problematización de situaciones concretas desde marcos conceptuales que sustentan el abordaje, a través del trabajo grupal y la participación activa. El taller permite recuperar experiencias, reflexiones y saberes en una interacción grupal desde una perspectiva interdisciplinaria con el objetivo de desarrollar y fortalecer habilidades especialmente, las “blandas”.

Las llamadas “habilidades blandas” se relacionan con la educación emocional ya que se refieren a habilidades no cognitivas que posibilitan el conocimiento y la relación con los demás y con uno mismo. Dichas habilidades son transversales en todos los contextos de la vida y suponen el modo en que las personas se relacionan con el entorno.

En este sentido, las llamadas «Soft skills» forman parte del contenido de los talleres como parte del desarrollo profesional futuro de los estudiantes.

Las principales “habilidades blandas” incluidas en dichos contenidos se refieren principalmente a la identificación y gestión de emociones, la comunicación, la organización del tiempo, el trabajo en equipo, la resolución de problemas, la planificación estratégica, el liderazgo. También se incluye Orientación Vocacional Ocupacional como un proceso que posibilita el autoconocimiento de habilidades e intereses y la elaboración de planes en función de la identificación de objetivos y metas futuras.

Con respecto a las tutorías, estas se encuadran en el marco teórico sociocultural, el cual entiende que el aprendizaje se produce siempre en interacción con otros/as. Desde ese lugar, el rol del tutor se centra en la intervención en la ZDP, de orientación en el aprendizaje.

La propuesta de tutoría que ofrece CUFET consiste en que el equipo de tutores pueda desarrollar y profundizar la función tutorial como parte de la propuesta de enseñanza, de modo tal que habilite la transformación de las prácticas en pos de la personalización, la diversificación y el valor de las diferencias dentro y fuera del espacio tutorial. Sin embargo, para que sea efectiva debe estar anclada en las instituciones en las que habita el estudiantado y en articulación con el mundo del trabajo que les espera luego.

En relación con los contenidos de la tutoría, la propuesta se enmarca en lo que Daura (2017) describe como “Mediación pedagógica”. Aquí el tutor o la tutora promueve zonas de construcción de conocimientos a partir de ayudas estructuradas en actividades a partir de lo que la autora ha dado en llamar “espiral personalizante co reguladora del aprendizaje”. El eje de la mediación es lo académico, con fuerte incidencia en los procesos de formación. En el espacio tutorial se busca el sostenimiento de las trayectorias, acompañando al tutorado/a para

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

la identificación de los posibles obstaculizadores de sus aprendizajes o continuidad en la trayectoria, como así también poniendo el acento en el desarrollo personal, en pos de potenciar los facilitadores para dicho sostenimiento. De allí que hay un entrecruzamiento entre lo que se realiza en las tutorías y en los talleres para generar condiciones articuladas y sostenidas en el tiempo.

Se considera que las estrategias de intervención y acompañamiento anteriormente descriptas, configuran una genuina política inclusiva ya que contribuyen a promover el aprendizaje de manera significativa.

***Referencias Consultadas***

- Daura, F. T. (2017). Aprendizaje autorregulado e intervenciones docentes en la universidad. *Revista Educación, 41*(2).
- Deleuze, G. (1990). *¿Qué es un dispositivo?* en “Michel Foucault, filósofo”. Gedisa editorial.
- Erausquin C. (2017). *Modelos de Intervención: la construcción del tutor en la universidad, desde la perspectiva socio-cultural interpelando a la Psicología Educativa y a la Pedagogía*. En Políticas y Prácticas de Tutoría en la Educación Superior. Análisis de sus impactos en sujetos e instituciones. Sb editorial.
- Guerra-Báez, S.P. (2019). Una revisión panorámica al entrenamiento de las habilidades blandas en estudiantes universitarios. *Psicología Escolar e Institucional, 23*, 1-11.
- Instituto Nacional de Educación Tecnológica - INET (2016). *Demanda de capacidades 2020. Análisis de la demanda de capacidades laborales en la Argentina*. Ministerio de Educación.
- Pozo, J. I. (2016). *Aprender en tiempos revueltos*. Alianza.  
<https://www.alianzaeditorial.es/libro/alianza-ensayo/aprender-en-tiempos-revueltos-juan-ignacio-pozo-9788491042396/>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Brasil**

***Ramón Antonio Hernández de Jesús***

*Doctor en Innovaciones Educativas*

*Coordinador del área de lenguas en la secretaria Municipal de Porto Piauí*

*Porto-Brasil*

[Ramon\\_hernandez2012@hotmail.com](mailto:Ramon_hernandez2012@hotmail.com)

***Francisco Das Chagas De Jesús Hernández***

*Especialista en: Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa y Educación Superior.*

*Coordinador Centro de Referencia de asistencia Social (CREAS) Porto Piauí*

*Porto-Piauí Brasil*

[professordjesus.2013@gmail.com](mailto:professordjesus.2013@gmail.com)

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA ESCOLA**

La educación actual ha tenido que enfrentarse a muchos desafíos debido a los cambios que se dan en la sociedad, los conflictos de relación han invadido las aulas, al punto que los educadores no saben cómo manejarlos ni resolverlos. Se sabe que la educación no solo tiene como objetivo transmitir conocimientos, sino impactar en todas las áreas de la vida. Como se ha mencionado anteriormente, se puede apreciar que hoy debe ser obligatoria la aplicación de la teoría de inteligencia emocional en el campo educativo, la cual puede contribuir en la productividad del docente, así como al desarrollo cognitivo y emocional del estudiante.

Como mediadores de conocimientos, no podemos ignorar la parte emocional de nuestros estudiantes, porque de allí emana la motivación o desmotivación, el entusiasmo o la decepción, el optimismo o el pesimismo, el interés o desinterés por aprender cosas nuevas. Es una realidad que las emociones juegan un papel muy relevante en el desempeño de nuestros educandos fuera y dentro del aula. Y, debido a “los recientes eventos globales que nuestros niños, jóvenes y adultos están experimentando, como pandemias, desastres naturales, persecuciones religiosas, migraciones forzadas, malestar social y político y violencia” encontramos cada vez más personas que necesitan de apoyo y contención emocional (Martínez and Pentón, 2021, p.1).

Todas estas situaciones adversas hacen que los estudiantes se convierten en víctimas de emociones negativas que les impiden desarrollarse como les gustaría. Muchas veces los escuchamos decir que se sienten cansados, abrumados, tristes, desmotivados, que no tienen ni tiempo ni energías para seguir adelante, a pesar de haber puesto todo su compromiso y esfuerzo para que esto logre, no saben qué hacer para canalizar estos sentimientos. Bajo estas circunstancias, “los estudiantes no pueden aprender con éxito cuando tienen preocupación, miedo, exclusión, discriminación, invisibilidad, falta de apoyo, depresión, desamparo, temor a la separación familiar” (Pentón, 2020, p.5).

Hay que tener en cuenta que en la época actual se debe abordar la importancia de la educación emocional, la cual debe verse como una forma optimizadora del proceso cognitivo. Pues bien, las emociones siempre estarán presentes en el proceso pedagógico. Es por ello que, en diferentes instituciones educativas, ya se está trabajando la inteligencia emocional como una forma de dar a los estudiantes y profesores un mayor control sobre los aspectos emocionales, después de todo, los seres humanos tienen pensamientos positivos y negativos, momentos de dificultad y sentimientos que les molestan.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Por lo tanto, los docentes y los estudiantes necesitan recuperar la capacidad de aprender a manejar estas emociones, controlar el comportamiento y desarrollar actitudes de una manera positiva que sea beneficiosa para la salud. La familia y la escuela del niño y adolescente deben promover conjuntamente el desarrollo de la inteligencia emocional, de manera que permita el aprendizaje de contenidos intelectuales, procesando cualidades y habilidades emocionales.

La situación que se vive nos obliga a enfrentar los desafíos en la educación de nuestros niños y jóvenes; pues para continuar con sus actividades escolares con éxitos y desempeño se hace necesario que conozcan sus emociones y aprendan a manejarlas, de manera que puedan convertirse en una de las alternativas para encarar el contexto social que experimenta cada día en su vida educativa y familiar (Hernández y Silva, 2021).

No se puede obviar que esta habilidad, bien desarrollada, contribuye con las buenas relaciones entre las personas, permitiendo una mayor comprensión en las relaciones interpersonales y una mejor interacción en el trabajo. Las personas que tienen inteligencia emocional son capaces de sentir, pensar y actuar de forma más equilibrada y consciente. De esta manera, las emociones no controlan la vida, son solo parte de las experiencias personales.

A manera de conclusión, debemos enseñar a nuestros estudiantes a validar sus emociones y cómo construir relaciones sanas con ellos mismos y con las personas que los rodean, lo cual debe ser vital en nuestras aulas. Es por ello que, la Educación Emocional vino a conectarnos a eso que nos hace más humanos, por lo tanto, al enseñar habilidades emocionales será de gran relevancia en un contexto mundial que se encuentra en pleno cambio y transformación, donde los contenidos para nuestros estudiantes son solo colocados a disposición en el currículo escolar, para el beneficio de la comunidad estudiantil.

***Referencias Consultadas***

Hernández, R. & Das Chagas, J. (2021). La inteligencia emocional del gestor educativo en tiempos de pandemia. *Revista Científica UISRAEL*, 8(3), 2631-2786. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n3.2021.446>

Martínez, G. y Pentón, J. (2021). Social-emotional learning in the English language classroom. TESOL Press. <https://bookstore.tesol.org/social-emotional-learning-in-theenglish-language-classroom-products-9781953745026.php>

Pentón, J. (2020). Social-emotional learning in TESOL: What, why, and how. *Journal of English Learner Education*, 10(1), 1-16. <https://stars.library.ucf.edu/jele/vol10/iss1/1>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Chile**

*Amely Dolibeth Vivas Escalante*  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:amely.vivas@profe.umc.cl)

*Marlenis Marisol Martínez Fuentes*  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:marlenis.martinez@profe.umc.cl)

**LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA**

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

En los actuales momentos por los que atraviesa el mundo con tantos cambios y transformaciones, se hace eminente el manejo efectivo de las emociones en los individuos, dado que las mismas simbolizan procesos de adaptaciones constantes ante situaciones, conflictos y adversidades que se viven diariamente. En el ámbito educativo, las emociones son importantes, dado que los profesionales de la docencia deben facilitar estrategias o acciones que contribuyan a fortalecer las mismas en los educandos. Por ello, la incorporación de la educación emocional en el pensamiento de Fernández et al. (2022), “se constituye en un aprendizaje necesario, lo que permite a una persona desarrollar su personalidad e identidad, así como capacidades físicas e intelectuales” (p.273). Esto significa la educación emocional incide en la formación de los estudiantes en función de potenciar sus competencias, habilidades y destrezas. En efecto, las emociones constituyen el aspecto de mayor relevancia para facilitar los aprendizajes en educación: emociones positivas o gratas permitirán la realización de acciones favorables para el aprendizaje, emociones negativas o no gratas no lo permitirán. En el caso de la interacción en el aula, las emociones que fundan las acciones de los estudiantes serían determinantes para el curso que sigue su aprendizaje, al favorecer o limitar acciones de una cierta clase según sea la emoción que las sustente.

Lo antes expuesto, involucra que los procesos de enseñanza y aprendizaje, son relevantes en la formación de los educandos, razón por la cual los induce a que tengan la capacidad que regule sus emociones y adquieran la habilidad de manejarlas ante cualquier escenario. Lo fundamental es que perfeccionen sus aptitudes, potencien la confianza, la obtención de un adecuado rendimiento escolar y que pueda llevarlo a la práctica en su quehacer cotidiano. Asimismo, la educación emocional siembra las mejoras de competencias en cuanto a: percepción de las emociones, el manejo apropiado de sus sentimientos, su capacidad de autogestionarse personalmente y la habilidad de interrelacionarse con sus compañeros y demás integrantes de la comunidad educativa.

Por ello, la educación emocional influye directamente en la pedagogía porque se encarga del análisis y mediación de los factores emocionales y los procesos afectivos que se encuentran inmersos en el aprendizaje. Asimismo, representa un proceso continuo y permanente para obtener el desarrollo de capacidades emocionales como componentes esenciales para alcanzar el progreso integral de los estudiantes; proporcionando la oportunidad de formarse en la optimización de un bienestar saludable, proactivo, capaz de resolver situaciones conflictivas, toma de decisiones, liderazgo de opinión, planeación de proyectos y el desarrollo de cualidades proactivas.

En este contexto, se puede decir que existen actualmente muchas tendencias para manejar



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

las emociones en el aula de clase, sobre todo al regreso de la presencialidad, donde los educadores han proporcionado estrategias o acciones conducentes a mejorar las mismas; entre ellas se puede mencionar la inteligencia emocional como una herramienta que incide en el comportamiento de los educandos desde la perspectiva de la autoimagen, autoconocimiento y autoconciencia que son aspectos importantes para potenciar la personalidad del estudiante. Al mismo tiempo, la capacidad de automotivarse, de incentivar a los demás, construir pensamientos positivos y proactivos para el crecimiento tanto personal y profesional.

Para una educación emocional efectiva, sea en un contexto de crisis o no, se necesitan la implementación del programa de pausas activas, lo cual estaría sujeto en el hacer uso de la rutina escolar y de la planificación de aula, Cárcamo (2022) “incorporando como actividad complementaria alguna pausa activa como contenido en algún sector del aprendizaje (lenguaje y comunicación y educación matemática entre otros)” (p. 210). Se podrían operacionalizar las pausas activas definiéndolas como: dispositivos de carácter promocional y preventivos de la salud física y mental, pudiendo ser intencionadas e integradas y adoptadas en distintas disciplinas del área de las ciencias sociales dependiendo fundamentalmente de los objetivos propuestos y de las características personales e individuales de quienes las implementen.

***Referencias Consultadas***

- Cárcamo, A. (2022). Programa de pausas activas en la planificación de aulas en escuelas adscritas al programa de habilidades para la vida región de los lagos, Chile, 2021. *Tesis publicada*. <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/2419/Carcamo-Saldias-Angelo.pdf?sequence=1>
- Fernández, C. Tripailaf, C. y Arias, K. (2022). Desafíos de la educación emocional en el sistema educativo escolar chileno. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación REXE*, 21(47), 272-286. <https://www.scielo.cl/pdf/rexe/v21n47/0718-5162-rexe-21-47-272.pdf>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Pedro Francisco Arcia Hernández***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Facilitador Académico del Programa PACE UTALCA*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*

[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[pedro.arcia@otalca.cl](mailto:pedro.arcia@otalca.cl)

***Marco Emilio Centeno Dubén***  
*Profesor de Física*  
*Encargado del Liceo Virtual*  
*Universidad de Talca*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)

[marco.centeno@otalca.cl](mailto:marco.centeno@otalca.cl)

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El significado de aula como espacio para concentrar el rol de quien enseña y quién aprende se ha significado históricamente como un ambiente bidireccional abierto que convoca la articulación de acciones para sistematizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Dicho espacio antiguamente se entendía como contexto físico, aclimatado de implementos que definían el ¿Qué hacer de docentes y estudiantes?, con un matiz restrictivo de prácticas en cuanto a innovación se refería. Actualmente, hablar de aula trasciende el canon tradicional que involucra lo multidireccional, la innovación permanente y los espacios presenciales y/o virtuales donde el sujeto es considerado un ser emocional antes que racional.

En este contexto, Domínguez, Medina y Sánchez (2011) afirman que: “La mejora de las prácticas docentes depende de la cultura que se genera en las aulas. Por ello, si convertimos cada aula en un ecosistema de reflexión y mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuimos a reforzar las bases para innovar en el diseño y desarrollo curricular” (p. 4).

A partir de la referencia anterior se precisa denotar que un aula exitosa garantiza un proceso de enseñanza exitoso y por ende, una práctica pedagógica exitosa, misma que mira al sujeto de aprendizaje como un ser sensible y emocional que no se incorpora a los escenarios de aprendizajes con características predispuestas para tal fin, sino más bien, llega cargado de un complejo abanico de sentires que deben, sí o sí, dialogar con la mecánica escolar para que se pueda producir la apropiación social del saber.

De allí que, no es posible en la actualidad hablar de pedagogía y educación emocional como dos factores excluyentes entre sí dentro del aula de clases, sobre todo porque ambas resultan de la estructura de la convivencia social que solo es posible en contextos pensantes. En tanto, la reflexión que sustenta este documento se justifica en los siguientes fundamentos epistemológicos:

- Desde la dimensión ontológica, tanto docentes como estudiantes existen como unidades singulares y persisten en la búsqueda de significados para entender el mundo desde sus particulares visiones, primando la emoción constituida desde el hogar y durante su formación de vida como factor preponderante para definir un aula adecuada.
- En un tono axiológico, lo ético y moral, en consecuencia, lo valórico del accionar humano inscribe a la pedagogía como una disciplina blanda de orden social que no mide la cantidad de contenidos enseñados ni el número de acciones desarrolladas por el docente, sino más que como un campo de estudio e investigación que se ocupa del análisis e intervención sobre los factores emocionales y procesos afectivos involucrados en los procesos educativos, tanto en contexto escolares como no formales, ofreciendo pautas y clarificando principios de acción que permitan

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

operativizar la toma de decisiones de educadores y formadores en su práctica profesional.

- Gnoseológicamente la pedagogía como campo del saber humano, es una disciplina que estudia la educación como fenómeno social, emocional y humano, que considera además que el aprendizaje es dinámico, interactivo, participativo, integrador y motivante por parte de los estudiantes y docentes, todo ello, centrado en el compromiso asumido para guiar, fortalecer, promover la acción educativa, tomado en cuenta agentes socializadores, familiares y comunitarios.

En conclusión, la pedagogía y la educación emocional en el aula representan un binomio que explica el tejido social que se estructura cuando los actores escolares se congregan en un espacio físico o se conectan de forma virtual para debatir, con respecto y apego a sus emociones, aquello que constituye el fin último del proceso de enseñanza-aprendizaje.

***Referencia Consultada***

Domínguez, M; Medina A, y Sánchez, C. (2011). La Innovación en el aula: referente para el diseño y desarrollo curricular. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, vol. 50, núm. 1, 2011, pp. 61-86 Pontificia Universidad Católica de Valparaíso Viña del Mar, Chile. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333327289004.pdf>

***Javier Ferrada Olivares***  
*Licenciado en Diseño*  
*Diseñador Gráfico Liceo Virtual*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.atalca.cl](http://www.atalca.cl)  
[jferrada@atalca.cl](mailto:jferrada@atalca.cl)

***Leandro Araneda Parra***  
*Ingeniero en Informática*  
*Profesional del área de Informática*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.atalca.cl](http://www.atalca.cl)  
[luis.araneda@atalca.cl](mailto:luis.araneda@atalca.cl)

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La dinámica del mundo actual en la esfera educativa gira en torno a un multi-contexto caracterizado por vertiginosos cambios que dificultan construir conceptos de pedagogía y educación emocional con un tono claro y concreto, pues, ambos tópicos temáticos son el producto de las relaciones humanas y como tal, conllevan implícito la característica de la individualidad en un mundo que es diverso por naturaleza. De allí, la importancia de entender y concebir el aula de clases como un contexto mecánico no dinámico que responde a planeaciones y sistematizaciones coordinadas por los/as docentes, cuando lo real e indetenible es que el insumo de tales protocolos lo representan el comportamiento de los estudiantes y su emocional humano.

Así mismo y de acuerdo a lo sostenido por Arcia y Bastidas (2021): “La sociedad actual vive momentos radicales que han impactado en todas las esferas de convivencia de cada país. De forma global, la pandemia ha llevado a que cada nación modifique de forma veloz sus estructuras de subsistencia ya sea en lo económico, social, político, humano, educativo y de bienestar en general, además, las políticas públicas se han volcado en los aspectos más urgentes” (p. 22).

Desde esta óptica, nuestra sociedad está envuelta en un complicado proceso de crecimiento y transformación; un crecimiento y una transformación no planificada que está afectando a la forma como se organiza, se trabaja, como se relacionan, y como aprenden las personas de manera habitual. Estos cambios tienen un reflejo visible en los establecimientos educacionales encargados de formar a los futuros ciudadanos que serán incorporados a la sociedad. Sin embargo, este transitar hoy día presupone un conjunto de dificultades y retos en el proceso de formación y la forma en que este es gestionado desde los centros educativos considerando que hoy el estudio de las emociones dentro de las salas de clases se ha convertido en una preocupación tan importante como el proceso de aprendizaje mismo.

De allí que, como personas pensantes de una sociedad acelerada y cambiante, la reflexión y la experiencia durante la pandemia demostró que es entender y estudiar la dimensión emocional de todo ser humano es fundamental para comprender su evolución, su comportamiento ante los diferentes estímulos y situaciones a los que están expuestos, las relaciones que establecen a lo largo de la vida con el resto del mundo, entre otras situaciones. Por lo tanto, la pedagogía y los agentes que se forman en ella deben apropiarse socialmente de estrategias y herramientas para acercarnos a la vida de cada uno de los alumnos que estarán bajo sus directrices de formación. En síntesis, esta reflexión propone los siguientes argumentos que pueden servir para proyectar investigaciones futuras sobre la pedagogía y la educación emocional en el aula:

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- La pedagogía es una ciencia humana, por lo tanto, debe pensarse al servicio de las personas y sus necesidades, dejando de lado su utilidad teórica-científica, pero sin ignorar su peso en la construcción de aprendizajes.
- Las emociones son parte integral y compleja de la estructura y personalidad del ser humano, por lo tanto, representan insumos de primer orden para entender el tejido social dentro de las aulas de clases y, sobre todo, para establecer estrategias que contribuyan al concepto de aula ideal.
- El aula de clases no es un lugar o espacio físico, sino más bien un entorno que puede ser formal o informal cuyo propósito es organizar las forma de apropiarse del conocimiento y del a información con sentido no acumulativo, sino de pragmatismo para solucionar problemas reales.

En fin, el sistema escolar que hoy se conoce vislumbra en la práctica pedagógica un imperativo de reconocimiento de las emociones de los actores escolares como condición sine qua non para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la suprema felicidad social y la construcción de una sociedad más justa.

***Referencia Consultada***

Arcia, P. y Bastidas C. (2022). Percepción de los padres sobre la implementación de procesos formativos en tiempos de pandemia. Revista Mundo Científico Internacional MUCIN. Vol. 1 Núm. 1 (2022), pp. 20-32. Recuperado de Enlace: <https://mucin.nelkuali.com/2021/10/16/num-1-2021/>

***Diana Moreno Pastenes***  
*Profesora/ Magister en educación*  
*Directora Escuela municipal*  
*Antofagasta / Chile*  
[dianamoreno\\_27@hotmail.com](mailto:dianamoreno_27@hotmail.com)

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EL AULA***

El contexto actual de la educación, nos hace replantearnos el modo en que ejecutábamos las cosas. Los distintos cambios de paradigmas educativos, que se han originado debido a la vorágine violenta de los cambios sociales y humanos, que estamos sufriendo como sociedad; hacen imperativo el buscar las remediales oportunas para una solución.

Si bien hemos conocido una serie de teorías, a través, de la historia que apoyan la mejora educativa, las cuales se han ajustado al tiempo en el que se desarrollaron, hoy muchas de ellas quedan obsoletas frente a los desafíos que enfrentamos. Elucubrando, quizás el olvido y desdén que hemos tenido como sociedad por la educación y lo esencial de ésta, que apunta

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

definitivamente, a formar personas desde la integralidad, y así preparar a niños, niñas y adolescentes para las futuras responsabilidades, tanto individuales como colectivas, para que sean un real aporte para el correcto crecimiento de las sociedades.

Si bien, la neurociencia, el autoconocimiento, la psicología positiva, los valores humanos universales y la sana y correcta convivencia escolar entendiéndola como: “uno de los aspectos fundamentales para el bienestar de los integrantes de la comunidad educativa, su adecuada gestión permite mejorar el rendimiento académico y fortalecer la calidad de los aprendizajes.” (SUPEREDUC 2018), llevan un tiempo tratando de mostrar su importancia en la educación, indican certeramente que son las teorías que más se ajustan a la mejora del escenario educativo actual.

Dewey, acentuaba el valor de la vida misma en la educación: “Education is life and not preparation for life”. Pudiendo modificarla un poco y señalar: “la educación prepara para la vida por la práctica de la misma”. (Dewey, 1916), Sin dejar de mencionar, que John Dewey (1859-1952), fue un filósofo y educador norteamericano, que lideró el movimiento de la Educación Progresista en su nación. Cuyo principal objetivo era educar al “niño completo”, atendiendo su crecimiento físico, emocional e intelectual.

Desde este prisma, nace el cuestionamiento del cómo podemos integrar certeramente este tipo de teorías y llevarlas a la praxis. Reflexionando que se pueden constituir solo, a través del compromiso, entendimiento y educación de todos los actores educativos.

En este planteamiento, podemos generar la importancia del docente como grandes apóstoles optimistas y positivistas de la formación humana, tal como lo indica P. A. Hurtado: “Si uno no estima a los alumnos, si desespera de su aprovechamiento, si desconfía de su talento o de la generosidad de su espíritu, no podrá -aunque quiera- expandir sus propias cualidades. (Hurtado, 1947). Qué falta entonces, para comenzar a educar para la vida, en valores, en autoconocimiento; acciones teóricas que, por cierto, han comprobado sus beneficios en la adquisición del conocimiento en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Siendo los primeros llamados en este gran desafío los profesionales que están al servicio de la instrucción de niños y niñas; y las familias, enfatizando la segunda propuesta de P. A. Hurtado: “... poniéndonos en el punto de vista del profesor, pensemos que la primera actitud que requiere es ser algo más que un simple explicador de lecciones. Ha de tener una predisposición y ha de cultivar, el confiar en la riqueza y bondades de sus alumnos. Reforzando este planteamiento con: “modestamente nos atrevemos a sugerir a los maestros que cada semana tomen lista de sus alumnos... Piensen en las necesidades y en los problemas de cada uno de ellos, y también en sus cualidades, porque a nadie le faltan éstas. No miren solo sus lados malos, sino sobre todo sus lados buenos, pues solo con lo positivo se construye. (Hurtado, 1947).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Finalmente, en este camino de educar para la vida como personas con autoconocimiento, valores universales, miradas positivistas y resilientes, es el pasaje acertado para los desafíos actuales de la educación, porque el educar es recíproco, no tan solo enseña a alumnos y alumnas, sino también, a todos los integrantes que componen las comunidades escolares.

“El hombre llega a ser hombre exclusivamente por la educación; es lo que la educación hace de él” (Kant: 2004:49). La aseveración kantiana citada, es importante mencionar, que recoge el pensamiento de otros escritores sobre el tema, en específico, J. J. Rousseau, su gran maestro en estos argumentos, quien, en 1792, lo plasmó así: “...nacemos débiles y necesitamos fuerzas; nacemos desprovistos de todo y necesitamos asistencia; nacemos sin luces y necesitamos de inteligencia. Todo cuanto nos falta al nacer, y cuanto necesitamos siendo adultos, se nos da por la educación” (Rousseau: 1970:18).

***Referencias Consultadas***

Dewey, J. (1916), Democracia y educación.

P. Hurtado A. (1947), Humanismo Social, Editorial: Difusión, Santiago de Chile.

Kant, I. (2004). “Tratado de Pedagogía”. Revista Educación Hoy N° 159. Bogotá.

Rousseau, J. J. (1970). Emilio o la Educación. Editorial Universo, S. A. Lima.

***Carmen Elena Bastidas Briceño***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

***LAS EMOCIONES Y LA PEDAGOGIA EN EL AULA***

Las conductas del ser humano están movidas por las emociones. Estas pueden ser tanto positivas como negativas. Por lo cual, se deben canalizar para lograr la armonía con uno mismo y sus semejantes. Estas influyen grandemente para regular la actividad y la conducta del sujeto.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

En este sentido, analizaremos un espacio muypreciado para los profesores. El aula de clases, el cual es un lugar complejo, donde se aprecian múltiples emociones, allí el docente tiene un rol trascendental actuando muchas veces como mediador. En el caso de la interacción en el aula, las emociones que fundan las acciones de los estudiantes serían determinantes para el curso que sigue su aprendizaje, al favorecer o limitar acciones de una cierta clase según sea la emoción que las sustente (Ibañez, 2018).

De este modo, la interacción profesor-estudiante/estudiante-estudiante constituye un modo de relación que tiene importantes consecuencias para la formación de los mismos, tanto en lo personal como en lo académico, en los distintos niveles del sistema educativo, incluida la educación superior. La percepción que tienen los estudiantes de sus relaciones interpersonales con los profesores sería lo que mayor impacto tiene en ellos, y no el contenido o materia de estudio. Esto es evidente cuando se realizan actividades con estudiantes de pedagogía en torno a los procesos educativos vividos por ellos: al preguntarles sobre cómo ellos aprendieron a lo largo de su educación básica y media, casi nunca mencionan el aprendizaje de contenidos particulares, la utilización de medios para aprender o métodos pedagógicos determinados; lo que está siempre presente son las vivencias respecto a sus interacciones con los distintos profesores y profesoras y su percepción sobre las características personales de ellos. Esto conlleva a presumir que las relaciones de estudiantes con docentes influyen en el interés que ellos tengan en la asignatura que imparta ese docente, ya que, si es agradable y los motiva, el estudiante logrará el aprendizaje deseado.

Es así que, todos los que encontramos nuestra vocación en la educación, sentimos que enseñar, no es únicamente un acto cognitivo, sino que como manifiesta Gendron (2009) también están asociadas acciones sociales y afectivas que influyen directamente en el clima laboral y del aula. Ser conscientes de nuestras emociones y desarrollar las competencias emocionales, nos permite desarrollar la resiliencia, y guiar a nuestros estudiantes con un liderazgo que se caracteriza por la ética, el acompañamiento, la pedagogía, el apoyo de pares, de manera de afianzar las acciones sociales en todo tipo de contexto.

De allí que, uno de los fundamentos básicos detrás de esta educación es el de la inteligencia emocional, desde sus diversos modelos, y las investigaciones que dan soporte a su naturaleza evolutiva y posibilidades educativas. (Bisquerra y Chao, 2021, p. 2).

De acuerdo a lo antes expuesto, los docentes deben poner en práctica la inteligencia emocional en sus estudiantes para prepararlos a enfrentar las vicisitudes que se le presenten a lo largo de sus vidas. Lo que implica que los docentes deben capacitarse constantemente no sólo en contenidos curriculares sino en herramientas socio afectivas que contribuyan a mejorar las relaciones en las aulas de clase y así lograr un clima armónico donde el aprendizaje fluya naturalmente sin traumas y conflictos.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

- Bisquerra, R., y Chao, C. (2021, enero-ju-nio). Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, 1(1), 9–29. <https://bit.ly/3cBm2Fb>
- Gendron, B. (2008): Capital émotionnel et éducation, in VAN ZANTEN, A. (dir.), *Dictionnaire de l'éducation* (Paris: PUF). <https://revistas.uned.es/index.php/REEC/article/view/17433>.
- Ibáñez S., N. (2018). Las Emociones en el aula. *Estudios Pedagógicos*, (28), 31–45. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052002000100002>
- Robles Sánchez, M. M. (2022). La pedagogía de las emociones. Una propuesta para el regreso a clases presenciales de los niños y niñas de educación básica.: <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/4837>. *Yachana Revista Científica*, 11(1). <http://revistas.ulvr.edu.ec/index.php/yachana/article/view/746>

***Eduardo Orrego Escobar***

*Máster en Neurociencias.*

*Coordinador Académico y Docente Adjunto, Escuela de Ciencias Agroalimentarias, Animales y Ambientales ECA3*

*Universidad de O'Higgins campus Colchagua. Sexta región de O'Higgins.*

[eduardo.orrego@uoh.cl](mailto:eduardo.orrego@uoh.cl)

***BASES NEUROBIOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE EMOCIONAL, Y SU IMPACTO  
EN EL DESENVOLVIMIENTO SOCIAL DEL ESTUDIANTE.***

El sustrato emocional es un complejo de nuestra existencia, asociado a aspectos conductuales y neurobiológicos supuestamente primitivos o subcorticales, tal y como lo

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

propusieron Papéz y McLean (Lavados y Slachevsky, 2013). Actualmente sabemos que, si bien la Amígdala y la Corteza Cingulada Anterior fueron las estructuras cerebrales asociadas al rol emocional, también se ha vinculado zonas corticales superiores a este papel funcional, tal como es el Córtex Prefrontal con sus divisiones Dorsolateral (dPFC), Orbitofrontal (ofPFC) y Ventromedial (vmPFC) (Purves *et al.*, 2015).

Las investigaciones han evidenciado que el vmPFC y ofPFC estarían implicados en el establecimiento del valor de acercamiento o aversión hacia un estímulo, permitiendo el desarrollo de la relación entre estímulo y castigo. Por contraparte, el dPFC estaría ligado al desarrollo de un valor conceptual de la emoción, relacionándose estrechamente con procesos de aprendizaje (Purves *et al.*, 2015)

Debemos considerar que el aprendizaje emocional se sustenta en el establecimiento de redes sociales sanas. Se ha podido establecer que el Área Tegmental Ventral (VTA) y el Córtex Prefrontal Medial (mPFC) son claves en el aprendizaje social a través de la coexistencia social. El VTA es clave en valorar experiencias positivas, así como su nexa con el mecanismo de recompensa, que se liga a la evaluación del impacto de una decisión errónea. En el caso del mPFC, se ha establecido su involucramiento en la evaluación y determinación del efecto que una acción puede tener en uno mismo y en compañeros (Westhoff *et al.*, 2020).

Por el lado opuesto, condiciones de estrés social (evidencia en modelo murino comparable) conlleva a una disminución de oligodendrogénesis, componente celular crítico en el neurodesarrollo (los oligodendrocitos sintetizan la Vaina de Mielina) y con un claro efecto en la maduración funcional de zonas críticas en el aprendizaje, como son el córtex prefrontal medial (mPFC) y la habénula lateral, pero sin impacto en el neurodesarrollo amigdalár, lo que podría traducirse en una potencial disfunción emocional (Chen *et al.*, 2023).

No obstante, los anteriores antecedentes, que podríamos indicar como intrínsecos al discente, sino también aquellos factores que se relacionan con los miembros del entorno al estudiante, sobre todo en las primeras edades. Lara y Sarascosti (2019) muestran que aquellos niños/as en etapa escolar de nivel básico menor, cuyos padres/madres tienen un involucramiento de medio a alto grado, logran un mejor desempeño académico. Estos resultados se refrendan en lo expuesto por Liu y Leighton (2021), en donde también evidenciaron que un mejor desempeño en el aprendizaje de matemática es, al menos en parte, sustentado en el involucramiento de padres en apoyar el trabajo académico de sus hijos/as. Un área del aprendizaje que es fuertemente influenciado y potenciado desde muy pequeños. Afirmación soportada por la evidencia de Nemmi, Schel y Klingberg (2018), en donde una temprana y correcta estimulación ambiental puede llevar a un desarrollo de la red neural asociada al conocimiento numérico (NFA) y del lenguaje (VWFA), y su nexa funcional con

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

el área de Brocca; desmitificando el hecho de que una persona o “tiene habilidad para el lenguaje (humanistas) o “tiene habilidad matemática (científicos/as).

El trabajo de Slot, Bleses y Jensen (2020) corroboran lo afirmado previamente, esto es, que un desarrollo emocional sano es un fuerte potenciador del desarrollo de habilidades lingüísticas, las que se retroalimentan para favorecer el desenvolvimiento socioemocional; y que finalmente trasuntan en favorecer el aprendizaje matemático en un estadio posterior al fundacional del lenguaje y emocional.

Este acompañamiento emocional puede también influenciar el aprendizaje de un segundo idioma en niños y niñas, principalmente en el aspecto motivacional, esto es autoevaluarse, potenciar la confianza en su progreso y la complejización de su conocimiento, y su autoeficacia más que el rol docente de padres/madres o tutores (Cheng y Zhou, 2023). Inclusive, es posible permitir el cambio de su autopercepción respecto de su proceso de aprendizaje, cambiando desde una postura negativista a una de confianza (Liu *et al.*, 2022).

Sin duda, reflexionar en lo que nos compete como adultos y guías del aprendizaje, ya sea como maestros/as en un ambiente académico formal o como padres y madres en un contexto informal de aprendizaje, es prestar atención y ser conscientes en nuestro gran impacto a corto y largo plazo en motivar, o desmotivar, el crecimiento cognitivo y emocional de NNA. Tal como lo dice el gran maestro Francisco Mora: - “Sólo se puede aprender aquello que se ama”- (Mora, 2013).

***Referencias Consultadas***

- Chen H, Kang Z, Liu X, Zhao Y, Fang Z, Zhang J and Zhang H (2023) Chronic social defeat stress caused region-specific oligodendrogenesis impairment in adolescent mice. *Front. Neurosci.* 16:1074631. doi: 10.3389/fnins.2022.1074631
- Cheng X and Zhou S (2023) The influence mechanism of parental emotional companionship on children’s second language acquisition. *Front. Psychol.* 13:1034867. doi: 10.3389/fpsyg.2022.1034867
- Lara L and Saracostti M (2019). Effect of Parental Involvement on Children’s Academic Achievement in Chile. *Front. Psychol.* 10:1464. doi: 10.3389/fpsyg.2019.01464
- Lavados, J. y Slachevsky, A. (2013). *Neuropsicología: Bases neuronales de los procesos mentales*. Editorial Mediterráneo. ISBN: 9789562203555
- Liu Y and Leighton JP (2021). Parental Self-Efficacy in Helping Children Succeed in School Favors Math Achievement. *Front. Educ.* 6:657722. doi: 10.3389/educ.2021.65772

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Liu H-L, Wang T-H, Lin H-CK, Lai C-F and Huang Y-M (2022) The Influence of Affective Feedback Adaptive Learning System on Learning Engagement and Self-Directed Learning. *Front. Psychol.* 13:858411. doi: 10.3389/fpsyg.2022.858411
- Mora, F (2017). *Neuroeducación, solo se puede aprender aquello que se ama*. Madrid: Alianza Editorial. ISBN: 9788491047803
- Nemmi F, Schel MA and Klingberg T (2018) Connectivity of the Human Number Form Area Reveals Development of a Cortical Network for Mathematics. *Front. Hum. Neurosci.* 12:465. doi: 10.3389/fnhum.2018.00465
- Purves, D., Augustine, G. J., Fitzpatrick, D., Hall, W., LaMantia, A. S., & White, L. (2019). *Neurosciences*. Editorial Panamericana.
- Slot PL, Bleses D and Jensen P (2020) Infants' and Toddlers' Language, Math and Socio-Emotional Development: Evidence for Reciprocal Relations and Differential Gender and Age Effects. *Front. Psychol.* 11:580297. doi: 10.3389/fpsyg.2020.580297
- Westhoff B, Koele I and van de Groep I (2020) Social Learning and the Brain: How Do We Learn From and About Other People? *Front. Young Minds.* 8:95. doi:10.3389/frym.2020.00095

**Colombia**

***Dustin Tahisin Gómez Rodríguez***

*Doctor en Agrociencias*

*Investigador Asociado II*

*Universitaria Agustiniiana*

<https://www.uniagustiniana.edu.co/>

[dustin.gomez@uniagustiniana.edu.co](mailto:dustin.gomez@uniagustiniana.edu.co)

***LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS***

Al ingresar a una Institución de Educación Superior-IES un estudiante en promedio repara en sí mismo un conjunto de cambios sociales, emocionales y comportamentales. En

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

efecto, los estudiantes de una IES tienden a interactuar con sentimientos que se relacionan con el estrés y ansiedad frente a los procesos académicos, así como con sus compañeros y la culminación de sus carreras. Sin olvidar, las presiones familiares y sociales que experimentan dado las expectativas que se generan en el entorno inmediato del estudiante.

En particular, la resiliencia del estudiante tiene un papel preponderante en cuanto a la permanencia y al ingreso de la vida universitaria, en virtud que esta cualidad, estrategia según el autor que se sustente. Contribuye a que los seres humanos y en este caso específico en los estudiantes de una IES puedan adaptarse a las adversidades, dificultades que se presentaran en esta clase de ambiente pedagógico que es muy diferente en varios aspectos a los de un colegio. No obstante, este mecanismo de adaptación si lo vemos desde la biología evolutiva no es fácil para todos. Sobre todo, cuando interfieren factores socioeconómicos y socioculturales que contribuyen a la deserción. Es realidad, cada vez es más común que muchos estudiantes abandonen sus carreras por problemas financieros y emocionales que pueden contribuir no solo a interrumpir su proyecto de vida laboral sino también el social (Acuña et al., 2021).

Precisamente un factor que favorece que los estudiantes desarrollen un alto nivel de resiliencia frente a las contingencias en su preparación profesional es la educación emocional. Aunque existen varias maneras de conceptualizar la educación emocional se puede utilizar las de (Bisquera, 2001;2000) que la concibe como un proceso educativo continuo y permanente que con el desarrollo cognitivo complementa la personalidad de un individuo. De la misma forma (Steiner y Perry, 1998), la interpretan como las capacidades que tiene una persona para comprender las emociones y al mismo tiempo expresarlas y escuchar a los demás que ayudan a sentir empatía y respeto por otras emociones.

En suma, la literatura especializada concuerda que tanto la inteligencia emocional como las capacidades cognitivas son importantes para el desarrollo de una persona y para el caso del presente escrito que son los estudiantes universitarios la educación emocional debe tener un papel fundamental en los procesos de formación. Por otra parte, los profesores al ser mediadores y guardianes de la cultura también son un pivote en la calidad emocional de los estudiantes por lo que los mismos necesitan de preparación en este campo para poder solventar las problemáticas que ostenta un ambiente pedagógico tan competitivo como lo es la universidad. Con el mismo propósito, la educación emocional anclada en derroteros de la psicología, y las neurociencias puede ser una herramienta para contrarrestar no solo los problemas de deserción entre los estudiantes universitarios sino también frente las asimetrías que conlleva el regreso a la presencialidad luego de la pandemia del COVID 19 que ha reflejado como la salud mental es tan importante o igual que las competencias gruesas y blandas en una persona en la sociedad del siglo XXI.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

- Acuña, M., Gómez, Y., Umaña, S., Ramírez, M., y Acuña, J. (2021). Manejo de emociones en estudiantes universitarios en tiempos de confinamiento: Una Propuesta de intervención desde un proyecto de aula. BILO. Vol. 3 No. 1.
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Praxis: Barcelona.
- Bisquerra, R. (2001). ¿Qué es la educación emocional? Temáticos de la escuela española, I Cisspraxis. (1), 7-9.
- Steiner, V. y Perry, R. (1998). La educación emocional. Una propuesta para orientar las emociones personales. Javier Vergara Editor. Buenos Aires.

***Yolima Zoraya Heredia Masmela***  
*Magister en Educación*  
*Especialista en Gerencia de Proyectos Educativos*  
Docente de primera infancia  
*Colegio I.E.D Gonzalo Arango*  
*Bogotá- Colombia*  
[magisteryolimaheredia1236@gmail.com](mailto:magisteryolimaheredia1236@gmail.com)

***LA EDUCACION EMOCIONAL UN RETO PARA LA ESCUELA DESPUES DE UNA PANDEMIA***

A finales del año 2019 la ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD denominó pandemia a un virus llamado COVID 19 el cual a su vez nos llevó a un confinamiento

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

obligatorio para tomar medidas y salvar vidas, todos estos hechos generaron un impacto a nivel emocional afectando desde los niños hasta los más adultos creando crisis de angustia existenciales, sentimientos de soledad, patologías de ansiedad entre otros. Por ende, la escuela toma dicha situación como uno de los desafíos más grandes la historia y es retomar el tema de educacional emocional necesariamente para una crisis de salud mental.

Cabe señalar que el termino de educación emocional aparece por primera vez en el año 1996 en la revista Journal of emotional dando así sentido al área emocional del ser humano, por ello un reto de mayor importancia se hace presente en los procesos pedagógicos del aprendizaje teniendo en cuenta que las emociones dirigen las acciones y en ocasiones las decisiones que toman las personas.

Surge otro concepto importante que se enlaza y son las competencias emocionales las cuales son básicas para el fortalecimiento de la personalidad en niños, jóvenes y adultos, existen cinco competencias como lo son conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales y las competencias de bienestar, cada una de ellas juega un papel importante en el fortalecimiento emocional de todas las personas, para comenzar esta ardua labor se busca que se le dé sentido a la vida , así como buscar habilidades que sirvan para tener un objetivo que motiven. (Bisquerra y Pérez, 2012).

Es la oportunidad también para resaltar que Steiner y Perry (1997: 27) mencionan que la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades “ la capacidad de escuchar a los demás, la capacidad de comprender las emociones y la capacidad de expresarlas de manera adecuada” esto con el fin de encontrar un verdadero sentido de la inclusión pedagogía del trabajo afectivo desde los saberes cognitivos y los pilares del aprender a ser y a vivir en comunidad planteados como fines de la educación.

Lo anterior se aplica en las tendencias pedagógicas actuales donde el arte, la música, el aprendizaje de habilidades manuales y el juego entre otras toman el escenario principal dando integración al hacer, sentir y actuar recobrando la esencia real de la dimensión afectiva de los estudiantes, ya que se ha observado que las expresiones artísticas abren el mundo emocional como herramienta para dar a conocer de forma libre los pensamientos, sentimientos y deseos, desde luego los educadores ocupan un lugar importante como dinamizadores y mediadores de este proceso, en donde sus apreciaciones permitirá transforma realidades y empoderamiento del sentido de vida en el presente y el futuro.

***Referencias Consultadas***



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Bisquerra Alzina, R. y Pérez Escoda, N. (2012). Educación emocional: Estrategias para su respuesta en práctica. Avances en supervisión educativa (16)  
<https://doi.org/10.23824/ase.v0i16.502>

Organización Mundial de la Salud [OMS]. (2020). Los servicios de salud mental se están viendo perturbados por la COVID-19 en la mayoría de los países, según un estudio de la OMS. [Comunicado de prensa]. <https://www.who.int/es/news/item/05-10-2020-covid-19-disrupting-mental-health-services-in-most-countries-who-survey>.

Steiner, V. y Perry, R. (1998). La educación emocional. Buenos Aires: Javier Vergara Editor <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040202>

## **Costa Rica**

***Alexandra María Abarca Chinchilla***

*Máster en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia.*

*Investigadora en el Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*

*Universidad Estatal a Distancia.*

<https://www.uned.ac.cr/>

[aleabarca@uned.ac.cr](mailto:aleabarca@uned.ac.cr)

### ***APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS EMOCIONALES EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA***

En momentos que se visualiza un potencial período de post pandemia, la llamada “regularidad” en el ámbito universitario, expone notables oportunidades según las lecciones

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

asimiladas; se persigue seguir impactando de modos más afines a las recientes tecnologías en el accionar de la pedagogía universitaria, sin dejar de lado al estudiantado como el protagonista en el aprendizaje.

Las actividades académicas presenciales y virtuales sobrellevan un empuje dirigido hacia un currículum con esencial flexibilidad y adaptabilidad. Por tanto, el aprendizaje desde la planeación y gestión llaman al análisis la diversidad encontrada en la comunidad estudiantil, acogidos con ajustes en los modelos formativos a distancia, considerando todas aquellas metodologías de aprendizaje activas dirigidas a estos nuevos alumnos.

No obstante, el impacto deseado para el logro de un acto educativo que sea significativo, conlleva a redoblar esfuerzos encaminados a entender y promover una conducción adecuada de las emociones, particularmente por los periodos de gran vulnerabilidad e incertidumbre sufridos. En tal caso, Soto-Córdova señala: ... no lograría mayor éxito académico si no existiera una sólida base humana sustentada en relaciones psicoafectivas cercanas entre estudiantes y docentes, en donde estos/as últimos/as resguarden el “deseo de aprender” de los primeros, así como sus fortalezas y capacidades a la hora de superar las dificultades... (2020, p. 95).

Al mismo tiempo, parte de las tendencias para la guía emocional y al relacionarse estas en el proceso cognitivo, en la Universidad Estatal a Distancia en Costa Rica se cuenta con un área Vida Estudiantil y de esta existe la dependencia de Orientación y Atención Psicoeducativa, cuenta con una gama de módulos o talleres grupales con temáticas atinentes para incentivar alternativas positivas para convivir y también se ofrece consideración individual, la cual se debe solicitar.

Por su parte, Morera, Rojas y Casto desde el Ministerio de Educación Pública para nuestro apuntan: ... se pretende construir una ciudadanía planetaria, orientada hacia lo local y lo global, que actúe en beneficio de la colectividad, que asuma la responsabilidad de pensar, soñar y crear las condiciones idóneas para desarrollar una sociedad participativa, con una mejor calidad de vida para todas las personas. Además, se pretende la formación de seres humanos con un desarrollo integral, conocedores de su contexto y de su historicidad, capaces de interiorizar las necesidades de los demás, de ser respetuosos de las diferencias, personas con inteligencia emocional y espiritual, y respetuosas de los derechos humanos (2018, p. 8).

Conforme lo propuesto, se podría decir que es un ideal compartido mayormente en instituciones educativas de manera explícita o implícita, por la misión de contar con educación de excelencia, la aplicación estos fundamentos como ejes transversales,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

coadyuvarán en el desarrollo y experiencia de valores por retomarse y promover.

Cabe enfatizar que, ahora ante perfiles renovados de educandos, docentes y sobre todo en aquellos espacios donde se comparte presencialmente, por ejemplo, talleres, laboratorios, giras, se despliegan otras aristas presentadas como retos principalmente al personal docente, pues les impulsa a una considerable motivación y la convivencia. Los períodos de concentración son cortos, la falta de diálogos, aunado a la ansiedad, la posible carencia de afectividad, empatía y tolerancia, entre otros por mencionar, factores que podrían estarse sumando a los tipos de generación atendidas.

En algunos casos, el acceso y uso de las nuevas tecnologías, no necesariamente coincide con las habilidades requeridas en la comunicación cara a cara con todo lo que comprende, las respuestas esperadas se desarrollan en procura de captar interés y participación directa. Las estrategias educacionales deben ser previamente analizadas, conocer el contexto formativo y regional, considerar en la etapa de la adultez la importancia de saber en qué van a formar y para qué les servirá. Recurrir a pausas cada cierto momento y proponer acciones con movimiento de desplazo, hacerles sentirse bien y cómodos será más pertinentes para lograr estimulaciones extrínsecas.

Ciertamente, no hay fórmulas didácticas idénticas por aplicar en los encuentros del salón de clases, ni enfocadas al seguimiento constante de las emociones y necesidades de cada persona de manera personalizada al cien por ciento, pero desde la premisa de la capacitación constante para el manejo adecuado de estas, junto al apoyo institucional concerniente, se convierten en herramientas indispensables para continuar innovando en un entorno académico siempre cambiante.

***Referencias Consultadas***

Morera, A., Rojas, G. y Castro; E. R. (2018). *La educación emocional del personal docente: Una estrategia de formación permanente*. Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. Instituto de Desarrollo Profesional Uladislao Gámez Solano. [https://idp.mep.go.cr/sites/all/files/idp\\_mep\\_go\\_cr/publicaciones/educacion\\_emocional\\_docente\\_2018.pdf](https://idp.mep.go.cr/sites/all/files/idp_mep_go_cr/publicaciones/educacion_emocional_docente_2018.pdf)

Soto-Córdova, I. (2020). La relación estudiante-docente en tiempos de cuarentena: desafíos y oportunidades del aprendizaje en entornos virtuales. *Revista Saberes Educativos*, 5, 70-99. <https://saberseeducativos.uchile.cl/index.php/RSED/article/view/57816/63391>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Isela Tatiana Ramírez Ramírez***  
*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia*  
*San José, Costa Rica*  
[tramirez@uned.ac.cr](mailto:tramirez@uned.ac.cr)

***HERRAMIENTAS PARA EL MANEJO DE LAS EMOCIONES Y BUENAS  
PRÁCTICAS DENTRO DEL AULA***

En ocasiones nos hemos preguntado ¿por qué los estudiantes abandonan o fracasan en sus estudios? Se podría argumentar razones de índole económicas, geográficas y sociales, pero, una importante, es la emocional. Por eso, los docentes deben atender y detectar este aspecto,

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

ya que un alumno angustiado, con miedo, que se sienta solo, con enojo, e ira y problemas de autoestima, será un estudiante con problemas académicos. Y más aún, si agregamos, el aislamiento y la incertidumbre que vivió durante la pandemia por COVID-19. ¿Cómo fueron esos momentos en sus hogares? ¿Qué actividades realizaron para sobrellevarlos? ¿Cuáles sentimientos experimentaron al no compartir con otros? ¿Cómo se sienten con el regreso a clases?

De ahí la importancia de pensar en herramientas que permitan un manejo adecuado de las emociones en estudiantes y docentes en el aula, dentro de contextos educativos positivos, Vivimos en comunidad, las relaciones efectivas con el otro es clave para crear espacios de aprendizaje valiosos, creativos y motivadores. Como bien dice Rodríguez: ... se ha demostrado que las emociones representan junto a los procesos cognitivos un factor determinante en la adquisición del conocimiento, tomando en consideración que si la experiencia de aprendizaje es agradable a los estudiantes, ellos lograrán aprendizajes significativos, de lo contrario propiciarán procesos emocionales negativos que generará una conducta de huida hacia la disciplina que administre el docente en su momento y entre los diversos estudios generados sobre ella (2016, p. 2).

Las emociones se deben transformar en prácticas de enseñanza y aprendizaje significativas. Los desafíos van dirigidos a promover espacios que estimulen, motiven y sean agradables, donde se vivan ámbitos placenteros, de alegría y admiración; en contraposición a espacios que desorienten o desmotiven y sean desagradables, e inviten al rechazo, la aversión y la tristeza.

En este sentido Bisquerra define la educación emocional como: Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (2000, p. 243).

Se debe estimular a los alumnos para que respondan de manera adecuada ante ciertos eventos y sean un aprendiz autorregulado, con autoconocimiento de lo que siente, que cuente con la capacidad de evaluarse, expresarse y utilizar sus recursos de una forma adaptativa, favoreciendo así, un desarrollo integral. Por su parte, el docente, debe dominar sus propias emociones, colaborando en la creación de procesos y espacios educativos gratificantes, controlados y equilibrados, teniendo un impacto positivo sobre el clima en el aula y mayor motivación del estudiante para aprender.

Como parte de la creación de estos ámbitos, las actividades propuestas deben disfrutarse, porque se captan mejor los aprendizajes y hay un impacto favorable; los profesores deben tener espacios de reflexión sobre su práctica pedagógica y promover situaciones de aprendizaje eficaces, el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve influido por la forma en que

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

éstos maneje sus emociones; además, dichas orientaciones deben partir desde la experiencia, solo así serán significativas para el estudiante, es importante, involucrar el juego como herramienta indispensable, contar anécdotas, proyección de películas, representaciones teatrales, el uso de la pintura y la música, entre otras actividades. Las estrategias utilizadas en las clases deben ser las más idóneas y acordes al grupo, tales como el aprendizaje cooperativo, los grupos de discusión, juegos de roles, con aproximaciones a temáticas como la diversidad sociocultural, derechos humanos, desarrollo moral, internalización de valores, entre otros. Por último; es necesario propiciar ambientes que inviten al diálogo y al intercambio de opiniones y consejos, junto a procesos de retroalimentación con el fin de revisar aspectos de mejora e implementación de estrategias.

La reflexión sobre los estados emocionales, debe enfocarse en potenciar la autoestima del estudiante, fomentar la comunicación asertiva y la empatía, así como actitudes de respeto y tolerancia. El resultado es un equilibrio personal y una actitud positiva ante la vida, con un buen manejo de la presión grupal y resolución de conflictos. Identificar estos estados en nosotros, en otras personas y expresarlas con seguridad son tareas que los profesores deben desarrollar, para que cada estudiante discrimine aquellas emociones que sean justas o injustas y las utilicen adecuadamente en la solución de problemas y en la toma de decisiones. El mayor reto es que los programas de enseñanza socio-emocional sean parte de un currículo específico que incluya una atención integral de los estudiantes. Mientras tanto, recae en el profesor como modelo y fuente de aprendizaje.

***Referencias Consultadas***

Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.

Rodríguez, Y. C. (2016). Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Revista Vinculando, 1-12.  
[https://vinculando.org/psicologia\\_psicoterapia/emocionesproceso-ensenanza-aprendizaje.html](https://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/emocionesproceso-ensenanza-aprendizaje.html)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Ecuador**

**José Manuel Gómez**  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

***UNA MIRADA DE LA EDUCACIÓN BASADA EN EMOCIONES DESDE EL  
ECUADOR”***

Si nos referimos a las emociones, las cuales son una parte esencial para los seres humanos, y tiene participación en la construcción de la personalidad del ciudadano, ellas están

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

presentes en todo el proceso evolutivo del ser humano, a través del desarrollo de la comunicación, lenguaje, la participación social, el desarrollo cultural y moral, capacidad de procesar la información recibida (Arroba et al. 2022).

Las competencias emocionales en los alumnos, lo que se refiere donde la educación emocional tiene un papel primordial, por las circunstancias que se presentan en la manera de funcionar de muchas familias, donde en la actualidad; la tecnología y los juegos han venido a sustituir los momentos de calidad en la dinámica familiar, dejando en los más vulnerables, como los vacíos emocionales que los incapacitan a la hora de enfrentar las dificultades.

Se debe promocionar en el proceso educativo los cinco tipos de competencias emocionales, que se mencionan a continuación:

Conciencia emocional	Regulación emocional:	Autonomía emocional:	Habilidades sociales:	Competencias para la vida y el bienestar:
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Facilita el conocimiento de las emociones propias y las de los demás, mediante la autoobservación y la observación, haciendo una distinción entre los pensamientos, las acciones y las emociones, comprendiendo las causas y las consecuencias, evaluando la intensidad de ellos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Facilita una adecuada respuesta a las emociones que experimentan, para mantener el equilibrio entre la represión y el descontrol, manifestándose mediante la autorregulación, la tolerancia a la frustración, el manejo de la ira, empatía, afrontamiento adecuado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Con la capacidad que se desarrolla en el ser humano para que lo que ocurre en el entorno no tenga repercusiones en él, siendo sensible a lo que pasa, pero no vulnerable, para ello debe contar con autoestima, autoeficacia, autocontrol, autoconianza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Facilita las interacciones sociales, por ser un entretreído de emociones, teniendo presente la escucha y la empatía con los demás, que favorece el clima social y el trabajo en equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Son el grupo de actitudes, habilidades y valores que conllevan a la construcción del bienestar personal y social, teniendo voluntad y actitud positiva.</li> </ul>

En los últimos años, se ha evidenciado la necesidad en el sistema educativo la incorporación de la educación emocional en el currículo educativo, por las ventajas que trae a los alumnos en el proceso formativo.

Por ello, la educación del Ecuador en sus distintos niveles y subniveles, ha incorporado la educación emocional como parte del proceso de enseñanza, para conseguir un desarrollo integral en los alumnos, un aprendizaje significativo y una preparación para enfrentar los retos que se les presenten en el futuro.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En la legislación educativa del Ecuador, se establece que el currículo contempla a los estudiantes como seres biopsicosociales y culturales, que ameritan tener un modelo integral; donde reciban la atención en diferentes aspectos, referido a lo social, psicomotrices, cognitivo, físico y afectivo, dentro de un ambiente que manifieste la calidez, el afecto y las interacciones positivas.

Por ello, la importancia del currículo educativo, ya que permite el establecimiento de metodologías participativas, que van más allá de una transmisión de conocimiento o de la información, teniendo además presente, la construcción de experiencias de convivencias, nutriendo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En conclusión, el currículo educativo ecuatoriano ha establecido normativas que preparan a los alumnos como ciudadanos que tienen el compromiso de participar en el progreso y el mejoramiento social. Todo esto con la participación de la familia y los profesores para que se logre un proceso de enseñanza oportuno que facilite un aprendizaje significativo.

***Referencias Consultadas***

Arroba, G., Ballesteros, T. Hernández, M., & Orquera, L. (2022). La educación emocional como parte del currículo educativo ecuatoriano. *RECIMUNDO*, 6(suppl 1), 298-307. [https://doi.org/10.26820/recimundo/6.\(suppl1\).junio.2022.298-307](https://doi.org/10.26820/recimundo/6.(suppl1).junio.2022.298-307)

Gobierno del Encuentro, «Currículo», Ministerio de Educación, 2022. <https://educacion.gob.ec/curriculo/>

Sánchez, C (2019) La gran necesidad de educar en emociones y en responsabilidad, *Revista Ruta Maestra. Educación Socioemocional*, vol. 27, n.o 1, pp. 67-70.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**El Salvador**

*Carlos Mauricio Sanglas González*  
*Maestría en comunicaciones*  
*Director Académico*  
*Universidad Luterana Salvadoreña*  
<https://uls.edu.sv/sitioweb/>  
[direccion.academico@uls.edu.sv](mailto:direccion.academico@uls.edu.sv)

***HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y SU VALOR DESDE LA VISIÓN  
EDUCATIVA***

Aprender es un proceso complejo, longitudinal y social. Se construye a través de interacciones continuas a lo largo de la vida, ya sea en escenarios tradicionales como la escuela, la comunidad, la familia o el trabajo; ya sea en otros escenarios sociales que cambian y fluctúan con el paso del tiempo y la historia, el aprendizaje se expresa como un interaccionismo natural y vinculante con escenarios personales y colectivos. Tanto lo educativo como lo social son esferas fundamentales en este proceso, ya que se considera que aprender requiere de la interacción entre quien aprende y los dispositivos de aprendizaje en sus diferentes modalidades. Sin embargo, el componente emocional en la educación no había terminado de posicionarse como *indispensable* en el ideario público, sino hasta la crisis sanitaria provocada por el COVID-19.

La pandemia cambió las reglas del juego en cuanto a los espacios y modalidades de aprendizaje, lo que provocó una crisis en la salud mental y la necesidad de priorizar el bienestar psicológico y la reactividad afectiva en los procesos educativos. En este sentido, se hace necesaria una agenda educativa orientada al desarrollo de nuevas habilidades no académicas, capaces de potenciar y fortalecer un estilo de vida saludable y armónico entre todas y todos. Esta agenda debe abordar no sólo aspectos académicos, sino también sociales

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

y emocionales, con el objetivo de catalizar y apoyar a la comunidad educativa en su camino hacia el bienestar y la salud mental.

Una propuesta integradora para responder a los retos antes planteados consiste en el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales a través de la educación. Nos referimos, pues, a aquellas habilidades que son conceptualmente diferentes a las meramente académica, y que, aunque varíen en denominaciones y conceptos, en esencia rescatan y concilian el papel de la educación emocional y social, en complemento de la formación técnico-profesional. Al respecto, la Colaboración para el Aprendizaje Académico, Social y Emocional (CASEL, 2020) destaca los beneficios que se derivan del desarrollo de estas habilidades, tales como mejores relaciones interpersonales, una cultura de tolerancia y responsabilidad social, un mejor manejo de las emociones y la creatividad para afrontar diferentes retos tanto en la vida personal como profesional.

En línea con las ideas anteriores, las habilidades socioemocionales apoyan el cumplimiento de metas y objetivos basados en el bienestar, e inciden positivamente, en la generación de espacios sociales saludables y adecuados para el desarrollo y el bienestar humano (Duckworth y Yeager, 2015). Además, son fundamentales para potenciar los aprendizajes orientadores hacia el desarrollo de personalidades saludables, estrategias para afrontar y resolver problemas, así como nuevas interacciones entre estudiantes, docentes y comunidades educativas. En definitiva, aprendemos a sentir, pero también sentimos que aprendemos; por ello el sentido de la expresión: *las habilidades socioemocionales, se viven*.

***Referencias Consultadas***

Bustamante, A., Bruskewitz, N., Arenas E., y Ospina J. (2021). Marco para el desarrollo de habilidades socioemocionales en educación básica y media de El Salvador. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Coschool y Banco Interamericano de Desarrollo.

[https://www.mined.gob.sv/materiales2021/socioemocionales/Marco\\_Habilidades\\_Socioemocionales\\_ES.pdf](https://www.mined.gob.sv/materiales2021/socioemocionales/Marco_Habilidades_Socioemocionales_ES.pdf)

Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning CASEL (2020): CASEL Framework. <https://casel.org/sel-framework/>

Duckworth, A. L., & Yeager, D. S. (2015). Measurement matters: Assessing personal qualities other than cognitive ability for educational purposes. *Educational researcher*, 44(4), 237-251.

<https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.3102/0013189X15584327?journalCode=edra>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**México**

***Aidé Alejandra Acosta Antillón***  
*Master en Educación*  
*Docente de Bachillerato*  
*Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos*  
*Chihuahua, México*  
[a.acosta@cecytechihuahua.edu.mx](mailto:a.acosta@cecytechihuahua.edu.mx)

***Edgar José Morales Espejo***  
*Estudiante del Doctorado en Educación*  
*Universidad Contemporánea de las Américas*  
*Chihuahua, México*

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO***

Los seres humanos somos emocionales por naturaleza, es algo de lo que no nos podemos desprender, es parte de la esencia misma de nuestro desarrollo, va ligada a las emociones nos rodean, y es mediante estas emociones, que podemos vernos favorecidos o limitados al relacionarnos al interior de los distintos círculos sociales de los que somos parte.

El desarrollo de habilidades socioemocionales no era una cuestión que estuviera contemplada en la educación, no es sino hasta después del pasado siglo, que algunos estudiosos se dieron a la tarea de realizar investigación científica y filosófica acerca de lo que aportaba la inteligencia emocional a la educación, actualmente, se sabe que es mediante éste tipo de inteligencia que los seres humanos son capaces de comprenderse a sí mismos, de crear entornos sociales más armónicos y respetuosos, y con una mayor capacidad para afrontar y resolver conflictos...pero ¿qué es la educación emocional y quiénes son sus precursores?; según Gamarra (2023) uno de los precursores de la inteligencia emocional es Edward Thorndike (1920), quien la definió como "la habilidad para comprender y dirigir a los

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas" (Thorndike, 1920, pp. 228), otros autores que menciona, como Howard Gardner (1983) dicen que "la inteligencia interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones" (Gardner, 1983)...

Tomando como base los supuestos planteados por los autores mencionados, la idea de educación emocional ha evolucionado y se ha convertido en parte esencial de la educación en el aula, ya que ayuda a que los estudiantes tejan redes de comunicación más efectivas entre ellos y los adultos, desarrollan habilidades en la resolución de conflictos, tolerancia a la presión, aceptación hacia el fracaso...entonces ¿son mejores alumnos los estudiantes que tienen desarrolla la inteligencia emocional?, la respuesta es sí, porque además también aumentará el rendimiento e interés al interior del aula, porque al estar mejorado su ánimo, mejora también la disposición hacia el aprendizaje, sus procesos cognitivos se facilitan al no estar cerrados y/o encasillados en el "no entiendo", sus emociones los preparan para afrontar los desafíos que las distintas asignaturas plantean, una buena educación socio emocional en el aula es una inversión de tiempo y esfuerzo, porque se trabaja con grupos más dispuestos y cuyos resultados son más exitosos.

En México, existen algunos programas gubernamentales que pretenden llevar la educación emocional a las aulas, nos encontramos con las tutorías grupales e individuales, las cuales consisten en un acompañamiento al estudiante en temas de interés actual; orientación, que los guía hacia el establecimiento de un plan de vida y la caja de herramientas del programa Construye T<sup>6</sup>, el cual cuenta con actividades encaminadas al desarrollo de habilidades socioemocionales; pero algo que no se considera dentro de las políticas públicas, es la capacitación de los maestros (carentes en muchos casos siquiera de formación pedagógica), lo cual dificulta la correcta implementación de programas y actividades de manera efectiva, a tal grado de que para muchos la implementación se limita a "cumplir el requisito" sin que realmente impacten al interior del aula, por otro lado están lo que sí o intentan, pero fracasan al llevar a los estudiantes a situaciones que se salen del control del docente porque se trabajan fibras sensibles en ellos, y la formación socioemocional, psicológica e incluso sociológica no está presente en las carreras de maestros de éste nivel; si existen actividades que se desarrollan de manera exitosa y en la que los estudiantes participan activamente, pero si al maestro no le interesa, ¿cómo le va a interesar al estudiante?, lo primero que debe de proyectar es credibilidad, obviamente nada es concluyente ni una panacea, lo que aplica para un contexto puede que para otro no, pero en la medida que el docente socioemocionalmente sea creíble, el estudiante también tendrá más disposición al trabajo.

---

<sup>6</sup> Construye T es un programa del Gobierno Mexicano, diseñado e implementado a través de la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS), en colaboración con el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), cuyo objetivo es fortalecer las capacidades de la escuela para desarrollar habilidades socioemocionales en las y los estudiantes, y así mejorar el ambiente escolar en los planteles del nivel medio superior (bachillerato) participantes.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Lo más difícil siempre será romper con los estereotipos, con los “paradigmas dinosaurios” con los que algunos maestros están casados, con la resistencia al cambio, a la innovación, a pensar de manera diferente...ninguna teoría es la panacea y en ese entendido se debe de ser un maestro transformador, que tome lo bueno de cada teoría, de cada postulado, que lo intente todo por el bien de los estudiantes y de las sociedades que estamos construyendo, porque esas sociedades serán en las que nuestro legado deje huella o simplemente desaparezcan en el olvido con personas cada vez menos tolerantes, menos empáticas, menos resolutivas, menos respetuosas, más ensimismadas y egoístas; y esto no es una predicción del futuro, es algo tangible y se pudo visualizar en el regreso a clases con jóvenes muy apáticos que batallaron para integrarse dentro de relaciones sociales sanas y el papel del docente fue crucial para que ello pudiera suceder, reitero, o eres maestro transformador y ayudas a cambiar realidades o te haces parte de ellas.

***Referencias Consultadas***

- Gamarra, j. E. (5 de 02 de 2023). *La inteligencia emocional en el aula*. Obtenido de emagister: extension://elhekieabhbkmcefcoobjddigjcaadp/https://www.emagister.com/uploads\_course/s/comunidad\_emagister\_64862\_64862.pdf
- Thorndike, E. L. (1920). Intelligence and its uses. Harper’s Magazine, 140, 228.
- Gardner, H. (1983). Frames of mind. The theory of multiple intelligences. Nueva York: Basic Books.
- Plazas, E. (2006). B. F. Skinner: la búsqueda de orden en la conducta voluntaria *Universitas Psychologica*, 5(2), 371-383. <https://www.redalyc.org/pdf/647/64750213.pdf>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Erika García Rosales**  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupo*  
*Jardín de Niños Solidaridad*  
*México*  
[erigr@hotmail.com](mailto:erigr@hotmail.com)

***LA PEDAGODÍA Y LA EDUCACION EMOCIONAL EN EL AULA***

Las emociones son reacciones que todo ser humano experimenta; experiencias que se viven a nivel cognitivo, fisiológico, subjetivo, generando reacciones diferentes que dependen de los estímulos que se presenten.

Los procesos de desarrollo afectivo se inician en la familia, desde edad temprana los niños desarrollan la capacidad de interpretar los estados emocionales de los otros y actuar a partir de lo aprendido. La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños integran en su vida conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten manejar sus emociones, construir su identidad personal, cuidar de los otros (refiriéndose a “los otros” como cualquier ser vivo y objetos materiales), cuidar de sí mismo, relacionarse y comunicarse con asertividad buscando tener relaciones positivas entre pares, con su familia y por consecuencia con quienes les rodean.

Otro aspecto importante a considerar es que, a partir de un buen manejo de emociones se tienen equilibrio cognitivo, físico y espiritual, lo que ayuda para proveer herramientas que previenen conductas de riesgo y fortalecer sus objetivos de metas o sueños para lograr a largo plazo. Además, fortalecen un sentido sano de autoconocimiento, autocuidado e identidad, fomentando la toma de decisiones libremente y con congruencia de valores, metas y objetivos que se han establecido.

Además del núcleo familiar, la escuela es un ámbito primordial donde los alumnos fortalecen sus emociones, jugando un papel fundamental el trabajo del docente para que logren: autoconocimiento, aprender a autorregular las emociones y generar destrezas para

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

solucionar conflictos, comprender al otro de manera empática, fortalecer la autoconfianza y toma de decisiones, cultivar una actitud positiva, responsable y optimista, desarrollar la capacidad de resiliencia y minimizar la vulnerabilidad.

Uno de los autores que ha mostrado un rumbo en la psicología sobre las emociones es Daniel Goleman con su teoría de Inteligencia Emocional. La IE desde la perspectiva de él hace referencia a las habilidades que cada ser humano tiene para entender, usar y administrar sus emociones, para relacionarse y comunicarse de manera asertiva con los demás, superar desafíos, solucionar problemas y, sobre todo, de manera personal cuidar su propia salud emocional.

Desarrollar la inteligencia emocional ayuda a superar actitudes, creencias y hábitos negativos que nos condicionan y nos limitan impidiendo sacar todo el potencial en la vida diaria. La parte socioemocional está muy ligada a la formación de carácter de cada ser humano, por ello, la importancia que desde el aula se ayude a desarrollar la gestión de emociones, proporcionando a los alumnos herramientas básicas para su mejor desempeño en su vida diaria y futura. Algunas de estas herramientas son:

**Autoconocimiento:** se refiere a la capacidad de conocerse a sí mismo, conocer sus emociones y sentimientos para encausar sus decisiones al actúa.

**Autocontrol:** se refiere a la autorregulación de las emociones, evitado la impulsividad.

**Motivación:** esta es la fuerza que impulsa a las personas para realizar una actividad o acción. La motivación puede ser extrínseca, cuando se genera para obtener una recompensa material al logro solo de una meta determinada u objetivo, por ejemplo: dar un premio al niño por obtener buenas calificaciones. La motivación intrínseca es aquella que impulsa a cada persona para lograr sus sueños, metas y objetivos, es más duradera y con mayor consistencia, pues permite enfrentar obstáculos y solucionar problemas.

**Empatía:** consiste en entender al otro, sin juzgar su actuar; es respetar la manera que tiene de responder a las situaciones que la vida le presenta, sabiendo que esta respuesta que da, la realiza desde su propia experiencia. Implica dejar de lado las creencias, valores, ideas propias para entender al otro.

**Habilidades Sociales:** es la manera de relacionarse con los otros, interactuar con los demás siendo pacientes, tolerantes, evitando conflictos y utilizando el lenguaje para solucionarnos, controlar impulsos y tener una sana relación.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Algunas otras prácticas que se empiezan a utilizar en las aulas es el control de respiración, meditación y mindfulness.

En preescolar, una de las estrategias que he empleado y funciona con los niños es la música, ya que se ha observado que tiene efectos poderosos en la mente. Se ha utilizado en diversos momentos para favorecer el autocontrol, la autoestima y motivación; dentro de la estrategia diseñada se emplean vídeos de caricatura que permite introducirlos al tema; por ejemplo, para trabajar la motivación, se observa un vídeo de Mozart: <https://youtu.be/2IE7q0uLCGY> y posteriormente se elige una parte de la música de este compositor y se realizan actividades motoras, de arte o solo escuchar. También se emplea la música en la contemplación de elementos de la naturaleza, cuando se requiere tranquilizar, bajar el estrés o calmar a los niños. La intención es estimular la mente de los pequeños para generar estímulos positivos en el estado de ánimo y bienestar de los alumnos.

Los docentes tienen una ardua tarea en el trabajo socioemocional de los alumnos, sin embargo, el primer trabajo que se debe realizar en el cuidado emocional es el propio; a partir del regreso a la presencialidad se han observados cambios importantes en el comportamiento de los alumnos y padres de familia. El miedo, angustia, desesperación, enojo están latentes en cada persona, sin embargo, en los alumnos la frustración es una emoción que se ha vuelto una constante en los alumnos y requiere ser atendida.

Desgraciadamente en las escuelas públicas en México, no hay personal capacitado (psicólogos, terapeutas, etc) que ayuden en este proceso, todo el trabajo recae en los docentes, quienes deben buscar sus propias estrategias y capacitaciones para atender las situaciones emocionales que los alumnos día a día expresan.

### ***Referencias Consultadas***

Sebastián de Erice, N. *Inteligencia Emocional. Principales Herramientas de la Inteligencia Emocional.* Marzo, 2023 Plusesmas. Com.  
[https://www.plusesmas.com/salud/los\\_psicologos\\_responden/principales\\_herramientas\\_de\\_la\\_inteligencia\\_emocional/3226.html](https://www.plusesmas.com/salud/los_psicologos_responden/principales_herramientas_de_la_inteligencia_emocional/3226.html)

Reyes, C. A., *Orientación Psicológica*, UNIMINUTO. Mayo, 2022. Bogotá Colombia  
[https://virtual.uniminuto.edu/blog/la-frustracion-es-una-emocion-normal-que-impacta-en-nuestrasvidas/#:~:text=La%20frustraci%C3%B3n%20es%20una%20emoci%C3%B3n%20que%20puede%20ser%20definida%20como,.%E2%80%9D%20\(Haykal%20C%20s.f.\)](https://virtual.uniminuto.edu/blog/la-frustracion-es-una-emocion-normal-que-impacta-en-nuestrasvidas/#:~:text=La%20frustraci%C3%B3n%20es%20una%20emoci%C3%B3n%20que%20puede%20ser%20definida%20como,.%E2%80%9D%20(Haykal%20C%20s.f.))

**Canal Musichicos. (2004).** Grandes Músicos de la Historia para Niños: Wolfgang Amadeus

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Mozart (1756-1791). (Archivo de vídeo). YouTube <https://youtu.be/2IE7q0uLCGY>

**Venezuela**

***Fabiola de la Luz López Vásquez.***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*  
*Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt*  
<https://unermb.web.ve>  
[luzby\\_lop@hotmail.com](mailto:luzby_lop@hotmail.com)

***María Isabel Núñez.***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*  
*Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt*  
<https://unermb.web.ve>  
[marisanu2403@gmail.com](mailto:marisanu2403@gmail.com)

***PRÁCTICA PEDAGÓGICA MEDIADA POR UNA  
EDUCACIÓN EMOCIONAL***

La educación como proceso, persigue la formación integral de la personalidad del individuo, física, intelectual, moral, social y emocional, respondiendo a las necesidades sociales, contribuyendo así, al cumplimiento del propósito de la educación. Para la adquisición de esta formación integral, se debe acudir a diferentes herramientas y métodos de enseñanza-aprendizaje. Con respecto a este punto, DeSeCo (2003); “Confiere una importancia capital en la educación y el aprendizaje del futuro a la inteligencia emocional y las competencias socioafectivas”. Todas estas finalidades tratan de incidir en aquellos aprendizajes básicos que permite a las personas aprender a ser y aprender a convivir.

Desde esta perspectiva, estos procesos implican un desarrollo emocional acorde a las exigencias educativas, lo cual amerita una formación psicológica, filosófica y epistemológica pertinente al contexto actual. Para que esto se vincule pertinentemente se requiere integrar armónicamente la educación cognitiva y psicomotriz, con la educación afectivo-emocional y artístico-creativa. Es decir, hacer hablar a las emociones, a través de las propias emociones. En este marco de necesidades y desafíos educativos, la experiencia de establecer un programa de formación en competencias emocionales, ha sido medianamente desarrollada desde las

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

mayas curriculares en las áreas afines al campo. No obstante, sería ideal facilitar capacitación en esta área, asumiendo lo expresado por García (2002);

La formación es la compleja configuración, bajo dirección pedagógica, del sistema de las formaciones psicológicas: intereses, convicciones, autovaloración, aspiraciones, intenciones, ideales, carácter y capacidades que se evidencian en la actuación del alumno como actitudes, conductas y permiten identificar en él determinadas cualidades. (p.310)

Con base a lo expuesto, hay que aclarar, que este tiempo de emergencia sanitaria genero un valor agregado, en la práctica pedagógica, ya que emerge la importancia de los sentimientos y emociones de los sujetos, que a los mismos contenidos programáticos. Al igual que a su creatividad en la implementación de los recursos y estrategias para desarrollar los conocimientos y lograr los aprendizajes desde diversos ambientes y variados contextos. Dando paso a la modalidad virtual, ya que el hecho educativo cambio su perspectiva.

Ahora bien, en este tiempo, de regreso a la presencialidad, se vuelve nuevamente la mirada al contenido programático, a una educación que tiende a desposeer al sujeto de sus propios recursos creativos y transformadores. Es en este punto donde el desarrollo de una pedagogía emocional debe hacer énfasis en el análisis e intervención sobre los factores emocionales y procesos afectivos involucrados en los procesos educativos llevados a cabo bajo la modalidad presencial, con la intención de desarrollar nuevas tendencias pedagógicas para atender y manejar las emociones en el aula.

Por lo tanto, desde las instituciones educativas se debería contemplar la idea de ejercitar y promover competencias emocionales intra e interpersonales, lo que implica, ejercitar desde el saber y el saber-hacer. Pero también, el capacitar para la acción en contextos complejos, donde al mismo tiempo se manejen recursos y estrategias emocionales. Todo lo expresado, da apertura a una educación más humana-emocional, sin embargo, hasta ahora la práctica pedagógica, se ha observado desde una perspectiva didáctica. Sobre este punto, Stramiello (2005) plantea;

La consideración de la actividad educativa solo en su utilidad fáctica nos dificulta la visión de la importancia de una educación del ser humano en lo humano, ya que educar no es principalmente un proceso mecánico del cual se obtienen determinados productos, sino algo ofrecido a un ser libre y libremente asumido. (p.8)

Visto así, la práctica pedagógica, ha de crear un contexto para conciliar finalidades individuales con finalidades sociales, con esta intención, la educación emocional emergente, como disciplina destinada al estudio de estos factores afectivo-emocionales involucrados en estos procesos y al conocimiento de los fundamentos teórico -educativos para el cultivo de

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

esas emociones presentes en la praxis. Por lo tanto, su influencia en la pedagogía, va más allá de los elementos constitutivos que se involucran en el hecho educativo, ya que representa la actitud demostrada, el énfasis, el estímulo, y la creatividad de cada individuo en la generación del conocimiento y el logro del aprendizaje. Al respecto, en esta misma perspectiva de la educación emocional, González (2010) expresa;

Debe encaminarse hacia la participación activa del estudiante en su aprendizaje, en los procesos de comunicación y cooperación a partir del trabajo en equipo, en el cual todos pueden aprender de todos; al potenciar el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo que propicie el acercamiento cognitivo y afectivo con el objeto cognoscente para el desarrollo de determinadas actitudes y conductas. (p.22)

En todo caso, esta apertura de pensamiento hacia la aplicabilidad de la educación emocional abre una posibilidad para enfrentar los desafíos planteados en las prácticas pedagógicas en la modalidad presencial.

***Referencias Consultadas***

García, G., et al. (2002). Un estudio comparativo de distintos métodos de inglés para turismo. Hernández Longas, E. y Sierra Ayala, L. (Eds.), *Lenguas para fines específicos (VII). Investigación y enseñanza* (307-314). Alcalá Henares: Universidad de Alcalá Henares.

González, A. (2010). Universidad, comunidad y formación humanístico-cultural *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, (4). Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4227561.pdf>.

Stramiello, C. I. (2005). ¿Una educación humanista hoy? *Revista Iberoamericana de Educación*, 36(8). Disponible en: <http://rieoei.org/deloslectores/1031Stramiello.PDF>.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Milagros Símon de Astudillo***  
*Doctor en Educación. PhD en Currículo*  
*Docente Titular*  
*UPEL- IPMAR*  
*Venezuela.*  
[mbsimon07@gmail.com](mailto:mbsimon07@gmail.com)

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA***

Resulta claro, que la educación se encuentra constituida de naturaleza compleja, por lo tanto, el conocimiento la acción y la emoción, afecta el esquema de percepción, reflexión y los niveles de la realidad pedagógica, el estudiante promueve componentes activos para la asimilación de conocimientos, vocabulario y significaciones representado por ideas, enlaces, esquemas mentales, imágenes, modelos, símbolos, iconos, narraciones, verbalizaciones, entre otros; esta es la forma de concretar un aprendizaje.

Preguntas a analizar:

1) ¿Cómo influye la educación emocional sobre la Pedagogía?

En la evolución de la plasticidad cerebral se añaden elementos influyentes de bienestar, sentirse feliz, estimular las endorfinas para mantener el estado emocional, la neurodidáctica estudia la optimización en el aprendizaje, en la transmisión, progreso y ejecución de la información, basada en el desarrollo cerebral, de tal forma de aprender a potenciar el momento y mecanismos de aprender, de manera que se imbrica la pedagogía en el cambio sucesivo de emociones experienciales positivas o negativas, para que él estudiante se empodere en la construcción del conocimiento desde su ser, como un proceso neurológico propicio para él aprendizaje y autorregular la conducta en la actividad, lo que repercute en la obtención del éxito (Símon, Rodríguez, y Dávila, 2021).

2) ¿Cuáles son las tendencias pedagógicas actuales para manejar las emociones en el aula?

Hoy en día en el siglo XXI, al hablar de pedagogía obligatoriamente debe mencionarse los aportes de la neurociencia ↔ neuroeducación ↔ neurodidáctica, esta triada de relaciones se comporta como herramienta en el desarrollo de procesos cognitivo y metacognitivo, el cual afianza el conocimiento al despertar la curiosidad, estimular la percepción sensorial, enamorarse de la tarea, diferenciar si se crea o se innova, pensar y actuar en el contexto educativo con la finalidad de socializar. Estos aportes que ofrece la neuroeducación para ser,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

conocer, aprender y hacer, se basan en los pilares de la educación (Delors, 1996), el cual permite entender los procesos del cerebro que funcionan en el encéfalo para producir la conducta aprendida, la cual está influenciada por el contorno abierto de aprendizaje el cual proyecta un estímulo para la aceptación o evasión del conocimiento, donde la neurodidáctica aporta las estrategias y tecnologías educativas centradas en el funcionamiento del cerebro, y la neuroeducación enfatiza que el estudiante interactúa con el medio que le rodea en su vertiente específica de los procesos enseñanza y aprendizaje (Mora, 2014).

3) ¿Cuáles han sido los desafíos que ha generado la educación emocional en la pedagogía con el regreso a la presencialidad?.

Se concibe la pedagogía, como jornada de enseñanza donde la experiencia se expresa, ante todo como algo propio, pues nadie puede aprender en el lugar del otro por lo tanto ese momento lo origina la presencialidad, esta modalidad requiere la presencia del estudiante regularmente para recibir formación académica, cuando toda inclusión comienza desde la niñez con juegos y lecto-escritura, otorga un significado al aprendizaje por la atención que brinda el docente, a procesos interrelacionados complejos que amerita diferenciar: imágenes, símbolo, código, entre otros, y se complementa con trazados de escritos, necesita de atención para ofrecer serenidad y seguridad, el lenguaje se aprende sobre la marcha adaptándose al contexto social (familiar-académico), es decir que nadie aprende sino es desde la práctica, descubrimiento original como un acto de pensamiento estratégico. Otro punto importante que influye en la presencialidad, son las endorfinas como elemento primordial de las emociones, que remiten sensación de bienestar, que impulsa la voluntad individual, o colectiva, de placer en el logro, optimismo, dedicación para construir un producto, alcanzar una meta y el éxito se convierte en experiencia notable en el cerebro, la emoción de pensar en la experiencia y razonarla le otorga felicidad, amor por lo que hace un bienestar una condición saludable de vida en el espacio formativo (Símon, Rodríguez, y Dávila, 2021).

A modo de cierre, docente-estudiante conviven juntos en el aula, deliberan en el entorno pedagógico, dando valor al hecho de aprender, a su vez considere que debe adquirir ciertas habilidades y procedimientos en el hacer, que puede cambiar de forma relevante el proceder en reflexión, y autorregula la conducta hacia el aprendizaje, de manera de resaltar el ser, una intención compartida en el alcance de la integración.

***Referencias Consultadas***

Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe de Delors. Santillana. Ediciones UNESCO Madrid.

Mora, F. (2014). Neuroeducación. Alianza Editorial. SA Madrid España

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Símon, M; Rodríguez, M; y Dávila, G. (2021). Investigación formativa en logro del aprendizaje significativo en experiencias de aula. Pp. 169-193. Revista de Investigación 103 (45),169-193. UPEL-IPC. Venezuela.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Ángel Carmelo Prince Torres***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado*  
*Venezuela*  
[angel.prince@ucla.edu.ve](mailto:angel.prince@ucla.edu.ve)  
[arbqto@gmail.com](mailto:arbqto@gmail.com)

***LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y LA PEDAGOGÍA***

Dentro de la educación, es determinante que se aborde el proceso de enseñanza y aprendizaje no solo como la transmisión de contenidos de carácter académico, y es por ello que en la actualidad se hace referencia a que el acto educacional debe observarse de una forma metacognitiva, desde las perspectivas de ser, hacer, conocer y convivir. Es por esta razón, que se ha relatado la existencia de diversas maneras de facilitar conocimientos y así, es fundamental que esto se oriente también con una perspectiva fundada en la educación emocional dentro de la pedagogía.

Desde la anterior óptica, conviene entonces establecer la definición de lo que se entiende por educación emocional. De tal modo, según Bisquerra y Pérez (citados por Quirós, 2019) se puede establecer su desglose aduciendo lo siguiente:

Educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarse para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social (p. 1).

Por lo tanto, se observa que la educación emocional a través de la persistencia en su implementación, aborda la evolución humana desde la perspectiva del fuero interno de los individuos. Esto, bajo dicho criterio, es asumido con la intención de que, por medio de la potenciación de destrezas con el punto de vista de las emociones, se produzca una aplicabilidad de su contenido para que las personas se desempeñen de manera óptima a lo largo de su existencia.

Entretanto, es importante además que se deje claro el entramado de lo que se entiende como pedagogía. Así, dicha noción se asimila conforme con el razonamiento de la Universidad Internacional de la Rioja (2021) en estos términos:

La pedagogía puede definirse como una ciencia social enfocada en la investigación y reflexión sobre la educación. Esta ciencia sirve para de sistematizar y optimizar los procesos educativos, para lo cual trata de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir una serie de principios normativos. Es decir, su función es mejorar los procesos educativos, por eso la



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

UNESCO la incluye dentro de los planes de su Objetivo para el Desarrollo Sostenible (ODS) número 4 (p. 1).

Entonces, con la pedagogía se realizan una serie de prácticas que se muestran en acción desde la arista de la reflexividad, permitiendo que el acto educacional sea más completo y adaptativo. Lo anterior es explicado porque como ya se indicó, con la pedagogía se permite fortalecer al sistema educativo por intermedio de su propia reinención de acuerdo con las fortalezas y los aspectos por mejorar que se encuentren involucrados.

Consecuentemente, al establecer la interrelación entre ambas conceptualizaciones, es determinable que la educación emocional deba realizarse cuando se lleva a cabo el proceso pedagógico, puesto que el involucramiento de los sujetos dentro del transcurso sobre el aprendizaje no solamente debe ejecutarse como una forma de prolongar ilustraciones científicas, matemáticas, tecnológicas, lingüísticas, entre otras, sino que tiene que tomarse en cuenta el marco sentimental y perceptivo de los actores dentro del contexto educacional, de manera que con el intercambio de ideas y experiencias, pueda determinarse la reingeniería del sistema. Esto, con una perspectiva de progreso, de apertura y la consolidación del humanismo que permita reconducir los elementos que se encuentren apartados de las metas individuales y colectivas, en el marco del respeto a los derechos humanos, los cuales no solo son de corte físico, sino que también tienen implicancias psíquicas. Por ello, la continuidad de la educación emocional dentro de la pedagogía es significativa para la modernización del entramado educativo.

***Referencias Consultadas***

Quirós, C. (7 de octubre de 2019). *¿Qué es la educación emocional?* Centro Universitario Internacional de Barcelona. Link: <https://www.unibarcelona.com/int/actualidad/noticias/que-es-la-educacion-emocional>

Universidad Internacional de la Rioja (25 de octubre de 2021). *Qué es la pedagogía y qué hace un pedagogo.* UNIR la universidad de internet. <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/que-es-pedagogia/>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Yarelis Crisel Leones Ollarves.***  
*Magíster Scientiarum en Enseñanza de la Lectura y Escritura.*  
*Docente Universitario.*  
*Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda*  
*Venezuela*  
[yarelisleones.unefm@gmail.com](mailto:yarelisleones.unefm@gmail.com)

***LOS DESAFÍOS DE LA APLICACIÓN DE LA EDUCACIÓN***  
***EMOCIONAL***

La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños, niñas y adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención, cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables.

Como lo plantea Bisquerra y Pérez (2012), indica que la educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social (p.1).

Se debe plantear estrategias, en el aula, donde, los profesores y educadores determinan tareas de similar valor afectivo y emocional. Cada vez más la sociedad y las administraciones educativas son conscientes de la necesidad de un curriculum específico que desarrolle contenidos emocionales. Mientras estas actividades y estrategias pedagógicas no se concreten en un curriculum reglado establecido en el sistema educativo, la única esperanza para nuestros alumnos es confiar en la suerte y que su profesor(a) sea un modelo emocional eficaz y una fuente de aprendizaje afectivo adecuado a través de su influencia directa. (Extremera y Fernández 2004).

Por esta razón, facilitan el desarrollo de las habilidades sociales, grupales o interpersonales. Lo hacen mediante la reducción del tono de activación general del individuo y de la clase. Se crea así un nivel de relajación personal y grupal que permite el mejor desarrollo de las sesiones y mejora el rendimiento y el aprendizaje.

Se debe partir de los siguientes elementos para aplicar la educación emocional en el proceso educativo:

- Se debe identificar las emociones de los demás, que permita la adquisición de un mejor conocimiento de las emociones propias.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Realizar una descripción adecuada de las emociones, que permita el desarrollo de la habilidad que autorregula las emociones y que facilite mayor tolerancia a la frustración.

Esos elementos sirven entonces, de acompañamiento para que se establezcan en los alumnos un desarrollo integral desde lo afectivo, cognitivo, psicomotriz, social, identitario y autónomo; con miras a lograr calidad y eficacia en las competencias emocionales que se potencian en ellos.

Como conclusión, la importancia de una educación emocional que forme a toda la comunidad educativa en competencias socioemocionales, esto implica en incluir la educación emocional en el currículum lo que ayudará a mejorar la enseñanza-aprendizaje.

***Referencias Consultadas***

- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2012). Educación emocional: estrategias para su puesta en práctica. Revista de la Asociación de Inspectores de España [en línea], nº16. <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/502/342>
- García Moreno, Berta María. (2012). Pertinencia de un programa de Inteligencia Emocional dirigido a docentes de la segunda etapa de la escuela básica en Venezuela. *Revista de Investigación*, 36(76), 97-112. Recuperado en 01 de marzo de 2023, de [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1010-29142012000200007&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142012000200007&lng=es&tlng=es).
- Extremera, M. y Fernández-B. (2004) La importancia de desarrollar la inteligencia emocional en el profesorado. España. Universidad de Málaga.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Sandra Carolina Castillo Acosta***

*Doctora en Educación*

*Profesora de la Universidad Nacional Experimental de la Gran Caracas (UNEXCA)*  
*Presidenta y Fundadora del Centro de Educación Avanzada en Innovación, Investigación y*  
*Emprendimiento (CEAvInvE)*  
*Caracas- Venezuela*  
[sandrastillo89@gmail.com](mailto:sandrastillo89@gmail.com)

***EMOCIONES Y SU CONSIDERACIÓN PARA EL REGRESO A LA***  
***PRESENCIALIDAD EN EL AULA.***

La necesidad de que los docentes visibilizáramos nuevos modelos y esquemas para el aprendizaje a raíz de la pandemia, nos condujo entender que el manejo de las emociones es esencial para enfrentarse a contextos de cambios, de fluctuaciones; como los dejados ante la presencia del COVID-19.

Quizás esto no es de ahora ni novedoso, pero el aislamiento, la no presencialidad en nuestras aulas, ha llevado a que cada vez pensemos más en lo importante que son las emociones y la necesidad de que las consideremos en los procesos de aprendizaje. Al respecto, Campos (s/f) citando a Immordino-Yang y Damasio, (2007) señala que "...los procesos cognitivos, como la atención, la memoria, el aprendizaje y la toma de decisiones, se ven afectados por las emociones" (p.5), reiterando lo antes dicho.

De allí que, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), en el documento publicado titulado Educación, juventud y trabajo: habilidades y competencias necesarias en un contexto cambiante (2020); presenta los principales marcos de referencia para las competencias del siglo XXI, señalando entre ellos el de la UNICEF. que "...propone un marco global de competencias para el éxito en la escuela, en la vida y en el trabajo, clasifica la competencia en tres dimensiones..."(p.100), donde una de estas es la dimensión emocional que comprende "...regular las emociones, sobrellevar el estrés, comprender las emociones y empatizar con los demás" (p.100); reflejándose "...en cuatro ámbitos: aprender para saber, aprender para hacer, aprender para ser y aprender para vivir juntos..."(p.100); tanto para ella como para las otras dos dimensiones (cognitivas y sociales) mencionadas en este marco. Entonces, es necesario considerar en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje como docentes a la educación emocional como parte de la práctica pedagógica en el aula, en esta vuelta a la presencialidad y tal como lo plantea la UNESCO (2020) que en momentos como los vividos con el COVID-19, es necesario que tanto las familias como las comunidades desarrollen habilidades vitales de adaptación y de resiliencia emocional, por lo que fomentar el desarrollo de habilidades de aprendizaje socioemocional

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

(ASE), permite abordar situaciones estresantes con calma y dar respuestas emocionalmente reguladas.

Cabe mencionar que el aprendizaje socioemocional, según CASEL (2017), es la forma en que tanto los estudiantes como los adultos aprenden y practican los conocimientos, las actitudes y las habilidades necesarias para:

- Comprender y manejar las emociones.
- Establecer y lograr objetivos positivos.
- Sentir y mostrar empatía por los demás.
- Establecer y mantener relaciones positivas.
- Tomar decisiones responsables.

Hoy día, se requiere que los docentes tengan una preparación y formación neuropedagógica, manejen recursos para gestionar emociones tanto la de ellos como la de sus estudiantes y sus familias e incrementen la motivación en el aula; ya que el cerebro requiere de ambos (emoción y motivación) para aprender.

A modo de conclusión, se presentan algunas recomendaciones para la vuelta a la presencialidad en el aula:

- Lograr que los estudiantes expresen de forma libre sus emociones, propiciando las condiciones y estableciendo ambientes para ello.
- Tener claro que las emociones permiten conocerse y vincularse con los otros.
- Conocer y familiarizarse con la resiliencia docente, definida como aquella “...capacidad, proceso y manejo de cualidades o habilidades positivas que abarcan la dimensión emocional, motivacional y social del docente” (Vilchez y Sucarí, 2021, p.11).
- Aceptar que las emociones son una realidad en los estudiantes y docentes.
- Comprender que el auto control y el auto conocimiento, son esenciales para saber cómo actuamos y cómo respondemos ante situaciones; por lo tanto, es vital que los estudiantes conozcan sobre ello y lo potencien para su vida cotidiana.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

- Campos, A. (s/f). Neurociencia Educacional: Enseñando desde un nuevo concepto de aprendizaje. <https://educared.fundaciontelefonica.com.pe/wp-content/uploads/2021/06/Neurociencia-educacional-nuevo-concepto-de-aprendizaje.pdf>
- CASEL. (2017). Serie de discusión para padres y cuidadores. [https://casel.org/caselcaregiver\\_spanish/](https://casel.org/caselcaregiver_spanish/)
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y /Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). (2020). Educación, juventud y trabajo: habilidades y competencias necesarias en un contexto cambiante, Documentos de Proyectos (LC/TS.2020/116), Santiago, Chile. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/46066-educacion-juventud-trabajo-habilidades-competencias-necesarias-un-contexto>
- UNESCO (2020). Promoción del bienestar socioemocional de los niños y los jóvenes durante la crisis. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271_spa).
- Vilchez, C., & Sucari, W. (2021). Entender la resiliencia docente. Una mirada sistemática. Revista Innova Educación. Vol. 3 Núm. 3. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/download/398/279#:~:text=La%20resiliencia%20docente%20es%20una,disposici%C3%B3n%20positiva%20ante%20cualquier%20desventura.>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Mayra Alejandra Vásquez Nieto,***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Coordinadora de la Maestría Enseñanza de la Biología*  
*UPEL Maracay-Venezuela, Coordinadora del Núcleo de Investigación NIRIEB.*  
[mavnbiology@gmail.com](mailto:mavnbiology@gmail.com)

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA***

En la actualidad los contextos educativos se fundamentan en los diferentes aportes cognitivos de la enseñanza aprendizaje, vinculado con las emociones e intereses de cada participante o estudiante; en este sentido dentro de todo proceso de aprendizaje resulta imprescindible la parte emocional para que el proceso educativo o de enseñanza sea llevadero y fructífero.

La dimensión afectiva para los procesos de aprendizaje y para la relación educativa propiamente dicha, incluyendo los aspectos emocionales en educación continúan siendo, al día de hoy, un complejo desafío. Este desafío no es en modo alguno exclusivo de los contextos escolares, sino también de otros contextos, como los empresariales y de un buen número de entornos profesionales, que requieren del dominio de una amplia variabilidad de competencias emocionales para el logro eficaz de sus objetivos, como lo describe Bisquerra (2003).

Partiendo de lo descrito por el autor citado, los procesos educativos o aquellos otros más específicos tales como los procesos de formación, se apoyan o inciden en las relaciones humanas, por esto debe estar involucrada la dimensión emocional para que se haga más llevadera la enseñanza y las relaciones interpersonales. Es por ello que, para la estructuración cognitiva de los aprendizajes con significado, dentro de la sociedad actual se promueven la necesidad de vincular la pedagogía con las emociones dentro de este marco de acción, que prioriza la formación integral de las personas sobre la adquisición de conocimientos, poniendo su foco en un estudiante que asume responsabilidades y resulta protagonista de su propio aprendizaje a través de sus experiencias previas, contextualizadas y emocionales.

Tomando en cuenta lo planteado surge la necesidad de discernir las siguientes interrogantes: ***¿Cómo influye la educación emocional sobre la pedagogía?*** la educación emocional se incluye explícitamente como una de las finalidades formativas del sistema educativo a todo nivel, al mismo tiempo que se incluye de forma explícita dentro del sistema de principios educativos básicos en los que se inspira la educación actual. Como base del conocimiento, la pedagogía y las emociones provocan la transformación cognitiva y permite la práctica conceptualizada de los aprendizajes, relacionándolo con la reflexión, y la

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

comprensión con la acción; afirmando que no es posible saber y comprender completamente sin hacer.

La Pedagogía Emocional desde esta perspectiva desarrolla un campo de estudio que debe ocuparse del análisis e intervención de los factores emocionales y procesos afectivos involucrados en los procesos educativos y sobre todo en esta transición a la presencialidad, tanto en contexto escolares como no formales, ofreciendo pautas y clarificando principios de acción. Uno de los principales beneficios al trabajar las emociones en el aprendizaje es que éstas permiten recordar los contenidos a largo plazo sin que requiera un gran esfuerzo. Entre otros beneficios se encuentra que aumenta la participación y motivación en el aula, y, por tanto, mejora el rendimiento escolar a cualquier nivel educativo.

Partiendo de lo descrito se puede describir la segunda pregunta, ***¿Cuáles son las tendencias pedagógicas actuales para manejar las emociones en el aula?*** resulta imprescindible describir que hoy día el aprendizaje basado en la pedagogía de las emociones se utiliza dentro del ámbito educativo como la manera de descubrir esas preconcepciones que tienes los estudiante para reestructurar los conocimientos y ponerlos en práctica según sus intereses y necesidades, es por ello que los métodos de enseñanza que implican la participación directa del estudiante, donde la responsabilidad de aprender recae sobre sí mismo y depende de su participación y de su compromiso. El aprendizaje emocional describe que la emoción es un elemento esencial para desarrollar el aprendizaje pues tiene influencia en el desarrollo de la afectividad y ayuda a entender los procesos de aprendizaje.

Resulta imprescindible señalar y tomando en cuenta los argumentos anteriores la siguiente interrogante: ***¿Cuáles han ido los desafíos que ha generado la educación emocional en la pedagogía con el regreso a la presencialidad?*** Núñez. y Romero (2006) consideran que los desafíos que pueden observarse en la actualidad es que todas estas finalidades tratan de incidir en aquellos aprendizajes básicos que posibilitan a las personas “aprender a ser” y “aprender a convivir”, para propiciarlos se entiende que se hace necesario equilibrar la balanza integrando armónicamente la educación cognitiva y psicomotriz, con la educación afectivo-emocional; esto es para armonizar logros propios; hacer hablar a las emociones a través de las propias emociones, ayudar a las personas a conformar su aprendizaje y de conferir los diferentes significados al mundo armonizando, la pedagogía y las emociones propician la personalidad madura y desde las que exhiben patrones de conducta adaptativas: el sistema lógico o racional, basado en el logro y el sistema emocional –erróneamente denominado, a mi juicio, irracional- organizado sobre las vivencias y emociones personales e individuales.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Otro beneficio imperante, de la pedagogía y las emociones es que ayuda a modificar las actitudes, valores, percepciones y patrones de conducta de los estudiantes, permitiendo ampliar las posibilidades de construir conocimientos valorando la sabiduría propia y la de los demás, apoyando la equidad y enriquecer el aprendizaje para la vida.

***Referencias Consultadas***

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43.

Núñez Cubero, L. y Romero Pérez, Cl. (2006). Teoría de la Educación. Educación y emociones. N° Monográfico, Teoría de la Educación. *Revista Interuniversitaria*, Vol.18. Salamanca: Universidad de Salamanca.

***Joel Ubaldo Moreno Rodríguez***

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Estudiante del Doctorado en Ciencias de la Educación UPEL-Maracay*  
*Docente Instructor Tiempo Completo*  
*UPEL -Maracay Estado Aragua*  
*Venezuela*  
[luisjoelmv23@gmail.com](mailto:luisjoelmv23@gmail.com)

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA***

Actualmente la pedagogía emocional se caracteriza por brindarle herramientas al docente que dirige el proceso de aprendizaje a nivel infantil (pedagogía) y adultos (andragogía) para que los conocimientos y experiencias prácticas tengan un significado tangible y no abstracto. El docente de esta era debe reaprender del contexto donde se desarrollan los dicentes nativo digitales. Ya que estos manifiestan retos en la forma de educar respecto a años previos. Las tendencias e intereses de los estudiantes son otros, se debe emplear múltiples estrategias para abordar los temas del currículo y así contextualizar la enseñanza.

Cada estudiante como sujeto complejo requiere aprobación, motivación, estímulo, guía, corrección, apoyo que surgen de la empatía y la observación desde el “amor al prójimo” los requerimientos y necesidades para no atropellar ni vulnerar sus emociones. Aplicar estímulos positivos, frases motivantes y no regaños excesivos y palabras duras e hirientes para elevar el espíritu del estudiante a niveles óptimos donde se sientan queridos y valorados, en un medio social y familiar que en muchos casos es carente de amor y tranquilidad.

Partiendo de lo descrito se plantean y responden las siguientes interrogantes:

**1. ¿Cómo influye la educación emocional sobre la Pedagogía?**

En el contexto educativo, por ejemplo, de Venezuela la educación emocional juega un papel importantísimo sobre a pedagogía. Sin embargo, en la formación integral del docente según Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (2000) reseña en el Artículo 9: “*Todo profesional de la docencia de reconocida moralidad y de idoneidad docente comprobada, podrá optar a cargos docentes de conformidad con el régimen que se establece en el presente Reglamento*”. En esencia este artículo se orienta a la formación Pedagógica el docente, el cual debe presentar aptitudes emocionales que permitan transmitir los contenidos con cierta empatía para generar un significado comprobable.

Ahora bien, surge una interrogante. Como puede definirse la “pedagogía”. Según el diccionario de la Real Academia Española reseña: “*Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza, especialmente la infantil.*” El docente debe poseer la capacidad de “guiar” con mucho tacto el proceso de aprendizaje de los estudiantes que según los estratos y contextos sociales traen comportamientos complejos a las instituciones educativas. En estas últimas, se lleva a cabo la educación formal, producto de un diseño curricular bien delimitado. Por tanto, el docente debe manejar aptitudes, herramientas y estrategias didácticas acordes a las distintas unidades curriculares y dependiendo de la edad del educando.

En este mismo sentido, surge la “pedagogía emocional” que engloba la educación emocional

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

y su influencia sobre la pedagogía. El docente con pedagogía emocional tiene la habilidad de motivar, estimular, explicar afectiva y efectivamente cualquier conocimiento científico y artístico por más abstracto y complejo que parezca para el desarrollo integral humano del participante. Como lo reseña Núñez (2008) en su artículo sobre la pedagogía emocional.

La Pedagogía Emocional nos sitúa ante todo en una disciplina que ofrece una fundamentación científica a la educación emocional, mediante el conocimiento teórico y aplicativo de cómo se activan en los contextos educativos los procesos y competencias emocionales relacionadas con la motivación, el aprendizaje y el autodesarrollo humano p.68

Sobre la base de lo anterior planteado, se comprueba la influencia reciproca de la educación emocional y la pedagogía. El conocimiento evoluciona conforme avanzan las civilizaciones y se hacen más complejas y dinámicas. Cabe destacar que un docente integral, puede afrontar cualquier reto educativo según el contexto adoptado, además es capaz de manejar las emociones de los estudiantes en beneficio de un aprendizaje con significado.

## **2. ¿Cuáles son las tendencias pedagógicas actuales para manejar las emociones en el aula?**

El contexto educativo de cada región, como es nuestro caso en Latinoamérica. Las situaciones en cada aula de clase son muy diversas y complejas. La tendencia actual obliga al docente a que asuma el rol de “mediador” de los comportamientos disruptivos los cuales alteran el clima de trabajo educativo. En este sentido, el proceso educativo va dirigido al desarrollo emocional integral (inteligencia emocional) del educando; caso contrario de la escuela del pasado que su atención enfatizaba el aspecto conceptual sobre el actitudinal. Como lo reseña Vilorio C. (2005)

*La escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño aprenderá y se verá influenciado (influyendo en todos los factores que conforman su personalidad, por tanto, en la escuela se debe plantear enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos” p.114*

En resumen, las tendencias pedagógicas actuales son reto para los docentes de aula, los cuales deben mantener una formación permanente para actualizar sus competencias, habilidades y estrategias instruccionales para llevar el proceso enseñanza aprendizaje más ameno y efectivo.

## **3 ¿Cuáles han sido los desafíos que ha generado la educación emocional en la pedagogía con el regreso a la presencialidad?**

La crisis pandémica causada por las variantes del virus Sar-cov en los pasados años, ocasiono una crisis social, política, económica y educativa. Esta última, de manera obligatoria paso de la presencialidad a la virtualidad en cuestión de meses, por las medidas de distanciamiento y aislamiento preventivo. En la educación virtual no existe la educación emocional, ya que es casi imposible analizar los comportamientos de las personas si están detrás de una pantalla o monitor.

El regreso a la presencialidad en todas las áreas sociales, desencadeno distintas emociones

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

y reflejo algunas adicciones propias del confinamiento. Algunos estudiantes reflejan apego excesivo a las redes sociales y videojuegos. Modificando estos algunos comportamientos en los estudiantes por la influencia excesiva. Por consiguiente, es un desafío para la pedagogía emocional ya que la vuelta a la presencialidad aflora algunas conductas disruptivas en los estudiantes, quedando los docentes con el rol amigo, consejero, psicólogo, confidente para asegurar un clima de convivencia sana en las aulas de clase.

*Referencias Consultadas*

**Ley Orgánica de Educación.** Gaceta oficial N° 5.529 de fecha 15 de agosto 2009

**Núñez, I. (2008) Pedagogía emocional: una experiencia de formación en competencias emocionales en el contexto universitario conceptuales** [Artículo en Línea] Disponible en: <https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/18/05%20pedagogia%20emocional.pdf> [Consulta: 2023, marzo 9].

Real Academia Española (2023). **Diccionario de la Lengua Española.** Disponible en: <https://dle.rae.es/pedagog%C3%ADa> [Consulta: 2023, marzo 9].

**Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente** (Decreto N° 1.011 de fecha 4 de octubre de 2000) Gaceta Oficial N° 5.496 Extraordinario de fecha 31 de octubre de 2000 [Artículo en Línea] Disponible en: <https://docs.venezuela.justia.com/federales/reglamentos/reglamento-del-ejercicio-de-la-profesion-docente.pdf> [Consulta: 2023, marzo 9].

**Viloria C. (2005) la educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores** [Artículo en Línea] Disponible en: <file:///c:/users/mayra/downloads/1965.pdf> [Consulta: 2023, marzo 9].

*Yelitza García de Carrizo*  
*Magister en Educación Superior*  
*Estudiante de la Maestría en Educación mención Orientación*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

UPEL MARACAY.  
Venezuela  
[yelitzagarcia30112007@gmail.com](mailto:yelitzagarcia30112007@gmail.com)

***LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA***

Las emociones son las sensaciones válidas más importantes y relevantes del ser humano, lo que hace la diferencia de todas las demás especies de seres vivos y lo más importante de todos los demás individuos cercanos y lejanos. Todos los días se está expuestos a recibir estímulos externos que despiertan o modifican las sensaciones más básicas e innatas las cuales no se pueden controlar, vivas (2002) confirmó que “la educación tradicionalmente se ha centrado en el desarrollo del intelecto, con un marcado olvido de lo emocional” (p.3). Sin embargo, en todos los tiempos siempre se ha planteado la necesidad de la educación integral, en tanto que deben desarrollarse todas las dimensiones del individuo. De cara a esta realidad, hoy día la educación emocional influye significativamente sobre la pedagogía de manera directa.

Partiendo de lo descrito, se ha demostrado que en la integralidad humana la educación es una porción relevante y el hecho de que un estudiante en su proceso de enseñanza requiera de todo su estado de ánimo, su nivel de concentración, su escucha y atención profunda en el aquí y en el ahora, hace que sea mucho más evidente la presencia de las emociones y el control de ellas sobre la base de la cual la pedagogía tradicional ha de encontrar sus repuestas complejas, ya que las básicas las sostiene en el principio de su enunciado y postulado teórico. Así las cosas, el cómo influye la educación emocional sobre la pedagogía solo tiene una respuesta de una manera altamente positiva, pues la ayuda a cumplir su fin último producir el efecto de aprender.

En este mismo orden de ideas, se puede decir que la educación ha despertado de un letargo sórdido al comprender al fin que las emociones son las que marcan el ritmo del desarrollo de los individuos, y que un individuo pensante lo más posible es que sea un individuo que se conoce asimismo tanto que ha aprendido a controlar sus emociones educándolas con o sin ayuda profesional, al final el resultado es el producto de una persona a quien le resulta mucho más fácil aprender, relacionarse, dar sus opiniones y puntos de vista, ya que han aprendido a manejar sus emociones dentro y fuera del aula, es por ello que se puede decir que las tendencias pedagógicas actuales para manejar las emociones en el aula están enfocadas en estudios como el de Goleman (1999) quien explica que la enseñanza del manejo de emociones es muy amplia y compleja, pues requiere tiempo para que sea asimilada y llevada a la práctica día a día. En su libro “la inteligencia emocional” (1999) el psicólogo Goleman presenta cinco aspectos o habilidades fundamentales para enseñar y aprender este tipo de inteligencia.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El primero es la autoconciencia emocional, cada persona debe aprender a reconocer sus propias emociones y ser consciente de la manera en la que actúan ante determinadas situaciones. Esta habilidad requiere autoconocimiento y autocrítica. Segundo la autorregulación, una gran parte de la inteligencia emocional se basa en la capacidad de no ceder ante la impulsividad, quienes han desarrollado esta habilidad se caracterizan por ser personas que saben responder ante situaciones complicadas o tensas con mesura y prudencia, además, pueden adaptarse con facilidad a los cambios y responder tranquilamente a situaciones complicadas o tensas.

En este sentido, la tercera son las relaciones interpersonales que para los expertos en la inteligencia emocional guarda mucha relación con las habilidades sociales, esto implica que más allá de conocerse uno mismo, se debe prestar atención a las emociones de los demás, para esto, es importante la escucha activa, y el poder verbalizar las emociones e ideas propias, de manera que influyan positivamente en otros.

La empatía por su parte, es la cuarta habilidad, es esencial para los seres humanos, tomando en cuenta que toda nuestra vida transcurre en entornos sociales. la empatía es la capacidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás, basada en el reconocimiento de otras personas como nuestros similares.

En quinto lugar está la automotivación, cuando una persona adquiere inteligencia emocional, es capaz de sentir una genuina motivación que le llevará en última instancia a lograr sus objetivos personales, quien ha adquirido este conocimiento es capaz de comprometerse con actividades que le hacen sentir bien, aceptar sus errores y asumir responsabilidad por sus actos.

Desde esta perspectiva, se puede identificar cuáles han sido los desafíos que ha generado la educación emocional en la pedagogía con el regreso a la presencialidad, cuando en el contacto se han presentado dos escenarios, reales con niños, quien llegó al aula y se aisló y quien llegó al aula y se integró, en este mismo orden de ideas, luchar contra no se acerquen demasiado niño, no se quiten la mascarilla, no se abracen o no estén tan unidos.

En los casos de los niños que están entendiendo que son seres emocionales y que deben comunicarse con el otro, resulta uno de los desafíos sobre todo en la libertad de pensamientos, ya que un niño con educación emocional va a fijar posición respeto de situaciones, va a defender al discriminado, la débil, va a cuestionar una información si no le ha quedado clara, va a superar los resultados de las expectativas de la tareas asignadas y va a promover avance, conmoción y hasta crisis del entorno, siempre retándose y retando al entorno a más, muchos

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

de estos niños emocionalmente educados ya reforzaron las carencias afectivas de amor y atención producto de estar en casa confinados con sus padres y ya están listos para presionar al entorno a que avance hacia un futuro de emociones educadas y bien posicionadas en sus vidas.

***Referencias Consultadas***

Goleman, D. (1999). La práctica de la inteligencia emocional. Barcelona: Kairós.

Vivas García, Mireya (2002) La educación emocional: conceptos fundamentales Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 4, núm. 2, diciembre, Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela

MAYO 2023



**EL MINDFULNESS UNA PROPUESTA PARA EL  
FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS**

**Prólogo**

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE  
LAS AULAS***



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En la educación las emociones son vitales para el aprendizaje. Por lo tanto, el conocer cómo se manejan y qué beneficios tienen estas, en los procesos de educación es fundamental para la Neuroeducación. En este sentido, la educación emocional en el aula juega un papel primordial, ya que pueden contribuir a la motivación de los estudiantes en las clases, por lo que su aprendizaje será más eficaz, aumentando la capacidad de concentración en el aula. De allí que, uno de los principales beneficios al trabajar las emociones en el aprendizaje, ya que éstas fortalecen la función sensorial para recordar los contenidos a largo plazo, sin que requiera un gran esfuerzo.

Existe una técnica de relajación aliada de las Terapias de Tercera Generación que han transformado en los últimos años el enfoque de intervención psicoterapéutica vigente hasta ahora, incorporando al modelo de “cambio” de conducta y/o de pensamiento, el de “aceptación” de aquello que no se puede cambiar en la vida, esta técnica es llamada mindfulness. En el contexto educativo proporciona múltiples beneficios, aumentar la participación y motivación en el aula, y, por tanto, mejora el rendimiento del estudiante. y sobretodo la práctica del mindfulness está directamente relacionada con el control y gestión de las emociones. La atención plena provoca cambios en el cerebro, produciendo una mayor capacidad para realizar tareas.

Los docentes que han incorporado el mindfulness a su día a día son capaces de mantener mejor la calma dentro del aula. Esto mejora la convivencia y, como consecuencia, los estudiantes son más respetuosos y menos impulsivos con el resto de compañeros y el propio docente. Su uso no es exclusivo en el campo educativo, ya que se ha convertido en una práctica diaria para utilizar como recurso en cualquier situación y en cualquier momento, y así alcanzar una concentración plena tanto a nivel mental como corporal y ambiental.

En pocas palabras, el mindfulness en el aula ofrece múltiples beneficios como son: Más y mejor control emocional, reducción del nivel de estrés, mejora la concentración y la atención, Mejorar la concentración y atención del alumnado. Proporciona herramientas al alumnado para que éstos puedan entender y regular sus emociones. Refuerza la autoestima de los/as estudiantes y sus habilidades sociales. Potencia las habilidades sociales como la paciencia, la empatía, la alegría por el bienestar de los demás o la ecuanimidad entre otros.

## **Brasil**

***Ramón Antonio Hernández de Jesús***  
*Doctor en Innovaciones Educativas*  
*Coordinador del área de lenguas en la secretaria Municipal de Porto Piauí*  
*Porto-Brasil*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

[Ramon\\_hernandez2012@hotmail.com](mailto:Ramon_hernandez2012@hotmail.com)

***Francisco Das Chagas De Jesús Hernández***  
*Especialista en: Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa y Educación Superior.*  
*Coordinador Centro de Referencia de asistencia Social (CREAS) Porto Piauí*  
*Porto-Piauí Brasil*  
[professordjesus.2013@gmail.com](mailto:professordjesus.2013@gmail.com)

***PRÁCTICAS DEL MINDFULNESS EN LA EDUCACIÓN***

El Mindfulness se entiende como un estado mental saludable, el cual surgió a finales de la década de 1960. Este hace referencia a la práctica de la meditación, por lo tanto, es necesario que antes de implementarlo se debe tener claro cómo es su uso, ya que, esta técnica en la actualidad se ha convertido en una metodología de alcance en su desarrollo, y para el cumplimiento de ciertos objetivos es necesario realizar un proceso de meditación previa para que esta logre los efectos que se pretende alcanzar.

Si bien, el Mindfulness se basa en tres componentes fundamentales, según (Sánchez, 2016): prestar atención de forma intencional al momento presente, abandonar la tendencia al juicio y, por último, abrazar todas las partes de nuestra experiencia. Sin embargo, la idea de meditar todavía está muy arraigada, para lograrla, es imprescindible que la mente esté quieta o en silencio. Esto nos enseña que podemos aprender una nueva forma de relacionarnos con lo que sucede en nuestro interior: emociones, sentimientos y pensamientos.

Hoy día, el Mindfulness ha llegado con éxito el ámbito educativo con el objetivo de ejecutar cambios significativos en la vivencia de los estudiantes, ya que, ellos en la mayoría de los casos son víctimas constantes de ansiedad y depresión. Entonces, para que los educandos se sientan bien, debería existir un equilibrio entre su cuerpo y mente, logrando así un avance integral en su salud. Desde esta perspectiva, la práctica de Mindfulness ha sido considerada un socio en el desarrollo de la serenidad y la reducción del estrés del día a día, convirtiéndose en una forma de concentración plena en el momento (Perestrelo, 2018).

Lo mencionado en el párrafo anterior, permite pensar que la práctica de Mindfulness está directamente relacionada con las emociones, pues su premisa se basa en la búsqueda de atención plena que brinde a los niños y adolescentes la oportunidad de aprender y experimentar diferentes sentimientos y emociones, así como, exteriorizar cada uno de ellos.

En este caso, solo el hecho de que los niños y adolescente identifiquen sus sentimientos, los controlen y los acepten contribuye lo suficiente en su proceso de aprendizaje. Por eso, esta técnica propone que, al realizar una tarea, por sencilla que sea, el educando puede estar despierto o consciente del momento presente mientras lo hace. Para ello, cada estudiante debe

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

ser entrenado, enfocarse en la acción de actividades placenteras, tales como: jugar, caminar, practicar ejercicio físico, entre otros.

Para desenvolver su atención plena, los docentes precisan ofrecer una serie de técnicas con meditaciones sencillas a través del cual los discentes puedan desarrollarse física, mental y emocionalmente, logrando así poder liberarse de las presiones de la vida cotidiana, inherentes a los días actuales.

Ahora bien, el Mindfulness ha llegado en un momento de crisis, donde el ser humano se da cuenta de la necesidad que tiene en re-alinear su vida, sus pensamientos y sus emociones. Ya en el ámbito escolar, se hace indispensable que la práctica llegue a los niños y adolescentes durante su proceso de desarrollo, de esta manera, los jóvenes podrán estar preparados para enfrentar las dificultades que se les presente su diario vivir.

Hay que destacar que el ejercicio del Mindfulness optimiza la calidad de vida de nuestros educandos. Pues su desarrollo emocional-conductual puede mejorar notablemente si se experimenta la forma de inhalar y exhalar, la cual reduce, por ejemplo, algunas sensaciones desagradables, como: irritabilidad, ansiedad, falta de concentración, sin mencionar mejoras en la salud, porque al reforzar el sistema inmunitario, permite un importante progreso en la circulación sanguínea, entre otros.

Según Perestrelo (2018), en un contexto escolar, el Mindfulness “es una práctica con excelentes resultados en niños diagnosticados con Trastornos por Déficit de Atención e Hiperactividad” (pág. 21). Esta praxis nos enseña a ser cuidadosos en el momento, así cómo enfocar nuestra mirada para volvernos menos reactivo y más cooperativo consigo mismo y con los demás.

A manera de conclusión, son numerosos los beneficios que el Mindfulness puede aportar en el aprendizaje y desarrollo de nuestros estudiantes. Sin embargo, para que esta práctica traiga mayores resultados es preciso que no se quede solo en papel ni mucho menos en registros de estudios teóricos o investigaciones. Por eso, es de vital su aplicación de una manera tal, que pueda llegar a un público aún mayor y, con ello, cada vez más a nuestros niños y jóvenes para que consigan beneficiarse de él.

### ***Referencias Consultadas***

Perestrelo, V. (2018). Mindfulness na educação. Oeiras: Edições Mahatma.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Sánchez. L. (2016). Mindfulness para Pais. Lisboa: Manuscrito.

**Chile**

***Pamela Guevara Delgado.***  
*Fonoaudióloga*  
*Máster en Rehabilitación Neuropsicológica y Estimulación Cognitiva.*  
*Directora Académica*  
*Centro CINEURO*  
*Chile*  
[\*pamelaguevara.d@gmail.com\*](mailto:pamelaguevara.d@gmail.com)

***MINDFULNESS, UN ALIADO EN EL DESARROLLO EMOCIONAL Y  
APRENDIZAJE***

La incorporación de la práctica de mindfulness en los distintos establecimientos educacionales es una tendencia en crecimiento en todo el mundo, ya que se ha demostrado que influye positivamente en el desarrollo socioemocional y en el proceso de aprendizaje de los estudiantes (Felver et al., 2021). La práctica de mindfulness puede proporcionar muchos beneficios destacando su contribución en la reducción del estrés, la ansiedad y el comportamiento disruptivo, mejorando también los procesos atencionales, la autorregulación emocional y la resiliencia, lo que produce un incremento del bienestar y del rendimiento académico (Durlak et al., 2019; Meiklejohn et al., 2012). Pero sus beneficios no sólo se limitan a los estudiantes, sino que también, se extienden a los docentes contribuyendo en el bienestar emocional, reduciendo también el estrés e incrementando el nivel de satisfacción laboral (Hulsheger et al., 2013).

Mindfulness o atención plena se entiende como la capacidad de dirigir sistemáticamente la atención al momento presente sin juicio y con aceptación, enfocando la atención en la respiración, en los movimientos conscientes del propio cuerpo y también en el cultivo de la amabilidad con uno mismo y con los demás. A nivel emocional, el mindfulness ayuda a desarrollar una mayor conciencia, comprensión y gestión de las emociones, tanto propias como ajenas, contribuyendo también en el desarrollo de la empatía y habilidades sociales (Van den Berg & Greven, 2021)

En la actualidad, los estudios de neurociencias han permitido demostrar específicamente lo que ocurre en el cerebro cuando se practica mindfulness de manera sistemática y repetitiva en el tiempo, observándose cambios en la actividad y estructura cerebral al modificar la función y la conectividad de las redes neuronales relacionadas con la atención, la emoción y la autorregulación (Tang et al., 2015).

Si analizamos el contexto educativo, resulta imposible hablar de pedagogía y educación emocional como dos factores excluyentes entre sí dentro de las salas de clases. Tanto los estudiantes como los docentes, son pilares importantísimos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje por lo que resulta imperante priorizar dentro de las actividades curriculares, el desarrollo emocional, en donde la práctica del mindfulness puede transformarse en un buen aliado para contribuir en esta necesidad. El enfrentarse a los desafíos que conlleva asistir a la sala de clases, puede afectar el estado emocional de los estudiantes, lo cual influye directamente en cómo se va a procesar y recordar la información que se le entregue, en su

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

motivación y en la capacidad de motivar a los demás, en cómo se relacionara con su entorno e incluso en la capacidad de resolver conflictos de una manera eficiente, ya que las emociones afectan la liberación de neurotransmisores que participan entre otras funciones, en la consolidación de la información disponible en el entorno. Por ejemplo, ambientes que propician un estado ánimo positivo en los estudiantes, provocan un aumento en la liberación de dopamina lo que puede mejorar la capacidad para aprender y recordar información, además de aumentar la motivación y atención (Wise, 2004).

El gran desafío que presenta hoy la incorporación del mindfulness en las salas de clases, es la diversidad de estudiantes que se pueden encontrar, los cuales presentan características, intereses y recursos cognitivos diferentes. Además, es necesario destacar la necesidad de capacitar adecuadamente a los profesionales que se desempeñan en el contexto educativo, en donde además de los conocimientos teóricos, es necesario que el profesorado incluya dentro de su práctica diaria el mindfulness de manera sistemática como parte de su estilo de vida ya que la actitud y forma en que éste realice las actividades dentro de la sala de clases, influirá directamente en el estado emocional de sus estudiantes.

Por último, si bien la incorporación del mindfulness en las salas de clases puede ser una muy buena herramienta para mejorar la salud emocional y mental de los estudiantes y docentes, es necesario mencionar que traerá beneficios siempre y cuando su implementación no se imponga y se realice respetando las necesidades y preferencias individuales de cada estudiante.

***Referencias Consultadas***

- Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D., & Schellinger, K. B. (2019). The impact of enhancing students' social and emotional learning: A meta-analysis of school-based universal interventions. *Child development*, 82(1), 405-432.
- Felver, J. C., Celis-de Hoyos, C. E., & Tezanos, K. (2021). Mindfulness in education: A review and roadmap of intervention research. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 75, 101253.
- Hulsheger, U. R., Alberts, H. J., Feinholdt, A., & Lang, J. W. (2013). Benefits of mindfulness at work: The role of mindfulness in emotion regulation, emotional exhaustion, and job satisfaction. *Journal of Applied Psychology*, 98(2), 310-325.
- Meiklejohn, J., Phillips, C., Freedman, M. L., Griffin, M. L., Biegel, G., Roach, A., ... & Saltzman, A. (2012). Integrating mindfulness training into K-12 education: Fostering the resilience of teachers and students. *Mindfulness*, 3(4), 291-307.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

- Tang, Y. Y., Hölzel, B. K., & Posner, M. I. (2015). The neuroscience of mindfulness meditation. *Nature Reviews Neuroscience*, 16(4), 213-225.
- Van den Berg, L., & Greven, C. U. (2021). The relationship between mindfulness and empathy in children and adolescents: A systematic review and meta-analysis. *Developmental Review*, 61, 100978.
- Wise, R. A. (2004). Dopamine, learning and motivation. *Nature Reviews Neuroscience*, 5(6), 483-494.

*Carolina Hernández Villar*  
*Psicólogo*  
*Magíster en Estudios Cognitivos*  
*Directora Escuela de Psicología*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[chernandez@corp.umc.cl](mailto:chernandez@corp.umc.cl)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***EMERGENCIA DEL FENÓMENO DEL MINDFULNESS: REFLEXIONES EN  
TORNO AL PROBLEMA DE LA CONCIENCIA.***

Acontecimientos recientes relativos al aprendizaje y la educación nos han llevado a reflexionar respecto no sólo al aprendizaje como tal, sino a la persona que aprende; sus relaciones sociales y familiares, la interacción con padres y maestros, y hasta el propio cuerpo han recuperado un visible y protagónico rol que va más allá de las aulas de clase, y nos ha forzado a vernos de manera profunda a nosotros mismos y al otro como no había ocurrido antes. Una notoria paradoja de la emergencia sanitaria y el confinamiento, el estar más aislados ha incrementado nuestros niveles de atención y conciencia, en el otro y en nosotros mismos, no sólo en nuestro rol, sino en nuestra condición humana. ¿Es esta reflexión propia de los tiempos que vivimos? Intentaré aproximarme desde una breve reflexión respecto al tema de la conciencia.

Las concepciones acerca de la mente que caracterizaron los inicios del siglo XX siempre promovieron un empirismo radical, para el cual el tema de la conciencia era reducido a pensamientos concebidos desde una visión pragmatista, desligada de un espíritu y vinculada a la acción material de lo que en ese momento se consideraba la mente. En los ámbitos de la psicología y educación, quienes caracterizaban esta forma de pensar eran William James y John Dewey, pero con diferencias notorias entre ambos; en el caso de James, el dualismo cartesiano que lo precedió no era más que una forma de eludir o explicar con mecanismos circulares el dilema del observar los propios pensamientos, vale decir, estar consciente; sin embargo Dewey considera que la acción sensorial no es más que el desencadenante de una acción mental consciente, no reducible al pensamiento como tal. La visión contextual de Dewey, hombre más preocupado de la sociedad y la acción educativa directa, lo hizo ser un adelantado al constructivismo que emerge a fines del siglo XX, pero aún previa al relevo de la corporalidad y la atención consciente.

En el siglo XXI dos pensadores contemporáneos, David Chalmers y Daniel Dennett, contraponen sus visiones enmarcadas en una visión científica de la conciencia. Para Chalmers, siguiendo a Dewey, la conciencia tiene existencia más allá del materialismo mentalista y como lo podemos definir hoy en día; lo que requerimos son herramientas conceptuales a las cuales no tenemos acceso, probablemente por un desarrollo incipiente del vocabulario científico necesario para explicarlas. Dennett se adscribe a raíces pragmáticas, y considera que la conciencia no es más que una ilusión de nuestra maquinaria como seres humanos, algo así como que nuestro propio dispositivo móvil pudiera definir sus propios procesos.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

¿De qué modo esto se relaciona con el mindfulness? En primer lugar, porque esta técnica en castellano se la define como Meditación de atención o conciencia plena, lo que nos vincula directamente con el problema de la conciencia y los procesos psicológicos asociados a ella. Progresivamente se ha ido recolectando evidencia en la práctica educativa, tanto científica como experiencial; sin embargo, no abunda la reflexión sobre el rol de la conciencia desde una concepción procesual del aprendizaje, y de cómo las emociones se encuentran directamente involucradas en su significatividad.

Como educadores ligados a una tradición occidental, muchas veces miramos o revisitamos estas prácticas originarias de otras culturas, pero sin generar el cambio necesario en nuestros hábitos cotidianos para que esa incorporación logre su objetivo final; simplemente aplicamos estas herramientas para conseguir metas y logros académicos fragmentarios y específicos, más propios de nuestra cultura occidental. Es así como ante la abundancia de información en medios digitales podemos detectar el uso pretendido de estas herramientas para hacernos "más productivos" o "mejorar nuestro rendimiento académico" como si el fin último de las mismas no fuese darle un contexto mucho más global a la experiencia del aprendizaje en aula, sino completar hitos que no se relacionan con lo que estas técnicas promueven desde su origen.

He aquí el desafío: ¿estamos dispuestos a comprometernos con un cambio en nuestra cosmovisión del por qué y el para qué del aprendizaje? Aparentemente, esto será necesario para obtener el mayor provecho del Mindfulness, que su práctica e implementación nos permitan ser no sólo mejores aprendices, sino también personas más plenas. El experimentar sin juzgar debe empezar por nosotros como docentes y lo que podamos modelar en otros.

***Referencias Consultadas:***

Chalmers, D. (2014). How do you explain consciousness? TED Talks. [https://www.ted.com/talks/david\\_chalmers\\_how\\_do\\_you\\_explain\\_consciousness](https://www.ted.com/talks/david_chalmers_how_do_you_explain_consciousness)

Delannoy, L. (2017). Una Cuestión de conciencia. Metales pesados.

Dennett, D. C. (1993). Consciousness Explained. Penguin Books.

Dewey, J. (1990). Naturaleza Humana y Conducta: Introducción a la Psicología Social. Fondo de Cultura Económica.

James, W. (2017). ¿Existe la «conciencia»? Ediciones Tácitas.

Kabat-Zinn, J. (2018). La práctica de la atención plena. Audible.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Prakash, D., & Manchanda, P. (2021). Understanding Sustainability Consciousness through Mindfulness: A study of University Students from Delhi. *Pacific Business Review*, 14(2), 88-100.

*Eva María Cortés Sajuria*  
*Psicóloga Clínica*  
*Estudiante de Doctorado en Ciencias de la Educación UNISANT*  
*Docente*  
*Directora Sistema de Atención Integral*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[ecortes@corp.umc.cl](mailto:ecortes@corp.umc.cl)

***EL APRENDIZAJE EMOCIONAL A TRAVÉS DEL MINDFULNESS***

***Introducción.***

La atención plena, también conocida como mindfulness, ha ganado popularidad en los últimos años debido a sus numerosos beneficios para la salud mental y el bienestar. Esta práctica, derivada de la tradición budista, implica prestar atención de manera consciente y sin juicio a la experiencia presente. Si bien la atención plena se ha aplicado con éxito en diversos ámbitos, su incorporación en el campo de la educación ha demostrado ser especialmente prometedora.

La investigación sobre la aplicación de la atención plena en la educación ha mostrado resultados prometedores. Los estudios han encontrado que la incorporación de prácticas de atención plena en las aulas puede mejorar el rendimiento académico, reducir el estrés y la ansiedad, promover un clima escolar positivo y fomentar la resiliencia emocional en los estudiantes. Además, se ha observado que los beneficios de la atención plena en la educación se extienden más allá del aula, impactando en la vida cotidiana de los estudiantes y en sus relaciones interpersonales.

***El aprendizaje emocional a través del mindfulness se caracteriza por:***

1. Conciencia emocional: El mindfulness fomenta la capacidad de reconocer y tomar conciencia de las emociones presentes en el momento presente, tanto las positivas como las negativas. Permite observar las emociones sin juzgarlas ni reaccionar de manera automática, lo que promueve una comprensión más profunda de las propias experiencias emocionales.
2. Aceptación y regulación emocional: Mindfulness enseña a aceptar las emociones tal como son, sin tratar de suprimirlas o evitarlas. Permite a los individuos explorar y comprender sus emociones sin juzgarse a sí mismos. A través de esta aceptación, se desarrolla la capacidad de regular las emociones de manera saludable y responde de manera consciente en lugar de reacción de forma impulsiva.
3. Autoconciencia emocional: Esta práctica fomenta el autoconocimiento emocional, lo que implica tener una comprensión clara de las propias emociones, los factores que las desencadenan y cómo influyen en los pensamientos y comportamientos.

***El mindfulness puede contribuir de varias formas en los mapas de progreso del aprendizaje de los estudiantes en la era digital. A continuación, se presentan algunas maneras en las que el mindfulness puede ser mejorado:***

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

1. Mejora de la atención y concentración: En un entorno digital lleno de distracciones, el mindfulness puede ayudar a los estudiantes a desarrollar una mayor capacidad de atención y concentración. Al practicar el mindfulness, se fortalece la habilidad de dirigir la atención hacia una tarea específica y resistir las distracciones digitales, lo cual puede conducir a un mejor desempeño académico.

2. Reducción del estrés y la ansiedad: La era digital puede generar altos niveles de estrés y ansiedad en los estudiantes debido a la sobrecarga de información, la presión académica y la constante conectividad. El mindfulness ofrece técnicas para manejar el estrés y cultivar la calma mental. Al reducir el estrés y la ansiedad, los estudiantes pueden mejorar su bienestar emocional y rendimiento académico.

***Las emociones desempeñan un papel crucial en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual. Aquí se presentan algunas formas en que las emociones influyen positivamente en el ambiente educativo:***

1. Motivación y compromiso: Las emociones positivas, como la alegría, el entusiasmo y la curiosidad, pueden aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes. Cuando los estudiantes experimentan emociones positivas en el aula, están más dispuestos a participar activamente, buscar nuevas oportunidades de aprendizaje y perseverar en la tarea.

2. Conexión y empatía: Las emociones permiten la conexión entre los estudiantes y los docentes, así como entre los propios estudiantes. Un ambiente emocionalmente seguro y fomento positivo la empatía y el apoyo mutuo. Cuando los estudiantes se sintieron comprendidos, aceptados y respaldados emocionalmente, se crea un sentido de comunidad y colaboración en el aula.

3. Regulación emocional: Las aulas deben proporcionar un espacio donde los estudiantes puedan aprender a reconocer, comprender y regular sus emociones. Al enseñar habilidades de inteligencia emocional, como la conciencia y la gestión emocionales, los estudiantes adquieren herramientas para manejar el estrés, la ansiedad y los conflictos de manera saludable. Esto promueve un ambiente más equilibrado y positivo en el aula.

4. Mejora del bienestar y el rendimiento: Las emociones positivas están vinculadas al bienestar psicológico y al rendimiento académico. Cuando los estudiantes se sienten emocionalmente seguros y apoyados, experimentan un mayor bienestar emocional, lo que influye positivamente en su capacidad para aprender y retener información. Además, las emociones positivas pueden estimular la creatividad, la resolución de problemas y la toma de decisiones eficaces.

En resumen, las emociones desempeñan un papel fundamental en el fortalecimiento de las aulas, ya que influyen en la motivación, la conexión interpersonal, la regulación emocional, el bienestar y el rendimiento de los estudiantes.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Aunque el mindfulness ha demostrado ser beneficioso en diversos entornos educativos, también ha enfrentado algunos desafíos en su implementación. A continuación, se presentan algunos de estos desafíos:*

1. Resistencia al cambio: Al introducir una práctica nueva como el mindfulness en el ámbito educativo, puede haber resistencia al cambio por parte de algunos docentes, estudiantes o padres. Esto puede deberse a la falta de familiaridad con la práctica, preocupaciones sobre su efectividad o posibles conflictos con creencias o valores existentes.
2. Falta de tiempo: El tiempo limitado en el currículo educativo puede ser un desafío para la implementación del mindfulness. Al agregar una nueva actividad o práctica, los educadores pueden sentir que están compitiendo con otras asignaturas y contenidos importantes. La integración efectiva del mindfulness requiere un equilibrio cuidadoso para asegurar que se dedique tiempo suficiente a su práctica sin descuidar otros aspectos del aprendizaje.
3. Capacitación y apoyo adecuado: Para implementar el mindfulness de manera efectiva en el aula, los docentes necesitan una capacitación adecuada en la teoría y la práctica del mindfulness. Sin embargo, puede ser un desafío proporcionar la capacitación necesaria, así como el apoyo continuo para que los educadores se sientan cómodos y confiados al guiar a los estudiantes en la práctica del mindfulness.
4. Adaptación a diferentes edades y contextos: El mindfulness puede necesitar adaptarse a diferentes niveles educativos, edades y contextos culturales. Lo que funciona bien con estudiantes más jóvenes no puede ser igualmente efectivo con adolescentes o adultos. Es importante adaptar las técnicas y enfoques de mindfulness a las necesidades y características específicas de los estudiantes para que sean relevantes y significativas para ellos.

A pesar de estos desafíos, muchos educadores han encontrado formas creativas de superarlos y han visto los beneficios del mindfulness en el bienestar y el rendimiento de los estudiantes. Con una planificación cuidadosa, apoyo adecuado y una integración sensible al contexto, el mindfulness puede ser implementado con éxito en la práctica educativa.

En resumen, la atención plena en la educación ofrece un enfoque innovador y eficaz para abordar los desafíos emocionales y cognitivos en el entorno escolar. Al cultivar la conciencia plena en los estudiantes y los educadores, se puede fomentar un ambiente de aprendizaje más saludable y promover el bienestar general. A medida que la investigación continúa respaldando los beneficios de la atención plena en la educación, su integración en los currículos y las prácticas educativas se vuelve cada vez más relevante y valiosa.

### ***Referencias Consultadas***

- Aguas, L. (2014). Una revisión sistemática de las intervenciones de atención plena en la escuela. *Atención plena*, 5(4), 383-392.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Felver, J. C., Celis-de Hoyos, C. E., Tezanos, K., & Singh, N. N. (2016). Una revisión sistemática de las intervenciones basadas en la atención plena para jóvenes en entornos escolares. *Atención plena*, 7(1), 34-45.
- Huppert, F. A. y Johnson, D. M. (2010). Un ensayo controlado de entrenamiento de atención plena en las escuelas: la importancia de la práctica para un impacto en el bienestar. *Revista de Psicología Positiva*, 5(4), 264-274.
- Roeser, R. W., Schonert-Reichl, K. A., Jha, A., Cullen, M., Wallace, L., Wilensky, R. y Harrison, J. (2013). Entrenamiento de atención plena y reducciones en el estrés y el agotamiento de los maestros: resultados de dos ensayos de campo aleatorios con control en lista de espera. *Revista de Psicología Educativa*, 105(3), 787-804.

***Amely Dolibeth Vivas Escalante***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:amely.vivas@profe.umc.cl)

***Marlenis Marisol Martínez Fuentes***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:marlenis.martinez@profe.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

El Mindfulness representa una praxis que tuvo sus orígenes desde hace bastante tiempo, su propósito está centrado en un proceso fundamentado en la atención plena que envuelve el presente y se efectúa una proyección hacia el futuro. Calderón et al. (2018), definieron el Mindfulness “como una conciencia sostenida, deliberada y sin juicios de valor que se desarrolla prestando atención concreta al momento presente” (p. 305). Es decir, enfatiza en las capacidades, investigaciones, intervención y la conducción de sentimientos o emociones; esto favorece a procedimientos de distintas dificultades en cuanto a los aspectos corporales como cognitivos en la búsqueda de optimar el bienestar y situaciones de vida.

En efecto, el Mindfulness es una técnica que contribuye a desarrollar competencias sociales y emocionales en los profesionales de la docencia y los educandos en todos los niveles y modalidades educativas, razón por la cual en la medida en que se sea más reflexivo, analítico y comprensivo de las vivencias, sentimientos, expresiones corporales y una efectiva metacognición se logrará obtener una autoestima, autoimagen y autovaloración de una personalidad más plena y en condiciones de solventar cualquier obstáculos que se presente en el día a día.

En este sentido, una de las características que describe el aprendizaje del Mindfulness lo simboliza el proceso de detección, diagnóstico, ejecución y el despliegue de diversas acciones que conducen al reforzamiento de las emociones en los estudiantes como un componente esencial en el aprendizaje, el desarrollo de la personalidad, la cognición, el comportamiento adecuado frente a sus compañeros y demás miembros del centro educativo; asimismo incide en el proceso de socialización, la autoestima, la autoimagen y la resiliencia que debe tener ante cualquier dificultad, debilidad o peligro.

También, se tiene otra característica que el Mindfulness intenta incorporar la atención plena en las actividades que efectúa el educando en el aula de clase: con motivación, esmero, comportamiento social adecuado y un autoconcepto. Autoconcepto entendido como una habilidad o estado de conciencia que incide en el bienestar y tranquilidad del mismo. Además, sea capaz de conseguir una personalidad responsable en el conocimiento consigo mismo, adaptar su comportamiento ante las adversidades, tener más discernimiento del momento presente y conseguir un estado de felicidad a lo máximo.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En este orden de ideas, el Mindfulness favorece en los mapas de progreso de aprendizaje en función que fomenta las capacidades, habilidades y destrezas en los educandos en el desarrollo efectivo de cada una de las asignaturas durante el trayecto de la escolaridad y con la ayuda de la era digital que establece metodologías flexibles e innovadoras que buscan respaldar una educación tecnológica en los estudiantes mediante la conexión a internet, redes sociales, recursos interactivos que inciden en él un trabajo colaborativo y, por ende, en una enseñanza más amena, divertida y conductas adaptadas a la realidad digital (Cala et al., 2018).

Por ello, el Mindfulness ha representado un desafío bastante significativo en los escenarios educativos, razón por la cual se requiere de la formación del docente y estudiantes para que se puedan apropiarse de esta técnica y logren realizar el abordaje psicológico y emocional de los mismos en la cual se haga mayor énfasis en las competencias sociales, la inteligencia en las emociones y el fomento de las habilidades intra y extra personales. Asimismo, representa un reto a los educadores, dado que, debe ser incorporado en la planificación diaria para después ser promovido a los estudiantes, a fin de aplicarlo, fomentando capacidades de sensibilización, autoestima, pensamiento crítico, creativo, innovador, destrezas motoras, activación de la atención, memoria, entre otros.

En síntesis, el Mindfulness accede a crear un ambiente más ameno en el aula de clase, en la cual la reproducción del conocimiento sea más significativo y productivo; concediendo aprendizajes efectivos en los estudiantes mediante la reflexión y la autorregulación que conduzcan a la exclusión de los componentes que obstaculizan el rendimiento académico de los estudiantes, entre ellos: la angustia, el estrés, temores, ansiedad y baja autoestima; al contrario, con el Mindfulness se profundiza en superar estas situaciones, en potenciar las habilidades de concentración, el vencer las limitaciones, alcanzar una máxima felicidad y el bienestar físico, cognitivo y espiritual (Benavides & Benavides, 2021).

***Referencias Consultadas***

Benavides, L. & Benavides, A. (2021). La aplicación del Mindfulness para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la educación superior. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(21), 207-215. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642021000500207](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642021000500207).



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Calderón, M., Otálora, D. Melissa, Guerra, S., & Medina, E. (2018). Reflexiones sobre la convivencia escolar y la práctica del Mindfulness. *Estudios pedagógicos*, 44(3), 303-316.  
[https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052018000300303&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052018000300303&script=sci_arttext).
- Cala, R., Díaz, L., Espí, N., & Tituaña, J. (2018). El Impacto del Uso de Pizarras Digitales Interactivas (PDI) en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Un Caso de Estudio en la Universidad de Otavalo. *Información tecnológica*, 29(5), 61-70.  
[https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07642018000500061&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07642018000500061&script=sci_arttext).

***Alexandra Karina Acuña Acuña***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[alexandra\\_acu@hotmail.com](mailto:alexandra_acu@hotmail.com)

***Estefanía Andrea Santander Ponce***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[Estefaniasantander85@gmail.com](mailto:Estefaniasantander85@gmail.com)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS.***

La metodología Mindfulness actualmente es cada vez más utilizada en el contexto educativo, ayudando a las personas a desvincularse progresivamente de sus pensamientos y procesos emocionales y fomentando el aprendizaje, puede estimular la actividad de las redes neurales, reforzando las conexiones sinápticas.

Resulta necesario detenerse en el propio término y su origen, de modo que tengamos claro a qué se refiere exactamente cuándo utilizamos esta palabra. “El término inglés mindfulness tiene su origen en los textos budistas escritos en pali, siendo la traducción al inglés de la palabra sati que puede ser entendida como consciencia, atención y recuerdo” (Manso, 2018, p. 13).

Mindfulness hace referencias a escenarios que tienen la capacidad de ser innovadores y atrayentes, dado que los sujetos están interesados en su práctica por las problemáticas que presenta la educación en contextos actuales y el rendimiento del educando. Se diferencia de la meditación, por tener diferentes objetivos, busca potenciar el enfoque, mejorar el rendimiento y la resolución de conflictos, además estimula la autorregulación emocional. Sin embargo, la meditación procura la relajación plena y beneficia la toma de decisiones.

En la actualidad existe un creciente interés por realizar Mindfulness en las aulas educativas, desarrollando el interés de los docentes y sus posibilidades de aplicación en diferentes ámbitos de la vida. Determinando que la atención plena puede contribuir de muchas maneras a mejorar la educación, aportando estrategias y herramientas para prevenir y resolver muchos de los problemas y retos por los que se ve afectada.

Asimismo, se gestiona las emociones en lo cotidiano y ante situaciones complejas, mejorando las medidas de ansiedad, depresión y estrés. Su objetivo es ser conscientes de la interacción entre la mente y el cuerpo y su influencia en los procesos de la salud y el bienestar psicológico, es una inteligencia emocional plena en la formación del docente y el educando. Para su práctica se debe ubicar en un lugar completamente tranquilo, sentarse y mantener la espalda recta, controlar su respiración, estar consciente de lo que pasa en tu cuerpo, ampliar el foco y controlar de nuevo la respiración (volver al momento presente).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Durante mucho tiempo se ha sido aprensivo respecto de la manera en que la tecnología influye en la sociedad, por ello innovar las prácticas educativas consiste en poner en marcha, desarrollar y evaluar procesos de la enseñanza-aprendizaje. Hoy en día la utilidad de la tecnología ayuda a muchos docentes para poder implementar técnicas innovadoras que buscan mejorar la calidad de la educación, favoreciendo las relaciones blandas. Motivar los contenidos sociales y medioambientales, interactuar, vincular la escuela con el entorno, compartir experiencias, reflexionar sobre ellas y educar con valores, son rasgos indispensables para conseguir el objetivo de educar hacia la sostenibilidad.

Los objetivos principales son aumentar la concentración y la conciencia, elementos fundamentales para que el rendimiento de los estudiantes en la sala de clases mejore, además del aprendizaje cognitivo e intelectual, es muy importante el desarrollo emocional y social de los niños para relacionarse con uno mismo y los demás. Como se puede apreciar muchos docentes han integrado esta técnica Mindfulness para favorecer al educando en los contextos actuales. El principal sustento de esta idea, muestran de manera efectiva la regulación emocional que se logra, y no sólo en términos personales, ya que por consecuencia se mejora el clima en la sala de clases y así el rendimiento académico de los estudiantes.

Y lo más importante, se describe un marco en el que la atención plena trasciende su origen religioso y se postula como una poderosa herramienta de transformación y una brújula ética al servicio de la sociedad. De la misma manera, invita a conseguir la atención plena, centrándose en lo que está sucediendo aquí y ahora, aceptándolo, sin intentar cambiar, ni juzgar. También, se puede definir ¿Qué es atención? Describiéndola como la capacidad para concentrarse en determinados objetos o fenómenos. Se menciona que el ser humano no tiene la capacidad de prestar atención a todo, centrandolo en determinadas cosas u objetos que sean atractivas para él. Al respecto, Villalba citado por Fernández (2019), afirma que “la atención en el sentido convencional del término, es una herramienta evolutiva al servicio de la supervivencia” (p. 25).

Como principal meta tiene que el alumno sea capaz de lograr un estado de conciencia y calma que les ayude a conocerse mejor, autorregular su conducta y ser más conscientes del momento presente, como modo de alcanzar bienestar y felicidad.

Tiene un gran impacto en los contextos educativos, buscando mejorar la calidad de atención y concentración. Es importante destacar que estas técnicas al provenir desde los profesores hacia sus alumnos, debe ser responsable y con conocimientos prácticos previos. Palabras clave: educación, mindfulness, atención plena, inteligencia emocional, resiliencia, profesorado, alumnado, enseñanza sostenible, pensamiento sistémico, son algunos de las

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

enseñanzas que este método nos puede aportar a nuestras prácticas pedagógicas en aula con nuestros alumnos y alumnas.

***Referencias Consultadas***

Fernández, I. (2019). *Mindfulness y educación. Beneficios y aplicaciones educativas de la atención plena y su relación con el bachillerato internacional*. [Tesis de magíster en Profesorado-Universidad Navarra]. Repositorio institucional UNA chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58259/1/Ino%c3%a9%20Fern%c3%a1ndez%20Sarabia.pdf.

Manso, B. (2018). *Estado de la cuestión de los efectos de las intervenciones basadas en Mindfulness en contextos educativos*. [Tesis de magíster en Educación-Universidad Internacional de la Rioja]. Repositorio institucional Universidad Internacional de la Rioja. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6373/MANSO%20DE%20LAS%20HERAS%2c%20BEATRIZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

***Ana Maria Herrera Jara***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[ana.herrera.j@alumni.umc.cl](mailto:ana.herrera.j@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNES. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO  
DE LAS AULAS***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Dentro de las últimas seis décadas mindfulness se ha visto como una moda, sin embargo con las experiencias ha quedado claro que es mucho más que eso, las investigaciones realizadas en los últimos años cerca de 16 mil investigaciones publicadas desde los años setenta a la actualidad estas referencias son bastantes actuales de un estudio que realizo (Springer), Mindfulness en los últimos tiempos se ha convertido en una práctica que ha venido para quedarse, con su multidimensionales raíces budistas, llegando a convertirse en un método para la sanación o la mitigación del dolor, y de enfermedades como el cáncer.

Mindfulness se está utilizando en terapia en distintas disciplinas como lugares de trabajo hospitales, en centro médico que trata de enfermos terminales y a pacientes que están sufriendo algún trastorno mental y psicológico; En establecimientos de educación y en todas aquellas personas que estén dispuestos a detenerse en un momento y practicar esta disciplina. La vida que estamos viviendo es constante movimiento en el ir y venir, inconsciente de lo que nos está pasando fuera e internamente, nos ha hecho buscar prácticas que logren conectarnos con nosotros mismo.

El Mindfulness es una forma de entrenamiento cuerpo mental que ha demostrado reducir espectacularmente el estrés; intensificar las sensaciones de calma relajación y armonía olvidar la ansiedad y la depresión, aumentar la capacidad de aprendizaje, el coeficiente intelectual, la creatividad y despertar los estados más elevados de la conciencia, cada vez es más utilizado en tratamientos médicos y con resultados bastantes exitosos, además han surgidos app como (Headspace), también existen programas de meditación Mindfulness en televisión (NETFLIX).

Resulta beneficiosa siempre bajo una pauta de entrenamiento correcta, de lo contrario según lo mencionado en el podrías ocasionar contraindicaciones psicológicas y efectos no esperados con la práctica, como intervención de salud exige requisitos para los instructores tanto éticos como formativos, que utilicen esta práctica como herramienta terapéutica para sus sesiones, diferenciándolo de la utilización de pequeñas intervenciones acotadas de atención plena.

Mindfulness es una práctica que permite adquirir conciencia de las emociones, dado que crea un ambiente propicio para que sean reconocidas y experimentadas corporalmente durante la práctica. Esto permite a las personas identificar las emociones de manera constante y posteriormente saber cómo reaccionar ante su presencia. A través del Mindfulness, se puede observar las emociones sin juzgarlas, aceptándolas tal y como son, lo que puede llevar a una mayor comprensión y aceptación de uno mismo. Además, esta práctica puede ayudar a reducir la reactividad emocional, lo que puede ser útil para afrontar situaciones estresantes de manera más efectiva.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

La práctica del Mindfulness puede contribuir a generar mayor concentración en los niños. Al practicar la atención plena, se les enseña a prestar atención al momento presente, lo que puede mejorar su capacidad de concentración y su capacidad para aprender. Además, al observar los diferentes estados emocionales de los niños durante la práctica del Mindfulness, “se puede entender mejor su disposición al aprendizaje y adaptar la enseñanza a sus necesidades individuales, el ser capaz de pararte para decir: ¿qué hay aquí?, ¿qué tengo?, ¿puedo con esto?, ¿cómo lo sostengo?... y luego continuar adelante” (Pacheco et al., 2018, p. 107).

El Mindfulness también puede contribuir a crear un ambiente mentalmente saludable en el aula la práctica regular del Mindfulness puede ayudar a reducir el estrés y la ansiedad, tanto en los niños como en profesores. Un ambiente más relajado y menos estresante puede propiciar un mejor aprendizaje cognitivo, lo que permite que el profesor pueda entregar los conocimientos de manera más efectiva y los niños puedan asimilarlos con mayor facilidad, para fortalecer las aulas y promover un ambiente de aprendizaje efectivo, es de suma importancia considerar las emociones de los estudiantes (Vásquez-Dextre, 2016).

Darles un ambiente seguro y adecuado para expresar sus sentimientos y manejarlos de manera efectiva, puede contribuir a fortalecer las relaciones entre pares, mejorar la convivencia escolar y favorecer el aprendizaje cognitivo. En el aula, se pueden crear espacios y momentos para hablar de las emociones, aprender a reconocerlas y manejarlas de manera efectiva, esto puede ayudar a mejorar la autoestima de los estudiantes, reducir el estrés y la ansiedad, lo que puede propiciar un ambiente más adecuado para el aprendizaje cognitivo y sociales.

Un desafío importante para aquellas personas que intentan aplicar el Mindfulness en un contexto educativo es la falta de práctica personal en la materia. Es difícil transmitir y enseñar algo que no se ha experimentado y entendido por uno mismo. Para poder aplicar efectivamente el Mindfulness en la escuela, es necesario haber practicado y experimentado el estado de conciencia plena. Esto permitirá al educador comprender claramente la práctica y sus beneficios, así como también transmitirlos de manera efectiva a los estudiantes.

***Referencias Consultadas***

Pacheco, D., Canedo, A., Manrique, A. y García, J. (2018). Mindfulness: Atención plena en educación infantil. *Revista de psicología*, 2(1), 105.114. <https://www.redalyc.org/journal/3498/349856003011/html/>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Vásquez-Dextre, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 79(1), 42-51.  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006)

*Vanessa Maribel Correa Rivera*  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[vanessa.correa@alumni.umc.cl](mailto:vanessa.correa@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO  
DE LAS AULAS***

Para comenzar es importante saber el significado de Mindfulness quizás se preguntan

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

¿Qué significa?, ¿De dónde proviene? La traducción de Mindfulness al castellano no es fácil, lo que conlleva a que se tenga algunas dificultades para englobar todo su significado. Se han empleado varias expresiones, siendo las más frecuentes acertadas las de atención plena y conciencia plena. Arguís et al. (2012) emplearon este término de atención plena y lo definen cómo: “un conjunto de técnicas encaminadas a potenciar en el alumnado un estilo de vida basado en la consciencia y la calma, que les permita vivir íntegramente en el momento presente” (p. 31).

La sociedad evoluciona tras el paso de los años y, con ella, se generan cambios en todos y cada uno de los ámbitos de la vida del ser humano. Esto quiere decir que el sistema educativo también se ve afectado de forma significativa. Ante los cambios externos, acelerados y contradictorios, las aulas de las escuelas, los colegios, institutos y universidades se encuentran, también, en plena experimentación y transformación.

La educación de hoy en día se basa en algo más que en la emisión de un mero aprendizaje de ciertos contenidos curriculares. Como señala Mañas et al. (2014) “es hora de cuestionar la forma de educar y enseñar” (p. 3). Es hora de asumir responsabilidades como el autoconocimiento, la regulación de las propias emociones, habilidades interpersonales, la tolerancia, el respeto, y el amor hacia uno mismo y hacia los demás, e incluso, ciertas habilidades cognitivas, entre las que destaca la atención.

Una de las principales características en la educación es la comprensión emocional la cual consiste en la capacidad para regular las emociones, no cediendo el control ante ellas. Para ello mindfulness presenta técnicas efectivas para controlar las emociones, por ejemplo: respiración diafragmática, escritura, visualización entre otras. Otra característica en la educación es lo tecnológico, es uno de los recursos más utilizados por los docentes, pero para ello deben tener un conocimiento y manejo de herramientas digitales, el papel del docente la era digital se alejará de lo tradicional, que lo ubica como único transmisor posible de conocimiento, como principal figura formativa.

En la era digital, en la que todo evoluciona hacia este formato, la educación debe someterse a un proceso de transformación general mindfulness tiene diferentes textos el cual menciona la nueva era digital y como poder ser líder a través de la tecnología. Para finalizar se puede mencionar que la práctica continua de Mindfulness podría favorecer el bienestar emocional, la capacidad de atención, el rendimiento escolar y el clima del aula en la educación infantil.

***Referencias Consultadas***



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Arguís, R., Bolsas, A., Hernández, S. y Salvador, M. (2012). *Programa Aulas felices. Psicología aplicada a la educación*. Zaragoza: Equipo SATI. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://www.educacion.navarra.es/documentos/27590/203401/Aulas+felices+documentaci%C3%B3n.pdf/3980650d-c22a-48f8-89fc-095acd1faa1b.
- Mañas, I., Franco, C.; Gil, M. y Gil, C. (2014). *Educación consciente: mindfulness (atención plena) en el ámbito educativo. Educadores conscientes formando a seres humanos conscientes*. Alianza de civilizaciones, políticas migratorias y educación. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4859791>.

***Stephany Alejandra Fuentes Muñoz***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[stephany.fuentes@alumni.umc.cl](mailto:stephany.fuentes@alumni.umc.cl)

***Nicole Andrea Riquelme Maldonado***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Chile  
[nicole.riquelme@alumni.umc.cl](mailto:nicole.riquelme@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE  
LAS AULAS***

La educación chilena, en los últimos años, se ha encontrado con el desafío de integrar a su currículum algo que se estaba ignorando: las emociones y el manejo de éstas. El mindfulness se ha vuelto popular en las salas de clases del país por sus características que apoyan el aprendizaje emocional a partir de su práctica. Esta; consiste en tomar conciencia de las emociones para comprender la conducta y el bienestar de los estudiantes. El enfoque del mindfulness considera al estudiante como un agente activo en su propio aprendizaje y pretende enseñarles a reconocer y aceptar sus emociones. Para lograr esto, se necesitan fortalecer los circuitos cerebrales responsables de habilidades como la atención, el autocontrol y la empatía.

La práctica del mindfulness en el ámbito educativo puede tener un impacto positivo en el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes. La responsabilidad de los educadores es enseñarles a reconocer y aceptar sus emociones, fortalecer sus habilidades de atención y autocontrol, y guiarlos hacia un estado de bienestar exitoso y sostenible en el tiempo, lo que lleva a los profesionales de la educación a crear mapas de progreso que ayuden a guiar el buen desarrollo de esta práctica dado que estos permiten unificar y evolucionar los aprendizajes de los estudiantes de manera efectiva.

Además, los mapas de progreso pueden ser enriquecidos por la práctica del mindfulness, dado que esta técnica puede ayudar a establecer metas y objetivos claros. Algunas de las contribuciones del mindfulness a los mapas de progreso incluyen la capacidad de establecer objetivos claros, evaluar las prácticas y habilidades, y la inclusión de prácticas y ejercicios mindfulness para el progreso continuo en la práctica educativa.

En resumen, la integración del mindfulness en los mapas de progreso permite establecer objetivos claros, evaluar habilidades y adaptar prácticas pedagógicas de manera efectiva, lo que maximiza el quehacer educativo en el aula.

Si bien el mindfulness busca ayudar con el aprendizaje y el manejo de las emociones, tanto la familia como los educadores deben saber qué papel juegan las emociones a la hora de estudiar y se debe entender que son y cuáles son las emociones. En palabras de Goleman (2018) su definición de emoción es:

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

El término emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan. Existen centenares de emociones y muchísimas más mezclas, variaciones, mutaciones y matices diferentes entre todas ellas. En realidad, existen más sutilezas en la emoción que palabras para describirlas” y las emociones que menciona son ira, tristeza, miedo, alegría, amor, sorpresa, aversión y vergüenza (p. 242)

Todas estas emociones y sus variaciones sin el debido manejo o conocimiento de ellas, puede llevar a una sobrecarga mental tanto del estudiante como de los profesionales de la educación. En la tesis: “Inteligencia emocional en el aula chilena, pensar sin sentir, sentir sin pensar” (Aguilar et al., 2019, p. 38) se mencionan los aspectos negativos de la falta de control de las emociones y gracias a esta información, se abrió la discusión y el mejoramiento de programas de convivencia escolar, con la Ley General de Educación (LGE) se incorpora la transversalidad en la educación y fortalecimiento de las áreas académicas, pero incorporando el área afectiva y espiritual.

Esta práctica meditativa no está exenta de desafíos para la educación como lo son la autorregulación y el autoconocimiento de docentes y estudiantes, también ayuda con el control del estrés, la frustración o la ansiedad de las personas. Por ello, grandes estudiosos del Mindfulness consideran que existe una filosofía que beneficia en el comportamiento del estudiante, entre ellas: ausencia de estrés, fracasos, intranquilidad, angustias, deficiencias en la concentración, específicamente, en estos últimos años que han tenido que vivir en hacinamiento y peligro frente a la pandemia Covid-19. Además, en algunos países, como es el caso de Reino Unido, en la cual el Mindfulness que era una Ley se convirtió en la asignatura indispensable para los educandos.

Cabe mencionar que, a pesar del fortalecimiento de las emociones en el contexto escolar, la familia es clave a la hora de educar a los niños en casa, lamentablemente; no todos tienen acceso a una formación valórica o emocional, por lo que es imperativo incluirles para lograr la efectividad en el manejo de las emociones.

***Referencias Consultadas***

Goleman, D. (2018) *Inteligencia Emocional*. (5ta. ed.). Mc Graw Hill editores.

Aguilar M., Aguirre C. & Morales L., (2019). *Inteligencia emocional en el aula chilena, pensar sin sentir, sentir sin pensar*. [Tesis de Licenciatura en Educación- Pontificia

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Universidad Católica de Valparaíso]. Repositorio institucional UPCV.  
[http://opac.pucv.cl/pucv\\_txt/Txt-0000/UCB0326\\_01.pdf](http://opac.pucv.cl/pucv_txt/Txt-0000/UCB0326_01.pdf).

***Sandy Yanet Torres Rojas***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[sandy.torres@alumni.umc.cl](mailto:sandy.torres@alumni.umc.cl)

***Macarena Anyelic Riquelme Campos***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[macarena.riquelme@alumni.umc.cl](mailto:macarena.riquelme@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO  
DE LAS AULAS***

El Mindfulness, es una técnica de meditación occidental milenaria, debido a su plurivalencia se ha convertido en una moda de la última década, se ha utilizado en el ámbito psicológico y en aplicaciones clínicas efectivas, ha sido tanto su auge que hay institutos y universidades que entregan posgrados en mindfulness. Al respecto, Alcoser-Grijalva et al. (2019) expusieron “en el ámbito educativo ha tenido incidencia contribuyendo a regular las emociones y a mejorar la convivencia y crearía un clima propicio para un aprendizaje eficaz” (p. 125).

El Mindfulness en la educación aporta beneficios como disminuir el estrés, angustias, desanimo, inconvenientes de concentración, retentiva, emocionalidad, autocontrol, autoimagen y autocontrol. Por ello, se puede conjeturar que, si esta práctica se instaurara oficial y curricularmente en Chile, la respuesta hacia el aprendizaje tendría mejores resultados y beneficiaría a todos (educando y educador). Algunas investigaciones neurocientíficas sugieren que “la práctica mindfulness apoya las conexiones entre amígdala y corteza prefrontal, responsable de regular la expresión de pensamientos, emociones y acciones, y protege del estrés y ansiedad” (Palomero & Valero, 2016, p. 22).

El Mindfulness podría focalizar mejor el aprendizaje, dado que cada asignatura se internalizaría de acuerdo a lo que se vive en el presente e incidirá conscientemente en el avance del niño, según su situación emocional actual, llevándolo a interiorizar el aprendizaje. Los mapas de progreso, se siguen utilizando a pesar de que se está en una era totalmente digitalizada. No cabe duda que, si se actualizarán e innovarán integrando Mindfulness, habría un impacto positivo en los resultados académicos.

En este sentido, la atención representa un foco que alumbra un ambiente muy grande y el foco carece de iluminar todo, sino al contrario irradia solamente un aspecto en concreto, igualmente, ocurre con la atención, de ella estriban la motivación que se procesan y de ello depende lo que se procesa en temas significativos, reconstrucción y enseñanza. Por ello, las emociones juegan un papel indispensable dentro del fortalecimiento del aula, focalizarlas positivamente, tal que el estudiante concientice en el momento la importancia de la atención en el aprendizaje que recibe, el Mindfulness podría ser la herramienta que conduzca a lograr ese objetivo, sin embargo, integrar esta técnica en la práctica educativa se vuelve un desafío, ya que su implementación requiere de factores externos como internos a los estudiantes.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Un factor externo es el proyecto educativo, orientación educacional del establecimiento y otros, que podrían coartar la utilización de esta herramienta, sin embargo, en el caso hipotético de que el establecimiento aprobara integrar el Mindfulness en la práctica pedagógica, un primer desafío sería especializar a los docentes e integrarla metodológicamente en sus planificaciones, transversalmente y articulada en sesiones para desarrollar la atención, inteligencia emocional e identificación de emociones.

Referente a los factores internos, Clusella (2017) muestra 5 desafíos:

1) Aversión a la experimentación del malestar físico: se genera cuando hay que adoptar una postura totalmente estática durante un periodo de tiempo. 2) El deseo: interfiere en la capacidad de abrirse a las cosas tal como son, de un modo libre y gozoso. 3) La Duda: Tal vez es el más difícil de trabajar ya que cuando se cae bajo su influjo, la práctica se debilita hasta llegar a estancarse por completo. 4) Somnolencia: otra experiencia que surge con frecuencia las primeras veces, la respuesta natural del cuerpo al hecho de tranquilizarse. 5) La inquietud: Cuando la mente está inquieta y salta de un objeto a otro la concentración se disipa y resulta difícil sentarse en completa quietud (p. 48).

Sin embargo, el autor antes referido, indica que estos obstáculos se convierten en preciosas oportunidades para fortalecer, clarificar y profundizar en la atención y la comprensión, por lo tanto, se debe aprender a trabajar con ellos y sacarle el mayor provecho posible a todos beneficios que entrega el Mindfulness, de hecho en los resultados de dicha práctica se ha visualizado la postura de los estudiantes frente a esta técnica ya que al término de las sesiones de Mindfulness se evidencia un mejor desempeño a la hora de llevar a cabo actividades escolares que demanden procesamiento atencional y orientación a la tarea, por lo que se puede concluir que su praxis aporta innumerables beneficios en el aula.

### ***Referencias Consultadas***

- Alcoser-Grijalva, R., Moreno-Ronquillo, B. y León-García, M. (2019). La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2. *Revista Ciencia Unemi*, 12(31), 102-115. <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661248011/html/>.
- Clusella, S. (2017). *El debate sobre la conciencia en el pensamiento moderno y en la ciencia actual: Otras perspectivas*. [Tesis doctoral en Derechos Humanos-Universitat de Barcelona]. Repositorio institucional UDB. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/461355/SCM\_TESIS.pdf.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Palomero, P. & Valero, D. (2016). Mindfulness y educación: posibilidades y límites. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 30(3), 17-29.  
<https://www.redalyc.org/journal/274/27449361001/html/>

*Patricia Angélica Rodríguez Estrada*  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[Patricia.rodriguez@alumni.umc.cl](mailto:Patricia.rodriguez@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO***  
***DE LAS AULAS***

La palabra Mindfulness, tanto como concepto y estrategia. Plantearemos las investigaciones y sus efectos clínicos del ser humano y también como es utilizado en programas dirigidos a docentes y estudiantes de distintos niveles educativos.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Manso (2018) plantea que “el término inglés Mindfulness tiene su origen en los textos budistas escritos en pali, siendo la traducción al inglés de la palabra sati que puede ser entendida como consciencia, atención y recuerdo” (p.18). Igualmente, Villalba, citado por Fernández (2019) reseña “en español, habitualmente se traduce como atención plena. La atención se puede describir como la capacidad para concentrarnos en determinados objetos o fenómenos, estableciendo un juicio de valor y una jerarquía de prioridades” (p. 25). Esto significa que la atención es un mecanismo progresivo que beneficia la supervivencia y accede a prever las dificultades que se pueden presentar en la vida.

Al mismo tiempo, Manso (2018) el Mindfulness lo define “como atención plena a la capacidad de estar en el presente de forma consciente, permanecer atento ante lo que se hace y lo que sucede en cada momento. Se basa en la conciencia plena sobre lo que nos sucede a nivel personal y a nuestro alrededor” (p. 27).

El Mindfulness y la inteligencia emocional son conceptos que poseen varias características en común y la importancia de tratar a ambas de manera conjunta. La inteligencia emocional es la capacidad humana relacionada con la empatía, el control de las emociones propias y ajenas, dando énfasis en: (a) Autoconocimiento: conocer las emociones propias y saber actuar ante ellas; (b) Autorregulación emocional: habiendo identificado las emociones propias, saber cómo reaccionar frente al entorno que nos rodea; (c) Empatía: saber definir las emociones ajenas para alcanzar objetivos que deseen y (d) Habilidades sociales: las emociones propias y ajenas influyen en las relaciones, actuar en función del momento en el que se está.

El Mindfulness es utilizado para lograr esta estabilidad emocional, presentando grandes beneficios en la vida diaria: mejora el autocontrol y fomenta el desarrollo de la inteligencia emocional, reduce el estrés, influye positivamente en la resolución de problemas, aumenta la capacidad de concentración y la memoria, aumenta la creatividad, favorece las relaciones sociales sanas, mejora el control del pensamiento, mejora el manejo de sus emociones y conductas, disfruta el momento presente y efectos físicos saludables (relajación, mejora la respiración).

En las escuelas muchos docentes están utilizando el Mindfulness como estrategia de apoyo, debido a su alto potencial para entrenar las habilidades de atención, concentración y calma de sus estudiantes y así llevar un mejor clima grupal. Los beneficios que aporta la atención plena a los estudiantes dentro de las aulas, son necesarios para crear un buen clima de estudio y en especial de relaciones interpersonales. Esta técnica de relajación les brinda



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

apoyo en diferentes áreas como: Rendimiento cognitivo y académico, Salud mental y bienestar psicológico y Desarrollo integral de su persona.

En las situaciones del ámbito educativo donde podemos aplicar la técnica de la atención plena: Al comenzar la jornada escolar o al inicio de una sesión de clases, Al entrar al aula después de una actividad rápida, brusca o excitante (recreo, educación física o música), En la transición de una actividad a otra que requiera más concentración, Cuando se manifieste mucho alboroto en el aula y se rompa la concentración. Como paso previo para abordar un conflicto surgido en el aula o entre estudiantes y en época de exámenes.

Cabe destacar que los beneficios aportados por el mindfulness en las salas de clases están totalmente ligados a las emociones de los estudiantes y los docentes, potenciando la formación escolar y permitiendo un aprendizaje más efectivo. Este proceso despierta la curiosidad, estimula la atención y mejora la memoria. Podemos deducir que cuando el ambiente es positivo en el aula, el cerebro recibe de mejor manera los estímulos externos.

No obstante, la atención plena presenta una serie de beneficios, también presenta algunas dificultades para ser desarrollada en las aulas, tales como, las diferencias que existen entre los programas educativos clásicos y los programas que necesita la atención plena, tener un educador que posea las competencias y la formación idónea para dirigir estas actividades para no llegar a ser contraindicadas para algunos de sus estudiantes que padezcan alguna patología clínica. Para concluir el Mindfulness es la estrategia que permite llegar a nuestros estudiantes mediante sus emociones para obtener un proceso de enseñanza- aprendizaje más efectivo.

***Referencias Consultadas***

- Fernández, I. (2019). *Mindfulness y educación. Beneficios y aplicaciones educativas de la atención plena y su relación con el bachillerato internacional*. [Tesis de magíster en Profesorado-Universidad Navarra]. Repositorio institucional UNA chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58259/1/Ino%c3%a9%20Fern%c3%a1ndez%20Sarabia.pdf.
- Manso, B. (2018). *Estado de la cuestión de los efectos de las intervenciones basadas en mindfulness en contextos educativos*. [Tesis de magíster en Educación-Universidad Internacional de La Rioja]. Repositorio institucional UNAV. https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58259/1/Ino% C3% A9% 20Fern% C3% A1ndez% 20Sarabia.pdf.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Paola Rosa García Retamal***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[\*paola.garcia@alumni.umc.cl\*](mailto:paola.garcia@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO  
DE LAS AULAS***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

En un mundo cada vez más acelerado y lleno de distracciones, es importante encontrar formas de reducir el estrés y la ansiedad en nuestras vidas. Una técnica que ha ganado popularidad en los últimos años es el mindfulness, que se refiere a la práctica de prestar atención consciente al momento presente. ¿Qué es el mindfulness? Según la Sociedad Mindfulness y Salud, citado por Moscoso (2019) “el Mindfulness es la atención plena” (p. 43). Esto quiere decir que es la capacidad de estar en el presente de forma consciente, permanecer atento ante lo que se hace y lo que sucede en cada momento. Entonces, este se basa en la conciencia plena sobre lo que nos sucede a nivel personal y a nuestro alrededor.

A propósito de la definición antes pautada, se puede decir que esta técnica puede ser especialmente útil en el contexto educativo. Esto, debido a que puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades para regular sus emociones, mejorar su concentración y aumentar su bienestar general. En este sentido, Olmo (2017) establece que “la técnica del mindfulness se dibuja como una herramienta funcional en las aulas, por su metodología sencilla y versátil, aplicable a los tiempos y espacios del día a día en la escuela y el instituto” (p. 3).

Respecto a lo anterior, algunos efectos positivos que describen el aprendizaje emocional a partir del mindfulness, son que, mejora el autocontrol y fomenta el desarrollo de la inteligencia emocional. Además, influye positivamente en la resolución de problemas, impulsa la capacidad de concentración, la memoria y aumenta la creatividad. Por último, el Mindfulness contribuirá en los mapas de progreso de aprendizaje de los estudiantes en la era digital, ya que puede ayudar, a: reducir el estrés, la ansiedad, los síntomas de depresión, la reactividad explosiva, distracción y problemas conductuales.

Una metodología del mindfulness en la educación no solo ayuda a concentrarse y obtener mejores resultados, sino también a adquirir habilidades transversales, como la empatía, el liderazgo o la capacidad de negociación. Todas estas habilidades facilitan la integración en el mundo social y laboral. Por consiguiente, no es menos afirmar que el Mindfulness juega un papel primordial a nivel actual en la educación, puesto que se reducen los niveles de estrés, se incrementa la concentración, y con ello mejora la atención y memoria de trabajo.

Ahora, después de leer sobre los beneficios del Mindfulness se puede hacer la siguiente pregunta: ¿Cuáles han sido los desafíos que ha generado el mindfulness en la práctica educativa? Podemos analizar que los más relevantes son los recursos que se puedan obtener para la implementación de esta metodología. En este sentido, estos últimos pueden ir desde los cursos hacia los funcionarios de las instituciones, para saber aplicarlo a los estudiantes. A su vez, los correspondientes recursos a lo visuales y auditivos, se pueden aplicar en las aulas de clases. ¿Cómo se practica? Encuentra tu momento tranquilo del día: por la mañana justa

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

después de despertarte, antes de acostarte al terminar la jornada, después de comer al medio día, el ritmo ideal es 30 minutos diarios.

Escoge un ambiente o sitio relajado: libre de ruidos y/o distractores externos, con una temperatura adecuada y en el que nos sintamos muy a gusto: en tu cuarto, en la oficina, en un parque al aire libre, en el jardín. Ponte ropa cómoda y colócate: también en una postura cómoda. Sentado en el suelo con la espalda recta para no obstaculizar la respiración o tumbado sobre una esterilla.

Céntrate en tu respiración: concéntrate en cómo el aire entre por tus fosas nasales hacia tus pulmones, cómo nutre de oxígeno todo tu cuerpo y cómo sale de nuevo por la nariz, llevándose con él todo lo malo y lo negativo. En cuanto tu mente se distraiga llévala de nuevo a la atención de tu respiración. Con la práctica, poco a poco irás mejorando la técnica y cada vez te llevará menos tiempo alcanzarlo. Deja que aparezcan libremente los pensamientos y emociones que vayan surgiendo: Es imprescindible mantener una actitud neutral ante ellos, no juzgarlos como buenos o malos, simplemente percibirlos y observarlos de manera impersonal.

El Mindfulness puede ser una herramienta poderosa para el fortalecimiento de las aulas. Al implementar prácticas de este estilo, los estudiantes pueden aprender a regular sus emociones, mejorar su concentración y aumentar su bienestar general. Además, al integrar elementos de esta corriente en el currículum y fomentar el autodiscovery, se puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades para enfrentar el estrés y la ansiedad de manera efectiva.

***Referencias Consultadas***

Moscoso, M. (2019). Hacia una integración de mindfulness e inteligencia emocional en psicología y educación. *Liberabit*, 25(1), 107-117. <https://dx.doi.org/10.24265/liberabit.2019.v25n1.09>.

Olmo, A. (2017). *El Mindfulness en las aulas. estudio de un curso de formación para maestras*. [Tesis de pregrado en Educación Infantil-Universidad de Sevilla]. Repositorio institucional US. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/70681/ANA%20OLMO%20SEVILLANO.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/70681/ANA%20OLMO%20SEVILLANO.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Natalia Melissa Rojas Salinas***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[natalia.rojas@alumni.umc.cl](mailto:natalia.rojas@alumni.umc.cl)

***Paula Estefanía Rojas Salinas***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[paula.rojas.s@alumni.umc.cl](mailto:paula.rojas.s@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

La atención y el bienestar emocional son dos aspectos fundamentales en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento académico de los estudiantes. En primer lugar, la atención es esencial para poder procesar la información que se recibe en el aula. Si un estudiante no está prestando atención, es poco probable que retenga la información y pueda aplicarla de manera efectiva. Por otro lado, el bienestar emocional también es importante, ya que los estudiantes que se sienten estresados, ansiosos o deprimidos pueden tener dificultades para concentrarse en el aula y pueden tener un bajo rendimiento académico.

El Mindfulness es una práctica que puede ayudar a mejorar estos aspectos. Al cultivar una actitud de atención plena y consciente del momento presente, los estudiantes pueden desarrollar habilidades que les permitan concentrarse mejor, regular sus emociones y mejorar su bienestar emocional en general. Además, al mejorar estos aspectos, el mindfulness puede tener un impacto positivo en el rendimiento académico de los estudiantes.

Afirman, González-Cortez & Lagos-San Martín (2022) en la efectividad de un programa de intervención basado en Mindfulness para autorregular la atención en niñez de educación primaria, el cual concluye que la aplicación del programa generó un aumento en las puntuaciones en la atención focalizada, dividida y sostenida respectivamente, observando resultados empíricamente positivos, de significación estadística, que demuestran efectividad en las tres tipologías atencionales examinadas.

Asimismo, la práctica del mindfulness puede tener un impacto positivo en el bienestar emocional de las personas, ya que les ayuda a regular sus emociones y a gestionar el estrés de manera efectiva. Sostiene, Quezada (2022) el entrenamiento de esta práctica les permite mantener, a los estudiantes, un adecuado control del estrés y la ansiedad; también contemplaron que esta capacidad les permite fortalecer adecuados vínculos afectivos en donde puedan expresar sus sentimientos, de esta manera se establece un estado de autosatisfacción para realizar sus actividades durante el resto del día.

Los estudios han demostrado que la práctica de Mindfulness en las escuelas puede mejorar la atención y la concentración de los estudiantes, lo que a su vez puede mejorar su rendimiento académico. Además, la práctica de Mindfulness también puede reducir el estrés y la ansiedad en los estudiantes, lo que puede mejorar su bienestar emocional y su salud mental.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Tal como la importancia de la educación emocional en el aula, y que cada vez más se está convirtiendo en una parte esencial de la educación en muchos países del mundo. El Mindfulness podría ser una práctica complementaria a otras iniciativas educativas que buscan mejorar la salud y el rendimiento académico. Cabe mencionar que ambos no son conceptos muy lejanos entre sí. El Mindfulness y la educación emocional son dos enfoques que se complementan y que pueden ser beneficiosos para los estudiantes. La educación emocional se enfoca en enseñar habilidades para identificar, expresar y regular las emociones de manera saludable. Por su parte, el mindfulness se enfoca en prestar atención al momento presente y aceptarlo sin juzgarlo, lo que puede ayudar a regular las emociones y a desarrollar una mayor conciencia emocional.

En conjunto, el Mindfulness y la educación emocional pueden ser una herramienta efectiva para mejorar el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes. Los programas que combinan ambos enfoques pueden enseñar a los estudiantes a prestar atención al momento presente, a desarrollar una mayor conciencia emocional y a regular sus emociones de manera saludable. Algunos ejemplos de programas que combinan mindfulness y educación emocional en Chile son Programa de Mindfulness y Educación Emocional (PMEE, Universidad de Chile), Programa de Educación Emocional y Social con Mindfulness (PEES-Mindfulness), (Elige vivir sano), entre otros.

Cabe mencionar la importancia de mindfulness, como una herramienta valiosa para ayudarnos a manejar los desafíos y las distracciones que provienen de la era digital. Al practicar mindfulness, podemos desarrollar la capacidad de concentrarnos en lo que es importante y manejar el estrés y la ansiedad que pueden surgir de estar constantemente conectados a la tecnología.

***Referencias Consultadas***

- González-Cortez, N., & Lagos-San Martín, N. (2022). Efectividad de un programa de intervención basado en mindfulness para autorregular la atención en niñez de educación primaria. *Revista Electrónica Educare*, 26(1), 1–15. <https://doi.org/10.15359/ree.26-1.7>.
- Quezada, D. (2022). *Mindfulness y el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes del curso trabajo en equipo del primer ciclo de un Instituto de Educación Superior Privado de Lima Metropolitana en el 2022-I*. [Tesis de Magíster en Docencia Universitario-Universidad Tecnológica del Perú]. Repositorio institucional

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

UTP.

[https://repositorio.utp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12867/6457/d.quezada\\_trabajo\\_de\\_investigacion\\_maestria\\_2022.pdf?sequence=1&isallowed=y](https://repositorio.utp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12867/6457/d.quezada_trabajo_de_investigacion_maestria_2022.pdf?sequence=1&isallowed=y).

*María José Hernández Rosales*  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[María.hernandez.r@alumni.umc.cl](mailto:María.hernandez.r@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS: UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO  
DE LAS AULAS***



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El término Mindfulness, en el pensamiento de Palomero y Valero (2016) “es el vocablo inglés que se emplea para traducir el término pali sati que denota conciencia, atención, recuerdo (p. 19). En español significa atención plena o consciencia plena, su origen viene específicamente de la psicología budista, la cual hace referencia al término desde hace unos 2.500 millones de años, en la actualidad hace referencia al hecho de ser consciente y estar atento al momento presente.

La sociedad de hoy en día y el ritmo de vida que por hoy se está llevando hace ser personas con un alto nivel de estrés el cual puede venir derivado de muchas fuentes como disfunciones del sistema familiar, conflictos entre pares, entre otros, si enfoca a lo que es la educación y los alumnos en sí, se puede mencionar que el estrés constante durante la infancia y la adolescencia puede tener impacto en el bienestar y funcionamiento general del desarrollo de su cerebro, por lo que se ha concluido que exhiben problemas de aprendizaje, comportamiento, atención. El ambiente escolar o las aulas resultan un ambiente ideal para la utilización de estas intervenciones como el mindfulness, dado que promueven la función y el desarrollo saludable del cerebro, regula la atención, disminuye la ansiedad, ayuda con la regulación de las emociones y desarrolla de las habilidades sociales.

La necesidad de promoción de la competencia social y emocional y el bienestar en los niños/as durante la transición de la niñez a la adolescencia. Es durante la adolescencia temprana (9 y 12 años), durante este periodo es donde los niños/as o pre adolescentes consolidan sus personalidades, conductas y competencias de forma que estas ya persistirán en la adolescencia y consecuentemente en su edad adulta, es por esto que la técnica de mindfulness contribuiría de gran forma en lo que son los mapas de progreso de la educación actual, como su definición lo indica este es un instrumento que describe los aprendizajes organizados en competencias que debe lograr el alumno, por lo que esta técnica de meditación contribuiría al logro de dichas competencias, permitiendo que el alumno tenga un autoconocimiento de su capacidad para lograr desarrollar sus aprendizajes y con ello disminuyendo su creencia negativa sobre ellos mismos.

Como se ha detallado en un principio el Mindfulness tiene una gran gama de beneficios en el aula, entre ellos es importante mencionar lo que son las emociones, concepto importante de abordar hoy en el aula, para esto primero se debe ser consciente de las propias emociones como seres humanos, las personas que son conscientes de sus emociones, al mismo tiempo son conscientes de que cada persona es diferente y maneja sus emociones de una manera única, aspecto importante de abordar ya que cada vez se escucha más acerca de la poca empatía entre pares, el poco autoconocimiento que se tiene de uno mismo, y el hacerse conscientes de lo que sienten y como se sienten jugando un rol clave en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Desde que Kabatt- Zinn, citado por Vásquez-Dextre1 (2016) “uno de los pioneros en analizar el Mindfulness, incluyera la meditación como terapia psicoterapéutica, han sido numerosos los estudios a nivel neurobiológico y a nivel conductual, sobre los beneficios de Mindfulness en el ser humano, este ayuda en la concentración” (p. 44). En otras palabras, gracias a ella y a la focalización que se realiza ayuda a jerarquizar y organizar las ideas, el cerebro se ejercita y envejece menos, se utiliza como tratamiento en psicoterapia para el tratamiento del estrés, ansiedad y depresión, el cuerpo mejora su capacidad inmunológica, ayuda a potenciar el desarrollo psicológico personal.

Hoy por hoy el mundo muestra una sobreexposición de información, viviendo en el mundo de la velocidad y la aceleración, es por ello que es importante preocuparse de lo que son las emociones sobre todo en el área de la educación, cada vez existen más casos de estrés, depresión, trastornos o enfermedades del ánimo. Una gran tarea pendiente es abordar las emociones en el aula, la escuela debería desde los primeros años de educación preescolar abordar las emociones, pudiendo incluir estas en el curriculum como una asignatura transversal.

***Referencias Consultadas***

- Palomero, P. y Valero, D. (2016). Mindfulness y educación: posibilidades y límites. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 30(3), 17-29. <https://www.redalyc.org/journal/274/27449361001/html/>.
- Vásquez-Dextre, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 79(1), 42-51. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006).

***María Gabriela Barrientos Jara***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[maria.barrientos@alumni.umc.cl](mailto:maria.barrientos@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO***  
***DE LAS AULAS***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El Mindfulness es un método que ayuda con la ansiedad, estrés, concentración y empatía propia y hacia los pares. Esta práctica es asociada con cambios positivos para tratar estos trastornos emocionales y así mejorar el bienestar mental y emocional en general. De ahí, Bresó et al. (2013) exponen:

La literatura científica ha demostrado que la Inteligencia Emocional es una herramienta fundamental para nuestro bienestar a la hora de afrontar las emociones negativas, permitiéndonos conseguir un mayor control y manejo de nuestras propias reacciones emocionales y disminuyendo la intensidad y frecuencia de los estados emocionales negativos (p. 3).

La neurociencia ha entregado una ayuda de comprensión más profunda de como el cerebro procesa estas emociones y luego las regula, llevando a desarrollar nuevas terapias o incluso enfoques para incluirlas en las herramientas de uso en educación. El Mindfulness nos invita a ser conscientes y presentes en el momento presente, sin juzgar ni reaccionar automáticamente a nuestras experiencias, ósea, “darse cuenta del momento presente con aceptación” (Vásquez-Dextre, 2016, p. 43). Ahora, si nos podemos a pensar como incluir esto dentro del aula de clase, no nos referimos solamente a conocimientos, sino que también tiende a desarrollar otro tipo de habilidades como las emocionales en conjunto con las habilidades sociales.

El estudio que se enfoca en la relación entre estudiante, docentes y la práctica de Mindfulness tiene como objetivo principal entender como esta técnica puede afectar el bienestar y la calidad de vida en el ambiente escolar. A través de Mindfulness se destaca la importancia del aprendizaje emocional para que lo estudiantes puedan desarrollar habilidades sociales y emocionales en la sala de clases junto con sus pares, como por ejemplo la autorregulación y la empatía, lo que les permite manejar sus emociones aprender a relacionarse con los demás de una forma sana.

Al mismo tiempo se estudia como este método colabora con ayudar a los docentes a reducir el estrés y la ansiedad relacionado con el trabajo, mejorando la forma de lidiar con situaciones conflictivas. Estas dos situaciones mencionadas anteriormente en conjunto resultan beneficiosas para el ambiente escolar ya que puede mejorar la calidad educacional, al brindar herramientas para desarrollar la concentración y aprendizaje conviviendo en espacio respetuosos.

Por consiguiente, esta práctica puede tener un impacto muy significativo en el bienestar mental y emocional de los estudiantes y docentes dentro del ambiente escolar. La técnica fomenta la autorregulación y empática hacia uno mismo y hacia los demás. Se ha reconocido como una herramienta poderosa para el desarrollo de habilidades emocionales y sociales. Al practicar Mindfulness, los estudiantes y docentes pueden aprender a autorregular sus emociones, reconociendo y aceptando los pensamientos y sentimientos sin dejarse llevar por ellos. Esto promueve una mayor claridad mental y la capacidad de responder de manera más adaptativa a los desafíos y situaciones estresantes.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Al estar conscientemente presentes en el momento, somos capaces de comprender y conectar de manera más profunda con las experiencias y emociones de los demás. Esto fortalece las relaciones interpersonales en el aula, creando un ambiente de apoyo y comprensión mutua. En cuanto al aprendizaje, el Mindfulness puede mejorar la concentración y la atención plena, permitiendo a los estudiantes estar más enfocados y receptivos a la información y las tareas académicas.

Al reducir el estrés y la ansiedad, esta práctica también contribuye a un mejor rendimiento académico y a un mayor disfrute del proceso de aprendizaje. Para los docentes, el Mindfulness puede ser una herramienta valiosa para manejar el estrés y el agotamiento, mejorando su bienestar emocional y su capacidad para mantener una presencia calmada y receptiva en el aula. Esto a su vez puede tener un impacto positivo en la calidad de la enseñanza y en la relación con los estudiantes.

En resumen, el Mindfulness ofrece beneficios significativos en el ámbito educativo, promoviendo el bienestar mental y emocional tanto de estudiantes como de docentes. Al cultivar habilidades emocionales y sociales, esta práctica contribuye a un ambiente escolar más armonioso, centrado y propicio para el aprendizaje y el crecimiento personal. Integrar el Mindfulness en el currículo y en las prácticas pedagógicas puede ser una estrategia efectiva para fortalecer el bienestar y el éxito académico de toda la comunidad educativa.

***Referencias Consultadas***

Bresó, E., Rubio y Gabriela, M. & Andriani, J. (2013). Inteligencia emocional y la atención plena (Mindfulness) como estrategia para la gestión de emociones negativas. *Psicogente*, 16 (30), 439-450. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497552364015>.

Vásquez-Dextre, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 79(1), 42-51. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**María Patricia Araya Bugueño**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[maria.araya@alumni.umc.cl](mailto:maria.araya@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

En la actualidad la educación es un gran desafío para los docentes y/o educadores por la diversidad (género, contextual, estilos de aprendizaje, etc.) que presentan cada uno de los estudiantes inmersos en el aula. Por consiguiente, para que el proceso de aprender sea

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

significativo en el estudiante, este debe adoptar atención, concentración, motivación, interés y bien estar emocional y no solo enfocarse en contenidos curriculares.

Cuando un estudiante logra realizar un aprendizaje emocional, conecta con sus elementos intrínsecos, cognitivos e intelectuales, y es aquí donde el mindfulness como practica juega un papel fundamental, permitiendo desarrollar habilidades de concentración, regulación de emociones, bienestar emocional y como resultado tener un impacto positivo en el rendimiento académico.

Sumando a lo respaldado anteriormente y desde las perspectivas de diferentes investigaciones, Amutio-Kareaga citado por González-Cortes & Lagos-San Martín (2022) “se ha demostrado la utilidad de la aplicación de las técnicas de relajación y meditación/mindfulness en el ámbito escolar, con la finalidad de aprender la relajación y de este modo activar los recursos internos de los estudiantes” (p. 433).

Bajo la misma premisa el mindfulness es una técnica de apoyo que puede implementarse bajo cualquier circunstancia o momento, por lo que en la era digital de la educación sus resultados se enmarcarían en promover una atención y conexión de emociones plenas, que promuevan la reflexión e investigación. En la era digital de estar conectados en la tecnología, se puede utilizar el Mindfulness para canalizar las energías, el rumbo, para conectar consigo mismos y reflexionar, sobre las relaciones interpersonales, de conectarse con el otro de una manera espiritual, sincera, cara a cara, para despojar el estrés, las preocupaciones, pues sin duda permitirá centrar la atención y concentración en que es realmente importante.

En este marco el Mindfulness aplicado a la educación logra conectar absolutamente con las emociones repercutiendo positivamente en el aula, pues su práctica crea optimismo y meditación permitiendo que el alumnado sea capaz de entrar en un estado de calma para conocerse mejor y autorregular su conducta y transformar sus aprendizajes.

Por consiguiente, el estudiante acepta experiencias presentes, reduce distractores tanto internos como externos, es selectivo al captar estímulos y por ende en desarrollar la habilidad atencional. La focalización consciente de la atención en la propia experiencia permite a la persona aumentar sus habilidades de autorregulación, favoreciendo un reconocimiento más profundo de los acontecimientos sensoriales, corporales, emocionales y cognitivos que experimenta en cada instante, lo que aumentaría su conocimiento metacognitivo (González-Cortes & Lagos-San Martín, 2022).

En relación con las investigaciones que se han realizado sobre el Mindfulness en la última década se encuentran beneficios cognitivos (atención - concentración), beneficios

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

psicológicos y afectivos (regulación de emociones - reducción de estrés) beneficios fisiológicos (de carácter cognitivo, psicológico o emocional).

La mayoría de estos estudios se ha centrado en investigar cómo la atención plena afecta al cerebro y al sistema nervioso, descubriéndose que, literalmente, cambia y reescribe las conexiones y el funcionamiento de distintas partes del cerebro (Fernández 2019). Por eso cada día esta práctica se torna como un gran desafío, pero no imposible de trabajar en las todas las prácticas educativas, siendo considerada como una herramienta efectiva que mejore el bien estar emocional la disposición y el rendimiento académico del estudiante para enfrentarse a las tareas escolares, permitiéndole ser un agente de sus propios aprendizajes y que estos sean replicables en el tiempo.

***Referencias Consultadas***

Fernández, I. (2019). *Mindfulness y educación. Beneficios y aplicaciones educativas de la atención plena y su relación con el bachillerato internacional*. [Tesis de magíster en Profesorado-Universidad Navarra]. Repositorio institucional UNA chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58259/1/Ino%c3%a9%20Fern%c3%a1ndez%20Sarabia.pdf.

González-Cortes, N. & Lagos-San Martín, N. (2022). Efectividad de un programa de intervención basado en mindfulness para autorregular la atención en niñez de educación primaria. *Revista Electrónica Educare*, 26(1), 1-15. [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-42582022000100129](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582022000100129).

***Magaly Cristina Araya González***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[magaly.araya@alumni.umc.cl](mailto:magaly.araya@alumni.umc.cl)

***Leticia Alejandra Araya Flores***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[leticia.araya.f@alumni.umc.cl](mailto:leticia.araya.f@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*DE LAS AULAS*

En los últimos tiempos diversas investigaciones han señalado la importancia del aprendizaje emocional en niños y niñas, es por esto, que la práctica del mindfulness llegó para ser un aporte en el ámbito educativo, beneficiándonos en las prácticas pedagógicas y la atención plena al interior de las aulas, basándose en la conciencia plena sobre lo que nos sucede a nuestro alrededor y a nivel personal.

El término inglés Mindfulness, según Manso (2018) “tiene su origen en los textos budistas escritos en pali, siendo la traducción al inglés de la palabra sati que puede ser entendida como consciencia, atención y recuerdo (p. 13). En español, habitualmente se traduce como atención plena.

Algunas características que describen el aprendizaje emocional según el mindfulness son la autorregulación de la atención, que consiste en focalizar y mantener la atención en el momento presente, actitud con la que se abordan las experiencias, facilitando la identificación de pensamientos, sentimientos, sensaciones y emociones en diferentes contextos, potenciar el desarrollo integral de las personas fomentando la creatividad, y mejora de las habilidades interpersonales.

En cuanto al aprendizaje emocional, siendo la capacidad humana que se relaciona con la empatía, el control de las emociones propias y la de otros, fortaleciendo habilidades sociales, para conseguir llegar a ese estado mental se realiza meditación, sesiones basadas en ejercicios que ayudan a relajar la mente y que posteriormente se llevan a la práctica en la vida diaria consiguiendo de esta forma un bienestar personal, mejorando las relaciones interpersonales, entre otros beneficios.

Por otra parte, la nueva era digital de la labor docente puede generar cierto nivel de estrés físico y emocional (estudiantes y profesores) Esto evidencia la acuciante necesidad de encontrar herramientas que ayuden a los profesores a lidiar con los retos profesionales, personales y emocionales de su profesión y prevenir los efectos del estrés tóxico avanzando hacia un modelo de enseñanza sostenible que no ponga en riesgo su integridad psicológica o emocional. Los beneficios del mindfulness contribuyen a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, favoreciendo que docentes y estudiantes optimicen sus capacidades cognitivas, y en particular la atención, que se hagan más conscientes de sí mismos, de su entorno y de las personas con las que interactúan, aprendiendo a relacionarse de un modo más responsable y sereno.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

No obstante, en el contexto actual las emociones juegan un papel muy importante en el fortalecimiento de las aulas, es por ello, que los docentes y estudiantes aprendan a reconocer e identificar las características de las emociones, por ejemplo: autoconocimiento: conocer las emociones propias y comprender como se debe actuar ante ellas. Autorregulación emocional: Identificar la emoción propia, de esta forma saber cómo será el comportamiento asociado y actuando de la forma más adecuada en relación con el entorno.

De igual manera, la Automotivación: ser capaz de motivarnos y utilizar las emociones para lograr alcanzar los objetivos que se desean. Empatía: identificar las emociones de sus pares y adultos, así como entender sus sentimientos y estado emocional. Habilidades sociales: entendiendo que las emociones propias y ajenas influyen en las relaciones, actuar en función del momento en el que se está (entorno, situación, responsabilidad).

Aportando a esta práctica a reducir procesos de ansiedad, estrés y depresión, incluso ayuda a disminuir trastornos del sueño y mejorar la autoestima. Asimismo, el desafío del mindfulness en las prácticas educativas, tiene como meta que los estudiantes sean capaces de lograr un estado de consciencia y calma que les ayude a conocerse mejor, autorregular su conducta y ser más conscientes del momento presente, influyendo positivamente en la resolución de problemas, fomentando la capacidad de concentración y la memoria como modo de alcanzar mayor bienestar y felicidad.

Es importante que el educador tenga una disposición positiva hacia mindfulness, pero también una sólida experiencia personal, un saber estar que generalmente requiere ser cultivado a lo largo de un dilatado periodo de formación. Estos procesos tienen como fruto el desarrollo de habilidades como la escucha atenta, la amabilidad y asertividad del educador, siendo estas fundamentales para el éxito de cualquier práctica mindfulness.

En definitiva, para facilitar procesos educativos basados en mindfulness exige una serie de competencias, valores y actitudes que requieren años de práctica para consolidarse. Más en particular, tampoco se ha investigado cuál es la formación específica necesaria para enseñar a los profesores a enseñar mindfulness a sus alumnos ( Palomero & Valero, 2016).

Para concluir, mindfulness nos proyecta una nueva forma de pensar, entender y comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje apostando por la investigación introspectiva, la amabilidad, empatía, constante dialogo, reconocer y comprender sus emociones y la aceptación. Si bien es cierto son muchos los problemas y los requisitos para su introducción en contextos educativos, también son muchos sus posibles beneficios, manteniendo un dialogo constante en la comunidad educativa, contribuyendo a soslayar las

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

dificultades, apropiándose de este método facilitando que mindfulness enriquezca progresivamente nuestro sistema educativo.

***Referencias Consultadas***

Manso, B. (2018). *Estado de la cuestión de los efectos de las intervenciones basadas en Mindfulness en contextos educativos*. [Tesis de master en Educación-Universidad Internacional de la Rioja]. Repositorio institucional UIDR. Chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6373/MANSO%20DE%20LAS%20HERAS%2c%20BEATRIZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

Palomero, P. & Valero, D. (2016) Mindfulness y educación: posibilidades y límites. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 30(3), 17-29. <https://www.redalyc.org/journal/274/27449361001/html/>.

***José Carlos Araya Molina***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
[jose.araya@alumni.umc.cl](mailto:jose.araya@alumni.umc.cl)

***Viviana Valeria Ortiz Gallo***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
[viviana.ortiz@alumni.umc.cl](mailto:viviana.ortiz@alumni.umc.cl)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

Diversas son las situaciones que hacen que las personas no sean conscientes de disfrutar las acciones en el momento presente. Ya sea dar un simple paseo, una ducha o llevar a cabo una tarea profesional. Estos factores afectan de una manera directa nuestro bienestar y calidad de vida, viéndose reflejado en la falta de atención. Antes de poder avanzar es necesario conocer y entender que es Mindfulness, es un término traducido al inglés que proviene de las lenguas orientales, y se emplea para traducir el término pali Sati (vocablo en lengua pali) que significa conciencia, atención y recuerdo. El pali es el idioma en el que se registraron originalmente las enseñanzas de Buda.

Con el paso del tiempo, el significado de la palabra Mindfulness ha sufrido una evolución, debido a la abundante investigación que se está realizando sobre el tema y su utilización en los distintos campos. Es un término que desde hace un tiempo se extiende por terrenos científico, terapéuticos, educativos, e incluso en pequeños aspectos de la vida diaria.

La sociedad evoluciona generando cambios en todos los ámbitos de la vida, provocando que el sistema educativo también se vea afectado de forma significativa. Ante los cambios externos, acelerados y contradictorios, las aulas de las instituciones educativas se encuentran en experimentación y transformación; produciendo estos cambios que los niños experimenten estrés desembocando en comportamientos agresivos, violentos, desórdenes conductuales y ansiedad la cual puede tener un impacto muy negativo en el rendimiento de los alumnos de, quebrantando su pensamiento e interfiriendo con su aprendizaje. Y es que, en efecto, los niños necesitan herramientas para crecer y evolucionar en su vida diaria ya que la falta de habilidades y recursos para afrontar con eficacia los obstáculos y estresores que se les presentan en la escuela o con sus iguales, pudiendo tener graves repercusiones en su salud mental y física (Compas et al., citado por Casado, 2015).

El clima del aula influye generando procesos estresantes en los docentes cuando no hay un equilibrio entre lo emocional y social, lo que conlleva a presentar un desgaste profesional. En condiciones de estrés elevado, los docentes tienen dificultades para empatizar y cuidar de los estudiantes, tienen menos tolerancia para la conducta disruptiva y menos compromiso hacia el trabajo. Además, trabajar todos los días en estas condiciones puede causar problemas físicos y mentales, incluyendo el burnout (síndrome del agotamiento profesional). A la vez, los estudiantes expuestos a un entorno con niveles elevados de estrés pueden perder el interés y entusiasmo por aprender, y ser más reactivos en la relación con las escuelas, con los maestros y con los compañeros (González et al., 2014).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

El mindfulness puede ayudar a desarrollar habilidades sociales y emocionales en educadores y estudiantes en todos los niveles educativos. Distintos estudios científicos han indicado que esta práctica ayuda a la regulación de nuestras emociones a medida que van ocurriendo, ya que nos permite comprender y predecir nuestros patrones conductuales; además del desarrollo de la atención, concentración, memoria y de la capacidad de aprendizaje, el entrenamiento en mindfulness también implica una actitud más compasiva, con menos sesgos cognitivos, lo que facilita relaciones interpersonales más funcionales entre profesores, estudiantes y administrativos (Jennings et al., 2013).

Lo correcto de usar esta técnica en la escuela sería empezar por los docentes y que estos, posteriormente, lo transmitieran y practicaran con sus estudiantes. De este modo, se ejercería una docencia plena, donde los estudiantes llevarían a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se pondría en juego los dominios cognitivos, emocionales e interpersonales, los que podrían mejorar las capacidades atencionales, el control y regulación de las emociones y las relaciones interpersonales en lo que las engloba tanto en el aula como en la vida diaria.

Al día de hoy, son escasos los centros que practican esta técnica con los estudiantes. Sería de gran beneficio que se practicara en los colegios como una práctica diaria, ya que se podría disminuir sintomatología de la hiperactividad y estados emocionales descendidos; debido a que, si aumentamos sus capacidades de concentración, atención y conciencia plena, podrían fortalecer sus habilidades para procesar la información y los conocimientos aprendidos, y con ello, aumentaría su rendimiento. A su vez contribuye al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual que pretenden las bases curriculares de Chile, logrando un desarrollo integral.

El Mindfulness trae varios beneficios tanto para los estudiantes y los docentes desde diferentes ámbitos como la calidad de vida y del aprendizaje, disminuyendo aspectos estresantes dentro del aula de clases a través de técnicas prácticas que engloban un bienestar social y emocional.

***Referencias Consultadas***

Casado, P. (2015). *Mindfulness en la infancia y la adolescencia*. [Tesis de pregrado en Psicología-Universidad D Salamanca]. Repositorio institucional UDS. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/126703/TFG\_CasadoSanchezP\_Mindfulness.pdf?sequence=1&isAllowed=y

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

González, M., López, J., Márquez, M., Martínez, A., Palacios, B. y Peña, M. Efecto de un programa de Mindfulness sobre variables motivacionales y psicológicas en educación Primaria. *Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, (3), 120-133. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4867640>

Jennings, P., Frank, J., Snowberg, K., Coccia, M. y Greenberg, M. (2013). Mejorar los entornos de aprendizaje en el aula mediante el cultivo de la conciencia y la resiliencia en la educación (CARE): Resultados de un ensayo controlado aleatorio. *School Psychology Quarterly*, 28(4), 374–390. <https://doi.org/10.1037/spq0000035>.

***Iván Alejandro Ávalos Poyanco***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[Ivan.avalos@alumni.umc.cl](mailto:Ivan.avalos@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO***  
***DE LAS AULAS***

En educación existen muchas problemáticas, propuestas para solucionarlas, el origen de ellas, y muchas otras formas de abordarlas. Se buscan las soluciones más allá de la punta de la nariz, siendo que muchas veces pueden estar dentro de uno mismo. Es necesario definir primero el concepto de educación emocional, tomando la definición del pedagogo, psicólogo

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

y Doctor Honoris Causa del CELEI (Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva). Según Bisquerra y García (2018):

La educación emocional es un proceso formativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitar para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social (p. 243).

Desde esta definición, y buscando trabajo emocional en uno mismo, aparecen dos términos que se consideran similares, pero no lo son. Por una parte, la meditación, busca trabajar aspectos profundos de quienes somos como individuos y una mayor conexión con las otras personas y mejorar en la toma de decisiones. Por otra parte, el Mindfulness lo que busca es la conexión con uno mismo, gestionar las emociones, encontrar un mejor rendimiento y como resolver los conflictos.

Se cree que el origen de mindfulness es hace unos 2.500 años en la tradición budista con la imagen de Siddharta Gautama, el buda Shakyamuni, que fue el originario de esta tradición religiosa y filosófica que ya se ha esparcido por todo el planeta y cuya esencia fundamental es la práctica de mindfulness. Este procedimiento, se dice, que fue adquirido por sus maestros y que el perfeccionó. De manera que alguna forma de mindfulness ya existiera desde hacía muchos años y fuera practicada por hombres más primitivos.

El término Mindfulness es gracias al médico estadounidense Jon Kabat-Zin, quien investigó técnicas budistas en la India, posteriormente fundó un programa de reducción del stress que utilizaba las técnicas adquiridas en oriente, el cual fue bautizado como Mindfulness. Buscando una definición de Mindfulness, en diversos escritos y literaturas aparece como: la concentración mental plena que puede alcanzar una persona, como la conciencia total del aquí y ahora. Esta es una definición que proviene de la filosofía budista. Yéndose a la traducción textual Mindfulness sería: conciencia o atención plena.

Volviendo al área educativa para García, citado por Parra et al. (2012), el Mindfulness es una excelente alternativa de aprendizaje o educación emocional que entrega herramientas como mejorar la autoestima, gestionar la frustración, emociones positivas, autocontrol, reducción de stress, manejo de la ansiedad, mejora de rendimiento académico y motivación hacia el proceso de aprender.

El objetivo de los educadores es que los estudiantes adquieran herramientas, objetivos académicos y también personales. Para eso es importante que los estudiantes consigan los aprendizajes esperados para su nivel etario-educacional. Los mapas de progreso son una herramienta que describen la secuencia típica en que se desarrolla el proceso de aprendizaje

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

en cada estudiante. Para que un estudiante pueda avanzar en su progreso académico debe estar mentalmente lo mejor posible, para poder tener máxima atención, motivación, disposición, ánimo y por sobre todo la voluntad para ser parte del proceso enseñanza aprendizaje, es acá donde el Mindfulness ayuda a los estudiantes a lograr una estabilidad mental y control del ahora.

En la actualidad, especialmente post pandemia, la salud socioemocional se ha transformado en un pilar fundamental de desarrollo personal de toda la comunidad educativa. En el aula el control de las emociones ha sido un tema preponderante en todo tipo de establecimientos educativos. Estudiantes agresivos, sin motivación, sin atención, con un manejo de la frustración y emociones casi en cero. Es por eso que el Mindfulness trabaja directamente en las emociones de los estudiantes para buscar una estabilidad mental individual, y por consiguiente mejorar el clima de aula.

El Mindfulness ha venido a generar cambios en la práctica educativa, que debe adaptarse a los tiempos, nuevas generaciones, y nuevas técnicas, que no son necesariamente pedagógicas, sino que están enfocadas en la integralidad de los estudiantes. El Mindfulness lleva al docente a interiorizarse y poner en uso estrategias nuevas. Como desafío de implementación en el aula se pueden llevar a cabo algunas prácticas como: mensajes de crecimiento y reflexión, pausas ritualizadas en el día, herramientas para navegar emociones difíciles y un plan de estudios consciente y reflexivo.

Sin duda el Mindfulness ha llegado para quedarse, como en todo ámbito educativo, debemos ir adaptándonos a nuevas estrategias, técnicas y formas de enseñar. Al igual que los estudiantes, los educadores deben trabajar en su salud emocional y mental; aprender a gestionar emociones y sobre todo el autoconocimiento.

***Referencias Consultadas***

- Bisquerra, R. & García, E. (2018). La educación emocional requiere formación del profesorado. *Revista del consejo escolar del estado*, 5(8), 2, [https://sede.educacion.gob.es/publiventa/download.action?f\\_codigo\\_agc=19384](https://sede.educacion.gob.es/publiventa/download.action?f_codigo_agc=19384)
- Parra, M., Montañés, J., Montañés, M. y Bartolomé, R. (2012). *Conociendo Mindfulness*. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 27, 29-46 <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/4202742.pdf>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Gloria Estrella Tapia Rivas***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[gloria.tapia@alumni.umc.cl](mailto:gloria.tapia@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

La Organización Mundial de la Salud (OMS), citado por Rodríguez y Sánchez (2022) define al estrés como el conjunto de reacciones fisiológicas que prepara al organismo para la acción. Otros autores lo definen como un conjunto de reacciones psicológicas que



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

experimenta nuestro cuerpo cuando es sometido a fuertes demandas. También, puede ser considerado como los esfuerzos cognoscitivos y conductuales, constantemente cambiantes que se desarrollan para las demandas específicas externas e internas, que son evaluadas como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo, es decir, a los esfuerzos que realiza una persona para anticiparse, desafiar o cambiar las condiciones para alterar una situación estresante.

Sea cual sea la definición que adoptemos existe una realidad que a todos los educadores nos está inquietando: el llamado estrés escolar. Éste término no ha sido aún definido por la literatura clínica; sin embargo, podemos apreciar cómo los estudiantes viven situaciones de estrés casi como un problema común, lo que puede generar un impacto significativo en sus aprendizajes. Su origen puede ser variado: la presión académica, la falta de sueño, las preocupaciones personales, la sobrecarga de actividades extracurriculares, el escaso tiempo libre y las preocupaciones sobre el futuro, son una lista de situaciones que generan este estado en nuestros escolares (Acosta, 2018).

Cuando los estudiantes experimentan altos niveles de estrés, pueden tener dificultades para concentrarse, retener información y adquirir nuevos conocimientos. Además, este estado afecta negativamente la salud física y mental, lo que puede tener un impacto aún mayor en los aprendizajes a largo plazo.

Esta realidad llama a analizar la relevancia de entregar a los estudiantes herramientas y recursos para manejar el estrés de manera efectiva. Esto puede incluir la práctica de técnicas de relajación como el mindfulness, la meditación, el ejercicio y la búsqueda de apoyo social. En Chile, los colegios enseñan todo tipo de conocimientos, pero habitualmente no se priorizan aspectos muy importantes para el desarrollo del niño, niña y adolescente, como el autoconocimiento, el sentido de la vida, aprender a manejar las adversidades y obstáculos desde lo cotidiano. Es necesario prestar más atención a las emociones y a las inquietudes, que tarde o temprano, aparecen en todo ser humano, para que los jóvenes al terminar su trayectoria escolar estén preparados para enfrentar la compleja vida adulta.

El Mindfulness es una práctica que ha sido desarrollada y estudiada por varios autores, entre ellos se encuentran Jon Kabat-Zinn, quien es uno de los principales defensores y promotores de este método. En su trabajo, Kabat-Zinn ha enfatizado la importancia de la atención plena para la gestión del estrés, la mejora de la salud mental y física y la promoción del bienestar (Vásquez-Dextre, 2016).

Siegel, citado por el autor, antes mencionado, ha estudiado el impacto de la práctica del mindfulness en la salud mental y el bienestar emocional. Él ha propuesto que este método es

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

una forma efectiva de entrenar la mente para mejorar la atención y regular las emociones. Según el psiquiatra, la experiencia del mindfulness puede ayudar a los individuos a desarrollar la capacidad de observar sus pensamientos y emociones sin juzgarlos ni reaccionar impulsivamente ante ellos. Además, pueden aprender a regular sus emociones, reducir el estrés y la ansiedad.

Del mismo modo, el autor que se viene referenciando, también ha enfatizado la importancia de la atención plena en la educación. En su trabajo con niños y adolescentes, ha propuesto que la práctica del mindfulness puede mejorar la capacidad de los estudiantes para concentrarse y regular sus emociones, lo que puede llevar a una mejoría en el aprendizaje y el bienestar emocional. Éste ha sugerido que la inclusión de la práctica redundante en una mejora sostenida en la calidad de la educación.

Sin duda, el planteamiento de estos especialistas en relación a esta técnica, no puede dejarnos indiferentes e involucra directamente con el bienestar socioemocional de los estudiantes. Como pedagogos, se está al llamado a preparar un ambiente escolar propicio para el desarrollo integral de los seres humanos que se está educando. ¿Todo un desafío? Por supuesto, se debe reflexionar, estudiar y aplicar metodologías y propuestas de crecimiento personal en nuestras comunidades educativas. Con ello, no sólo se mejora los resultados académicos, también la convivencia escolar, potenciando ambientes de aprendizajes saludables para nuestros niños, niñas y adolescentes.

***Referencias Consultadas***

- Acosta, J. (2018). Agresividad y estrés académico en estudiantes del nivel secundario de dos instituciones educativas de la Provincia Constitucional del Callao. [Tesis de pregrado en Licenciatura en Psicología-Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/25259>.
- Rodríguez, E. & Sánchez, M. (2022). Estrés académico en estudiantes de Ciencias de la Salud en la modalidad de educación a distancia en tiempos de Covid-19. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 21(45), 51-69. <https://dx.doi.org/10.21703/0718-5162.v21.n45.2022.003>.
- Vásquez-Dextre, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 79(1), 42-51. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Elizabeth Natalia Castro Benavides**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[elizabeth.castro@alumni.umc.cl](mailto:elizabeth.castro@alumni.umc.cl)

**Daniela Andrea Galindo Cabrera**  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[daniela.gslindo@alumni.umc.cl](mailto:daniela.gslindo@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El objetivo principal del Mindfulness es presentar la práctica de la conciencia o la ayuda completa a los estudiantes. Además, se indaga el término Mindfulness que aporta los conceptos teóricos claves para conseguir la correcta iniciación de este en el aula y a partir de él, alcanzar la regulación emocional.

No obstante, se debe aprender a desconectar de ese modo de vida sin freno por el que se mueve diariamente y ser más conscientes de lo que se hace en cada momento. Al no desconectar la mente, siempre se pensando en lo que se tiene hecho y en lo que se debe hacer después de realizar lo que ya se había hecho, y a pesar de hacer las cosas rápido, se da cuenta siempre que algo se ha quedado pendiente o que se ha tenido tiempo. Debido a esta situación, en la mente está acelerada y se actúa sin pensar, dado que no se tiene tiempo para recapacitar con claridad ni de disfrutar del momento que está viviendo porque siempre se está pensando en otra cosa. No se vive el presente, siempre se busca la felicidad y el bienestar en el futuro, preocupándose de lo que se quiere tener o ser más adelante en la vida sin darse cuenta de que el momento de disfrutar la vida y ser feliz es en el momento actual, es decir, ahora.

Buda inculcó la meditación en la población, enseñando al ser humano a utilizar sus capacidades físicas, emocionales y mentales para encontrar una armonía consigo mismo. La definición más actual del Mindfulness, se tiene de Aguilar et al. (2019):

Es más profunda y aporta una definición más extensa y completa que explica el Mindfulness: se Aprende a estar atentos y ser conscientes del mundo interno, de las emociones que se siente, de los pensamientos que se tiene y de las acciones que se realizan. Esta forma de conocimientos personal proporciona la libertad de hacer conscientes consigo mismos, pudiendo hacer una valoración personal y de las situaciones que se vive, sin prejuicios, sin resistencia; tomando decisiones de forma atenta y consciente, sabiendo cuáles son las intenciones en ese momento, qué es lo que motiva y qué acción se quiere realizar.

La atención implica observar y experimentar momento a momento. Mindfulness hace referencia a un estado de alerta, la cual implica una visión clara y precisa de lo que ocurre al alrededor. En el área educativa se puede encontrar investigaciones que corroboran que la aplicación de programas Mindfulness con los estudiantes que contribuyen a una mejora, en especial, en el rendimiento académico y en factores personales de los niños y niñas, además, mejora el ambiente en las aulas y las relaciones interpersonales dentro de ella.

Por otra parte, los beneficios en función de a quien se dirigen: niños, niñas y docentes, entre ellos: se le atribuye para el docente destaca el incremento de la receptividad ante las necesidades de los alumnos, la gestión y la reducción del estrés, así como la estabilidad emocional y la mejora del clima en el aula, entre otras. El interés por la inteligencia emocional

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

y socioemocional puede influir en el éxito académico, profesional, y en general en el desarrollo de la persona.

Actualmente los elementos tecnológicos como internet, celulares, tablets y computadores son cada vez más cotidianos en el hogar, es por esto que el uso irresponsable puede afectar negativamente la calidad de vida de niños, niñas y docentes. Para lo cual actualmente existen prácticas como la meditación y el Mindfulness que se pueden aplicar dentro de las aulas. Si el método Mindfulness se aplicara en las aulas desde la educación inicial formaríamos niños y niñas con mayor capacidad de concentración en aprendizajes esperados, proporcionando mayor cantidad de logros en sus evaluaciones, sin embargo, cabe destacar que el uso de la tecnología es favorable para su desarrollo siempre que sea por un determinado tiempo el cual no afecte en la calidad de vida del niño y niña. La tecnología es una herramienta valiosa de la cual necesitamos tomar riendas para dejar de enviciar a niños y niñas en su uso y crear una conciencia educativa sobre esta herramienta.

El fortalecimiento de las emociones dentro del aula actualmente se ve favorecido por brindar a niños y niñas un contexto contenedor, entusiasta y seguro que permite que se sientan aceptados y valorados, empatizando con las necesidades de los otros, generando instancias en su diario vivir de confianza y fortaleza donde sean capaces de optimizar proyectos a lo largo de su vida (Vásquez-Dextre, 2016). Los docentes que demuestran alta competencia socioemocional resultan ser más efectivos, también en tanto modelan a sus estudiantes las conductas esperadas.

***Referencias Consultadas***

Aguilar M., Aguirre C. & Morales L., (2019). *Inteligencia emocional en el aula chilena, pensar sin sentir, sentir sin pensar*. [Tesis de Licenciatura en Educación- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso]. Repositorio institucional UPCV. [http://opac.pucv.cl/pucv\\_txt/Txt-0000/UCB0326\\_01.pdf](http://opac.pucv.cl/pucv_txt/Txt-0000/UCB0326_01.pdf).

Vásquez-Dextre, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 79(1), 42-51. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Dannia Macloren Jiménez Salinas*  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[Dannia.jiménez@alumni.umc.cl](mailto:Dannia.jiménez@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNES. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO  
DE LAS AULAS***

En los últimos años, el término mindfulness ha ganado relevancia en distintos ámbitos, incluyendo en el área de la educación. El mindfulness es una técnica de meditación que se enfoca en la atención plena, es decir, en la conciencia del momento presente sin juzgar o interpretar lo que sucede. En el ámbito educativo, el mindfulness se ha utilizado como una

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

herramienta para fortalecer la educación emocional de los estudiantes y mejorar su bienestar mental.

Asimismo, el aprendizaje emocional a través del mindfulness se caracteriza por el cultivo de la conciencia plena, es decir, prestar atención de manera intencional al momento presente sin juzgar (Kabat-Zinn, citado por Vásquez-Dextre, 2016). Esto permite a los estudiantes identificar y gestionar sus emociones, promoviendo habilidades socioemocionales como la empatía, la autocompasión y la autorregulación emocional. Esta práctica facilita un mayor control cognitivo y mejora la concentración, habilidades críticas en el proceso de aprendizaje.

Aunado a lo planteado, la era digital ha traído consigo un gran número de desafíos para la educación. El uso constante de dispositivos tecnológicos puede afectar negativamente la atención y la concentración de los estudiantes, lo que se traduce en un bajo rendimiento académico. El mindfulness puede ser una herramienta efectiva para contrarrestar estos efectos negativos y mejorar el aprendizaje. Además, el mindfulness puede ser una herramienta útil para los docentes complementar los distintos aprendizajes de los estudiantes. Al fomentar la atención plena y la regulación emocional, el mindfulness puede contribuir a mejorar la capacidad de los estudiantes para aprender y retener la información.

Es de resaltar que las emociones juegan un papel crucial en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual, porque a medida que los estudiantes enfrentan desafíos personales y académicos, los entornos de aprendizaje emocionalmente seguros y de apoyo son esenciales. El mindfulness puede ayudar a los estudiantes a manejar sus emociones, reducir la ansiedad y mejorar las relaciones interpersonales en el aula. Esto, a su vez, puede crear un ambiente de aprendizaje más productivo y positivo (Langer et al., 2017).

A pesar de los beneficios que el mindfulness puede aportar a la educación, su implementación ha generado algunos desafíos. Uno de ellos es la falta de capacitación de los docentes, lo que puede afectar la efectividad del programa de mindfulness. Además, algunos padres y educadores pueden tener dudas acerca de la efectividad del mindfulness como herramienta educativa. Por último, algunos estudiantes pueden sentirse incómodos o desinteresados en el uso del mindfulness, lo que puede afectar la efectividad del programa.

En conclusión, el Mindfulness puede ser una herramienta poderosa para fortalecer las aulas, especialmente en la era digital. Proporciona a los estudiantes habilidades socioemocionales y cognitivas valiosas, que pueden mejorar su rendimiento académico y bienestar general.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

Langer, I., Schmidt, C., Aguilar-Parra, J., Cid, C., & Magni, A. (2017). Mindfulness y promoción de la salud mental en adolescentes: efectos de una intervención en el contexto educativo. *Revista médica de Chile*, 145(4), 476-482. <https://dx.doi.org/10.4067/S0034-98872017000400008>.

Vásquez-Dextre, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 79(1), 42-51. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006).

***Claudia Vicencio Jáuregui***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[claudia.vicencio@alumni.umc.cl](mailto:claudia.vicencio@alumni.umc.cl)

***Patricia Otero Cano***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[patricia.otero@alumni.umc.cl](mailto:patricia.otero@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO***  
***DE LAS AULAS***



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La práctica de Mindfulness es conocida como técnica que busca la atención y conciencia plena, popularizándose actualmente como una forma de poder reducir la ansiedad, estrés y mejorar el bienestar emocional y mental del ser humano. Es en base a lo anterior es que Mindfulness puede definirse como: el conocimiento que surge de facilitar la atención en un instante con un fin y tener el juzgamiento para nadie (Brito-Pastrana & Corthorn, 2018).

Es importante poder considerar que las emociones juegan un rol importante en el aprendizaje, debido a que estas pueden llegar a afectar el ambiente y la dinámica del aula, lo cual puede causar un impacto en el aprendizaje y éxito académico, por lo que es importante considerar que el estudiante se sienta seguro y cómodo en su entorno escolar y de esta manera lograr un mayor aprendizaje, debido a que, las emociones como el miedo, la ansiedad y estrés pueden afectar el aprendizaje, la concentración y rendimiento de los estudiantes. Por lo tanto, las emociones son una fuente de motivación y compromiso del estudiante.

En cuanto al aprendizaje emocional a través de mindfulness, este va a contener una serie de características tales como la autoconciencia emocional, la cual ayuda a que el individuo sea más consciente de sus emociones y poder observarlas, sin juzgarlas y comprender como estas emociones afectan su pensamiento y comportamiento; El autocontrol emocional permite a las personas regular sus emociones, esto favorecerá a poder evitar reacciones emocionales excesivas. La aceptación, podrá ayudar a que la persona pueda aceptar sus emociones en lugar de suprimirlas, experimentándolas de manera saludable y constructiva; empatía, va a fomentar la comprensión de las emociones de un otro y esto permitirá responder de manera más compasiva.

Mindfulness también puede contribuir de manera positiva en los mapas de progreso de aprendizaje de los estudiantes en la era digital, gracias a ello se logra monitorear y evaluar los aprendizajes y habilidades adquiridas en el proceso educativo. Cabe recordar que el Mindfulness ayuda a desarrollar habilidades de concentración y atención del estudiante, lo cual va a permitir retener y comprender información en línea o en el aula.

Hoy en día, gracias a la era digital, los estudiantes tienen gran acceso de información y herramientas útiles para su aprendizaje, lo cual puede contribuir de manera positiva si es utilizada de manera consciente y responsable. Por ende, el Mindfulness puede ayudar al estudiante a desarrollar habilidades de atención y concentración y así de esta manera obtener un aprendizaje adecuado, mejorando su rendimiento escolar, dicho esto, es de suma importancia que los docentes puedan integrar mindfulness en los mapas de progreso de aprendizaje de los estudiantes en la era digital, con el fin de obtener un beneficio mutuo, ya sea para estudiantes y docentes.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Otro beneficio a mencionar, es que permite otorgar habilidades que ayudan a regular el comportamiento y emociones del estudiante y con ello poder trabajar en grupo y comunicarse de manera más efectiva, junto con ello se puede observar como mindfulness han sido beneficiosas en el ámbito educativo, pero también ha presentado algunos desafíos, dentro de los cuales se puede mencionar, de acuerdo con López & Beta (2019):

- (a) Falta de tiempo, el incorporar la práctica de Mindfulness puede resultar difícil en un programa académico establecido, dado que, requiere constancia, ejercicio diario y entrenamiento en conjunto con la formación de los docentes; (b) la falta de formación de los docentes en esta técnica. La gran mayoría de centros educativos no disponen hoy en día de docentes formados y preparados en ello y (c) la falta de interés de los estudiantes, que pueden encontrar la práctica de Mindfulness aburrida e innecesaria (p. 130).

En efecto, el Mindfulness cumple un rol fundamental en el aula, debido a que permitirá al estudiante reducir la ansiedad ante un examen y desarrollar habilidades emocionales, en consecuencia pueda estar más concentrado en las actividades y realizar una tarea de manera efectiva, de igual manera se puede señalar que es un beneficio para los docentes, dado que, este les ayudará a gestionar el estrés y ansiedad que se vive en el proceso de enseñanza y aprendizaje , pero queda claro también que es un gran desafío aplicarlo en el aula debido a que requiere un proceso de preparación por parte de los docentes, generar motivación en la comunidad escolar y el apoyo del contexto académico, ya sea tanto apoderados como directivos.

***Referencias Consultadas***

- Brito-Pastrana, R. & Corthorn, C. (2018). La presencia del profesor y su influencia para una educación significativa: hacia un enfoque mindfulness en educación. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 44(1), 241-258. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052018000100241>
- López I, y Beta M. (2019). Mindfulness y educación: Formación de los instructores de mindfulness en educación secundaria. *Didacticae*, (6), 126-143. <https://revistes.ub.edu/index.php/didacticae/article/view/22642>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Claudia Andrea López Baeza***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[claudialopezb.ps@gmail.com](mailto:claudialopezb.ps@gmail.com)

***Alanis Scarlett Ossandón Reyes***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[alanis.ossandon@alumni.umc.cl](mailto:alanis.ossandon@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

En educación, el quehacer diario demandan plena concentración y atención en las tareas y que éstas sean ejecutadas de forma adecuada, bajo el constructo de que se trabaja

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

en la entrega de herramientas para la formación educacional de personas, además de desenvolverse con diferentes equipos multidisciplinarios para la implementación de las diferentes tareas, la importancia de fortalecer propuestas diversificadas y que éstas sean eficaces en la metodología en aula, nos ofrece un abanico de posibilidades, es por ello que Mindfulness es una práctica atractiva, que nos invita a la meditación permanente para lograr estabilidad emocional experimentando sensaciones de bienestar constante y así tener la apertura suficiente e identificar los requerimientos y necesidades existentes.

En una primera aproximación al concepto de Mindfulness, se podría decir que consiste en ser plenamente consciente de los estímulos internos y externos que surgen en el momento presente, con aceptación, con ecuanimidad, sin juzgar, sin expectativas o creencias, con serenidad, bondad y autocompasión, abiertos, de este modo, a la experiencia del aquí y ahora (Parra et al., 2012, p. 35).

El Mindfulness al aplicarse a diversos contextos ayuda a entender qué ocurre en nuestro interior y alrededor. De allí, Vásquez-Dextre (2016) destaca algunos componentes que emergen en la práctica, tales como: “la necesidad de no juzgar, la paciencia o el hecho de permitir que las cosas sucedan en el momento oportuno y la mente del principiante, la capacidad de ver las cosas como si sucedieran por primera vez” (p. 44). En otras palabras, se centra en no efectuar juicios a priori, al contrario, busca el acceso que ocurran instantes pertinentes, compañerismo, aprobación, emociones o pensamientos y la competencia de consentir las cosas entre los individuos.

En este sentido, de acuerdo a los autores antes mencionados plantean: “Kabat-Zinn fue el creador del Programa Mindfulness Based Stress Reduction (MBSR), describe mindfulness como el acto de focalizar la atención de forma intencionada en el momento presente con aceptación” (p. 44). Esto significa que la aceptación no significa resignación o conformismo, sino que debe entenderse como una actitud de curiosidad y apertura hacia la experiencia, de manera que pueda reconocerse lo que se está vivenciando con independencia de que resulte agradable o desagradable, sin juzgarlo como adecuado o inadecuado.

Las características que describen el aprendizaje emocional son, el aumento del rendimiento académico y desempeño escolar, los estudiantes mejoran en el autoconcepto y potencian el área de la creatividad, reconocen e identifican sus emociones y las de sus pares, enlazando las emociones y sentimientos.

Con respecto al punto anterior, los cambios de los estudiantes a nivel físico, psicológico y emocional, despiertan el interés por aprender con base la motivación y participación, haciéndose responsable de su propio desarrollo, identificando falencias y necesidades propias. Es por ello, el Mindfulness contribuye a los mapas de progresos de aprendizaje, el

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

sistema cerebral y corporal de respuesta al estrés, es activado, poniendo en serios riesgos la salud con efectos muy adversos.

La sensación de sentirse desbordado por una experiencia, y pensamientos que generan emociones intensas que resultan difícil de manejar. La atención plena nos permite aquietar y reducir la actividad exacerbada de la mente, así como despolarizar y transformar emociones. Los estudios se han centrado en como la atención plena afecta al cerebro y al sistema nervioso, descubriéndose que, cambia y reescribe las conexiones y el funcionamiento de distintas partes del cerebro. Fernández (2019) indica “el primero es crítico en el aprendizaje y ayuda a regular la amígdala, mientras que el segundo es la parte del cerebro más asociada con la madurez, incluyendo la regulación emocional y la toma de decisiones sensatas” (p. 37).

El papel que juegan las emociones, es tener en cuenta el acoso escolar, la violencia en aulas, problemas de convivencia y el déficit de atención. En el ámbito educativo, es beneficioso como la reducción de estrés, agresividad, ansiedad y depresión. En la aplicación, los resultados son mediante la práctica de manera constante.

En este orden de ideas, los desafíos que ha generado el Mindfulness, enseñan todo tipo de conocimientos, pero se olvidan aspectos para el desarrollo del estudiante, como el autoconocimiento, encontrar un lugar en el mundo y el sentido de la vida, aprender a lidiar con obstáculos. El mindfulness ayuda a encarnar plenamente el ser humano y, en consecuencia, despertar y cambiar el mundo a mejor. El mindfulness es un catalizador esencial para la transformación y la curación personal y en comunidad.

De acuerdo a lo planteado en el documento, las competencias de los profesionales de educación, se determinan desde un estado de estabilidad emocional, hasta la apertura a nuevas metodologías y estrategias de cambio, por tanto, utilizar niveles de atención sostenida requiere de un trabajo mental y físico, que implica concentración y análisis constante de nuestra praxis profesional, identificando fortalezas, oportunidades y debilidades, con el fin de mejora constante de nuestro quehacer como profesionales de educación.

### ***Referencias Consultadas***

Fernández, I. (2019). *Mindfulness y educación. Beneficios y aplicaciones educativas de la atención plena y su relación con el bachillerato internacional*. [Tesis de magíster en Profesorado-Universidad Navarra]. Repositorio institucional UNA chrome-

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58259/1/Ino%c3%a9%20Fern%c3%a1ndez%20Sarabia.pdf.

Parra, M., Montañés, J., Montañés, M. y Montañés, R. (2012). *Conociendo Mindfulness. Revista de la facultad de educación de Albacete*, 27(4), 29–46. <https://doi.org/10.18239/ensayos.v27i0.130>.

Vásquez-Dextre, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 79(1), 42-51. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006).

***Carolina Andrea Aros Cofré***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carolina.aros@alumni.umc.cl](mailto:carolina.aros@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO***  
***DE LAS AULAS***

En este trabajo, se aborda la importancia de las emociones en la adquisición de conocimiento, en el pensamiento de Parra et al. (2012):

Se ha demostrado que las prácticas de atención plena, que implican prestar atención a las experiencias del momento presente sin juzgar y aceptar, tienen una variedad de beneficios, que incluyen reducir el estrés, mejorar la salud física y mejorar el bienestar emocional (p. 31).

Con las prácticas regulares de esta metodología se puede ayudar al mejoramiento del aprendizaje y el bienestar de los estudiantes, y en cuanto a los educadores, estos serán beneficiados entregando de mejor manera las técnicas metodológicas, pudiendo ser esto

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

incorporado en el curriculum. El mindfulness puede llegar a ser una herramienta muy útil para el fortalecimiento en las aulas.

Las intervenciones basadas en Mindfulness, se fundamentan en antiguas prácticas del budismo, actualizadas y adaptadas al contexto occidental. El problema central que se aborda con la práctica del mindfulness es la desconexión y las distracciones constantes en las que se encuentra sumergida la sociedad moderna. El mindfulness o conciencia/atención plena es una técnica de relajación asociada a una actitud más distendida ante la vida. Para muchas personas se ha convertido en una práctica diaria para utilizar como recurso en cualquier situación y en cualquier momento, y así alcanzar una concentración plena tanto a nivel mental como corporal y ambiental, mediante la cual se puede lograr un mayor equilibrio emocional, reducir el estrés y la ansiedad, y mejorar la relación con uno mismo y con los demás.

El aprendizaje emocional es el proceso que consiste en desarrollar habilidades de carácter emocional para identificar, entender, controlar y expresar efectivamente las emociones, el cual permite ser consciente de las propias emociones, y actuar de forma correcta ante ellas.

El aprendizaje emocional a través del mindfulness se caracteriza por lo siguiente:

Autoconciencia emocional, la cual ayuda a las personas a detectar, identificar y reconocer sus emociones sin juzgarlas ni reprimirlas, la regulación emocional la cual ayuda a regular sus reacciones emocionales, permitiéndoles responder a situaciones difíciles de una manera más constructiva y consciente. también así, la conciencia del momento presente, enfocándose así el mindfulness en el presente y ayudando a las personas a tomar conciencia de sus experiencias, sentimientos y pensamientos en el momento, lo que ayuda a mejorar la atención y el enfoque.

El Mindfulness también ayuda en la empatía y la compasión hacia uno mismo y hacia los demás, lo que lleva a una mejor comunicación y relaciones más interpersonales y finalmente el cambio de perspectiva, refiriéndose al aprendizaje de reconocer y aceptar sus emociones, teniendo una perspectiva diferente y más amplia de las situaciones que enfrentan en la vida.

El Mindfulness puede ser una herramienta muy útil para mejorar los mapas de progreso de aprendizaje de los estudiantes en la era digital al mejorar su atención, reducir su estrés, mejorar su autoconciencia y promover la reflexión y el autoanálisis, en cuanto al uso de las tecnologías y el ritmo acelerado de la vida digital, estas pueden ser abrumadores para algunos estudiantes, permitiendo enfocarse mejor en sus tareas y hacer un seguimiento más preciso de su progreso de aprendizaje.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En cuanto a lo que se refiere al mejoramiento de la autoconciencia el mindfulness puede ayudar a identificar las áreas en las que necesitan trabajar más los estudiantes para mejorar las habilidades de aprendizaje. Así pues, el promover la reflexión y el autoanálisis les ayudará a identificar las fortalezas y debilidades de su proceso de aprendizaje y a desarrollar estrategias efectivas para mejorar su progreso en el futuro.

Por su parte, Elizondo et al. (2018) reflejaron: “cuando, hace más de 2000 años, Platón enunció la cita todo aprendizaje tiene una base emocional quizá no fuera consciente de, hasta qué punto, estaba adelantándose a las conclusiones que se derivan de las evidencias que arrojan recientes estudios” (p. 5). Es decir, llevados a cabo en los campos de la neurobiología y la educación.

Los autores, antes mencionado, indica que la inteligencia emocional, es un concepto de amplia significación que incluye la habilidad para motivarse y persistir frente a las frustraciones, controlar impulsos y demorar gratificaciones, regular los estados de humor, evitar que las desgracias obstaculicen la habilidad de pensar, desarrollar empatía y esperanza. Desde esta perspectiva, la inteligencia emocional es una de las habilidades de vida que deberían enseñarse en el sistema educativo.

A partir de todas las evidencias recabadas en distintos artículos expuestos en relación a la importancia de las emociones en el aprendizaje y el mindfulness como una propuesta para el fortalecimiento de las aulas, debería ser algo ineludible en la elaboración de nuevas y más eficientes metodologías de enseñanza-aprendizaje, a través de lo que se ha venido a llamar intervenciones basadas en Mindfulness en post de una evolución y mejora de la práctica educativa.

***Referencias Consultadas***

- Elizondo, A., Rodríguez, J. y Rodríguez, I. (2018). La importancia de la emoción en el aprendizaje: Propuestas para mejorar la motivación de los estudiantes. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 15(29), 3-11. <https://doi.org/10.29197/cpu.v15i29.296>.
- Parra, M., Montañés, J., Montañés, M. y Montañés, R. (2012). Conociendo Mindfulness. *Revista de la facultad de educación de Albacete*, 27(4), 29-46. <https://doi.org/10.18239/ensayos.v27i0.130>.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Brenda Manríquez Aravena***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[brenda.manriquez@alumni.umc.cl](mailto:brenda.manriquez@alumni.umc.cl)

***Angely Preciado Cornejo***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[angely.preciado@alumni.umc.cl](mailto:angely.preciado@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO***  
***DE LAS AULAS***

Mindfulness es una técnica de meditación basada en la neurociencia que se ha utilizado en los últimos años porque se ha demostrado que reduce el estrés, la ansiedad y la depresión, además de reducir las alteraciones del sueño y mejorar la autoestima, dando un descanso a nuestra mente. Desde entonces, su uso se ha expandido a otros campos, pero ha tenido éxito en el ámbito clínico general, donde se destaca la educación. En la mente a menudo se usan en exceso.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La atención plena implica estar completamente presente y consciente de lo que sucede dentro y fuera de los humanos, lo que permite concentrarse en las partes y sentimientos de la vida que deseas y llevar la atención al momento del presente. Además, este tipo de preocupaciones pueden ir más allá del ámbito puramente psicológico, dándole un significado más amplio, e incluso convirtiéndose para algunos en una filosofía de vida (Zúñiga et al., 2022).

Mindfulness sugiere entrenar a las personas para que puedan identificar sus sentimientos, emociones y pensamientos en cualquier momento en un intento de sacarlos del lenguaje y por ende de prejuicios, categorías y conceptos. Asimismo, el proyecto nació de la necesidad de virtualizar y dar a conocer el uso de las nuevas herramientas tecnológicas para realizar investigaciones y métodos de desarrollo personal.

El uso regular y prolongado de mindfulness en el aula se debe a que permite a los participantes obtener un mayor autocontrol y experiencias de aceptación, mejorar su enfoque y manejar mejor sus emociones, además de lograr niveles académicos más altos a medida que mejoran su Inteligencia, memoria visoespacial, trabajo, atención y metacognición (Fernández y Valero, 2016).

Para practicar el mindfulness, se utilizan diferentes técnicas de meditación y relajación, como la respiración consciente, la observación de los sentidos, el escaneo corporal o la visualización. Estas técnicas se pueden realizar en cualquier momento y lugar, aunque se recomienda hacerlo en un ambiente tranquilo y con una postura cómoda. El objetivo es centrar la atención o sensación, como la respiración o los sonidos, y volver a ella cada vez que la mente se distraiga.

En este orden de ideas, Garijo (2019), habla sobre cómo entregar mejores resultados con menos esfuerzo a través de consejos prácticos para ayudar a desarrollar la atención y el enfoque necesarios para lograr la paz mental. Las emociones juegan un papel importante en la mejora del aprendizaje en el aula. El mindfulness es una herramienta muy valiosa para mejorar la calidad de la educación y el bienestar de todos los implicados en ella, ya que nos invita a vivir con más plenitud, armonía y felicidad. Por ello, se recomienda su introducción en el currículum escolar como una forma de potenciar el desarrollo integral de los estudiantes y docentes.

El Mindfulness no es nada novedoso siendo ya una técnica y es que es muy antigua que se adoptado de las tradiciones budistas, empleada hace ya 2500 años, relacionada con la espiritualidad y con el acto general de meditar tan habitual en estos monjes y que nosotros la hemos occidentalizado.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Esto no se debe confundir, y es que el Mindfulness no se vincula directamente con ninguna religión, ya que esta práctica del mindfulness tiene el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas en términos precisos, queriendo lograr un profundo estado de conciencia durante la meditación, Tomar unos minutos para reconectar o conectarnos con nosotros mismos. Se convierte en una experiencia cada vez más gustosa y demandada buscando seguridad y refugio en nuestra mente. Muchas personas ya lo están practicando, con este.

Con los pensamientos plasmados, en este escrito, se busca animar y unirse a la axiología del Mindfulness, dado que se pueden usar varias técnicas concretas para alcanzarlo. Además, de conseguir una efectiva conciencia de relación y no se elaboren juicios a las sensaciones, sentimientos o; dejando a un lado y sin entrar en filosofías, creencias y religiones personales.

***Referencias Consultadas***

- Fernández, P. y Valero, D. (2016). Mindfulness y educación: posibilidades y límites. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 30(3), 17-29. <https://www.redalyc.org/journal/274/27449361001/html/>.
- Garijo, C. (2019). *Mindfulness. Una nueva perspectiva de la autorregulación emocional en educación infantil*. [Trabajo Final de Grado en Educación Infantil-Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional Universidad de Valladolid. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/29206/TFG-O-1203.pdf?sequence=1.
- Zúñiga, D., Torres-Sahli, M. y Rigotti, A. (2022). La atención plena disposicional reduce el agotamiento y promueve el florecimiento en estudiantes de medicina: un modelo de puntaje de cambio latente de dos ondas. *Atención plena*, 13(3) 112–122. <https://doi.org/10.1007/s12671-021-01774-7>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Belén Alejandra Pinto Fuentes***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[\*belen.pinto@alumni.umc.cl\*](mailto:belen.pinto@alumni.umc.cl)

***Nicol Alejandra Espinoza Araya***  
*Estudiante de Licenciatura en Educación*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[\*Nicol.espinoza@alumni.umc.cl\*](mailto:Nicol.espinoza@alumni.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS  
AULAS***

La educación y mindfulness, sus características en el aprendizaje emocional en los estudiantes y docentes proporcionando el desarrollo de la inteligencia emocional y pensamiento positivo. Como contribuye en los mapas de progreso de aprendizaje en la era digital, el papel que juega las emociones en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual, los desafíos que genera el mindfulness en la práctica educativa. Muchas de las investigaciones sobre el mindfulness están enfocadas en la ayuda a los docentes para enfrentar diferentes situaciones psicológicas que abordan a diario en las salas de clases, la

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

hiperactividad, impulsividad, baja tolerancia a la frustración. El mindfulness es una herramienta que permite a las personas tener una conciencia no evolutiva que solo este centrada en el presente, con el fin de liberarse del temor y la ansiedad que tienen las situaciones pasadas y perspectivas futuras.

En el caso de los docentes, propiciando el desarrollo de la inteligencia emocional y el pensamiento positivo, incrementando el bienestar personal y la capacidad de resiliencia, reduciendo los niveles de ansiedad, estrés, depresión y burnout, o disminuyendo el número de días de baja laboral por enfermedad. En el caso de los estudiantes, promoviendo el desarrollo integral, reforzando el autoconcepto y la autoestima, aumentando el nivel de satisfacción personal, incrementando el rendimiento cognitivo y los resultados académicos, mejorando el clima del aula y las relaciones interpersonales, fortaleciendo la motivación por aprender, reduciendo la agresividad, la violencia y los problemas de disciplina (Palomero, citado por Águila, 2020).

El aprendizaje emocional a partir del mindfulness se caracteriza por reconocer y aceptar los pensamientos, las emociones y las sensaciones que se presentan en el momento, permitiendo el desarrollo en el manejo de la conciencia emocional, en su regularización, disminuyendo los niveles de ansiedad y estrés, mejoramiento en la atención-concentración, fomenta la empatía y resolución de problemas. El aprendizaje emocional a partir del mindfulness se enfoca en la conciencia de las emociones y su regulación adecuada, esto favorece significativamente al bienestar emocional y en la capacidad intelectual que se requiere en el aprendizaje, siendo este positivo y significativo. Beneficia al alumno en lo interpersonal, obteniendo un mayor nivel de satisfacción, mejorando sus capacidades y habilidades, gestionando su respiración, obteniendo la regulación emocional, así puede gestionarla, mejorando su bienestar y calidad de vida, disminuyendo considerablemente los efectos negativos.

Dentro del sistema educativo, el Mindfulness es una de las nuevas estrategias que se aplican para poder incentivar las emociones positivas, tanto para los estudiantes como para los docentes. Según Zenner et al., citado por Secanell y Nuñez (2019), manifiesta que el mindfulness o atención plena puede ser entendida como una base y una condición previa para la educación, ya que aporta numerosos beneficios que se traducen en una mejora a la salud. Del mismo modo, Lorda, citado por Águila (2020) el Mindfulness en “la educación es un concepto de educación construido mediante puentes entre la ciencia y la espiritualidad, entre el rigor y la calidad de los métodos y el arte de despertar en la que el reto no es enseñar, sino aprender” (p. 37). Por lo cual, la valiosa herramienta del Mindfulness puede solventar los problemas que pueden tener los docentes y estudiantes en el proceso educativo, tales como:

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- 1) Mejora las habilidades cognitivas, en términos de una mejora en la capacidad de concentración, atención y creatividad; 2) mejora la autorregulación emocional y reduce/ previene síntomas como el estrés, la ansiedad y la depresión; y 3) fomenta un desarrollo humano más integral, mejorando las relaciones interpersonales y la capacidad para la autocompasión y la compasión hacia los demás (Brito-Pastrana y Corthorn, 2018, p. 245).

Si bien, el mindfulness ha sido una implementación favorece para avanzar en el aprendizaje a través de la inteligencia emocional, efectuando el conocimiento y regulación de esta. Ha tenido algunos desafíos como lo son las faltas de capacitaciones a los docentes que no están familiarizados con la práctica que efectúa el mindfulness, esto se produce a la falta de capacitaciones para que ellos conozcan esta estrategia que viene a mejorar el bienestar de los estudiantes y la regulación de los estudiantes. En la educación las emociones no habían tenido cabida en el aprendizaje, no había conocimiento de que esta podría ser perjudicial, la adaptación de esta práctica según los niveles de escolaridad puede visualizar una modificación en las prácticas según cada nivel, según cada necesidad. También, puede verse perjudicado en los tiempos y recursos de cada establecimiento, así como, la ignorancia de algunos educadores que no empatizan con esta nueva metodología de aprendizaje, ya que es una nueva forma de ver las dificultades de los individuos que no estaban vistos en las realidades académicas.

Se espera que las instituciones y los profesionales de la educación, le den cabida a este proceso de regulación emocional, para lograr el bienestar del educando, mejoramiento individual y grupal, además de las relaciones sanas dentro del aula de clases. Se ha utilizado esta herramienta con el fin de poder ofrecer una alternativa a los docentes para poder enfrentar diferentes situaciones que se viven dentro del aula, el mindfulness permite un ambiente óptimo dentro del aula generando conocimiento más efectivos y productivos otorgando una educación de calidad, ayuda a generar estrategias didácticas acorde a las necesidades de los estudiantes.

### ***Referencias Consultadas***

- Águila, C. (2020). Mindfulness y educación: ¿consumismo, tecnología o práctica transformadora? *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 13(26), 1-10.  
<http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/8617/2739-9499-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Brito-Pastrana, R., y Corthorn, C. (2018). La presencia del profesor y su influencia para una educación significativa: hacia un enfoque mindfulness en educación. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 44(1), 241-258. [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052018000100241&lng=en&nrm=iso&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052018000100241&lng=en&nrm=iso&tlng=en)

Secanell, I. L., y Nuñez, S. P. (2019). Mindfulness y el Abordaje del TDAH en el Contexto Educativo. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 25, 175-188. <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v25n1/a09v25n1.pdf>

***Carmen Elena Bastidas Briceño***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS***

La actualidad está dominada por el uso de la tecnología. Por lo cual, pasamos largo tiempo detrás de un dispositivo electrónico, ya que estos son parte importante del día a día. En relación con esto, se ha observado que el uso de las pantallas ha incidido en la concentración de las personas, muchas caminan de manera automatizada, van a cruzar una calle y no observan a los lados, sino que están con la mirada fijada en el celular, están en un restaurant compartiendo con amigos y/o familia con la vista puesta en el celular, es increíble cómo se han apoderado de nuestras acciones. En este sentido, en el campo educativo se observa que el uso de dispositivos electrónicos, tales como tablets, teléfonos y equipos de videojuegos actúan como distractores en el proceso educativo, parece que estuviéramos sumergido en una nueva pandemia, porque estas acciones resultan contagiosas entre compañeros. Los docentes están llamados a tomar el control del aula de clases, por lo cual, es imprescindible que canalicen su uso. Por esta razón, (Atarama y Cortes, 2015) mencionan que es importante identificar cuando el uso de la tecnología se convierte en una distracción, que evita la

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

concentración y atención adecuada en clases, así como un aislamiento y deficiencia en comunicación, debido a la gran cantidad de estímulos que genera.

Debido a lo antes expuesto, no podemos prohibir el uso de equipos en las aulas sino regular su uso, ya que el uso prolongado puede causar severos daños a nivel cognitivo. Es así, que en la constante búsqueda de herramientas que contribuyan a incrementar la atención existe una técnica que ha tomado auge en los últimos tiempos, que es usada no solo en psicología, sino en el campo educativo, llamada *mindfulness*. En este sentido, Kabat-Zinn, (2003), quien fue el creador de *Mindfulness Based Stress Reduction* (MBSR), describe *mindfulness* como el acto de focalizar la atención de forma intencionada en el momento presente con aceptación, aceptación consciente, teniendo en cuenta que la aceptación no significa resignación o conformismo, sino que debe entenderse como una actitud de curiosidad y apertura hacia la experiencia, de manera que pueda reconocerse lo que se está viviendo con independencia de que resulte agradable o desagradable, sin juzgarlo como adecuado o inadecuado. Este busca aumentar la concentración y la conciencia, elementos fundamentales para que el rendimiento de los estudiantes en la sala de clases mejore, además del aprendizaje cognitivo e intelectual, es muy importante el desarrollo emocional y social de los niños para relacionarse con uno mismo y los demás, y en eso el *mindfulness* puede contribuir enormemente.

Por consiguiente, Araya (2018) plantea que en el *Mindfulness* todos deben estar presente y conscientes de lo que les pasa, tanto en pensamientos como en emociones, y esta práctica se enseña a través de la meditación, ejercicios de respiración, yoga e incluso con dinámicas y juegos. Para sí hacer más efectiva esta técnica sin tener que imponerla a los estudiantes, haciendo su implementación lo más natural posible.

Asimismo, puede ser usado por los docentes, propiciando el desarrollo de la inteligencia emocional y el pensamiento positivo, incrementando el bienestar personal y la capacidad de resiliencia, reduciendo los niveles de ansiedad, estrés, depresión y burnout, o disminuyendo el número de días de baja laboral por enfermedad.

Tomando en consideración la problemática planteada al inicio de esta reflexión, el *mindfulness*, promueve en los estudiantes el desarrollo integral, refuerza el autoconcepto y la autoestima, así como aumenta el nivel de satisfacción personal, incrementa el rendimiento cognitivo y los resultados académicos, mejorando el clima del aula y las relaciones interpersonales, fortaleciendo la motivación por aprender, reduciendo la agresividad, la violencia y los problemas de disciplina, además incrementa y estimula la atención y la comprensión de los aprendizajes en los estudiantes, estimula la creatividad, desarrolla las habilidades motoras fina y gruesa, activa la memoria.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En conclusión, la implementación de la técnica del mindfulness en el aula en el contexto actual es muy beneficiosa ya que favorece el bienestar emocional, fundamental para lograr una aprehensión de los contenidos de aprendizaje, logrando así un equilibrio entre la salud física y mental de quienes lo practican.

***Referencias Consultadas:***

Araya, C. (2018). (05 de marzo del 2018). Noticias UAI. <https://noticias.uai.cl/poder-del-mindfulness-la-educacion/>

Atarama T; Cortez C. (2015) La gestión de la reputación digital en las universidades: Twitter como herramienta de la comunicación reputacional en las universidades peruanas. Revista electrónica Journal of Communication. 2015 de abril. Revisado 15 de diciembre de 2016;82. Disponible en:  
<http://udep.edu.pe/comunicacion/rcom/pdf/2015/Art026-047.pdf>.

Benavides, L., Benavides, A. (2021). La aplicación del Mindfulness para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la educación superior. Horizontes Rev. Inv. Cs. Edu. vol.5 no.21 La Paz.  
[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642021000500207](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642021000500207).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Colombia**

*Claudia Cristina Seguanes Díaz*  
*Maestría*  
*Docente de investigación*  
*Fundación Universitaria Ucompensar*  
[virgo0914@gmail.com](mailto:virgo0914@gmail.com)

***MINDFULNESS UNA TÉCNICA APLICADA EN EL AULA AL ESTUDIANTE DE  
ADMINISTRACIÓN EN SALUD***

**Introducción.**

El aprendizaje emocional basado en mindfulness se caracteriza por ser un proceso deliberado y consciente de observar y aceptar las emociones que están presentes en el momento presente, sin juzgarlas ni reaccionar impulsivamente ante ellas.

La práctica regular de la atención plena puede ayudar a las personas a controlar mejor sus emociones y suprimir la reactividad emocional, lo que puede mejorar su calidad de vida y disminuir sus síntomas de ansiedad y depresión. Además, la atención plena puede mejorar las relaciones interpersonales y la capacidad de reaccionar hábilmente ante circunstancias

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

exigentes y estresantes al aumentar la autoconciencia emocional y la empatía hacia los demás.

*¿Qué características describen el aprendizaje emocional a partir del mindfulness?*

Para responder a la pregunta se dice que, desde la antigüedad, las personas han utilizado la atención plena como una técnica de atención plena para aumentar su concentración, relajación y conciencia del momento presente. Que puede ser especialmente beneficioso para el estudiante de administración en salud en su proceso de aprendizaje, involucrando en la práctica de la atención plena en la era digital, donde la tecnología y la información avanzan a un ritmo acelerado donde el docente no puede perder el control en el aprendizaje emocional.

*¿Qué papel juegan las emociones en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual?*

Al apoyar el crecimiento de habilidades socioemocionales críticas como el control emocional, la empatía y la toma de decisiones deliberada, la atención plena puede ayudar a los estudiantes a progresar en sus estudios investigativos, de proyectos de aulas de metodologías activas entre otras. Los estudiantes que practican mindfulness regularmente pueden mejorar su capacidad de concentración y atención sostenida, lo que es beneficioso en particular en el entorno de distracción del aula, (Yıldırım, 2018).

Los gráficos de progreso del aprendizaje también pueden incluir objetivos específicos de atención plena, como implementar técnicas de respiración consciente, practicar la atención plena todos los días durante un período de tiempo predeterminado o la reflexión diaria de las emociones. Estos objetivos pueden ayudar a fomentar una mayor conciencia de los propios pensamientos y emociones en los estudiantes, así como ayudarlos a aprender estrategias para manejar mejor el estrés y la ansiedad que generan los trabajos académicos, (Yıldırım, 2018).

En el clima actual, y particularmente a la luz de la pandemia de **COVID-19**, las emociones son esenciales para construir aulas más sólidas. Es crucial abordar las emociones de manera efectiva para fomentar un entorno de aprendizaje positivo y productivo, ya que pueden tener un impacto tanto en el rendimiento académico como en la salud emocional de los estudiantes y docentes, (Reimers & Schleicher, 2020).

*¿Cuáles han sido los desafíos que ha generado el mindfulness en la práctica educativa?*

Para darle contexto al interrogante los docentes deben ser especialmente sensibles a las emociones de los estudiantes y brindarles un entorno seguro y de apoyo para que puedan expresarlas en el entorno actual, donde el aprendizaje a distancia y la incertidumbre generalizada pueden causar estrés y ansiedad en los estudiantes. Para ayudar a los estudiantes

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

a manejar el estrés y las emociones negativas de manera más efectiva y desarrollar una mayor resiliencia, los maestros pueden trabajar con ellos para desarrollar habilidades socioemocionales como la regulación de las emociones y la empatía,(Sierra Varón, 2013).

Además, fomentar sentimientos positivos como la alegría, la gratitud y la compasión puede mejorar la motivación, el compromiso y el rendimiento académico de los estudiantes. Al involucrar a los estudiantes en actividades creativas y proyectos de trabajo en equipo, donde ellos adquieran responsabilidades y que los maestros pueden guiar esas propuestas e iniciativas fomentando un ambiente de aprendizaje positivo y alentador que promueva emociones serias.

El mindfulness ha sido un enfoque cada vez más popular en la práctica educativa, sin embargo, también ha generado algunos desafíos. Uno de los principales desafíos es la integración efectiva del mindfulness en el currículo educativo y oculto, otros la capacitación adecuada de los docentes. Además, puede haber desafíos en la medición y evaluación de los resultados del mindfulness en los estudiantes, estos desafíos deben ser abordados para maximizar los beneficios del mindfulness en la educación,(Yıldırım, 2018).

### **Conclusión**

En resumen, el mindfulness puede ser una herramienta valiosa para incluir en los mapas de progreso de aprendizaje de los estudiantes en la era digital. Su práctica regular puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades socioemocionales clave, mejorar su capacidad de atención y concentración, y manejar mejor el estrés y la ansiedad. Como resultado, los estudiantes pueden estar mejor preparados para tener éxito en un mundo digital cada vez más exigente.

En conclusión, las emociones desempeñan un papel crítico en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual. Los docentes pueden abordar las emociones de los estudiantes de manera efectiva para crear un ambiente de aprendizaje positivo y productivo, fomentar habilidades socioemocionales y promover emociones positivas para mejorar el bienestar emocional y el desempeño académico de los estudiantes.

### **Referencias Consultadas**

- Reimers, F., & Schleicher, A. (2020). Un marco para guiar una respuesta educativa a la pandemia del 2020 del COVID-19. *Proyecto Educar 2050*, 50. [https://educar2050.org.ar/covid-19\\_brief\\_ocde\\_español\\_completo/](https://educar2050.org.ar/covid-19_brief_ocde_español_completo/)
- Sierra Varón, C. A. (2013). La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo. *Panorama*, 5(9). <https://doi.org/10.15765/pnrm.v5i9.37>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Yıldırım, S. (2018). *MINDFULNESS COMO HERRAMIENTA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL* (Issue 21). chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/17075/Mindfulness%20como%20herramienta%20de%20responsabilidad%20social%20empresarial.pdf?sequence=1&isAllowed=y

***Junior Andres Guevara Rujano***  
*Magister en Educación Mención Enseñanza de la Biología*  
*Docente de aula del área de Ciencias Naturales*  
*Colegio Ciudad de Fómez*  
*Bogotá-Colombia*  
[\*juniorandres92@gmail.com\*](mailto:juniorandres92@gmail.com)

***EL MINDFULNESS. HERRAMIENTA FORMADORA DE ESTUDIANTES  
PARA UNA ATENCIÓN PLENA EN LAS AULAS***

En innumerables oportunidades, los docentes llegan al aula de clases sin ser conscientes de las situaciones del momento que presentan sus estudiantes. Aun así, lo primero que se les pide es sentarse y prestar atención al tema que sigue en la planeación, dejando a un lado el importante momento que se puede tener entre el inicio y el desarrollo de una actividad, que puede permitir momentos de tranquilidad, colocar la mente en calma y así, tener estudiantes con una atención plena ante el docente. Las emociones y el control de las mismas, son sin duda alguna, un aspecto fundamental que debe abordarse en los estudiantes para orientar sus capacidades y permitir mayor fluidez en los procesos de aprendizaje.

En los últimos años, los educandos y docentes de igual manera, han vivido situaciones complejas. En el contexto de postpandemia, aún existen momentos de adaptabilidad a la

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

regularidad, sin duda alguna, a la presencialidad en las aulas de clases, al seguimiento de normativas y, sobre todo, al sentarse de nuevo en los espacios del aula y prestar atención a la clase del día. Es así, cómo el pensamiento de los estudiantes puede estar divagando mientras el profesor explica de espaldas a ellos; ¿qué fue lo que hice? ¿ese color de marcador me gusta! ¿cómo haré para entregar la actividad de la otra materia? ¿Qué estará haciendo mi madre? son maneras de distracción de la mente. Por lo tanto, no se tienen estudiantes conscientemente en el presente, en el aula, sino más bien, estudiantes distraídos y fuera de sí mismos.

Una experiencia consciente y plena, puede ser subjetiva para cada ser humano, sin embargo, una mente calmada puede llegar a estar más situada y concentrada en el presente. Al respecto, Golman (citado en Orozco 2000) plantea que: "un estado mental parcial es consciente, si y sólo si, va acompañado de cualidades fenomenológicas, es decir, de subjetividad o sentimientos" (p. 04). A lo que Orozco 2000, complementa: "El organismo vivo capaz de tener experiencia consciente es, por definición, humano. Sólo él, a través de la conciencia, posee su propio mundo al estar este presente ante él" (p. 04). Es, por tanto, que los docentes deben aplicar estrategias que permita la concentración y atención de sus estudiantes ante las actividades en el presente y así desarrollar eficientemente un proceso de aprendizaje significativo.

Las instituciones educativas por consiguientes, deben ser espacios para orientar, además, de proporcionar herramientas que permita una enseñanza que se ajuste al contexto de los estudiantes y un aprendizaje no estandarizado, sino significativo. No obstante, es bien sabido que llamar la atención en clases, muchas veces depende de un docente que impone o, por el contrario, porque realmente es un formador que llega con estrategias diferentes y realmente atractivas. Más aún, en todos los casos la aplicación de actividades que vayan enfocadas a la concentración, al reconocimiento de las emociones y sobre todo a atraer a los pensamientos de los educandos al presente, es decir, al momento de la clase permite un clima de atención general en el aula y una mejor eficiencia en el aprendizaje.

Se evidencian entonces, diferentes investigaciones e intervenciones que indican los beneficios de la aplicación de estrategias relacionadas con el mindfulness en las aulas de clases (Francos, 2015; Palomero y Valero, 2016), así mismo, han demostrado la versatilidad de las estrategias y la utilidad de las técnicas de relajación en los espacios educativos para la activación de las capacidades en los estudiantes. Sobre todo, la atención y concentración. Por lo tanto, un aprendizaje consciente puede convertirse en un aprendizaje significativo, abordado desde sus necesidades, contextos y ampliando el alcance de los contenidos aplicándolos en la cotidianidad.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Los componentes del Mindfulness, pueden ser desarrollados de diversas maneras. Bajo las dimensiones de la atención al momento presente, disposición a la experiencia, apertura a la observación, fluidez de ideas, dejar pasar las ideas distractoras y la actitud al enfoque. Todo ello, a partir de la aplicación grupal o individual de técnicas que permitan la relajación y el control de las emociones del presente, entendiendo, que el cerebro humano tiene la capacidad de almacenar, codificar y decodificar una cantidad de información y que no se limita a un tema en específico. Sin embargo, cuando se encuentra sometido a perturbaciones, inquietudes y divagaciones no es capaz de aprovechar al cien por cien su capacidad.

Por lo tanto, la relajación es la técnica que deben utilizar los docentes antes de iniciar sus actividades académicas. Se debe asumir que el cerebro necesita estar en calma para poder trabajar correctamente en los diferentes escenarios, de ahí la importancia de la utilidad del mindfulness en el ámbito educacional.

***Referencias Consultadas.***

- Francos, V. (2015). Técnicas de Relajación en el Aula: Propuesta Teórica para Desarrollar el Autocontrol. Trabajo de Grado en Línea. Universidad de Valladolid. Disponible en: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/13401/TFG-O%20528.pdf?sequence=1> [consulta: mayo 2023]
- Orozco, L. (2000). Sobre la Naturaleza Humana Explicación y Comprensión de la Conciencia. Artículo en Línea. Revista Colombiana de Psiquiatría. VOL XXIX/V 4, 2000. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rcp/v29n4/v29n4a05.pdf> [Consulta: mayo de 2023]
- Palomero, P. y Valero, D. (2016). Mindfulness y Educación: Posibilidades y Límites. Artículo en Línea. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/274/27449361001/html/> [Consulta: mayo 2023]

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Costa Rica**

***Alexandra María Abarca Chinchilla***

*Máster en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia.*  
*Investigadora en el Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia.*  
[aleabarca@uned.ac.cr](mailto:aleabarca@uned.ac.cr)

***Lessly Aurora Robles Cruz***

*Pasante en Licenciatura Ciencias de la Educación*  
*Universidad Autónoma de Nayarit*  
*Docente de Nivel Básico Primaria*  
*Secretaría de Educación Pública*  
*Nayarit, México*  
[lesslyrobles97@gmail.com](mailto:lesslyrobles97@gmail.com)

***MINDFULNESS PARA EL MANEJO DE LAS EMOCIONES EN EL CONTEXTO  
EDUCATIVO***

Es importante comprender que dentro del ambiente educacional intervienen diferentes actores, espacios de convivencia, así como aspectos del entorno interno como externo que influyen de manera indirecta como directa el acto pedagógico, donde siempre se persigue fundamentalmente la producción propia del conocimiento para que las personas logren mejorar calidad en todos sus extremos. De ahí la importancia de recurrir a estrategias que



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

faciliten la comprensión y formación significativa, así como el manejo de los sentimientos a lo largo de su existencia. Moscoso expone una alternativa: Mindfulness es un modelo de intervención cognitiva que facilita la toma de consciencia con la experiencia en el momento presente, favoreciendo la autorregulación emocional (2019, p. 107).

Por tanto, la capacitación de las personas particularmente del ámbito académico en este arquetipo señalado es imperante para ejercer un liderazgo consciente, como facilitadores para la promoción del entrenamiento mental en espacios académicos para una obtener una mejor disposición, atención, habilidades y prácticas oportunas; para separar tendencias negativas, reacciones adversas y tener un mejor abordaje ante la incertidumbre y los cambios, con mesura. Además, este enfoque coadyuva a dar seguimiento particular y grupal al estudiantado desde los logros y aprender del error.

Existen alternativas que contribuyen a la utilización de programas automatizados para brindar un soporte oportuno para el acompañamiento, como lo son los mapas de progreso. También, pueden ser propuestos otros instrumentos por los mismos educadores, bajo el principio que estos recursos se encuentren centrados en el educando, con condiciones idóneas de accesibilidad, junto a una alfabetización en tecnologías de la información y la comunicación. Cubriéndose las necesidades estudiantiles, donde estos últimos podrían interactuar, visualizar su progreso y hasta realizar procesos de autoevaluación y monitoreo que busquen su autonomía e impacto desde acciones formativas. Es sustancial considerar paralelamente, que bajo estas plataformas se debe respetar la normativa institucional, así como los derechos de autor y propiedad intelectual; además, poner atención al modificar, compartir recursos y los posibles datos recabados.

En el contexto actual, lo “emocional” forma parte de un problema-solución en la educación, la motivación del día a día o el desequilibrio interno de la comunidad educativa. Diariamente, cada persona de este engranaje vive situaciones distintas, desgastes, inconvenientes, sorpresas, carencias, inquietudes, estrés, ansiedad, depresión, etc., y aparte de todo eso tener que aprender a leer, escribir, sumar, restar, en fin, tener que prestar atención a contenidos, es difícil y ni se diga a cargo de niños y niñas que tienen distintos valores, vivencias y conocimientos, al ser el guía en el aula e incluso fuera de ella, se topa con varios de estos problemas.

Para Benavides y Benavides, 2021, esta poderosa herramienta desde una perspectiva educativa ha venido a apoyar al proceso de enseñanza-aprendizaje desde las personas implicadas en el mismo, ofrece una alternativa milenaria para aceptar, vivir y controlar las emociones, lo anterior permite a su vez, que el guía en el aula siga preparándose académicamente, ayude psicopedagógicamente a los estudiantes, enfrente el estrés laboral,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

sea paciente consigo mismo y con los demás, mantenga la concentración para analizar información que transformará en conocimiento y lo compartirá.

El ambiente del aula está condicionado por una persona, quien es el ente facilitador, si éste no se encuentra bien emocionalmente no podrá guiar a sus estudiantes y padres de familia a trabajar de una mejor manera, con una convivencia sana y de relevancia para la vida. De igual forma, si los alumnos no se encuentran en óptimas condiciones, lo demuestran con sus acciones y barreras para el aprendizaje, lo que llevará a que el proceso no se logre de la mejor manera.

En resumen, mindfulness llega a darle esa tranquilidad que es tan necesaria en ocasiones para el grupo, respirar entre clases, después de activación física, antes y durante una lección, es increíble el cambio que muestra al sentirse en el presente y concentrarse solo en lo que está pasando en ese momento, saber qué es lo que está haciendo, por qué y para qué, para así lograr los objetivos.

***Referencias consultadas***

Benavides, L. Del C., y Benavides, A. L. (2021). La aplicación del Mindfulness para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la educación superior. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(21), 1554-1562. [doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i21.297](https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i21.297)

Moscoso, M. S. (2019). Hacia una integración de mindfulness e inteligencia emocional en psicología y educación. *Liberabit*, 25(1), 107-117. <https://doi.org/10.24265/liberabit.2019.v25n1.09>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Isela Tatiana Ramírez Ramírez***  
*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia,*  
*San José, Costa Rica*  
[tramirez@uned.ac.cr](mailto:tramirez@uned.ac.cr)

***EL MINDFULNESS: ¿CÓMO INICIAR EN NUESTRO ESPACIO EDUCATIVO?***

El mindfulness o atención plena es un estado mental donde somos conscientes de nuestros sentimientos, pensamientos y sensaciones corporales, logrando así un equilibrio entre la salud mental y el bienestar en general, a través de una conexión con nosotros mismos, prestando atención al momento, centrándose en el aquí y el ahora.

Si se logra implementar desde los primeros años de la edad escolar, puede fomentarse una serie de habilidades en los estudiantes con resultados positivos, ya que incide directamente en la gestión de las emociones.

La educación emocional según López (2005) citado por Robles y Rodríguez (2022) tiene los siguientes objetivos: ayudar al alumnado a conseguir una personalidad madura y equilibrada; favorecer el desarrollo del auto concepto y autoestima; desarrollar actitudes de respeto y colaboración; fomentar la capacidad de esfuerzo y motivación; desarrollar la tolerancia a la frustración; favorecer el establecimiento de las relaciones con sus iguales;

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

desarrollar estrategias de control de impulsos; fomentar estrategias para una convivencia pacífica (pág.20-21)

En contraposición a estos objetivos, las personas que carecen de habilidades emocionales, pueden presentar problemas como inestabilidad, baja autoestima, poca empatía y frustración, aunado a dificultades académicas por los problemas de atención y concentración que esta situación conlleva.

Se dice que 10 minutos de mindfulness o atención plena son suficientes, para lograr el autoconocimiento, de nuestras cualidades y limitaciones; la autorregulación y empoderamiento de nuestras emociones y la automotivación, indispensable como parte de los procesos formativos.

Esta estrategia invita a la reflexión, conocer lo que sucede en nuestra mente para identificar factores estresantes o pensamientos negativos que nos dominen, es todo lo contrario a dejar la mente en blanco como muchos creen.

Por eso, los beneficios que presenta en el aula son muchos, algunos autores señalan: mejora la atención y concentración, facilitando el aprendizaje; ayuda a tomar conciencia de nuestros pensamientos sentimientos y emociones; aunque no es una técnica de relajación, ayuda en este sentido, mejora la respiración, reduce la ansiedad al centrar la atención en el momento presente, aumenta la creatividad, incrementa la empatía, ayuda a la reducción del estrés y la depresión por diferentes razones (Goilean et al, 2020, Guzmán Cortés, Calvillo, Bernal, & Villalva Sánchez, 2019)

Se debe elegir aquellas actividades que mejor se ajustan a los alumnos hay que conocerlas, aplicarlas, probarlas, para tener la capacidad de explicarlas de forma clara y que motiven a practicarlo.

Debe dejarse que las cosas sucedan a su propio ritmo, sin presiones, estar abiertos a experimentar lo nuevo, sin esforzarse cuando ejercen el proceso de atención, si se distraen no pasa nada, se retoma la atención en el objeto. Se deben concentrar en su respiración y otras sensaciones de su cuerpo, deben aprender a encauzar las respuestas emocionales de una forma diferente a la habitual.

Respirar profundamente es la base de la mayoría de los ejercicios que tienen que ver con el mindfulness o atención plena y como respuesta tiene a calmar y relajar el cuerpo. Aunado a esto, está la exploración del cuerpo y ser conscientes de los movimientos que se realizan con las manos y pies, mientras realiza tareas cotidianas como correr, estudiar, trabajar, entre

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

otros; tomando conciencia de la propia práctica. El otro aspecto clave es la de meditación, que bien pueden complementarse con algunos de los ejercicios que ya se han mencionado, incluyendo el yoga, que puede trabajarse de una forma creativa, fomentando el trabajo colaborativo, a través de actividades lúdicas.

El reto es que el mindfulness o atención plena se convierta en una práctica diaria, que los estudiantes puedan implementar de manera independiente. Los docentes deben ser partícipes activos, debemos comenzar por nosotros mismos y ser parte del cambio en la práctica pedagógica, evaluando el cambio en los participantes por medio de actitudes de tolerancia, respeto y cooperación entre ellos, el reconocimiento de sus emociones y sentimientos en los demás.

***Referencias Consultadas***

- Goilean, C., Gracia, F. J., Tomás, I., & Subirats, M. (2020). Mindfulness en el ámbito del trabajo y de las organizaciones. *Papeles del Psicólogo*, 41(2), 139-146.  
<https://doi.org/10.23923/pap.psicol2020.2929>
- Guzmán Cortés, J. A., Calvillo, H. C., Bernal, J., & Villalva Sánchez, Á. F. (2019). Beneficios de la práctica de Mindfulness y el proceso atencional: una revisión teórica sobre su relación. *DIVULGARE Boletín Científico de la Escuela Superior de Actopan* (11). <https://doi.org/10.11144>
- Robles, A. y Rodríguez, J. (2022) ¿Cómo trabajar las emociones en al aula a través de Mindfulness? – Propuesta didáctica para trabajar las emociones en el aula con Mindfulness. [Tesis de grado]. *Repositorio Institucional-Universidad de Valladolid*.  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/57520/TFG-L3407.pdf?sequence=1>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Dixia Aracelly Chinchilla Mora*  
*Licenciada en Docencia*  
*Centro de Investigación en Cultura y Desarrollo*  
*Universidad Estatal a Distancia*  
*San José, Costa Rica*  
[dchinchilla@uned.ac.cr](mailto:dchinchilla@uned.ac.cr)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS.***

Hoy en día la educación a nivel mundial sufre cambios tanto positivos como negativos, la pandemia del COVID-19 inicio su camino en marzo del 2020 para enseñarnos nuevos modelos de aprendizaje en las aulas y llego para desafiar a todos los docentes a ejercer los procesos educativos desde otras miradas.

El aprendizaje emocional va de la mano con la educación, debemos de conocer a nuestros estudiantes desde sus emociones para poder mejorar su comprensión y concentración, de este modo es importante la implementación del mindfulness dentro de nuestras aulas, ya que esta herramienta impacta la educación desde diferentes perspectivas ayudando a mejorar el rendimiento académico, aumentando la participación dentro del aula y sobre todo mejorando el control y la gestión de las emociones, uno de los pioneros de esta práctica indica que “consiste en experimentar directamente, instante tras instante la gran aventura del despliegue de la vida ahora mismo y en cualquier lugar”(Kabat,2016, p.14).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Si hablamos de la evaluación en los procesos de aprendizaje esta técnica contribuye de forma positiva, ya que nos brinda resultados alentadores, nuestros estudiantes aprenden hacer respetuosos y menos impulsivos no solo con el docente sino también con sus compañeros de clase, esto permite que los procesos de aprendizaje fluyan de forma natural aumentando el progreso en la clase.

Recordemos que la educación está en constante transformación, hoy en día con la era digital los procesos educativos sufren grandes cambios y en esta línea nosotros como docentes no podemos quedarnos atrás, debemos de estar en constante cambio y capacitación para enfrentar nuevos obstáculos con las herramientas necesarias.

Ahora bien, las emociones juegan un papel muy importante en la educación, cuando nuestros estudiantes mediante esta herramienta aprenden a tener control aceptando el cambio y lo que no se puede cambiar en su entorno, comienzan a tener mayores resultados en su rendimiento académico.

Finalmente, el mindfulness desafía a los docentes en su aplicación, ya que los estudiantes pueden experimentar malestar, irritación, juicios, dudas e inquietud a la hora de aplicar esta herramienta, estos desafíos deben de visualizarse como algo positivo ya que, aunque es común que el ser humano se rehusé al cambio, es evidente que aplicar esta técnica prepara a los estudiantes a desarrollar competencias ciudadanas y mejorar su convivencia escolar.

***Referencia Consultada***

Kabat-Zinn, J. (2016). Vivir con plenitud las crisis: cómo utilizar la sabiduría del cuerpo y de la mente para enfrentarnos al estrés, el dolor y la enfermedad. Editorial Kairós.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Ecuador**

**José Manuel Gómez**  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

***EL MINDFULNESS EN EL CAMPO EDUCATIVO***

Mindfulness se ha convertido en una herramienta muy popular en los campos de la medicina, la psicología, la neurociencia, y también en la educación; según su adecuado para la positiva repercusión en el bienestar físico y emocional de las personas que lo practican (Germer, Siegel y Fulton, 2005)

Como lo plantea Kabat-Zinn (2003), creador del Programa Mindfulness Based Stress Reduction (MBSR), describe mindfulness como el acto de focalizar la atención de forma intencionada en el momento presente con aceptación; donde se entiende como la capacidad que tenemos de poder estar en el presente y de "recordarnos" estar en el presente, es decir, constantemente estar volviendo al aquí y ahora.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El planteamiento de mindfulness toma en consideración dos elementos básicos en el proceso de regulación emocional: (a) la autorregulación de la atención en el momento presente y (b) la minimización de los juicios de valor (Bishop et al., 2004);

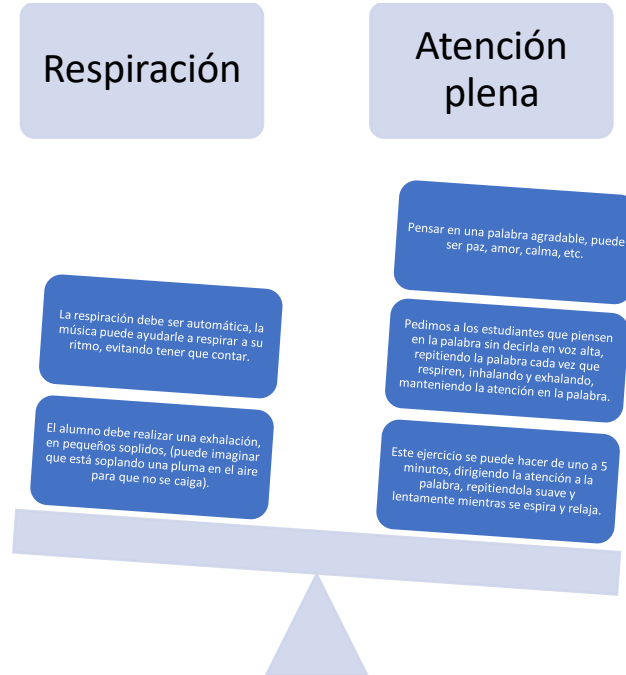
En el contexto educativo, podemos mencionar que los programas mindfulness, plantean tres beneficios: Afectivos, intrapersonales e interpersonales.



Fuente Las fotos de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA-NC](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

A continuación, se presentan algunas estrategias de su uso en el campo educativo

**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**



Fuente: Casquete-Tamayo, E. J., & Caicedo-Hurtado, A. C. (2021).

Las propuestas de intervención basadas en una educación emocional en el salón de clases por medio del Mindfulness como elemento para la psicología positiva. Se concluye que puede ser provechoso desde los alumnos muy pequeños; por lo que es muy importante que los alumnos conozcan sus emociones y sepan regularlas, para conseguir un bienestar emocional y un desarrollo integral (García, 2015).

Los niños deben lograr una atención consciente de sí mismo, que aprenda a prestar atención a su respiración, a sus emociones, que conozca técnicas para relajarse, para meditar, para conocerse a sí mismo y para conocer a sus compañeros y así conseguir un clima de bienestar personal y grupal.

### **Referencias Consultadas**

Bishop, S. R., Lau, M., Shapiro, S., Carlson, L., Anderson, N. D., Carmody, J., ... Devins, G. (2004). Mindfulness: a proposed operational definition. *Clinical Psychology: Science and Practice*, 11(3), 230-241. doi: 10.1093/clipsy. bph077

Casquete-Tamayo, E. J., & Caicedo-Hurtado, A. C. (2021). Mindfulness: una técnica que puede aportar a la educación de niños y niñas con discapacidades. *Polo del Conocimiento*, 6(9), 371-381.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- García, M. (2015). Mindfulness para la autorregulación emocional en las aulas del primer ciclo de educación infantil. (Tesis de pregrado). Universidad de Sevilla, España.
- Moscoso, Manolete S. (2019). Hacia una integración de mindfulness e inteligencia emocional en psicología y educación. *Liberabit*, 25(1), 107-117. <https://dx.doi.org/10.24265/liberabit.2019.v25n1.09>
- Kabat-Zinn, J. (2003). Mindfulness-Based Interventions in context: Past, Present, and Future. 2003. *Clinical psychology: Science and practice*, 10, 144-156.
- Kabat-Zinn, J. (1990). Full catastrophe living: Using the wisdom of your body and mind to face stress, pain, and illness. New York: Dell Publishing.

**México**

***Erkacely Angulo Vega***

*Licenciada en Ciencias de la Educación*

*Docente de educación básica primaria*

*Pasante de Investigación en la Universidad Estatal a Distancia en Costa Rica,*

*Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*

*Candidata a Magister de Gestión de Procesos Educativos*

[erkacely@hotmail.com](mailto:erkacely@hotmail.com)

*Bahía de Banderas, Nayarit, México*

***EL MINDFULNESS UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO EN LAS AULAS***

En el contexto educativo se refleja lo emocional del alumnado y su repercusión en la socialización y disposición para el trabajo en clase, por factores de vulnerabilidad, cuestiones personales, estructuras de convivencia y familiar, mismas que se manifiestan en diferentes estilos.

En estos tiempos de cambio con habilidades adquiridas y efectos del periodo de hacinamiento post covid, los sentimientos han influido, causando diversos comportamientos y actitudes en los estudiantes, que al retomar actividades las manifestaciones emocionales se presentan desencadenado en crisis de ansiedad, apatía, introversión y participación.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Son comunes los fenómenos de intervenciones disruptivas, con falta de interés en los contenidos académicos, distracciones y periodos cortos de atención, que pueden afectar el aprovechamiento y dificultar la sana relación entre compañeros.

Entre las estrategias docentes necesarias para efectuar y favorecer el ambiente en las instituciones educativas, que puede ser abordado con la finalidad de meditar, atender el estrés, relajamiento y refuerzo a la concentración, se encuentra el mindfulness término utilizado para referirse a un estado de atención plena, que ayuda a regular las emociones, reducir los pensamientos negativos y sobrellevar las frustraciones e incertidumbres, es el arte de vivir conscientemente. (Asmal, et al, 2021, pág. 3).

Al aplicar el mindfulness como herramienta para potencializar el progreso en las emociones, los aprendices pueden identificar su sentir después de realizarlo, además de diferenciar los estados de conciencia antes de la meditación, por lo tanto, comprender la forma en que puede controlar lo que le inquieta y su ubicación corporal.

El mindfulness al implementarse habitualmente como estilo de vida puede favorecer el avance académico de los infantes a partir de la concentración y apropiación del conocimiento en calma, al modular lo que perciben. Ahora que la digitalización es parte de lo cotidiano al contar con equilibrio anímico, podrá mejorar su desempeño, evitando estrés e intranquilidad que suele obtenerse al exceso uso de los aparatos electrónicos.

Realizar el mindfulness al inicio de la jornada escolar o después del recreo, incluso posterior al deporte, puede lograr en los niños el control de su respiración, así como tener más disponibilidad para los procesos formativos, estructurar sus acciones y tener actitud de proactividad, como también apoyar la interacción y comunicación.

Entre los desafíos que se han observado al poner en ejecución el programa, se encuentra la disposición para dejarse llevar y llegar a un estado de paz, algunos pupilos se les dificulta seguir la instrucción, otro reto es el conocimiento de la práctica como aliado del facilitador, ya que el mindfulness plantea una nueva manera de entender los procesos de enseñanza aprendizaje que pone en el centro de los mismos la indagación introspectiva, la amabilidad y la aceptación. (Palomera y Valero, 2016, último parrafo)

Considero que en la praxis educativa, el incluir esta metodología ha resultado de gran utilidad para moldear los niveles de conducirse, así como gestionar la euforia que por otras acciones previas presentan, en el ejercicio pedagógico aplico el procedimiento del mindfulness de acuerdo a la situación y observo que los discentes identifican de donde

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

proviene su sentir, paulatinamente van adquiriendo habilidades que les puede servir de refuerzo en momentos donde deban encontrar calma, el programa brinda oportunidades para lograr tranquilizarse.

Se recomienda la implementación de este método de meditación, que en secuencia logra llevar a cualquier ser humano a un estado de paz mental para comprender como se percibe y buscar alternativas para atenderlo según se presente y pueda ser causa de dificultad para desarrollar las labores escolares.

El mindfulness como hábito ofrece opciones de laxitud principalmente para nivelar los efectos de alteración y así contribuir a modificar el clima del salón, sin embargo, hace falta más conocimiento y capacitación para el desarrollo de la destreza y que forme parte como guía instruccional. En casos independientes el profesor podrá ejercer el sistema con iniciativa personal y ética, al documentarse sobre su funcionalidad para generar mejoras en el contexto y el estudio de sus estudiantes, sería recomendable leer más sobre esta dinámica para emplearla constantemente y llevar un registro documentado de los avances, modificaciones y beneficio de los colegiales a cargo.

***Referencias Consultadas***

- Asmal, K. N., Coronel, T. C., Bravo, V. N., & de Pedagogía, M. (2021). Estrategias de atención plena para docentes: Mindfulness en el aula. Desafíos de la formación inicial y permanente de docentes para el desarrollo sostenible. Retos de la educación superior ante la agenda, 2030.1-16 [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/67367517/Estrategias\\_Mindfullnes\\_para\\_docentes-libre.pdf?1621390405=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEstrategias\\_Mindfullnes\\_para\\_docentes.pdf&Expires=1683339525&Signature=c9QDxeUa1DhfRUF9gpOJLXbb0D4jrr-vy8ezZ3IYnSysQXiJ~8mJHU4lgMxCw4tfzdiU0W37aKdTcv-dMdIGzwHDgfiqr8kCXg3MkCbyF10i3C5lh-DnpXdYHqfGcl6QjQ0alQWnKtMPmK2EbkEaabFGNWffaImxJQlyxSynxWZEwt d9uy2D8dkaBL0c-yCgURLqiY~cCH4lrFztxDEf51caRiFiUioAwZRweLXx99uvxhqJnhNn4XB8wPjxMPNZ0SFldIm2bPImfYj~XpaHvqExzVa~-irO8HugLUPaLdK7HB64zlv~DY9WqmbPDfpC8~jmBJG9O9dglRGszfYgQ\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/67367517/Estrategias_Mindfullnes_para_docentes-libre.pdf?1621390405=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEstrategias_Mindfullnes_para_docentes.pdf&Expires=1683339525&Signature=c9QDxeUa1DhfRUF9gpOJLXbb0D4jrr-vy8ezZ3IYnSysQXiJ~8mJHU4lgMxCw4tfzdiU0W37aKdTcv-dMdIGzwHDgfiqr8kCXg3MkCbyF10i3C5lh-DnpXdYHqfGcl6QjQ0alQWnKtMPmK2EbkEaabFGNWffaImxJQlyxSynxWZEwt d9uy2D8dkaBL0c-yCgURLqiY~cCH4lrFztxDEf51caRiFiUioAwZRweLXx99uvxhqJnhNn4XB8wPjxMPNZ0SFldIm2bPImfYj~XpaHvqExzVa~-irO8HugLUPaLdK7HB64zlv~DY9WqmbPDfpC8~jmBJG9O9dglRGszfYgQ_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)
- Palomero, P., Valero, D. (2016). Mindfulness y educación: posibilidades y límites. Monografía: Mindfulness y educación. <https://www.redalyc.org/journal/274/27449361001/html/>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Mariela González-López***  
*Doctorado en Investigación*  
*Directora. del CIEB y asesora de SEP y UIC*  
*Universidad Continental, Centro de Investigación en Educación Básica*  
*CIEB.COM.MX*  
*Chihuahua, México*  
[\*servicios@cieb.com.mx\*](mailto:servicios@cieb.com.mx)

***Fernando Angel-G***  
*Centro de Investigación en Educación Básica*  
*Investigador*  
*Centro de Investigación en Educación Básica*  
*CIEB.COM.MX*  
*Chihuahua, México*  
[\*servicios@cieb.com.mx\*](mailto:servicios@cieb.com.mx)

***MINDFULNESS UN MODELO PARA LA PAZ INTERIOR DE NIÑOS, NIÑAS Y***  
***ADOLESCENTES***

El *Mindfulness* es una práctica que el hombre utiliza para vivir en paz y en atención plena consigo mismo. Dentro de esta surge la capacidad de estar tranquilo a nivel interior en un momento que decide la persona. Además, depende de ella que la práctica sea en estado de meditación, consciente y en entrenamiento para sentirse bien consigo mismo.

A continuación, se presenta en que se ha utilizado esta práctica del *Mindfulness* según autores reconocidos a nivel mundial:

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

- i. Para atender a personas con dolor de cabeza o de tipo migraña (Hunt, C.A., *et al.*, 2023).
- ii. Uso psicodélico clásica y la práctica de meditación actual, en la meditación de atención plena y la meditación de bondad amorosa o compasión (Simonsson, *et al.*, 2023)
- iii. Escuelas
- iv. Hospitales
- v. Lugares de trabajo
- vi. Para el cambio de comportamiento (Schuman-Olivier *et al.* , 2020)
- vii. En estudio de personas que tomaron clases en línea durante la pandemia
- viii. Enfermedades médicas y psiquiátricas crónicas.
- ix. Medicina
- x. Psicología
- xi. La neurociencias
- xii. La asistencia sanitaria
- xiii. La educación
- xiv. El liderazgo en los negocios
- xv. Instituciones sociales

La atención plena tiene sus raíces en la meditación budista (Kabat-Zinn, s.f) La meditación es una práctica que tiene como objetivo aumentar la conciencia de la mente y la concentración. En los últimos años, la atención plena se ha convertido en un término familiar. Los programas de atención plena ahora se encuentran comúnmente en escuelas, lugares de trabajo y hospitales (2021).

En la pandemia de SARS-CoV-2 ha provocado una crisis de salud mental a escala mundial. Godara (2021) señala que, los problemas de salud mental, como la depresión, ansiedad, soledad y los sentimientos de desconexión de los demás, los niveles de resiliencia se han visto afectados negativamente, esto indica una urgente intervención de carácter socioemocional y Mindfulness. Tuvieron como resultado la efectividad diferencial de dos intervenciones breves en línea sobre las habilidades sociales y socioemocional, para mejorar los resultados de salud mental, así como para mejorar las capacidades sociales y la resiliencia.

Iniciar y mantener el cambio de comportamiento es clave para la prevención y el tratamiento de la mayoría de las enfermedades médicas y psiquiátricas crónicas prevenibles. La práctica de la atención plena o *mindfulness*, que implica la aceptación y el no juicio de la experiencia del momento presente, a menudo resulta en un cambio transformador del comportamiento de salud. Los sistemas neuronales involucrados en la motivación y el aprendizaje, estas tienen un papel importante que desempeñar, por lo tanto, el uso de la atención plena apoya este y el comportamiento (Schuman, 2020), en las intervenciones de

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

estudios sociales y de conducta para sentirse mejor (Zang, 2021) cambiar la mente a una salud de bienestar.

Por último, los usos de esta técnica son en muchas disciplinas para tener buena salud y bienestar de las personas. Esta técnica budista se puede recomendar para que el docente aprenda a utilizarla en estudiantes que tienen problemas de conducta y para la atención plena para la enseñanza aprendizaje en el aula. Por consiguiente una satisfacción a la vida de lo que se hace en el presente, aceptar cambios que van a ser de bienestar en la salud, aceptarse a uno mismo, crecer en la espiritualidad y con la sociedad.

***Referencias Consultadas***

- Hunt, C.A., Letzen, J.E., Krimmel, S.R. *et al.* (2023). Meditation Practice, Mindfulness, and Pain-Related Outcomes in Mindfulness-Based Treatment for Episodic Migraine. *Mindfulness* **14**, 769–783. <https://doi.org/10.1007/s12671-023-02105-8>
- Godara M, Silveira S, Matthäus H, Heim C, Voelkle M, Hecht M, Binder EB, Singer T. (2021). Investigating differential effects of socio-emotional and mindfulness-based online interventions on mental health, resilience and social capacities during the COVID-19 pandemic: The study protocol. *PLoS One*. 2021 Nov 4;16(11): e0256323. doi: 10.1371/journal.pone.0256323. PMID: 34735441; PMCID: PMC8568275.
- Schuman-Olivier Z, Trombka M, Lovas DA, Brewer JA, Vago DR, Gawande R, Dunne JP, Lazar SW, Loucks EB y Fulwiler C. (2020). Mindfulness and Behavior Change. *Harv Rev Psychiatry*.;28(6):371-394. doi: 10.1097/HRP.0000000000000277. PMID: 33156156; PMCID: PMC7647439.
- Simonsson, C., Chambers, R., Hendricks, P.S. *et al.* (2023). Classic Psychedelic Use and Current Meditation Practice. *Mindfulness* **14**, 763–768. <https://doi.org/10.1007/s12671-023-02103-w>
- Zhang, D., Lee EKP, Mak ECW, Ho CY. y Wong SYS (2021). Mindfulness-based interventions: an overall review. *Br Med Bull*. 2021 Jun 10;138 (1):41-57. doi: 10.1093/bmb/ldab005. PMID: 33884400; PMCID: PMC8083197.
- Kabat-Zinn, J. y Williams, M. (s.f.). *Mindfulness: Su origen, significado y aplicaciones. Kairo*. <https://editorialkairos.com/catalogo/mindfulness-su-origen-significado-y-aplicaciones>



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Erika García Rosales**  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupo*  
*Jardín de Niños Solidaridad*  
*México*  
[erigr@hotmail.com](mailto:erigr@hotmail.com)

***EL MINDFULNESS UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS***

Vivimos en un mundo de estímulos constantes con una sobreexposición a la información, llegando a momentos que exigen parar un poco y mirar dentro, interiorizar el sentir y las ideas. A medida que suceden cambios científicos, tecnológicos y el desarrollo del mundo va en aumento, se generan efectos colaterales que han venido a deteriorar la salud de la sociedad. Debido a las situaciones de estrés que se viven con mayor intensidad el cuidado de la salud emocional ha cobrado cada vez mayor interés.

A dos años del regreso a la presencialidad en las escuelas, se ha podido observar los cambios de conducta que los alumnos han presentado, entre ellos, la falta de atención, su dispersión constante, hiperactividad, poca convivencia social, trastornos de alimentación e incluso en las preescolares dificultades para comunicarse a través del lenguaje oral. A raíz de vivir estas situaciones, en algunos o muchos casos, los maestros se han dado cuenta que tienen carencias de herramientas para trabajar estas situaciones y se han visto en la necesidad de buscar estrategias diversas que permitan mejorar el clima en el aula y por ende en las escuelas.

Una de las prácticas que puede ayudar ante esta diversidad de situaciones es el

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

mindfulness (atención plena); practicarlo en las aulas no sólo ayudaría a los alumnos, también a los docentes. A medida que se es más consciente en las experiencias emocionales y físicas se logra un mejor autoconocimiento, autocontrol, auto observación y por consiguiente la capacidad para reconocer las emociones propias y poder manejarlas. Según explica Jon Kabat-Zinn, uno de los pioneros en este tema, “el mindfulness es un acto de prestar atención de forma intencionada y estar en el presente sin juzgar”. (Castro, 2023)

Incorporar mindfulness en la práctica educativa dará a los estudiantes las herramientas necesarias para controlar el estrés, les permitirá centrarse, tener más atención en las tareas y actividades que tienen que realizar. Algunos de los beneficios son:

- ❖ Aumento del rendimiento escolar. La práctica de conciencia plena y centrarse en el presente favorece la atención de los alumnos, mejorando con ello su rendimiento escolar.
- ❖ Desarrollo de la creatividad. Generar nuevas ideas, crear algo nuevo requiere habilidades como concentración, atención y observación, las cuales se obtienen con esta práctica.
- ❖ Mayor comprensión de nuestro mundo interior. Las diversas situaciones que día con día viven los estudiantes impide que muchas ocasiones se conozcan y reconozcan lo que sucede en su interior, el mindfulness les ayudará a recuperar el equilibrio interno, atendiendo en forma integral los aspectos de la persona: cuerpo, mente y espíritu.

Este aumento de atender la salud mental y emocional de los alumnos cada vez se presenta con mayor interés, aunado a esto, se está prestando más atención a determinadas problemáticas que, aunque siempre han estado ahí, están cobrando más relevancia en la actualidad, y buscan ser atendidas de diversas formas, de modo que las instituciones educativas están dando una mayor consideración a aspectos como las habilidades sociales, la inteligencia emocional o las competencias intrapersonal e interpersonal.

A partir de un buen manejo de emociones se tienen equilibrio cognitivo, físico y espiritual, lo que ayuda para proveer herramientas que previenen conductas de riesgo y fortalecer sus objetivos de metas o sueños para lograr a largo plazo. Además, fortalecen un sentido sano de autoconocimiento, autocuidado e identidad, fomentando la toma de decisiones libremente y con congruencia de valores, metas y objetivos que se han establecido. La aplicación de mindfulness en la educación también ayudará a los estudiantes a desarrollar o adquirir habilidades como la empatía, solución de conflictos, liderazgo y su integración de una manera más saludable al mundo social, capacidad de resiliencia.

Considero que uno de los desafíos en la educación es llevar a la práctica el mindfulness

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

en las instituciones educativas, no tengo duda que ya se practique en algunas escuelas del ámbito privado, educación media superior y superior, sin embargo, en el ámbito laboral donde me desenvuelvo que es en escuelas públicas de educación básica no se realizan este tipo de prácticas, incluso, puedo mencionar que los docentes no tiene el hábito de practicar meditación, mindfulness o alguna técnica que les permita el manejo de sus emociones y entrenamiento de la atención. Un gran aporte a la educación pública de mi Estado y País sería que el gobierno se preocupara por brindar las herramientas necesarias y llevar este tipo de conocimientos y prácticas a los docentes y ellos pudieran duplicarlo hacía los alumnos.

***Referencias Consultadas***

Benavides M, Lucía y Benavides, Aldo. *La aplicación del Mindfulness para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la educación superior*. (2021). [Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación](https://doi.org/10.24068/horizontes.v5n21.1). Versión impresa ISSN 2616-7964. Horizontes Rev. Inv. Cs. Edu. vol.5 no.21 La [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642021000500207](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642021000500207)

Castro, S. *Que es el mindfulness: ¿Es lo mismo que meditar?* Instituto Europeo de Psicología positiva. Abril, 2023. <https://www.iepp.es/que-es-el-mindfulness/#:~:text=El%20Mindfulness%20es%20la%20focalizaci%C3%B3n,Su%20significado%20es%20plena%20consciencia>.

Mourão Terzi, Alex, et al. (2016). *Mindfulness en la Educación: experiencias y perspectivas desde Brasil*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Vol. 30, núm. 3, pp. 107-122. Universidad de Zaragoza. <https://www.redalyc.org/journal/274/27449361012/html/>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Suiza**

**Iván Vega Rico**  
*Maestro en Psicología*  
*Postgraduate Professor*  
*SMC University\_*  
*smceducation.com*  
*Suiza*  
[ivr@smceducation.eu](mailto:ivr@smceducation.eu)  
[mtrivanvega@gmail.com](mailto:mtrivanvega@gmail.com)

***EL MINDFULNESS COMO CATALIZADOR DEL APRENDIZAJE***

La humanidad ha sido moldeada por innumerables avances en los últimos años en prácticamente todos los aspectos tales como el económico, tecnológico y social, sin embargo, lamentablemente la educación se ha mantenido prácticamente inmutable durante mucho tiempo. Ante este escenario, son cada vez más los educadores que han advertido la obsolescencia del sistema educativo y la necesidad de revolucionarlo a fin de que avance al mismo ritmo que la humanidad, en este tenor, una de las principales propuestas es la implementación de estrategias psicológicas de educación emocional, puntualmente el mindfulness que ha ido ganando terreno en el entorno terapéutico y educativo.

El mindfulness plantea sendos beneficios que, si bien no suelen ser tomados en cuenta como prioridad en las aulas, resultan sumamente productivos y funcionan como catalizadores del conocimiento. Las principales características del aprendizaje emocional a partir del mindfulness se enuncian a continuación:

- Mejora del funcionamiento cerebral
- Reducción del estrés
- Incrementa la sensación de bienestar
- Mejora la inteligencia intrapersonal e interpersonal

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

- Desarrollo de la capacidad de estar en el presente

Los niveles de vitalidad y bienestar se vinculan con la motivación de los estudiantes, fomentar la autogestión, autocomprensión y autoaceptación mediante el mindfulness activa un proceso transformador en la elección consciente de las reacciones ante diversas situaciones del entorno (Kuru, 2022). En la era digital la información se encuentra al alcance en todo momento, basta con unos cuantos clics para encontrar la respuesta a prácticamente cualquier pregunta, consecuentemente, la memorización de datos se torna cada vez más anacrónica y cobra mayor protagonismo la habilidad de utilizar la información disponible para analizarla y solucionar problemas.

Así pues, el mindfulness contribuye notablemente a intercambiar el enfoque en la mera transmisión de información por uno más orientado en el desarrollo de soft skills tales como trabajo en equipo, asertividad, liderazgo, adaptación al cambio, ética y responsabilidad social que resultan cruciales no solamente para el ambiente laboral, sino también para la autosuperación y el bienestar en general. Dado que este planteamiento es ajeno a la mayor parte de estudiantes y docentes, cabe destacar que el mindfulness además facilita la creación de las condiciones necesarias para la superación de la resistencia al cambio que caracteriza a todo proceso de reinención social.

El paradigma tradicional promueve el establecimiento de estándares inalcanzables para la mayoría de estudiantes y falla al momento de incorporar la gran diversidad de expresiones de genialidad que el ser humano puede denotar en un aula, en este sentido, el mindfulness promueve la aceptación, tanto de situaciones como de uno mismo, lo cual no solamente beneficia al alumno en lo individual sino al ambiente escolar en general, pues un aula llena de alumnos con alta autoestima indefectiblemente reportará un incremento considerable en el rendimiento y especialmente en la construcción de aprendizajes significativos y lecciones para la vida.

Por otra parte, la proverbial dinámica en las aulas fomenta el estrés, la presión y la desmotivación, mientras que estrategias como el mindfulness tienen el potencial para metamorfosear el entorno pedagógico en un escenario abierto, inclusivo, tolerante y enriquecedor, al impulsar el bienestar emocional tanto de los estudiantes como de los profesores.

Los hallazgos de las neurociencias han estado desvinculados del entorno didáctico-pedagógico durante muchos años. Finalmente, el aprendizaje se da en el cerebro, no existe aprendizaje que no implique modificaciones en los circuitos cerebrales (Hardiman, Magsamen & Eilber). El mindfulness al fomentar la práctica de la atención consciente sin juzgar o apegarse a ideas o circunstancias, promueve la neuroplasticidad, gracias a la cual es posible formar nuevas redes neuronales por medio de experiencias que estimulen las

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

actividades cerebrales, de manera que al implementarse consistentemente se facilita el proceso de desaprender para aprender de maneras más eficientes.

El principal obstáculo para la implementación del mindfulness en las aulas es la resistencia al cambio, característica que permea a todos los agentes involucrados en la educación y que dificulta no solamente la implementación de innovaciones en el aula, sino también la formulación de reformas estructurales que permitan a los sistemas educativos reinventarse para adaptarse a las transformaciones de la sociedad y las necesidades fundamentales del ser humano.

Dado lo anterior, es sencillo concluir que la manera de optimizar la enseñanza-aprendizaje no es insistir porfiadamente en los métodos tradicionales sino implementar soluciones revolucionarias. El paso crucial radica en romper los paradigmas imperantes, pues es ampliamente difundida la idea de que ir a la escuela es una actividad compleja, aburrida o incluso un castigo, cuando en realidad, el aprendizaje es un proceso que debería disfrutarse y concebirse como el mayor medio para edificar al ser humano, en otros términos, un privilegio.

Finalmente, es fundamental considerar que en la actualidad resulta infructuoso que la educación se enfoque en la memorización de información cuando contamos con avances como la computación cuántica o la inteligencia artificial que pueden almacenar y procesar datos con una mayor eficiencia que cualquier persona, en cambio, la enseñanza-aprendizaje debe centrarse en la capacidad de cuestionar, crear, soñar, preservar nuestro entorno, contribuir a la solución de los grandes problemas de la humanidad y en general en cultivar aquello que ninguna tecnología será capaz de superar, nuestra esencia como seres humanos.

***Referencias Consultadas***

- Hardiman, M., Magsamen, S. & Eilber, J. (2009). *Neuroeducation: Learning, Arts and the Brain*. The Dana Foundation.
- Kuru, S. (diciembre, 2022). Mindfulness-based practices for EFL teachers: Sample tasks and insights to cultivate mindfulness. *Focus on ELT Journal*, 4(3), 77-96.  
<https://doi.org/10.14744/felt.2022.4.3.6>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Venezuela**

***Andreina Montiel Velazco***

*Magister Scientiarum en Ciencias de la Educación mención gerencia educativa*

*Coordinadora de la Maestría Ciencias de la Educación Mención*

*Gerencia Educativa*

*Universidad Privada Rafael Belloso Chacin\_(Urbe)*

[amontielvelazco@gmail.com](mailto:amontielvelazco@gmail.com)

***EL MINDFULNESS COMO HERRAMIENTA PARA LAS PRÁCTICAS  
EDUCATIVAS: ANTE LOS NUEVOS DESAFÍOS UNA PROPUESTA EMERGENTE.***

En el transcurrir de la historia la formación del alumno está dirigida a la transmisión de contenidos académicos, sin embargo, la sociedad actual presenta características que obliga a la rapidez, la productividad y la inmediatez. Para ello, los centros educativos de manera frecuente han tenido que combatir una serie de factores intervinientes en el proceso de enseñanza aprendizaje, por ende, se ha generado la necesidad no solo de utilizar estrategias metodológicas en aula sino también implementar nuevas herramientas que permitan el desarrollo integral del estudiante.

Habitualmente se evidencian la existencia de presiones externas tanto para el docente como para el alumno. En el maestro, abarcan los programas, la carga de trabajo, la planificación y organización de la práctica docente, requiriendo mayor rigurosa, dedicación y esfuerzo. En los estudiantes, se observa mayores cotas de impulsividad y las dificultades de atención en aumento, impaciencia, ansiedad, poca concentración y escucha con atención, generando problemas en el aprendizaje, bajo rendimiento académico, desmotivación, conductas inadecuadas y estrés infantil, sin obviar situaciones familiares y económicas particulares de ambos.

En respuesta a lo planteado, nace la necesidad imperiosa de cultivar la interioridad para hacer frente a los factores expuestos a fin de recuperar espacios bajo una calma y silencio, que admita la conciencia de lo que se siente y se piensa, ofreciendo una atención plena o

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

plena presencia hacia un nivel integral del ser humano. De esta forma, el Mindfulness o atención plena es una vía para alcanzar el estado global de salud y experimentar el bienestar que conlleva al desarrollo de la conciencia, logrando un estado de sanidad emocional y afectiva.

De acuerdo a González (2014), el Mindfulness es una capacidad universal básica de los seres humanos que se fundamenta en la posibilidad que se tiene para poder ser conscientes de los contenidos de la mente instante a instante, no es más que es la práctica de la autoconciencia a través de la concentración mental. Los programas de Mindfulness pretenden reducir el cansancio emocional, fomentar el aprendizaje de técnicas efectivas del manejo del estrés, así como habilidades de regulación emocional, que ayudan a que se produzca un correcto proceso de enseñanza y aprendizaje.

Según Redero (2016), el Mindfulness es la capacidad y el proceso de desarrollo de la plena conciencia a través de la práctica de diferentes técnicas de atención, que involucran a la persona a nivel mental, corporal y emocional, situando en el momento presente, configurando a la persona como observador imparcial de la realidad interna y externa, cultivando hacia esta una mirada compasiva, amable y libre de juicios.

Igualmente, señala el autor referido siguiendo a Simón (2006), que existen dos premisas que han de cumplirse para que haya Mindfulness: Ser conscientes de lo que está ocurriendo en el presente inmediato, a saber, en el aquí y en el ahora. Y ser capaces de detectar cuáles son las vivencias emocionales de ese momento presente, es decir, cómo se viven esas experiencias.

De allí, que en la búsqueda permanente del aprendizaje y los elementos que lo determinan, desde el punto de vista teórico-práctico es fundamental la idea de la respiración y la relajación, pasos que anteceden a la meditación, con el acompañamiento de la motivación emocional, como factores que coadyuvan al mejoramiento de la atención para lograr centrarla en un hecho particular de interés propio y obvie los demás factores que existen, que circulan y no requieren su observación.

Así lo ratifica Redero (2016), en cuanto a las prácticas educativas al señalar la existencia de numerosas investigaciones que enaltecen la efectividad del Mindfulness, comprobando científicamente sus efectos, lo que se ha convertido en una opción para practicar, aprender, enseñar y memorizar mejor, dado su proceso reflexivo e intencionado, comprendiendo lo que está pasando en el interior y en el entorno, y de esta manera, la atención hace la conciencia para mejorar el enfoque mental y su vez, el rendimiento académico. Así pues, la enseñanza de la atención plena en las aulas fomenta una comunidad pedagógica, donde los alumnos progresan en lo académico, emocional y social, y los profesores se consolidan dado los resultados obtenidos en lo profesional y personal.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

De esta manera, el Mindfulness se presenta como esa metodología o filosofía de vida para abrazar la complejidad y poder convertir al ser en un instrumento que aporta consciencia, calma, claridad, compasión y la aceptación de la realidad vivida en el ahora. En Educación las recomendaciones para la aplicación del Mindfulness, debe iniciar en la creación y aceptación de tales programas insertándolos en el sistema educativo mediante los diseños curriculares, de esta manera, se garantiza la aceptación, desarrollo y cumplimiento en las aulas. Y su desarrollo debe ser de forma paralela, continua, progresiva y añadidos a la vida diaria de los centros, en aras de integrar las habilidades y actitudes relacionadas con la práctica de esta en las clases y materias ordinarias, asegurando así el manejo de la técnica, consecución y por supuesto los resultados esperados.

Por ello, implementar las aplicaciones específicas de atención plena en centros educativos requiere en primer lugar, el manejo de expertos en cuanto a atención plena re refiere, capaces de iniciar los proyectos e involucrarlos en la vida escolar propia, y en segundo lugar, debe darse a los docentes la formación adecuada, para dale continuidad al proceso, generando de esta forma, beneficios para este y para su alumnado, evidenciados internamente y externamente a la escuela.

***Referencias Bibliográficas***

- González, A. (2014). Mindfulness (atención plena o conciencia plena). Mindfulness: guía práctica para educadores. Universidad del País Vasco. TECHNICAL REPORT · MARCH 2014 DOI: 10.13140/2.1.4453.1208.  
<https://www.researchgate.net/publication/266794224>.
- Redero, E. (2016). Aplicación del Mindfulness en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria. Universidad Internacional de La Rioja. España- Sevilla. Disponible:  
[eunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3945/REDERO%20GARCIA,%20ELENA.pdf?sequence=1](http://eunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3945/REDERO%20GARCIA,%20ELENA.pdf?sequence=1).
- Viciano, V; Fernández, A, Revelles, M; Espejo, T; Puertas, P y Chacón, R. (2018). Los Estudios Universitarios y el Mindfulness. Una Revisión Sistemática. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 2018, 16(1), 119-135. <https://doi.org/10.15366/reice2018.16.1.008>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**María Isabel Núñez.**  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*  
*Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt*  
<https://unermb.web.ve>  
[marisanu2403@gmail.com](mailto:marisanu2403@gmail.com)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS DE CLASE***

A lo largo de los últimos años ha crecido exponencialmente el número de publicaciones acerca de mindfulness. A pesar de que la mayoría de ellas están enfocadas en la investigación de sus beneficios en el ámbito clínico, se ha comenzado a extender aquellos enfocados en evaluar los efectos de programas internacionales y nacionales dirigidos tanto al profesorado como a los estudiantes que componen todo el sistema educativo.

Antes de comenzar a hablar de mindfulness resulta necesario e imprescindible detenerse en el propio término y su origen, de modo que se tenga claro a qué nos referimos exactamente cuándo utilizamos esta palabra. El término inglés mindfulness tiene su origen en los textos budistas escritos en pali, siendo la traducción al inglés de la palabra ‘sati’ que puede ser entendida como “consciencia, atención y recuerdo” según Manso (2018:13).

Por otra parte, en español, para Villalba (2019: 25), expresa que se traduce como atención plena. El autor afirma que la atención en el sentido convencional del término, es una herramienta evolutiva al servicio de la supervivencia.

Dentro de este marco, se habla entre otros, del acoso escolar, la violencia en las aulas, los problemas de convivencia en los centros, el déficit de atención en niños y adolescentes. En referencia a la educación, se está enfrentando a grandes retos, tanto en las escuelas, como en las universidades ya que existe un número cada día más grande de estudiantes con conductas que se consideran disfuncionales, como la hiperactividad, dificultad para concentrarse, poca habilidad prosocial y cooperativa, o la violencia bullying, depresión, pánico entre otras.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Desde esta perspectiva, se tendría que considerar la importancia que tiene el control de las emociones en el proceso de enseñar y aprender, así como para el fortalecimiento de una cónsona relación entre estudiantes y docentes en las aulas de clase, siendo entonces de utilidad para las prácticas educativas el mindfulness, lo cual conlleva a mejorar el nivel de atención, disminución de los niveles de ansiedad, fortalecimiento de los niveles de empatía, generosidad, estimulación de comportamientos centrados en los valores y la paz.

Vinculado al concepto, el mindfulness desarrolla la conciencia y ayuda a conectarnos con nosotros mismos de forma saludable, más allá de pensamientos, emociones y sentimientos, es decir, se presenta una liberación de los mecanismos automáticos del cuerpo. Considerándose, el mindfulness como una parte importante en el trabajo con las emociones, convirtiéndose en un instrumento apropiado para la educación emocional en todos los entornos.

Por ese motivo, el mindfulness se presenta como una técnica que promueve la aceptación del momento, siendo una de sus características la actitud de no juzgar. Algunas investigaciones sugieren que cuando la atención a la emoción va acompañada de una valoración de la emoción del momento, se produce un tren de pensamientos que nos distrae de nuestra experiencia inmediata. No obstante, la experimentación del mindfulness nos ayuda a captar emociones, corregir, regular y entender estados emocionales.

En concordancia con lo anterior, el mindfulness, atención plena, puede ayudar a desarrollar habilidades sociales y emocionales en los estudiantes ya que una de las características del mindfulness es desarrollar la auto observación y la autoconciencia, por consiguiente, la capacidad de reconocer las propias emociones a medida que ocurren. Pertinente comentar que existen estudios que indican que, a partir del mindfulness práctica de la atención plena, ayuda efectivamente, en la regulación de las emociones, ya que implica una actitud más asertiva, compasiva, con menos sesgos cognitivos, lo cual facilita relaciones interpersonales más funcionales, acordes a un mejor aprendizaje.

No se puede obviar que el mindfulness contribuye a que los estudiantes en la era digital puedan mantener comportamientos acordes mientras navegan siendo conscientes de cómo visitar las redes sociales donde las emociones deben ser controladas, sana y equilibrada con la tecnología porque se está haciendo interacción con otras personas.

De igual manera, hablar de características enmarcadas en el aprendizaje emocional a través del mindfulness es considerar los beneficios mentales que aporta a los estudiantes a través de la atención plena, donde tendrían el control de sí mismos y de lo que sucede a su

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

alrededor, para el mantenimiento de su equilibrio emocional y buenas relaciones personales. De esta forma se consigue el desarrollo integral del individuo ayudando a gestionar el estrés de forma eficaz, porque le proporciona herramientas para reducirlo ayudando a la autorregulación emocional.

Para concluir el mindfulness conlleva al fortalecimiento de las aulas de clase y ofrece una alternativa a los docentes para poder enfrentar las diferentes situaciones que pasan durante el desarrollo académico tales como: preparación de estrategias didácticas, asesoramiento académico, ayuda psicopedagógica entre otros. En el caso de los estudiantes les permite afrontar los métodos de aprendizaje con mayor eficiencia, enfocándose en los temas de interés, disminuyendo la distracción con un aumento en la concentración a la hora de analizar la información que será transformada en conocimiento.

***Referencias Consultadas***

- Manso, B. (2018). Estado de la cuestión de los efectos de las intervenciones basadas en mindfulness en contextos educativos. Universidad Internacional de La Rioja.
- Villalba, D. (2019). Atención Plena: Mindfulness Basado en la Tradición Budista. Barcelona: Kairós.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Vicky Tamara Varela Duque**  
*Magister en Educación Mención Enseñanza de la Biología*  
*Docente de Biología*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador Maracay*  
[Vickyupel1990@gmail.com](mailto:Vickyupel1990@gmail.com)

***EL MINDFUNELSS, UNA PRPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO EN LAS AULAS***

El mindfunelss se puede definir sencillamente como la capacidad o la manera de prestar atención, que esta sea de forma consciente a la experiencia del momento presente y que se dé con curiosidad, interés y aceptación, en donde esto genere un ambiente cálido y de amistosa iniciación e investigación, en el cual se observe y se exprese en cuerpo y mente, y que todas las experiencias se desplieguen de momento a momento como lo describe Kabat-Zinn (2003).

Ante lo expuesto, se dan respuestas a las siguientes interrogantes: **¿Qué características describen el aprendizaje emocional a partir del mindfulness?** La educación hoy en día demanda algo más que solo el aprendizaje instruccional de contenidos curriculares, mecanización de prácticas o la memorización, ya que cada vez se va teniendo más en cuenta el desarrollo de otras habilidades y talentos como es el equilibrio sentimental, esas habilidades interpersonales, la regulación, el autoconomiento y esas propias emociones en donde destaca la concentración y la atención.

Siguiendo el orden de ideas. **¿Cómo contribuirá el mindfulness en los mapas de proceso de aprendizaje de los estudiantes de la era digital?** Es una de las nuevas estrategias que se aplican para poder impulsar las emociones positivas, tanto para los estudiantes como para los docentes. Contribuye en que la educación es edificada mediante puentes entre la ciencia y la espiritualidad, entre el rigor y la calidad de los métodos y el arte de despertar en la que el reto no es enseñar, sino aprender, en donde busca apoyar a los docentes con toda la carga de responsabilidades asumidas por su cargo en la formación de las personas. Mejora las habilidades cognitivas, en términos de un progreso en la capacidad de concentración, atención y creatividad, mejora la autorregulación emocional

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

y previene síntomas como el estrés, la ansiedad y la depresión; así mismo provoca un desarrollo humano más integral, mejorando las relaciones interpersonales y la capacidad para la autocompasión y la compasión hacia los demás.

Partiendo de lo puntualizado se puede describir la tercera interrogante **¿Qué papel juegan las emociones en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual?** Estas influyen en la capacidad de razonamiento, la memoria, la actitud para aprender y la toma de decisiones, en donde las emociones se consideran que forman parte del proceso de aprendizaje de cada persona.

Para finalizar **¿Cuáles han sido los desafíos que ha generado el mindfulness en la práctica educativa?** Un primer inconveniente que podríamos encontrar sería la dificultad para comprender el propio concepto mindfulness. No obstante, carecemos de estudios sistemáticos para saber cómo se representan mindfulness los docentes que no lo han practicado personalmente, Gunaratana (2016) recoge las preconcepciones erróneas más habituales entre la población general, se confunde con una manera de escapar de la realidad, con el pensamiento reflexivo o, por el contrario, con no pensar en nada. No intenta poner a las personas en contacto con estados religiosos sino con su propia sabiduría interior, a través prácticas sencillas que se basan en una audición atenta y amable del propio mundo interno. No es un instrumento de control social ni de aislamiento, sino que, por el contrario, es una destreza que puede ayudarnos a ser más libres y establecer relaciones más satisfactorias conforme la desarrollamos.

En conclusión, al concepto de mindfulness, se podría decir que consiste en ser plenamente consciente de los estímulos internos y externos que nacen en el momento presente, con aceptación, sin calificar, sin expectativas o creencias, tratándolos con bondad y compasión. La práctica de mindfulness es una destreza que repercute positivamente en el bienestar físico y emocional de las personas que la llevan a cabo.

Hoy en día existe bastante evidencia efectiva que constata que los programas de intervención clínica basados en mindfulness resultan eficaces para el tratamiento de diferentes trastornos físicos y psicológicos. Aunque, es importante seguir investigando para conocer cuáles son los mecanismos psicoterapéuticos que realmente subyacen a la práctica de mindfulness. En el ámbito educativo surgen también nuevas líneas de investigación con el propósito general de acercar a los diferentes agentes educativos; profesores, familia, estudiante, estos programas innovadores basados en la práctica de mindfulness para aportar una herramienta que sirva para potenciar y desarrollar otras competencias emocionales, valores humanos, habilidades sociales, prevenir el estrés, proporcionar la regulación emocional o incrementar el rendimiento académico.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencias Consultadas***

Gunaratana, B.H. (2016). El libro de mindfulness. Barcelona: Kairós. Aprendizaje Mindfulness y educación: ¿consumismo, tecnología o práctica transformadora? [Artículo Digital] Espiral. Cuadernos del Profesorado, 13(26), 1-10. [ Links] Versión Online. Disponible en: <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/8617/2739-9499-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y> [Consulta: 2023, abril 07].

Kabat-Zinn, J. (2003). Mindfulness -based stress reduction (MBSR). [Artículo Digital] Constructivism in the Human Sciences, 8(2), 73 [ Links] Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/232041058.pdf> [Consulta: 2023, abril 07].

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Saray Gutiérrez de Fonseca*  
*Estudiante del Doctorado en Educación*  
*UPEL MARACAY*  
*Jefe de División de Extensión e Investigación*  
*Instituto Universitario Adventista de Venezuela*  
*Venezuela*  
[Saray.carolina.gm@gmail.com](mailto:Saray.carolina.gm@gmail.com)

***MINDFULNESS EN LA EDUCACIÓN***

La aplicabilidad de pautas y directrices dentro de la gestión educativa, son lineamientos encaminadas a proporcionar un eje formativo, sistémico y fortalecedor en el logro y alcance de objetivos pedagógicos. Por ello, a través de la eficiencia del compromiso y desarrollo pleno de las capacidades del docente como líder de este significativo proceso transformacional, es pertinente que, en toda modalidad y acción a desempeñar, se incentive con diversas técnicas la mejora continua de destrezas en los estudiantes tales como la atención y percepciones.

En este aspecto, es relevante destacar el “*mindfulness*”, que, desde la perspectiva de Vásquez (2016), consiste en la técnica de meditación, destinada a la observación de la realidad en el momento dado, en la cual, sin intención de juzgar en el desarrollo de los hechos, el sujeto tiene plena apertura y aceptación de los elementos implícitos, incentivando así procesos críticos e interpretativos como complemento de la construcción operativa del conocimiento.

Concatenado con ello, el *mindfulness* se establece como técnica en la promoción del análisis constante frente a las evidencias planteadas, considerando para ellos de acuerdo a la postura del citado autor, elementos característicos para su óptima aplicación siendo ellos, la atención al momento presente, apertura de experiencias, aceptación, dejar pasar y la intención. Por lo que, al vincularlo con la eficacia del aprendizaje en torno a la inteligencia emocional, permite ser un factor de abordaje directo dentro de la gestión del conocimiento alrededor de los criterios de la enseñanza, elevando las expectativas en torno a la calidad educativa.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

En efecto, el *mindfulness* alude a la atención o conciencia plena, que es manifestada por el sujeto en una actividad en la cual se involucra y es consistente. De manera que, al llevarlo al plano educativo, concretamente en el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje, le va a permitir al estudiante en un escenario ideal aprehender, obtener información, procesarla y seguir las instrucciones e indicaciones del docente en el logro de objetivos y metas en diversas áreas curriculares.

Por lo tanto, el *mindfulness*, se presenta como alternativa con una gama de acciones a disposición del profesional de la enseñanza para dinamizar la formación integral de los estudiantes, buscando captar su atención, que se involucre, y de esa manera tomen el rol protagónico en la construcción del conocimiento, todo lo cual se espera se traduzca en el logro de competencias y, por consiguiente, la calidad educativa como derecho de los ciudadanos en Venezuela.

En concreto, al hablar de la implementación del *mindfulness* en la educación, Davis y Hayes (2011), resaltan entre otros beneficios, el generar un significativo cambio en los estudiantes, a nivel emocional, puesto que conlleva a promover la participación eficaz de acciones favoreciendo la aceptación de acciones e incentivando a las interpretaciones de criterios en cada actividad propuesta, esto es, con el propósito de que cada estudiante (y docente), puedan manejar favorablemente sus emociones dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, evidenciando todo hecho como una oportunidad de fortalecer los conocimientos, además de incentivar a la estabilidad mental como parte de los lineamientos pedagógicos e institucionales.

En sintonía con tales argumentos, se enfatiza el cumplimiento de directrices y preceptos en la gestión del aula, con la cual el docente está llamado a favorecer las condiciones para el aprendizaje integral de los educandos. De modo que, frente a los diversos cambios suscitados en la realidad actual, es menester ese tránsito profesional de una educación tradicional hacia la incorporación de parámetros estratégicos sustentados en el desarrollo de lineamientos y modalidades tecnológicas, a manifestarse y desplegarse en la planificación curricular.

En adición, es importante resaltar lo siguiente: el profesional educativo pueda establecer la planificación curricular por medio de recursos digitales como un soporte en el desarrollo y manejo de directrices curriculares, respondiendo a las demandas del contexto escolar, a la par de promover la adaptabilidad de parámetros y líneas de acción representadas con los medios tecnológicos como ejes procedimentales en la enseñanza y aprendizaje, para alcanzar la calidad educativa. En otras palabras, al ser un proceso de construcción constante del aprendizaje y de la enseñanza, en la cual, es imperativo que se establezcan lineamientos para

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

la atención eficaz de las pautas pedagógicas de los estudiantes en pro del logro de objetivos académicos en un proceso social e interactivo de la gestión del aula.

A manera de cierre, el mindfulness está implícito en los esquemas que constituyen los sistemas educativos, como opción para la operatividad de la adaptabilidad de procesos que conlleven a generar una transformación para la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, más aún en el panorama actual en el cual se perfila la necesidad y relevancia de la implementación de estrategias novedosas que permitan favorecer la construcción del conocimiento, en un ambiente positivo, dinámico, que otorgue a cada educando un rol activo, protagónico en la formación integral.

***Referencias Consultadas***

Davis, D. y Hayes, J. (2011). What are the benefits of mindfulness? A practice review of psychotherapy-related research. *Psychotherapy*, 48(2), 198.

Vásquez, E. (2016). Mindfulness: Conceptos generales, psicoterapia y aplicaciones clínicas. *Revista de Neuro-Psiquiatría: versión impresa* ISSN 0034-8597. Rev Neuropsiquiatr vol.79 no.1 Lima ene. 2016. Lima, Perú. Documento en línea: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-85972016000100006#:~:text=Mindfulness%20es%20una%20t%C3%A9cnica%20de,con%20plena%20apertura%20y%20aceptaci%C3%B3n](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-85972016000100006#:~:text=Mindfulness%20es%20una%20t%C3%A9cnica%20de,con%20plena%20apertura%20y%20aceptaci%C3%B3n).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Ana de Jesús Da Rocha de Peña***  
*Estudiante del Doctorado en Educación*  
**UPEL MARACAY**  
*Coordinadora de educación, de damas y de atención a los niños del estado Aragua*  
*Iglesia Adventista del Séptimo Día*  
*Venezuela*  
[adarocha@uvoriental.org](mailto:adarocha@uvoriental.org)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS***  
***AULAS***

Las emociones son expresiones comunes en los seres humanos y como tal afectan de manera positiva o negativa el aprendizaje de los mismos; conocerlas, comprenderlas y gestionarlas son acciones vitales para poder tener una inteligencia emocional óptima. De allí que la utilización de esta nueva estrategia llamada Mindfulness es utilizada por muchas personas para lograr estabilidad emocional en sus vidas. La Universidad La Salle (2023), define:

El Mindfulness como práctica que se centra en la concientización de los estados cognitivos y emocionales, también promueve y/o aumenta la atención, mejora la memoria, el enfoque y la creatividad, favorece la comprensión de la información y su retención durante más tiempo. Mejora la capacidad de concentración y de asimilación de conocimientos, incrementando el rendimiento académico y promoviendo el desarrollo de habilidades intelectuales. (S/P).

Desde esta perspectiva, se puede dar respuesta a la siguiente interrogante *¿Qué características describen el aprendizaje emocional a partir del Mindfulness?* primeramente esta práctica se centra en la concientización de los estados cognitivos y emocionales, también promueve y/o aumenta la atención, mejora la memoria, el enfoque y la creatividad, favorece la comprensión de la información y su retención durante más tiempo. Por consiguiente, describe dentro del aprendizaje características relacionadas con la mejora de la capacidad de concentración y de asimilación de conocimientos, incrementando el rendimiento académico y promoviendo el desarrollo de habilidades intelectuales en los estudiantes.

Esto correlaciona con los estudiantes en la era digital, los cuales se verían bien favorecidos con la utilización de esta técnica, ya que pondrían en práctica todos y cada uno de los factores

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

que la conforman o que se obtiene al utilizarla, lo que da respuesta al segundo planteamiento *¿Cómo contribuiría el Mindfulness en los mapas de progreso de aprendizaje de los estudiantes en la era digital?* Por otra parte, desde el ámbito psicológico actualmente se da gran importancia al desarrollo emocional de las personas, siendo entendido como un aspecto influyente en el comportamiento humano y en la toma de decisiones. Los seres humanos están expuestos diariamente a estímulos que permiten reaccionar de una o cual manera, ante este enunciado Vivas (2002), confirmó que “la educación tradicionalmente se ha centrado en el desarrollo del intelecto, con un marcado olvido de lo emocional” (p.31).

En este sentido, para comprender al ser humano es importante conocer las emociones; este conocimiento contribuye a la socialización y la adaptación con el entorno. Así es que, aunque experimentemos algo desagradable (por cierto algo inevitable en la medida en que estemos vivos), se puede ahorrar el sufrimiento añadido de tener que lograr que aquello desagradable desaparezca lo que sin dudas será beneficioso para el fortalecimiento de las emociones de los mismos en sus aulas, lo que da respuesta a *¿Qué papel juegan las emociones en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual?* sin duda, practicar y lograr alcanzar el Mindfulness es una manera eficaz de mejorar la vida diaria de las personas así como de la práctica docente actual.

El Mindfulness, es utilizado por muchas personas para lograr una estabilidad emocional más adecuada, generando grandes beneficios en la vida diaria y en la práctica educativa, entre las que podemos mencionar: mejora el autocontrol y fomenta el desarrollo de la inteligencia emocional, influye positivamente en la resolución de problemas, fomenta la capacidad de concentración y la memoria, aumenta la creatividad y por ultimo favorece las relaciones sociales sanas.

Partiendo de esto se puede vincular con el siguiente planteamiento, *¿Cuáles han sido los desafíos que ha generado el Mindfulness en la práctica educativa?* en el quehacer educativo se viven diversas experiencias, y con la utilización de esta herramienta o estrategia puede mejorarse la praxis educativa, sin embargo, ha generado ciertos desafíos en la implementación de las mismas, entre ellas podremos hacer mención de las siguientes: Debido a las diversas corrientes que están inmersas en ella, pues se conoce que viene de origen oriental, hinduismo, budismo, entre otras, las instituciones educativas en especial las de filosofía cristiana no apoyarían o no aceptarían estas corrientes en sus aulas de clases, ya que irían en contra de sus principios religiosos o filosóficos, otro desafío sería que al practicar la meditación, puede acarrear otras implicaciones si no lo hace una persona especializada en el área, esto sería contraproducente para los estudiantes si no se tiene en las aulas de clase la persona que domine esa estrategia.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

En conclusión, se recomienda ampliar la investigación del Mindfulness en aspectos importantes que permitan entender mejor la forma como actúa, estudios sobre mecanismo de acción, aspectos neurobiológicos y fortalecer la evidencia clínica, para poder llegar a una postura aceptada en el ámbito educativo, éstos son puntos a tener en cuenta en futuras investigaciones sobre este tema.

***Referencias Consultadas***

- Universidad de La Salle (2023) Mindfulness y los beneficios de su práctica en el aprendizaje. [Documento en línea disponible]: <https://www.lasalle.edu.co/Noticias/ViveUnisalleNoticias/uls/Mindfulness-y-los-beneficios-de-su-practica-en-el-aprendizaje>
- Vivas García, Mireya (2022) La educación emocional: conceptos fundamentales Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 4, núm. 2, diciembre, Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Oneydis Manzano Figueroa**  
*Estudiante del Doctorado en Educación*  
*Universidad de Carabobo.*  
*Docente agregado a dedicación exclusiva*  
*Departamento de Salud Pública*  
*Facultad de Ciencias de la salud de la Universidad de Carabobo*  
*Venezuela*  
[omanzano@uc.edu.ve](mailto:omanzano@uc.edu.ve)

***EL MINDFULNESS. UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS AULAS***

En el contexto globalizado que se desenvuelve el individuo y las comunidades en pleno siglo XXI es importante contar con estrategias que mejoren la experiencia educativa, muchas veces afectada por la manera en que se gestionan las emociones y el impacto de generar respuestas automatizadas, por eso es relevante conocer las opciones que en esta área de aprendizaje emocional se desarrollan actualmente.

El Mindfulness permite al individuo generar respuestas relacionadas de manera directa a cada emoción, conlleva a la autoconciencia emocional, ayudando a las personas a tomar conciencia de sus emociones y sentimientos, lo que les permite identificar las emociones negativas y positivas. Otra característica sería la regulación emocional ya que por medio del mindfulness, las personas pueden aprender a regular sus emociones y sentimientos de una manera más saludable y efectiva. También puede mejorar la empatía, lo que permite a las personas entender mejor las emociones de los demás.

En este mismo orden de ideas vale destacar que él también puede ayudar a las personas a tomar decisiones más informadas y conscientes, en lugar de reaccionar impulsivamente. Evitando el automatismo como respuesta. Esto a su vez redundaría en reducción del estrés y la ansiedad, lo que permite a las personas manejar mejor las situaciones estresantes y difíciles.

En general, el aprendizaje emocional a través del mindfulness se enfoca en desarrollar una mayor conciencia y comprensión de las emociones, así como en aprender a regularlas y manejarlas de manera efectiva.

El mindfulness podría contribuir significativamente en los mapas de progreso de aprendizaje de los estudiantes en la era digital al mejorar su capacidad para concentrarse y

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

enfocarse en el proceso de aprendizaje. Los estudiantes que practican mindfulness pueden desarrollar habilidades para regular sus emociones y reducir el estrés, lo que les permitiría estar más presentes y comprometidos en el aula virtual. Además, el mindfulness puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades metacognitivas, como la capacidad de reflexionar sobre su propio aprendizaje y monitorear su progreso. Esto podría ser especialmente útil en un entorno de aprendizaje en línea, donde los estudiantes pueden sentirse desconectados o desmotivados. En resumen, el mindfulness podría ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades esenciales para el aprendizaje efectivo en la era digital, lo que podría reflejarse en sus mapas de progreso y contribuir en la formación de su ciudadanía digital.

Las emociones ejercen un rol fundamental en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual. La humanidad viene de un escenario de pandemia que ha ocasionado un alto nivel de estrés y ansiedad en los estudiantes, cada quién lo vivió de manera distinta y esto puede afectar su capacidad para aprender y comprometerse con el proceso de aprendizaje. Es por esto que cobra importancia que los educadores sean conscientes de las emociones de sus estudiantes y trabajen para crear un ambiente seguro y acogedor en el aula virtual.

Además, las emociones también pueden ser una fuente de motivación y compromiso para los estudiantes. Los educadores pueden utilizar estrategias pedagógicas que involucren emociones positivas, como la alegría, la curiosidad y la satisfacción, para fomentar el aprendizaje y la participación activa en el aula virtual.

En resumen, las emociones juegan un papel crítico en el fortalecimiento de las aulas en el contexto actual. Los educadores deben ser conscientes de las emociones de sus estudiantes y utilizar estrategias pedagógicas que involucren emociones positivas para fomentar el aprendizaje y la participación activa en el aula virtual.

El mindfulness como práctica educativa que resurge tiene entre sus principales desafíos es la falta de capacitación y formación adecuada para los educadores. Muchos docentes no están familiarizados con las técnicas y prácticas de mindfulness, lo que dificulta su implementación efectiva y generalizada en el aula.

Entre el personal directivo con poder decisorio e incluso los mismos docentes de aulas se puede encontrar personal escépticos y detractores sobre los beneficios del mindfulness y pueden considerarlo una pérdida de tiempo o una distracción del currículo académico. También puede haber preocupaciones sobre cómo implementar el mindfulness en un entorno educativo que ya está sobrecargado de trabajo y actividades.

Otro desafío es realizar la adaptación del mindfulness de manera específica a diferentes

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

edades y niveles educativos. Las técnicas y prácticas de mindfulness pueden ser más efectivas para ciertos grupos de edad o niveles educativos que para otros, lo que requiere una adaptación cuidadosa para asegurar su efectividad. Según Woloschin de Glaser y Serrabona (2003). Se debe proporcionar una guía práctica para navegar por los conflictos más comunes relacionados con estos temas, enfatizando la necesidad de contextualizar completamente las actividades y respetar el ritmo y las necesidades de los estudiantes según su edad y motivación.

En esta línea de pensamiento cabe señalar la sospecha de considerar posibles contraindicaciones del mindfulness por presencia de psicopatías, el reconocimiento de las limitaciones de las intervenciones educativas y la conveniencia de trabajar en cronofases multidisciplinares (García-Campayo y Demarzo, 2015).

Finalmente, puede haber desafíos logísticos y económicos para implementar el mindfulness en el aula, como la necesidad de espacio adecuado, tiempo suficiente y recursos financieros para adquirir materiales y capacitación. Todos estos desafíos deben ser abordados para que el mindfulness pueda ser implementado de manera efectiva en la práctica educativa.

***Referencias Consultadas***

- García-Campayo, J. y Demarzo, M. (2015). *Mindfulness. Curiosidad y aceptación*. San Cugat del Vallés (Barcelona): Singlantana.
- Apple, M. (2018). *¿Puede la educación cambiar la sociedad?* Santiago de Chile, Chile: Lom ediciones.
- Woloschin de Glaser, L. y Serrabona, J. (2003). Visualizaciones que ayudan a los niños. Estrategias y actividades para resolver problemas emocionales y de aprendizaje escolar. Barcelona: RBA.
- Apple, M. W. (1991). The politics of curriculum and teaching. *NASSP Bulletin*, 75(532), 39-50. doi:10.1177/019263659107553205



**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**

**Ángel Carmelo Prince Torres**  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado*  
*Venezuela*  
[angel.prince@ucla.edu.ve](mailto:angel.prince@ucla.edu.ve)  
[arbqto@gmail.com](mailto:arbqto@gmail.com)

***MINDFULNESS Y EDUCACIÓN: UNA APROXIMACIÓN EN EL AULA***

La educación no solo consiste en la provisión de saberes académicos, pues para nada sirve que se establezca dentro de los centros educativos la facilitación de lenguas, ciencias, matemáticas, entre otras unidades curriculares, si por otra parte no se fortalece el mundo interior del estudiantado. En cuanto a ese blindaje del fuero interno de los educandos, es menester acotar que consecuentemente se interrelaciona con la propia capacidad que ellos tienen para reflexionar, así como establecer pensamientos constructivos que permitan autopercebirse, apreciar también al mundo y comprender las realidades.

En tal sentido, dentro del contexto educacional se pueden aplicar estrategias fundadas en la realización de diferentes ejercicios, tendentes a la catálisis de la capacidad de meditación que puedan alcanzar cada uno de los alumnos. Esto, porque es trascendental que los sujetos realicen exámenes constantes de las implicaciones que tiene la gestión de su estructura interna.

Por dicha razón, en la actualidad se hace referencia a la implementación de lo que se conoce como *mindfulness*, asumido como una herramienta terapéutica que se puede acoplar congruentemente con las expectativas que se manejan dentro de los contextos educacionales, en cuanto a una formación integral de la persona. De acuerdo con la Universidad Internacional de la Rioja UNIR (2020), el *mindfulness* puede definirse en los siguientes términos:

El *mindfulness* o conciencia/atención plena es una técnica de relajación asociada a una actitud más distendida ante la vida. Consiste en estar atento de manera intencional a lo que hacemos, sin juzgar, apegarse o rechazar, en alguna forma, la experiencia. Para muchas personas se ha convertido en una práctica diaria para utilizar como recurso en cualquier situación y en cualquier momento, y así alcanzar una concentración plena tanto a nivel mental como corporal y ambiental. Con todo, el *mindfulness* en el aula ofrece múltiples beneficios (p. 1).

Por lo tanto, el *mindfulness* se encuentra relacionado estrictamente con procesos personales, los cuales a su vez podrían verse reflejados exteriormente a través de las conductas y actitudes ante diversas situaciones, como producto de la meditación ya aducida. No obstante, lo anterior, la misma UNIR (2020) considera que debe diferenciarse el *mindfulness* de la concentración, porque el primer concepto no representa una sinonimia con

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

relajación, sino que se procura que tanto estudiantes como docentes mantengan actitudes de conciencia, curiosidad y calma centrándose en los eventos que ocurren de forma presente, por lo que es necesaria una capacitación para lograr este marco de habilidades.

Ahora bien, visto que el desarrollo de las destrezas para el *mindfulness* es progresivo, cabría establecer algunas recomendaciones para su logro. Londoño (2017) considera que esto partiría de: a) proveer mensajes de crecimiento y reflexión; b) realizar rituales en el aula tomando pausas diarias con actividades de respiración; c) abordar las emociones que resulten difíciles, para que los mismos estudiantes asuman que las circunstancias externas escapan de sus manos pero pueden llegar a manejarlas sin necesidad de la reactividad; d) mantener dentro de las escuelas pautas con referencia de currículos reflexivos con textos, temas y actividades que permitan a los educandos establecer un examen sobre sus vidas.

Entonces, podría concluirse que la puesta en práctica del *mindfulness* representa una variación de las actividades llevadas a cabo dentro de las instituciones educativas y sobre todo, del aula, por lo cual es importante tener el entrenamiento respectivo para materializarla. Así, además es trascendental que los miembros de las comunidades educacionales asuman que poner en marcha nuevas estrategias para el mejoramiento no solo externo sino interno de los alumnos, es fundamental para sus aprendizajes asumidos desde una perspectiva integral.

***Referencias Consultadas***

- Londoño, C. (16 de junio de 2017). Guía práctica de una docente para aplicar “mindfulness en la sala de clase”. Eligeeducar. <https://eligeeducar.cl/ideas-para-el-aula/guia-practica-de-una-docente-para-aplicar-mindfulness-en-la-sala-de-clase/>
- Universidad Internacional de la Rioja UNIR (25 de marzo de 2020). *¿Cómo aplicar el mindfulness en el aula?* UNIR. <https://www.unir.net/educacion/revista/mindfulness-en-el-aula/>

***Sandra Carolina Castillo Acosta***  
*Doctora en Educación*  
*Profesora de la Universidad Nacional Experimental de la Gran Caracas (UNEXCA)*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Presidenta y Fundadora del Centro de Educación Avanzada en Innovación, Investigación y  
Emprendimiento (CEAvInvE)*  
*Caracas- Venezuela*  
[sandracastillo89@gmail.com](mailto:sandracastillo89@gmail.com)

***LA CONCIENCIA PLENA APLICABLE AL PROCESO DE EDUCACIÓN DE  
ADULTOS.***

En la educación de adultos están presentes una serie de factores a considerar, destacando entre ellos que los adultos son los responsables de su propio aprendizaje y la necesidad de propiciar ambientes apropiados que les permitan adecuarse a sus necesidades, vivencias, experiencias y que desde lo psicológico se consideren aspectos como los emotivos y la motivación, necesarios en todo el proceso y directamente asociados al logro o al alcance de una meta.

Los adultos en este proceso son los responsables de su aprendizaje, además garante de auto-regularse. Al respecto Salas (2010), expresa que:

La autorregulación de la cognición le permite al sujeto manejar sus recursos cognitivos y supervisar su propio desempeño intelectual, con el propósito de poder enjuiciar, en función de su éxito o fracaso, las actividades cognitivas llevadas a cabo durante la resolución de algún problema de la profesión o de la realización de alguna tarea intelectualmente exigente... la autorregulación es un saber procedimental, por cuanto es acción; entonces, las actividades metacognitivas y autorreguladas complementan el conocimiento, cuyas piezas maestras entre las unas y las otras son las actividades de reflexión.(p.1).

De allí que, se requiere entonces que el educando adulto controle su proceso formativo para que alcance los logros con base a los conocimientos que va adquiriendo, junto al cúmulo de saberes, experiencias, vivencias y otros conocimientos que ya él trae al insertarse dentro de un sistema de educación de adultos, por lo que la atención conciente le va a permitir a ellos a ubicarse en el presente que viven y como se sienten tanto en lo físico como en lo emocional, Zhizhko (2016), destaca que es "...una manera de adaptarse al mundo exterior, ya que pretende constituir una nueva forma de concebir la vida y de vivirla desarrollando las habilidades para lograr tranquilizarse, desestresarse y pacificarse; posibilita reducir factores asociados al desarrollo de malestares y sufrimientos..."(p.23).

Por lo que, vincular la conciencia plena al proceso de educación de adultos, permite una serie de beneficios, destacando entre ellos la regulación emocional, entendida esta como la capacidad de manejar las emociones de la manera apropiada; lo cual es vital en los adultos porque estamos sometidos a las diferentes presiones propias de la cotidianidad y de las diferentes realidades a que nos enfrentamos, de las cuales casi siempre somos responsables en

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

la toma de decisiones relacionadas con ellas. La definición de conciencia plena (Mindfulness) ha ido evolucionando y basado en las revisiones documentales, ella refiere a un modo de conciencia que aparece cuando la atención se auto-regula. (Pérez y Botella, 2014), siendo esencial la auto-regulación en los procesos de educación de adultos.

Entonces, hoy día en los espacios formativos de educación de adultos podemos y debemos incorporar el Mindfulness con el fin de ofrecer a los educandos todos los beneficios que la práctica de este conlleva y que redundan en el proceso formativo de ellos, entre los que destacan:

- Los ubica en el aquí y el ahora.
- Aumenta la conciencia sobre el sí mismo.
- Conlleva a una menor reacción a las experiencias desagradables.
- Eleva el equilibrio emocional.

Para concluir, la inserción del Mindfulness a los espacios de educación de adultos requiere que los docentes se formen y estén alineados con él, que la práctica sea frecuente y habitual y que sea incluido como un eje transversal a las diferentes unidades curriculares que se contemplen en el programa de formación.

***Referencias Consultadas.***

Pérez, M., y Botella, L. (2014). Conciencia plena (Mindfulness) y psicoterapia: concepto, evaluación y aplicaciones clínicas.

[https://www.researchgate.net/publication/257921110\\_Conciencia\\_plena\\_Mindfulness\\_y\\_psicoterapia\\_Concepto\\_evaluacion\\_y\\_aplicaciones\\_clinicas](https://www.researchgate.net/publication/257921110_Conciencia_plena_Mindfulness_y_psicoterapia_Concepto_evaluacion_y_aplicaciones_clinicas)

Salas, M. (2010). El modelo andragógico, la praxis reflexiva como principio de la formación de gestores de proyectos de ciencia e innovación y el desarrollo de las inteligencias múltiples. Contribuciones a las ciencias sociales.

<https://www.eumed.net/rev/cccss/09/mesv.htm>

Zhizhko, E. (2016). Atención consciente y aprendizaje experiencial en educación de adultos. Praxis investigativa ReDIE. Volumen 8. Número 14.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6556761>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*JULIO 2023*



*LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA*

*PRÓLOGO*

**LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA**

En la actualidad el uso de las TIC se ha incrementado de manera notoria, tanto que desde los primeros niveles de la enseñanza ya se cuenta con herramientas tecnológicas que facilitan el aprendizaje. Esto conlleva, a estar a la vanguardia en el uso de las tecnologías, donde los docentes enfrentan un fenómeno bien marcado en los estudiantes de preescolar, que manejan perfectamente las tablets y dispositivos electrónicos similares, causando curiosidad de las competencias digitales que ellos poseen. En este sentido, se destaca que existe una brecha generacional entre los principales agentes de la comunidad educativa, generada por concepciones, paradigmas y visiones propias de cada generación. Sin embargo, en un mundo cambiante, impactado por los rápidos avances de la ciencia y la tecnología, las brechas entre docentes y estudiantes no sólo se limitan a las propias de las generaciones, sino que incluyen diferencias en el uso, manejo y acceso de la tecnología. Por consiguiente, los miembros de esta generación se involucran con el mundo de manera diferente: son neurológicamente diferentes, piensan y procesan información de manera diferente utilizando diversas partes del cerebro que las personas de otra generación y como resultado tienen diferentes estilos y preferencias de aprendizaje.

En relación a esta generación caracterizada por su gran habilidad de manejar la tecnología, ha sido denominada como nativos digitales, aunque existe controversia en la denominación si son estudiantes digitales o nativos digitales.

La mayoría de estos estudiantes, quienes nacieron aproximadamente entre 1980 y 1994 representan las primeras generaciones que crecieron con esta nueva tecnología y se han caracterizado por su familiaridad y confianza con respecto a las TIC. Ellos han pasado toda su vida rodeados y usando computadoras, videojuegos, reproductores de música digital, cámaras de video, teléfonos celulares, i-pods, Internet, mensajería instantánea, mensajes de texto, multimedia y otras herramientas de la era digital que son parte integral de sus vidas. Hoy piensan y procesan la información de manera diferente a como lo hacían sus predecesores, porque sus patrones de pensamiento han cambiado. Por lo tanto, los docentes deben evitar clases tradicionales, poco atractivas, sujetas al uso de métodos y herramientas tradicionales, por el contrario, deben sacar provecho de las competencias que poseen y la capacidad de socializar y compartir sus conocimientos, darles la libertad de crear, utilizando las herramientas y manejo de su tiempo, pudiendo formar comunidades o redes de aprendizaje, que permitan cooperar y competir entre sí. En efecto, la enseñanza virtual ha tomado más fuerza debido a la independencia que tienen estos estudiantes en formar parte del proceso educativo.

**Brasil**

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Ramón Antonio Hernández de Jesús***

*Doctor en Innovaciones Educativas*

*Coordinador del área de lenguas en la secretaria Municipal de Porto Piauí*

*Porto-Brasil*

[ramon\\_hernandez2012@hotmail.com](mailto:ramon_hernandez2012@hotmail.com)

***Francisco Das Chagas De Jesús Hernández***

*Especialista en: Lengua Portuguesa, Lengua Inglesa y Educación Superior.*

*Coordinador Centro de Referencia de asistencia Social (CREAS) Porto Piauí*

*Porto-Piauí Brasil*

[professordjesus.2013@gmail.com](mailto:professordjesus.2013@gmail.com)

***ESTUDIANTES QUE SE CONVIERTEN EN NATIVOS DIGITALES***

Se cree que los avances de la sociedad, en los más variados escenarios, son económicos, científicos o tecnológicos, han dado lugar a numerosos retos que exigen soluciones innovadoras y creativas. Sin embargo, la construcción de estas soluciones representa una situación compleja, llena de desafíos, que va más allá de la mera capacidad de buscar algún tema listo en internet, por ejemplo. Cada vez, es más común que los docentes en el aula compitan con los celulares por la atención de sus estudiantes. Sin embargo, a pesar de la facilidad de los jóvenes en el uso de las redes sociales, muchos tienen dificultades para lidiar con la avalancha de información, a menudo errónea, disponible en Internet (BBC NEWS BRASIL, 2021). Las tecnologías están presentes en cada momento de nuestra vida, esto involucra desde el uso social que resulta de la interacción entre el hombre y las máquinas a las prácticas derivadas de transformaciones en estos equipos que suceden a través de la socialización humana.

Al principio eran denominadas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) que abarcaba la televisión, la radio y los periódicos, y hoy en día se le conoce como Tecnologías Digitales de Información y Comunicación (TDIC), la cual corresponde a los dispositivos electrónicos que se usan con el internet como computadoras, tabletas y teléfonos inteligentes, entre otros. Para Kenski (2010, p. 133) “[...] la convergencia de tecnologías de información y comunicación para la configuración de una nueva tecnología, digital, provocada cambios radicales.”

En la actualidad, nos encontramos con un término que define a nuestros niños y adolescentes, quienes son llamados de nativos digitales por sus habilidades en la utilización de la tecnología. Según Prensky (2012), los “nativos digitales” requieren herramientas diferentes para aprender (notebooks, iPads, smartphones, entre otros). Sin embargo, como tecnologías evolucionan rápidamente, las formas de aprender y enseñar también cambian, constantemente. Esto acaba provocando que los docentes tengan dificultades para adaptarse. En ocasiones, los facilitadores acaban introduciendo nuevas herramientas digitales en el entorno escolar, sin que los procesos de enseñanza y aprendizaje cambien de manera efectiva.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Por su parte, Koutropoulos (2011) considera que la existencia de esta nueva generación también conocida como digital y los aspectos que implican su proceso de enseñanza y aprendizaje todavía se basan en el sentido común, ya que aún se puede evidenciar la existencia de estudios científicos basados en investigaciones empíricas sobre el tema. Solo que las características señaladas no revelan aspectos como la definición específica del rango edad, ubicación geográfica, situación socioeconómica, entre otros.

Según Oblinger y Oblinger (2005), los docentes, en su mayoría, ya no pueden entender a sus estudiantes de la manera que les gustaría. Estos educandos forman el “generación net”, que se caracteriza por una relación más intrínseca con las tecnologías e Internet. Los jóvenes de hoy han desarrollado competencia digital y una nueva demanda de información, constantemente actualizada, lo que les lleva, según los autores, a estar todo el tiempo aprendiendo y opinando sobre los más diversos temas de interés.

Es relevante darse cuenta de que los niños y jóvenes tienen contacto diario con teléfonos inteligentes, computadoras personales y otros dispositivos digitales, les resulta difícil desarrollar ampliamente la capacidad de emplear estos recursos para aprender. Estos son las herramientas que parecen proporcionar más fuentes de distracción que las ventanas para construir nuevos conocimientos.

Cabe señalar que se entiende que la educación formal no debe centrarse en aprender sobre nuevos aparatos digitales, sino sobre orientar a los estudiantes a aprender con la ayuda de nuevos medios, usándolos críticamente y teniendo al docente como guía en el proceso. En este sentido, se han destacado algunos recursos pedagógicos, como es el caso de la Enseñanza Metodologías Híbridas y Activas. En escenarios que involucran estas perspectivas de enseñanza y de aprendizaje, se guía al estudiante a construir conocimiento a partir de los estudios, discusiones virtuales y en el aula, por lo tanto, tener que evaluar y seleccionar información presente en los medios digitales.

***Referencias Consultadas***

- BBC News Brasil. 'Nativos digitais' não sabem buscar conhecimento na internet, diz OCDE. BBC News Brasil. Brasil, 31 maio 2021. Geral. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/geral-57286155> Acesso em: 27 jun. 2023. » <https://www.bbc.com/portuguese/geral-57286155>
- Kenski, M. (2010). Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas: Papirus.
- Koutropoulos, A. Digital natives: ten years after. Journal of Online Teaching and Learning, [S.l.], v.7, n.4, 2011.
- Oblinger, D., & Oblinger, J. (2005). Educating the net generations. Washington DC: EDUCAUSE



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Prensky, M. (2012). From Digital Natives to Digital Wisdom: Hopeful Essays on Education, publicado por Corwin. <http://marcprensky.com/from-digital-natives-to-digital-wisdom/>

**Chile**

*Keiber Alberto Marcano Godoy*  
*Magister en Gestión Educativa*  
*Jefe de Desarrollo Profesional y Acompañamiento al Aula*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Fundación Belén Educa*  
*Chile*

[profkmarcano@gmail.com](mailto:profkmarcano@gmail.com)

<https://www.linkedin.com/in/keiber-a-marcano-g-89b465a2>

***LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA: APROVECHANDO EL POTENCIAL  
DE UNA GENERACIÓN CONECTADA***

En la actualidad, nos encontramos inmersos en una era digital donde la tecnología forma parte integral de nuestras vidas. Los nativos digitales, también conocidos como la Generación Z o Generación del Milenio, son aquellos individuos nacidos en la era de la tecnología, donde los dispositivos electrónicos y las conexiones a Internet son algo cotidiano (Pérez, 2019). A medida que estos nativos digitales ingresan al sistema educativo, se plantea el desafío de adaptar las metodologías de enseñanza para aprovechar su potencial y brindarles una educación que se ajuste a sus necesidades y habilidades (Arroyo, 2023).

En respuesta al auge de la tecnología y la presencia de los nativos digitales en las aulas, se han desarrollado diversas metodologías que buscan aprovechar su conocimiento y habilidades tecnológicas. El aprendizaje basado en proyectos es una de estas metodologías, fomentando el trabajo colaborativo y la resolución de problemas a través de la realización de proyectos que requieren el uso de herramientas tecnológicas. Los nativos digitales pueden utilizar sus habilidades tecnológicas para investigar, recopilar información y presentar sus proyectos de manera creativa y digital (Romero et al, 2022).

Además, el aprendizaje móvil ha ganado protagonismo en las aulas. Los dispositivos móviles, como tabletas y teléfonos inteligentes, se han convertido en herramientas poderosas para el aprendizaje. Las aplicaciones educativas y los recursos en línea brindan acceso a una amplia gama de materiales y actividades interactivas que pueden adaptarse a los estilos de aprendizaje individuales de los nativos digitales (Espejo et al. 2021).

Asimismo, la educación en línea ha experimentado un crecimiento significativo en los últimos años. Los nativos digitales pueden aprovechar plataformas de aprendizaje en línea, cursos masivos abiertos en línea (MOOC) y recursos educativos digitales para complementar su educación formal, acceder a contenidos especializados y aprender a su propio ritmo. Estas metodologías permiten a los nativos digitales desarrollar habilidades de autogestión, autonomía y adaptabilidad, preparándolos para el mundo laboral y las demandas de una sociedad cada vez más digitalizada (Atiaja y García, 2021).

La presencia de nativos digitales en el aula de clases es de gran importancia, ya que representan una generación que ha crecido inmersa en la tecnología y posee habilidades digitales avanzadas. Su conocimiento tecnológico puede ser compartido con sus compañeros y docentes, enriqueciendo así el entorno de aprendizaje. Los nativos digitales pueden ofrecer

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

nuevas perspectivas, sugerir herramientas y aplicaciones útiles, y promover la colaboración entre pares.

Además, al incorporar tecnología en las actividades educativas, se puede aumentar la motivación y el compromiso de los nativos digitales. El uso de herramientas digitales y enfoques interactivos les brinda la oportunidad de participar activamente en el proceso de enseñanza, lo que puede generar un mayor interés y entusiasmo por el aprendizaje. Estos estudiantes están acostumbrados a un mundo lleno de estímulos digitales, por lo que la utilización de recursos tecnológicos en el aula puede captar su atención y hacer que se sientan más involucrados en su propio proceso de aprendizaje (Espejo et al, 2021).

Sin embargo, los docentes también enfrentan retos al adaptar sus metodologías de enseñanza a los nativos digitales. Uno de los desafíos más significativos es la necesidad de actualización constante. Los avances tecnológicos ocurren rápidamente, por lo que los docentes deben estar actualizados y familiarizados con las herramientas y aplicaciones digitales relevantes para la educación. Esto requiere una formación continua y una disposición para aprender y explorar nuevas tecnologías (Jaramillo, Bonito y García, 2020). Otro desafío importante es el uso responsable de la tecnología. Aunque los nativos digitales tienen un alto nivel de competencia tecnológica, es importante que los docentes enseñen y promuevan un uso responsable y ético de la tecnología. Esto implica educar sobre la privacidad en línea, la seguridad cibernética y el manejo adecuado de la información digital (García y Pérez, 2021).

Además, los docentes deben encontrar un equilibrio entre el uso de la tecnología y otras estrategias pedagógicas para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes. Aunque los nativos digitales tienen habilidades tecnológicas avanzadas, también es crucial reconocer que cada individuo tiene diferentes estilos de aprendizaje. Es fundamental adaptar las metodologías para atender a las necesidades y preferencias de todos los estudiantes, tanto los que se sienten cómodos con la tecnología como aquellos que prefieren otros enfoques de aprendizaje.

En conclusión, la integración de los nativos digitales en el proceso de enseñanza es esencial para aprovechar su potencial y brindarles una educación relevante y significativa. Las metodologías que aprovechan sus habilidades tecnológicas y fomentan el aprendizaje activo y colaborativo son fundamentales para su desarrollo académico. Sin embargo, los docentes enfrentan retos en términos de actualización constante, uso responsable de la tecnología y adaptación a diferentes estilos de aprendizaje. Superar estos desafíos permitirá una educación más efectiva y en sintonía con las necesidades de los nativos digitales, preparándolos para un futuro cada vez más digitalizado.

***Referencias Consultadas:***

Arroyo-Carrasquillo, Y. (2023). *Generación Z: Reto para el líder educativo y administrativo*.  
[Documento en línea].

**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**

<https://www.proquest.com/openview/3e8cd42260d8e3fe1e922abfc3dfcd9a/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y>

- Atiaja, L. y García-Martínez, A. (2021). Reflexiones en torno a los MOOC apoyados por tecnologías emergentes desde la visión ciencia, tecnología y sociedad. *Revista Innova Educación*. 3(3), 73-84. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2021.03.004>
- Espejo-Villar, B., Lázaro-Herrero, L., Álvaro-López, G. y Prats-Gil, E. (2021). Caracterización de las mejores prácticas educativas. UNESCO y el paradigma del aprendizaje móvil. *Digital Education Review*. 39, 336-355. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8090160>
- García-Ruíz, R. y Pérez-Escoda, A. (2021). La competencia digital docente como clave para fortalecer el uso responsable de Internet. *Campus virtuales*. 10(1), 59-71. <http://www.uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/781/430>
- Jaramillo, N., Bonito, M. y García-García, W. (2020). Las TIC un desafío en el proceso de formación docente: UNAE Morona Santiago. *Mamakuna*. 14, 84-95. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/353>
- Pérez-Angulo, J. (2019). DINADI: Una estrategia para el diagnóstico de nativos digitales en el ámbito universitario. *Revista Paradigma*. 40(1), 56-75. <https://www.revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/paradigma/article/view/8017>
- Romero-López, G., Guaña-Moya, J., Pinos-Romero, K., Fernández-Sánchez, E. y Arteaga-Alcívar, Y. (2022). Nativos digitales y modelos de aprendizaje. *Polo del conocimiento*. 68(7), 652-668. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3754>

**Diana Moreno Pastenes**  
*Profesora/ Magister en educación*  
*Chile*  
[dianamoreno\\_27@hotmail.com](mailto:dianamoreno_27@hotmail.com)

**LOS NATIVOS DIGITALES**

La tecnología ha ingresado con fuerza en todos los aspectos de la vida, ya sean cotidianos como laborales, dejando obsoletas muchas tareas que antiguamente eran exclusivamente parte del quehacer humano, desde elementos tan simples como la escritura, la lectura, el comunicarse, entre otros. Este desplazamiento a la modernidad, ha originado cambios de paradigmas a nivel humano, y brechas generacionales imborrables, debido a que convivimos con personas nativas digitalmente. Lo anterior ha impactado de forma positiva como negativa en el cotidiano de los individuos, sobre todo en aquellos que no forman parte de esta generación digitalizada. Siendo los NNA quienes se han adaptado de forma natural a este cambio, tomando con naturalidad el ejercicio de estos implementos y sus usos.

Lo anterior, no ha dejado ajena a la educación, los procesos de enseñanza/aprendizaje han tenido que ajustarse a estas nuevas metodologías, las que, por cierto, se van mejorando y actualizando día a día. Bajo este punto de inflexión la educación está al debe con los niños, niñas y adolescentes (NNA) y sus procesos educativos, ya que estos están instalados en su ser, y en su esencia. Si miramos la estadística en Chile el promedio de edad de los docentes es de 41 años (44 promedio OCDE), y posee un 27% con 50 años y más, mientras que los líderes escolares, tienen un promedio de 53 años (Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas – CPEIP, 2020). Lo anterior, claramente, nos muestra la brecha generacional estudiante – docentes, docentes – líderes pedagógicos, lo que acrecienta el desconocimiento y la poca internalización del uso de la tecnología de forma continua y sistemática en las prácticas pedagógicas educativas integrales, lo que ocasiona, estudiantes molestos, sin ganas de aprender, disruptivos en el aula, trayendo consecuencia anexas como los malos climas de convivencia escolar dentro y fuera del aula, escaso involucramiento con los procesos escolares, entre otros, debido a que el foco central que es educar en conocimientos y para la vida, no está a la altura de estos NNA del siglo XXI, manteniendo en los centros escolares viejas metodologías de trabajo, basadas, a modo de ejemplo en la proyección power point o trabajos de investigación en la web y digitalizado en Word.

La frase de los 3 siglos, como muchos la han citado: “tenemos escuelas del siglo XIX con maestros del siglo XX y alumnos del siglo XXI”. Nos hace reflexionar que evoca al pasado, presente y futuro. En *Historias del siglo XX*, Hobsbawn, indica: “la destrucción del pasado, o más bien de los mecanismos sociales que vinculan la experiencia contemporánea del individuo con las de generaciones anteriores, es uno de los fenómenos más característicos y extraños de las postrimerías del siglo XX. En su mayor parte, los jóvenes, hombres y mujeres, de este final de siglo crecen en una suerte de presente permanente sin relación orgánica alguna con el pasado del tiempo en el que viven.”(1999, p.13).

Numerosas personas que emplean la frase de los 3 siglos, piensan que estamos en este presente perpetuo al que se refiere Hobsbawn, presente de una crisis educativa insondable,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

cuya única solución es mucha más simple de lo que se piensa, “Ingresar al siglo XXI”, a través, de la mejora de las prácticas pedagógicas, en cuanto, al modo de ejecución, al enfoque, la didáctica, y la capacitación continua de los actores educativos, “hay que alfabetizar en tecnología.”, y por sobre todo, generar y promover los espacios de apertura y motivación, para así, relegar el desconocimiento y resistencia a la forma de enseñanza que nos muestra el siglo XXI, la cual insoslayablemente no permite mantenerse en este presente perpetuo, que no admite avanzar en tiempo, modo y espacio. Educación del siglo XXI, que nos invita perennemente a cuestionarnos el cómo estamos educando a los estudiantes del futuro, en cuanto a sus conocimientos, competencias y habilidades.

***Referencias Consultadas***

Hobsbawn, E. (1999). “Historias del siglo XX”, Buenos Aires – Argentina.  
[http://www.iunma.edu.ar/doc/MB/lic\\_historia\\_mat\\_bibliografico/Historia%20Contemporanea/3.%20Crisis%20Imperialismo%20y%20Guerra%20\(1870%20-%201920\)/Eric\\_Hobsbawm\\_-\\_Historia\\_del\\_Siglo\\_XX.pdf](http://www.iunma.edu.ar/doc/MB/lic_historia_mat_bibliografico/Historia%20Contemporanea/3.%20Crisis%20Imperialismo%20y%20Guerra%20(1870%20-%201920)/Eric_Hobsbawm_-_Historia_del_Siglo_XX.pdf)

Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas – CPEIP, (2020). Estudio Talis de la OCDE evidencia aspectos clave sobre la percepción de los docentes en Chile. <https://www.cpeip.cl/estudio-talis-chile-2020/>

***Pedro Francisco Arcia Hernández***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Coordinador del Área de Educación e Innovación del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Chile

[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)

[pedro.arcia@otalca.cl](mailto:pedro.arcia@otalca.cl)

**Tania Mascaró Espinoza**

*Magister en Enseñanza de las Ciencias y Candidata a Doctora en Educación*

*Coordinadora de Admisión de CIVE*

*Universidad de Talca*

Chile

[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)

[tmascaro@otalca.cl](mailto:tmascaro@otalca.cl)

**LA ESCRITURA ACADÉMICA EN NATIVOS DIGITALES**

Universalmente la concepción tradicional de la alfabetización refiere al acto que se relaciona con las habilidades básicas para escribir y comprender de forma eficiente un texto escrito. Ello coloca a la comprensión lectora en la cúspide de las competencias transversales para la vida. Sin embargo, “el advenimiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en prácticamente todos los escenarios sociales nos invita a comprender la génesis de la importancia de la alfabetización y la alfabetización digital como un medio para reducir las brechas que impiden que los ciudadanos se incorporen a la sociedad de la información y a la sociedad red” (Castells, 2006). Es prudente entonces preguntarnos ¿la comodidad de leer textos o resúmenes de éstos realmente contribuye al desarrollo de la escritura académica en nativos digitales cuándo “copiar y pegar” para hacer trabajos de investigación, se ha convertido en una aberración intelectual?

Para responder esta pregunta, es preciso denotar la retórica experiencial de docentes que comúnmente expresan “el estudiante de hoy no redacta”, “ahora todo es copiar y pegar”, “internet no deja pensar”, “los jóvenes ya no saben lo que es un libro”, entre otros, cuando al revisar ensayos deducen y evidencian que la técnica de copiar y pegar consiste en tomar ideas de otros sin llegar a pensar y menos a producir. Desde este cuestionamiento inscribimos nuestra reflexión como referente directo para hablar de la habilidad de escritura académica en nativos digitales.

En la actualidad, la literatura de oportunidad concibe que un sujeto alfabetizado digitalmente es aquel que cuenta con una formación basada en las habilidades de interactuar con dispositivos digitales desde el enfoque del uso eficiente del hardware y del software que los lleve a realizar procesos de lectura y escritura eficientes en formatos digitales, así como interactuar en escenarios virtuales de manera crítica, reflexiva y ordenada. Sin embargo, nuestro quehacer docente nos muestra otra realidad más discriminatoria que dialógica con este argumento.

El estudiante de hoy (nativo digital) que se describe como atraído por las nuevas tecnologías, versátil, emprendedor, innovador, colaborador natural, comunicador social en

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

redes, impaciente por lo desconocido y aprehensivo inmediato de información multi-medial con mayor rapidez de la que ofrece un texto, es efectivamente el que se incorpora a nuestras salas de clases, pero a pesar de tener mayor acceso a las tecnologías digitales, la evidencia señala que la idea de que aprenden más y mejor solo por implementar dispositivos de aprendizaje con la última tecnología disponible es simplista y no se correspondería con la realidad. De allí que, comentaremos solo algunas de las situaciones que pone en tela de juicio que los nativos digitales desarrollan con mayor rapidez la habilidad de escritura académica.

- En primer término, es poco atractivo estar encerrados en salas de clases escuchando contenidos disciplinares, cuando de acuerdo a su dinámica de aprendizaje, pueden localizarlos en internet en cualquier momento. Ello pone de manifiesto la debilitación de la figura docente como multiplicador de saberes.
- En segundo lugar, las asignaciones, tareas, ensayos y obligaciones escolares y/o académicas que como regla formal, dialogan con objetivos y resultados de aprendizajes e indicadores dispuestos en un plan o estructura curricular, pasan a un segundo plano debido a que extraer información de internet supera en tiempo y confort a tener que leer textos o libros.
- La escritura como ejercicio propio de un ensayo o trabajo de investigación también se incorpora, desde la dinámica de “cortar y pegar”, como una acción poco relevante que hace del tiempo invertido una pérdida inerte.
- Por su parte la lectura a través de dispositivos electrónicos se limita a la búsqueda de conceptos fundamentales, síntesis de ideas principales o resúmenes de textos sin mayor profundidad del objeto de aprendizaje.

Los argumentos anteriores corrobora la identidad digital de la nueva generación para convivir y generar mayores redes comunicacionales, pero también pone de manifiesto que la vertiginosidad y velocidad con que un nueva avance tecnológico sustituye al anterior, sin que los usuarios lo hayan siquiera asimilado en su nivel más básico, requiere un emergente plan de educación basado en ética y uso eficiente de la información que estén al servicio de la escritura y la lectura de todos y todas con miras al desarrollo del pensamiento crítico, a la producción de ideas originales, al realce de futuros investigadores, al respecto de la propiedad intelectual y a la productividad de saberes en que el ser humano es el protagonista del proceso y no el pensamiento ajeno. Más, mientras que como sociedad global sigamos permitiendo el incremento del nivel de dependencia de los estudiantes respecto a la tecnología, entonces, los estamos alejando de: (a) su capacidad para ignorar el contexto de producción y la articulación de las fuentes con su propia voz; (b) proliferación del plagio como estrategia de aprendizaje; (c) poca adecuación del tema, no solo al propósito de su escrito, sino también a su potencial lector; (d) escasa profundidad en la revisión de sus propios escritos y centrada en aspectos de forma, pero no de contenido y (e) poca planeación de la escritura y de la manera en la que el estudiantado se acerca al proceso mismo.

***Referencia Consultada***



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Castells, M. (2006). La sociedad red: una visión global. Madrid: Alianza Editorial.

*Susana Lara Lorca*  
*Ingeniero Civil Industrial*  
*Coordinadora General del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[sulara@otalca.cl](mailto:sulara@otalca.cl)  
360

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Eduardo Mardones Corvalán**  
*Magíster en Dirección Comercial y Marketing*  
*Coordinador Área Científica y Tecnológica del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Chile*  
[www.utralca.cl](http://www.utralca.cl)  
[emardones@utralca.cl](mailto:emardones@utralca.cl)

**LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA**

A través de las edades del conocimiento, el arte de enseñar ha estado presente como el ejercicio de civilizar al ser humano en diferentes campos y si tuviéramos que revisar su concepción en cada período, se puede apreciar que su evolución conceptual parte de una génesis excluyente (solo dirigida a personas privilegiadas, de familias acomodadas o practicantes de religiones hegemónicas como ocurrió en la edad antigua y en el medioevo) hasta llegar en la actualidad a una concepción eminentemente inclusiva donde lo transversal define la educación como un derecho universal.

A ello hay que sumarle los desafíos que cada vez más adicionan a la enseñanza los vertiginosos y veloces avances de la tecnología que sin lugar a dudas ha marcado a cada generación permitiendo hoy de hablar de diversidad generacional, siendo de especial relevancia para estar reflexión describir a los nativos digitales. La expresión nativos digitales (“digital natives”) fue acuñada por Marc Prensky en un ensayo titulado “La muerte del mando y del control”, donde los identificaba con aquellas personas que han crecido con la Red y los distinguía de los inmigrantes digitales, llegados más tarde a las TIC. Señalan García, Portillo, Romo Benito (2007) que los nativos digitales:

Nacieron en la era digital y son usuarios permanentes de las tecnologías con una habilidad consumada. Su característica principal es sin duda su tecnofilia. Sienten atracción por todo lo relacionado con las nuevas tecnologías. Con las TICs satisfacen sus necesidades de entretenimiento, diversión, comunicación, información y, tal vez, también de formación (p. 2).

Hoy, con la consagración de la Cuarta Revolución Industrial o industria 4.0 como también se le conoce, se ha adjudicado a los docentes lo que podría ser la mayor responsabilidad de nuestra era: hacer evolucionar las estrategias educativas para que puedan liberar el potencial individual de los estudiantes y prepararles con las competencias necesarias para perfilar el futuro a través de la innovación, asistidos por tecnología. Visto así, el aprendizaje, el estudio y la educación juegan un papel muy importante en el desarrollo de la sociedad, siendo uno de los motores de su proceso evolutivo. Es por ello que la docencia y los procesos de aprendizaje deben adaptarse permanentemente a las características de los individuos que en cada momento la componen.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

De allí que, la reflexión que se explana respecto a esta temática consiste en describir esos desafíos que el acto de enseñar hilvana al quehacer docente para brindar atención formativa a esta generación, a saber:

- La incorporación de las TIC en la educación ha abierto grandes posibilidades para mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Sin embargo, no es suficiente con dotar a las escuelas de computadores. Hace falta abordar, al mismo tiempo, un cambio en la organización de las escuelas y en las competencias digitales de los profesores, siendo éste uno de los principales nudos críticos de la enseñanza, pues, a pesar del protagonismo de las tecnologías en todas las esferas de la vida, la resistencia al cambio y la re-educación en lo nuevo no son aún lo suficientemente motivantes para las y los docentes.
- El fenómeno de la alfabetización tecnológica como imperativo para estar en consonancia con las estructuras de la era digital requiere infraestructura, equipo y capacitación permanente, es decir, la inversión de los estados tiene que ser titánica para que ello se consagre como estilo de vida.
- Enseñar a jóvenes nativos digitales en la actualidad presenta una brecha educativa. La misma consiste en que mientras ellos nacieron con la tecnología y por ende, con habilidades digitales de aprendizaje inmediato, la o el docente ha tenido que tratar de alterar su estilo de enseñanza para desaprender cánones tradicionales y complementar nuevas dinámicas centradas en la didáctica tecnológica, cambios que no se logran precisamente a la misma velocidad.
- También es necesario avanzar en la incorporación de las nuevas tecnologías en los entornos familiares para reducir la brecha digital y sobre todo, para que padres y apoderados apoyen junto a los docentes, en la creación de hábitos en la nueva generación que tributen más a su proceso de autoformación que al de recreación personal, esto es, el tiempo que invierten los nativos digitales en redes sociales, videojuegos, streaming, demás afines, no es el mismo que emplean para leer, estudiar y comprender contenidos educativos.

***Referencia Consultada***

García, F., Portillo, J., Romo, J., & Benito, M. (2007, September). Nativos digitales y modelos de aprendizaje. In *SPDECE*.

***Cesar Mauricio Retamal Bravo***  
*Doctor en ciencias de la Ingeniería*  
*Director del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)

**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**

[ceretamal@utalca.cl](mailto:ceretamal@utalca.cl)

**Ana Victoria Fuentealba Jorquera**  
*Ingeniero Bioinformática*  
*Coordinadora del Área de Biología del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
[www.utalca.cl](http://www.utalca.cl)  
[a.fuentealba@utalca.cl](mailto:a.fuentealba@utalca.cl)

**ENSEÑAR A LA GENERACIÓN “Z” A PARTIR DE SUS CARACTERÍSTICAS**

A propósito de esta reflexión, es preciso responder ¿qué es la generación Z?; luego de revisar mucha literatura especializada, coincidimos en que es un conjunto de personas que está marcada por Internet, pues, ésta forma parte de su ADN y ha convivido de forma paralela en sus hogares, en su educación y en su forma de socializar. Así mismo, la generación Z es el grupo de personas nacidas a finales de la década de 1990 e inicio de los 2000 (1995-2000), y que tienen la particularidad de estar familiarizadas con el uso de la tecnología digital, internet y los medios sociales desde una edad muy temprana. Los jóvenes de esta generación también son conocidos como “centeneales” por haber nacido con el cambio del siglo.

Ahora bien, considerando lo innato de las habilidades digitales de esta generación y su fácil dominio y desenvolvimiento en la era de la transformación digital, que sin lugar a dudas, no tiene precedentes comparativos con las generaciones que le anteceden, queremos reflexionar sobre sus características y la forma en que puede dificultarse o favorecerse su proceso de enseñanza y aprendizaje cuando es un hecho que la formación en aulas cerradas, la aprehensión de contenidos a partir de textos disciplinares, las convicciones de estructura humana como horarios, levantarse temprano, clases planificadas, asignación de tareas, entre otros, no son precisamente los lineamientos que definen lo que desean aprender, como quieren aprender, cuando quieren aprender y donde quieren aprender los sujetos de la generación Z. Estas características y sus implicaciones con la enseñanza son las siguientes:

En primer término, son “*nativos digitales*” y entre sus principales características destaca que tienen muy arraigado todo lo involucrado a la tecnología, por lo que cualquier información que puedan recibir de espacios escolares o académicos, la descubren con mayor velocidad a través de dispositivos en línea. Seguidamente, son “*consumidores astutos*”, en tanto, lo que desean consumir (información, novedades, objetos, otros) refleja sus valores y la influencia de un mundo cada vez más digital sin el peso de aspectos restrictivos como la distancia y el tiempo. Es más amigable para ellos, escuchar un podcast sobre historia o lenguaje mientras hacen deportes o caminan por ejemplo. Se agrega a ello que los niños de la Generación Z pueden confiar en sus conocimientos tecnológicos y en sus amplias plataformas de redes sociales como parte de su proceso de decisión de lo que desean aprender para estar mucho mejor informados.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En tercer lugar, se caracterizan por ser “*nauta-investigadores*”, ya que su pragmatismo les lleva a explorar y evaluar una serie de opciones antes de decidirse por un producto, servicio o información. Además, es más probable que se dejen influir por las recomendaciones de usuarios reales que por el respaldo de profesores/as. Esto se justifica porque al ser una generación tecnológica, lo lógico es que se encuentren bien identificados con las comunidades online.

A diferencia de la generación millennials, la generación Z en su condición de nativos digitales “*son conscientes de su privacidad*”, pues, ellos/as han crecido comprendiendo perfectamente la línea que separa lo público de lo privado en la red y que, por tanto, protegen su intimidad con sumo cuidado. Es una de las razones por las que la generación Z tiene poco interés en Facebook, prefiriendo las redes sociales donde pueden mantener más fácilmente sus interacciones restringidas a sus amigos más cercanos, o presentar una imagen cuidadosamente seleccionada cuando publican para un público más amplio, como en Instagram o Tik Tok.

Otra característica que manifiesta que esta generación no desea aprender o a ser enseñados en los escenarios tradicionales refiere a que “*son emprendedores y están preocupados por su proyecto de vida futuro*”, lo que los lleva a creer que no necesariamente debe estudiar para llegar al éxito profesional. Esto es, mientras que a la generación millennial se le animó a soñar y a buscar la realización y la riqueza en carreras creativas y emocionantes, la generación Z es más realista, cree en sus potenciales y considera que el tiempo de vida que hay que invertir para cursar todos los niveles formativos (de educación inicial a universitaria), es un proyecto de muy largo plazo para la consagración de sus objetivos personales.

En síntesis y como reflexión final nos interesa inferir lo sostenido por Martín, Solano Altaba y Serrano Oceja (2022) quienes afirman que, en plena crisis global, surge la primera generación de jóvenes que ha nacido, se ha educado y ha socializado desde su inicio con internet y las redes sociales. Esto ha hecho que haya que las sociedades se replantearse como poder captar su atención, ya que son jóvenes que viven en una dinámica de inmediatez, defienden la inclusión y son protagonistas de la economía colaborativa y de la diversidad, generando quiebres en las estructuras formativas convencionales, desafiando los aparatos curriculares y, en consecuencia, la labor y misión de quienes se han formado académicamente para enseñar.

***Referencia Consultada***

Martín Critikián, D., Solano Altaba, M., & Serrano Oceja, J. F. (2022). Hábitos de consumo de moda a través de influencers en la Generación Z. *Vivat Academia. Revista De Comunicación*, 155, 39–68. <https://doi.org/10.15178/va.2022.155.e1387>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Sofía Almendras Novoa**

*Estudiante de Pedagogía en Educación General Básica*  
*Universidad Adventista de Chile.*  
[sofiaalmendras@alu.unach.cl](mailto:sofiaalmendras@alu.unach.cl)

**Rodrigo Sobarzo-Ruiz**

*Docente en Universidad Adventista de Chile*  
*Director del Centro de Investigación Multidisciplinario y Estudios en Ciencias*  
*Universidad Adventista de Chile*

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

[rodrigosobarzo@unach.cl](mailto:rodrigosobarzo@unach.cl)

**APROXIMACIÓN A UNA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI EN LA FORMACIÓN  
INICIAL DOCENTE**

La formación inicial docente juega un rol fundamental en la preparación de los futuros educadores, en la entrega de las competencias profesionales, académicas y laborales, bajo el contexto del escenario actual que amerita los desafíos de la enseñanza en el siglo XXI, dado que la era digital de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) desempeñan un papel crucial en la sociedad, destacando en las nuevas formas de interacción y su implicancia en la educación del nativo digital.

Es debido a los cambios en la dinámica social producto de la revolución de la era digital que ha influenciado en la manera que los sujetos o estudiantes van interactuando con el mundo, mediante el uso de las redes sociales, obteniendo como resultado que la información se encuentra al alcance de un clic o comando de voz en el Smartphone (Blasco, 2021).

Bajo la situación actual, se vuelve crucial comprender el entendimiento de la producción del aprendizaje bajo los nuevos escenarios de hiper tecnologización y el acceso a internet, siendo así que la Teoría del Conectivismo es crucial al plantear la formación inicial docente.

Los futuros educadores deben comprender que su rol va más allá de transmitir conocimientos o información en el aula, sino que también implica enseñar a sus estudiantes el uso de las fuentes de información y tecnología que implica ser un nativo digital, así también la promoción de un aprendizaje relevante, con significado y valor para el educando, en función de las condiciones actuales de interacción social.

En base a los antecedentes antes mencionados la Teoría del Conectivismo, también llamada la teoría del aprendizaje para la era digital, es una propuesta por los canadienses George Siemens y Stephen Downes, plantea que el aprendizaje se produce a través de la conexión y la interacción con una red de personas y recursos (Eduarea, 2014). Según este postulado, los individuos aprenden y adquieren conocimientos a través de la participación en comunidades virtuales, la exploración de fuentes de información en línea y la colaboración con otros.

El implementar los principios del Conectivismo en los procesos educativos para la enseñar mediante las TIC permite implementar una amplia gama de herramientas y recursos que facilita a los futuros docentes a conectarse con otros estudiantes, profesores o profesionales, además de acceder a información actualizada de distintos repositorios online y colaborar en proyectos en conjuntos en favor de la internacionalización de la educación superior.

De igual manera la utilización de las plataformas de aprendizaje en línea, los foros de discusión y las redes sociales profesionales pueden brindar oportunidades para construir comunidades virtuales de práctica, donde los educadores novatos puedan interactuar con expertos, compartir ideas y reflexionar sobre sus experiencias.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Las TIC ofrecen acceso a una gran cantidad de recursos educativos en línea, como bancos de recursos digitales, videos educativos, aplicaciones interactivas y cursos en línea gratuitos, permitiendo el enriquecer el proceso de formación inicial docente al proporcionar materiales actualizados, diferentes enfoques pedagógicos y metodologías, estrategias y técnicas de enseñanza y aprendizaje innovadoras (Silva y Astudillo, 2012), que se contextualicen con la naturalidad de interacción de los nativos digitales.

No obstante, es importante abordar críticamente el uso de las TIC en la formación inicial docente, no se trata solo de utilizar la tecnología por el simple hecho de estar presente, sino de integrar de manera planificada en los procesos de aprendizaje así pues los educadores deben ser conscientes de las limitaciones y desafíos que pueden surgir al utilizar las TIC, como la brecha digital, la credibilidad de la información en línea y la necesidad de desarrollar habilidades y competencias digitales docente.

Asimismo, es esencial que la formación inicial docente proporcione a los futuros educadores las habilidades necesarias para utilizar las TIC de manera efectiva y ética en su práctica. Esto implica desarrollar competencias digitales que abarquen desde el uso básico de herramientas tecnológicas hasta la evaluación crítica de recursos en línea y la promoción de la ciudadanía digital responsable (Blasco, 2021).

La formación inicial docente puede ser orientada en los fundamentos pedagógicos mediante la incorporación formal de la Teoría del Conectivismo y el uso de las TIC como medio de enseñanza, puesto que el Conectivismo destaca la importancia de las conexiones y la colaboración en el aprendizaje, de esta forma se complementa las ya existentes propuestas de aprendizaje como es el significativo y el profundo.

En relación las TIC brindan oportunidades para acceder a información, establecer conexiones y crear comunidades de aprendizaje en línea. Sin embargo, es necesario abordar los desafíos y riesgos asociados con estas herramientas, y asegurarse de que su integración se realice de manera crítica y pedagógicamente fundamentada. De esta manera, la formación inicial docente podrá preparar a los futuros educadores para afrontar los desafíos de una sociedad digital en constante evolución.

### ***Referencias Consultadas***

- Blasco Fontecilla, H. (2021). El impacto de las redes sociales en las personas y en la sociedad: redes sociales, redil social, ¿o telaraña?. *Tarbiya, Revista De Investigación E Innovación Educativa*, (49). <https://doi.org/10.15366/tarbiya2021.49.007>
- Eduarea. (2016, 23 mayo). ¿Qué es el Conectivismo?: Teoría del Aprendizaje Para la Era Digital. *Eduarea's Blog*. <https://eduarea.wordpress.com/2014/03/19/que-es-el-conectivismo-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital/>



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Silva Quiroz, J. E., & Astudillo Cavieres, A. V. (2012). Inserción de TIC en la formación inicial docente: barreras y oportunidades. *Revista Iberoamericana De Educación*, 58(4), 1-11. <https://doi.org/10.35362/rie5841412>

*Carmen Elena Bastidas Briceño*  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

***LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA***

Las tecnologías de la información y comunicación han llegado para ser usadas en todos los aspectos de la vida del ser humano, por lo cual, el campo educativo no escapa de las

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

reformas tecnológicas que se suscitan con el uso de estas herramientas. De allí que los docentes están llamados a aplicarlas en el aula, aprovechando la facilidad con que los estudiantes manejan las herramientas tecnológicas. En este sentido, a estos jóvenes se les ha denominado nativos digitales, término mencionado por Prensky (2015) en un trabajo de investigación titulado *La muerte del mando y del control* citado por (Romero et al, 2022): Indicaba que eran personas que han nacido y crecido con la tecnología en sus manos y se caracterizan por estar insertos en el mundo de las nuevas tecnologías usando correos electrónicos mientras hablan por su celular y al mismo tiempo están conectados al Facebook®, al Twitter®, al Instagram®, es decir, para ellos es una imperiosa necesidad el estar conectados a las redes.

En este orden de ideas, los docentes deben aprovechar el manejo de las herramientas digitales de los estudiantes para llevar a cabo un aprendizaje colaborativo, en red, para interactuar a su mismo nivel, en su mundo digital, ya que las Tecnologías de la Información y la Comunicación han generado un tipo de comunidad de práctica que sabe trabajar en equipo y beneficiarse de esta relación obteniendo resultados en beneficio del desarrollo de sus conocimientos. Por consiguiente, el docente debe ser proactivo y estar a la vanguardia, ya que esta nueva comunidad de nativos digitales demanda un tipo de educador acorde con ellos, que los entiendan y puedan aprovechar los conocimientos que generan desde los espacios educativos desde donde interactúan. Lo que lo impulsa a estar capacitándose de manera constante. Debido a estas capacitaciones y al contexto educativo actual, los profesores pueden considerarse inmigrantes digitales porque aprendieron en época donde la tecnología no era imprescindible como ahora.

Con la llegada de la pandemia emergieron diversas problemáticas en el contexto educativo, a pesar que la mayoría del estudiantado maneja aplicaciones instaladas en los dispositivos móviles que puedan contribuir a lograr el aprendizaje, existen desigualdades de acceso a la tecnología, por vivir en zonas donde no es posible que llegue la señal de internet, o por no contar con los recursos económicos para instalar el internet o cancelación de plan de datos de los teléfonos. En este sentido, de acuerdo con Sánchez (2020) existe una brecha digital entre los nativos digitales y los inmigrantes digitales concebida como la desigualdad que existe en el acceso, habilidades, uso y disponibilidad de dispositivos o plataformas digitales.

En el contexto actual de digitalización de muchas de las tareas cotidianas, esta desigualdad está cobrando cada vez más relevancia, sobre todo en el aspecto académico entre estudiantes y docentes, muchas veces los estudiantes manejan mejor las tecnologías que los docentes tradicionales. Por tanto, las nuevas tecnologías tienen para los más jóvenes un atractivo muy importante; los Net-Geners o “nativos digitales” no tienen problemas para entender el funcionamiento de los ordenadores o de los programas y mantienen una actitud proactiva en este medio en el que se sienten protagonistas; también usan estas tecnologías como una red que les permite comunicarse y que utilizan de forma natural, sin llegar a distinguir o establecer barreras entre los espacios físico y virtual.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En conclusión, los docentes deben tener en cuenta que los nativos digitales son personas proactivas que no pueden aprender usando recursos de enseñanza tradicionales, sino que están adecuados al uso de dispositivos electrónicos avanzados y se les facilita el aprendizaje por estos medios, por lo cual, los docentes deben estar en capacitación constante para estar a la par con los estudiantes y ofreciéndole herramientas que contribuyan al aprendizaje. A su vez, pueden apoyarse en estos nativos digitales para impartir la enseñanza a los estudiantes que no cuenten con las competencias tecnológicas necesarias para lograr el aprendizaje en el contexto actual.

***Referencias Consultadas:***

- Prensky, M. (2015). Nativos e Inmigrantes Digitales. Barcelona (España): Institución Educativa SEK.  
[https://marcprensky.com/writing/PrenskyNATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20\(SEK\).pdf](https://marcprensky.com/writing/PrenskyNATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20(SEK).pdf)
- Romero-López, G., Guaña, J., Pinos, K., Fernández, E. (2022) Nativos Digitales y Modelos de Aprendizaje. Polo de conocimiento. (Edición núm. 68) Vol. 7, No 3 Marzo 2022, pp. 653-668 ISSN: 2550 - 682X DOI: 10.23857/pc.v7i3.3754. Dialnet-NativosDigitalesYModelosDeAprendizaje-8399882.pdf.
- Sánchez, A. (2020). Análisis comparativo sobre nativos, migrantes digitales y brecha digital profunda en México y Uruguay. 1-29.  
doi:<https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/anidip/a.9901>

***Marlenis Marisol Martínez Fuentes***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:marlenis.martinez@profe.umc.cl)

***Amely Dolibeth Vivas Escalante***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:amely.vivas@profe.umc.cl)

***LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA***

Desde el inicio de las tecnologías se han transformado en herramientas indispensables para el avance de todas las acciones que realizan los sujetos y la educación no escapa de ello, dado que en los actuales momentos se vale de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) en las cuales proporcionan técnicas, recursos o herramientas para ofrecer el sustento y asistencia a las metodologías de enseñanza y la formación de los estudiantes en los distintos niveles educativos.

Por ello, De la Hoz et al. (2019) reseñan que las TIC consciente en admitir, de manera perenne, la innovación al interior de las aulas de clase al poseer un extenso aumento en ambientes virtuales y la diversidad de métodos colaborativos. Al mismo tiempo, la formación de los estudiantes requiere de metodologías de enseñanza transformadoras e innovadoras que vayan en beneficio de mejorar los componentes virtuales en el manejo de contenidos mediante el uso de herramientas y software educativos para alcanzar un rendimiento óptimo.

En este orden de ideas, los nativos digitales se particularizan por una generación que han crecido en ambientes tecnológicos y medios digitales, en ocasiones se le ha tributado a un dominio esencial de las herramientas tecnológicas y las competencias para adecuarse a los progresos digitales. No obstante, en los escenarios educativos es indispensable entender las complejidades que hay detrás de este proceso y la manera de aprovechar, de forma efectiva, las destrezas en el manejo de tecnologías para afinar el aprendizaje (Pavez, 2023).

Por ello, los docentes deben apropiarse de metodologías, en la cual se aproveche a los nativos digitales en el proceso de enseñanza; incorporando la implementación del aprendizaje activo y colaborativo donde se busque la interacción permanente entre los recursos digitales, herramientas en línea, foros de participación, plataformas colaborativas, entre otros que les acceda a interaccionar efectivamente en la construcción de ideas, pensamientos, conocimientos y mejoras continuas en el aprendizaje. El uso de la gamificación visionada como aquella que fomenta el juego en función de activar, motivar e insertarse en el compromiso de aprender colaborativamente y los conduzca a la construcción de proyectos prácticos, auténticos y el fomento de capacidades críticas y la resolución de problemas. Además, el manejo responsable de la tecnología, enfatizando en el uso educativo y la relevancia de proporcionar un equilibrio entre la realidad y el universo digital.

Al mismo tiempo, la presencia de nativos digitales en el aula de clase es significativo porque ofrecen la oportunidad única de dignificar el proceso de formación y adecuarse a los requerimientos actuales que demanda la sociedad. Por ende, los docentes deben aprovechar las destrezas, habilidades y los entendimientos tecnológicos de los nativos digitales para

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

fomentar el aprendizaje de todos los educandos y sean instruidos para encarar los desafíos que se presentan en el día a día, de forma ética y responsablemente comprometidos.

De allí, los profesores deben enfrentar los desafíos, con los nativos digitales, en la enseñanza, razón por la cual es primordial adecuarse y ofrecer una formación e instrucción segura. Asimismo, estar atentos porque muchos de ellos poseen capacidades superiores en la tecnología y conservan las habilidades de aprender fácilmente nuevas herramientas y aplicaciones. Esto induce a que los educadores les corresponden estar actualizados, capacitados y optimar sus competencias digitales para estar a tono con los mismos.

En efecto, los nativos digitales exhiben oportunidades auténticas para enaltecer su formación mediante el manejo de la tecnología. Es importante acotar que no todos los educandos poseen niveles altos en competencias digitales, y que el dominio tecnológico no avala un aprendizaje más significativo, por ello los docentes les incumbe patrocinar orientaciones equilibradas en impulsar la alfabetización digital, el pensamiento crítico, innovador y el modo conveniente de utilizar la tecnología para responder a una educación más efectiva. Igualmente, les corresponde a los docentes desarrollar prácticas digitales y aplicar metodologías interactivas con los educandos para fomentar el aprendizaje y estar a tono con los constantes cambios tecnológicos.

***Referencias Consultadas***

De la Hoz, E., Martínez, O., Combata, H. y Hernández, J. (2019). *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y su Influencia en la Transformación de la Educación Superior en Colombia para Impulso de la Economía Global*. Información Tecnológica, Vol. 30(1), 255-262. <https://www.scielo.cl/pdf/infotec/v30n1/0718-0764-infotec-30-01-255.pdf>

Pavez, I. (2023). ¿Nativos digitales? Percepción de habilidades en niños y niñas de zonas rurales. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 14(1). <https://doi.org/10.18861/cied.2023.14.1.3282>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Colombia**

*Dustin Tahisin Gómez Rodríguez*

*PhD en Agrociencias*

*Investigador Asociado II*

*Universitaria Agustiniana*

*Colombia*

<https://www.uniagustiniana.edu.co/>  
[Dustin.gomez@uniagustiniana.edu.co](mailto:Dustin.gomez@uniagustiniana.edu.co)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***NATIVOS E INMIGRANTES DIGITALES: RETOS DE LA ENSEÑANZA***

En el presente, la educación se ha volcado indiscutiblemente a la utilización de las Tic como herramientas que puede desequilibrar las estructuras cognitivas de los estudiantes. En efecto, en un mundo que tiende a ser globalizado los factores productivos están inmersos en la tecnología donde ya se habla por ejemplo de capitalismo cognitivo, de la inmediatez de lo diversificado etc (Gómez & Velasco, 2021). Es más, hay indicios del nacimiento de una nueva civilización (Maldonado, 2023a).

La categoría “digital natives” fue conceptualizada por Prensky (2001) en su escrito titulado: "The death of command and control". En el que se caracterizaba a dos clases de grupos de personas. Por un lado, los individuos que han crecido con la Red y los que llegaron más tarde a la misma con la categoría “digital inmigrante”. Mientras que los primeros se pueden considerar como “tecnófilos”. En consecuencia, sienten en promedio una atracción o motivación con las nuevas tecnologías, en virtud que les satisface sus necesidades de emoción, de entretenimiento, de comunicación, de información, de diversión, de realizar multitareas, de preferir los juegos que el trabajo “serio”, de acceder a lo hipertextual que, a lo lineal, así como trabajan mejor en red (Prensky ,2004; 2006; Millán, 2006).

Los segundos en cambio, tienden a “adaptarse” a la tecnología y tratan de hablar el lenguaje antes escrito, pero con unas “matices” si se puede utilizar este sustantivo. Son personas mayores de 35 años y se podría afirmar que hasta los 55 años. Estos individuos en promedio guardan el secreto, dado que crecieron con la idea del “conocimiento es poder”. Con el mismo propósito, conciben la interacción de varios procesos al mismo tiempo genera desarrollos caóticos como aleatorios. Sin olvidar, que son reflexivos y por consiguiente más lentos. De la misma forma, estos personajes abordan los juegos en promedio a los de su época que son lineales ya que los del presente son más complejos (Prensky 2009; García et al., 2007). En suma, los profesores universitarios somos inmigrantes digitales y los estudiantes universitarios son en promedio nativos digitales. De ahí, la pregunta que pretende responder el escrito es ¿Cuáles son los retos de los docentes frente a los nativos digitales en la enseñanza?

Ahora bien, aunque pareciera que ser “native digital” es lo mejor dado el presente también se ha demostrado que las características de estos individuos contribuyen en descensos en la capacidad de concentración como la productividad por la necesidad de los estos individuos de ser multitarea. También se ha identificado que los “native digital” tienden a tratar a la información recopilada superficialmente y con una obsesión de abrir muchas comunicaciones y trabajos. De igual modo, estos estudiantes desde el ámbito educativo están predispuestos a utilizar herramientas ofimáticas que las que las instituciones le pueden ofrecer lo cual se ha visibilizado como una insatisfacción respecto a los procesos universitarios que contribuye aún más a distancias de los lenguajes entre estudiantes y profesorado (Ibarra & Llata, 2010; Brown, 2000). Por lo tanto, es necesario la adaptación del profesorado a las nuevas tecnologías, así como de la construcción de otros modelos

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

pedagógicos donde el o la estudiante también se adapte y no considere que los procesos de educación son iguales a la utilización de las TIC. Dado que las TIC son algorítmicas mientras que el pensamiento humano no lo es (Maldonado, 2023b).

Entre las acciones que se podrían utilizar están:

- Utilizar trabajos colaborativos con el objetivo de crear nuevos recursos pedagógicos
- Efectuar acciones socio colaborativas con la mediación de las TIC.
- Utilizar videos desde las herramientas de comunicación.
- Desarrollar clases con herramientas ofimáticas reconocidas por los estudiantes.
- Búsqueda y contrastes durante la clase con información de la web.
- Simulaciones educativas y practica que impliquen juegos con los estudiantes
- Difusión de resultados.
- Compartir objetivos digitales como fotografías, blogs, wikis etc.
- Recopilar información por medio del “rating” o “tagging” entre otras (Aguilar, 2007; Aguaded, 2005; Obligar, 2005).

***Referencias Consultadas***

Aguaded, J. (2005). Estrategias de Edu-comunicación en la sociedad. Audiovisual. *Revista comunicar*. (24), 25-34.

Aguilar, L. (2007). Nuevos lenguajes y nuevas alfabetizaciones materia prima para la democracia. *Revista Universitas Humanística*. (64), 195-212.

Brown, J. (2000). *Growing up Digital. How the Web Changes Work, Education and the?Ways People Learn*. Change, March/April. Obtenido de: <http://www.aahe.org/change/digital.pdf>

García, F., Portillo, J., Romo, J., & Benito, M. (2007). *Nativos Digitales y modelos de Aprendizaje*. Universidad del País Vasco. Obtenido de <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article4105>

Gómez, D., & Velasco, N. (2021). Las transformaciones digitales en las universidades breve revisión de literatura. *Evolution*. 10: 6-11.

Ibarra, A., & Llata, D. (2010). Niños nativos digitales en la sociedad del conocimiento: acercamientos conceptuales a sus competencias. *Razón y Palabra*, 72,1-25.

Maldonado, C E., (2023a). *Indicios del nacimiento de una nueva civilización*. Bogotá: Ed. Desde Abajo.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Maldonado, C. (2023b). *¿Qué significa el pensamiento crítico en la era de la inteligencia artificial?* Le Monde diplomatique. Edición Colombia. Obtenido de : <https://www.eldiplo.info/que-significa-el-pensamiento-critico-en-la-era-de-la-inteligencia-artificial/>
- Oblinger, D. (eds.) (2005). *WEducating the Net generation*. Educase, e-Book.
- Prensky, M. (2001). *Digital natives, Digital Immigrantes, On the Orizon*. MCB University Press Vol. 9, No. 5. Obtenido de: [www.marcprensky.com/.../Prensky%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants %20-%20Part1.pdf](http://www.marcprensky.com/.../Prensky%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf)
- Prensky, M. (2004.) *The emerging online live of the digital native: What they do differently because of technology, and how they do it*. Obtenido de : [www.marcprensky.com/.../PrenskyThe\\_Emerging\\_Online\\_Life\\_of\\_the\\_Digital\\_Native03.pdf](http://www.marcprensky.com/.../PrenskyThe_Emerging_Online_Life_of_the_Digital_Native03.pdf)
- Prensky, M. (2006). *Don't bother me mom, I'm learning!* St. Paul, EUA: Paragon House, Minnesota.
- Prensky, M. (2009). *Let's Be Digital Multipliers. Eliminating the digital divide is something Educators can do*. Published in Educational Technology. Obtenido de [www.marcprensky.com/.../Prensky-Lets\\_Be\\_Digital\\_Multipliers-ET-01-09.pdf](http://www.marcprensky.com/.../Prensky-Lets_Be_Digital_Multipliers-ET-01-09.pdf)

**Costa Rica**

***Alexandra María Abarca Chinchilla***  
*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia*  
*San José, Costa Rica*

[aleabarca@uned.ac.cr](mailto:aleabarca@uned.ac.cr)

**HIJOS DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES Y LA EDUCACIÓN A DISTANCIA**

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El aprendizaje centrado en la estudiante marca la diferencia en la implementación, el seguimiento y la actualización de las recientes tecnologías utilizadas en la enseñanza. Estas deben estar afines a las exigencias en el momento particular educativo. Se podría afirmar que la gran mayoría del alumnado tiene prácticas y dominación con competencias para un uso más natural de estos nuevos instrumentales en la cotidianidad. No obstante, es imperante realizar diagnósticos para detectar carencias personales, componentes específicos a utilizar, así como la garantía de conectividad; van de la mano con la alfabetización requerida. Estos compendios son fundamentales incluso, aún para los individuos nativos digitales; con la meta de lograr una educación de calidad.

La UNESCO señala: “Las tecnologías digitales han pasado de ser proyectos independientes a redes de herramientas y programas que vinculan a las personas y los objetos en todo el mundo, y ayudan a hacer frente a los desafíos personales y mundiales” (s. f., 1 párr.). Las metodologías planificadas y probadas previamente; buscan alcanzar los objetivos perseguidos. El ajuste constante de entornos agradables para la interacción, de fácil acceso; fructificarán los esfuerzos de las experiencias para la mediación y exposición a adquirir nuevos conocimientos. Estas consideraciones, marcan pautas para mantener un genuino interés y una participación activa estudiantil, sin duda, son esenciales el acompañamiento y motivación idónea para el logro académico en personas con particularidades de vivir inmersas desde tempranas edades con nuevas tecnologías.

Se pueden utilizar diversos recursos educativos abiertos (REA) gratuitos para construir esas experiencias significativas, enmarcadas bajo los recursos educativos digitales (RED); estos aplicados mediante la simulación, realidad aumentada, juegos propuestos por el alumnado, plataformas adaptadas a las necesidades detectadas, la incorporación de elementos visuales, de audio, los laboratorios remotos, entre otros por mencionar, contribuyen a consolidar este proceso formativo. Toda esta gama de posibilidades amerita hacerse acompañar con el fomento de la lectura y la escritura en busca de ofrecerles retos, como el desarrollo de proyectos y resolver problemas con estudios de casos.

Además, se encuentra entre nosotros la inteligencia artificial y diversas aplicaciones, como recursos al alcance especialmente del estudiantado y profesorado; puede ser empleadas de manera regulada y con las implicaciones éticas requeridas, pues facilitará procesos de consulta, innovación y ampliación de escenarios de indagación de manera más ágil y novedosa.

Este tipo de educandos mencionados, es más frecuente de encontrar en las instituciones educativas y es beneficioso entenderlo en las organizaciones, ya que proporciona la ampliación de los rasgos estudiantiles requeridos según las carreras y asignaturas ofertadas, tanto al ingreso como al egresar.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En el caso de la Universidad Estatal a Distancia en Costa Rica, se brinda información sobre la educación a distancia; si bien va dirigido a la población nacional e internacional, las aptitudes digitales son indispensables para la virtualidad en los periodos sincrónicos y asincrónicos:

- Poseer una motivación y metas claras
- Ser el protagonista de su propio proceso de aprendizaje
- Deseo de aprender a aprender
- Capacidad de liderazgo
- Autorregulación (capacidad de autocontrol para llevar a cabo objetivos y tareas para llegar a cumplir una meta)
- Gusto y hábito por la lectura
- Pensamiento crítico y reflexivo
- Dominio de las tecnologías (Chavez, s. f., párr. 3).

Por otra parte, se cuenta con una serie de apoyos adicionales a los que pueden recurrir hacia su propio provecho, para fomentar y capacitarles bajo ese perfil deseado y que, a su vez, también son demandados por los empleadores.

Los docentes enfrentan constantemente en su ejercicio grandes cambios y vigencia de condiciones para propiciar espacios donde el educando, particularmente los más tecnológicos adquieran su propio conocimiento. Esta labor se realiza desde una perspectiva de mediadores, guías, para convertir al alumno en el principal protagonista de esta construcción. Es así como el ejercicio responsable, actualización y dominio de habilidades personales, como técnicas, necesitan acompañarse con mecanismos de constante retroalimentación y capacitación. Una alternativa es considerar buenas prácticas de otros profesionales que puedan servir como parámetros de comparación; no se trata de replicar aplicaciones, sino de valorarlas y mejorarlas a rasgos propios detectados particularmente para este tipo de alumnos.

En conclusión, resulta interesante continuar investigando las grandes transformaciones que se enfrentan, exclusivamente las digitales para considerar alternativas acordes a los diversos tiempos y generaciones a las cuales hace frente la enseñanza desde su propia versatilidad.

***Referencias Consultadas***

Chaves, I. M. Universidad Estatal a Distancia. (s. f.). *¿Qué es la UNED?*  
<https://www.uned.ac.cr/como-estudiar>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).  
*Aprendizaje digital y transformación de la educación Abrir las oportunidades de aprendizaje digital para todos.* <https://www.unesco.org/es/digital-education>

*Jeffry Andrés Barrantes Gutierrez*  
*Magister en Psicopedagogía*  
*Encargado de la Cátedra de Matemáticas Fundamental*  
*Universidad Estatal a Distancia.*  
*Cartago, Costa Rica*

[jbarrantes@uned.ac.cr](mailto:jbarrantes@uned.ac.cr)

*Estibaliz Odilie Rojas Quesada*  
*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Encargada de la Cátedra de Matemáticas Básicas*  
*Universidad Estatal a Distancia*  
*Cartago, Costa Rica*

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

[erojasq@uned.ac.cr](mailto:erojasq@uned.ac.cr)

***NATIVOS DIGITALES EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA DESDE UN  
MODELO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA***

Con los adelantos de las tecnologías muchas de las actividades del ser humano han cambiado adaptándose para incorporar los avances de estas, la educación no es la excepción, dado que han existido cambios considerables, por ejemplo, primero se pasó de pizarra y tiza en los años noventa a presentar a través de proyectores y pantallas en la actualidad, inclusive al uso de diferentes plataformas para la creación de entornos virtuales de aprendizajes.

Pero no solamente la metodología ha cambiado, sino también los individuos, dado que se tiene actualmente estudiantes considerados los “nativos digitales” que define París (2021) “como las personas que desde temprana edad estuvieron rodeadas por las nuevas tecnologías y sus dispositivos” (pág. 54). Sin embargo, estos son educados por una generación de “inmigrantes digitales” que define el mismo autor a los individuos que tuvieron que convertirse en usuarios de estas tecnologías, dado que fueron formados con recursos disímiles.

Dicho lo anterior, la mediación pedagógica ha tenido que ser adaptada por los docentes para que los “nativos digitales” puedan desenvolverse de mejor manera, sentirse motivados y atraídos por el deseo de aprender y construir nuevo conocimiento. Desde un modelo de educación a distancia como el de la Universidad Estatal a Distancia en Costa Rica, en las asignaturas de matemática se viene trabajando con plataformas virtuales, por lo que la presentación de contenidos ha sido de una forma interactiva usando multimediales y medios audiovisuales.

Por ello, la presencia de esta generación de discentes en el salón de clases es una clave esencial, ya que por sí sola representa una nueva oportunidad para que el profesor planifique nuevas e innovadoras estrategias de didáctica, en especial si se considera que las competencias recientes responden al uso de medios virtuales. Por lo que, se requiere el educador debe contar con habilidades diversas, ya que la información actualmente se procesa de forma diferente a la que recibieron los inmigrantes digitales (Ibarra y Llata, 2010).

De esta manera, el uso de herramientas visuales se ha convertido en una nueva forma de acercarse al estudiantado (Ibarra y Llata, 2010), ya que permiten que se dé la presentación de la información de una forma objetiva, clara y accesible, generando en el estudiante interés y motivación en los contenidos.

Por ello, es que desde hace varios años se cuenta con un canal de YouTube, que tiene una amplia variedad de videos, que abarca diferentes contenidos matemáticos, dado que se identificó que con ellos el estudiante podría observarlo la cantidad de veces que requeriría, acorde con sus necesidades de aprendizaje. Asimismo, se elabora material multimedia para que la persona pueda construir, interactuar y comprobar el conocimiento a partir del uso de un software.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Por lo que, este proceso de educación de una generación de “nativos digitales” ha ido superando diferentes retos, dado que la generación de “inmigrantes digitales” se ha adaptado y capacitado para poder cumplir con los requerimientos del sistema educativos. Sin embargo, aún quedan desafíos muy importantes, donde uno de ellos es la interacción de los alumnos en la utilización de los distintos recursos sincrónicos o asincrónicos que ofrecen los profesores, para con ello poder conocer las deficiencias y necesidades de la población estudiantil.

Otro desafío, se presenta con la cantidad de información que se encuentra en las diversas redes sociales y medios electrónicos, que no siempre es correcta o presenta deficiencias importantes y que los estudiantes consumen sin conocer realmente su validez o confiabilidad, por lo que, se debe dotar al estudiantado de habilidades que permitan crear filtros en la información que analizan.

Por lo tanto, se puede identificar que el profesorado se encuentra en un “callejón sin salida”: los nativos digitales y la innovación de proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta es un justa, donde proporcionar una educación que responda a las nuevas y tecnológicas demandas, es la prioridad. De esta manera, es indispensable que las personas docentes se encuentren en una formación continua para contar con las habilidades y destrezas de una sociedad globalizada, donde cada vez más el educando se encuentra con la necesidad de reconocer nuevas formas de aprender, para replicar en sus actividades diarias.

***Referencias Consultadas***

- Ibarra, A. M., y Llata, D. E. (2010). Niños nativos digitales en la sociedad del conocimiento: acercamientos conceptuales a sus competencias. *Razón y Palabra*, (72). <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199514906028.pdf>
- París, J. (2021). La muerte de las marcas en manos de los nativos digitales. *Revista Digital FCE-UNLP*, 18(2021), 2314 – 3738. <https://revistas.unlp.edu.ar/CADM/article/view/10192>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Isela Tatiana Ramírez Ramírez***

*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia,*  
[\*tramirez@uned.ac.cr\*](mailto:tramirez@uned.ac.cr)  
*San José, Costa Rica*

***ALFABETIZACIÓN DIGITAL: CERRANDO BRECHAS EN EL USO EFECTIVO DE  
LAS TECNOLOGÍAS***

Ese niño viene con el “chip” incorporado... ¿Cuántas veces hemos escuchado esa y otras frases relacionadas con una generación que nació con alta disposición a la tecnología? ¡Cuidado!, si bien niños y jóvenes en su mayoría tienen acceso a internet y están acostumbrados a un lenguaje informático, no significa que estén en capacidad de participar

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

efectivamente en contextos educativos y mucho menos ser críticos y reflexivos con la información que reciben. Sin dejar de lado, al otro gran porcentaje de jóvenes que no pueden desarrollar estas habilidades propias de los que se llaman “nativos digitales”.

La incorporación de las tecnologías en diferentes escenarios y principalmente en el ámbito educativo, ha propiciado cambios en la forma como el estudiante aprende y comparte información, cobrando importancia la alfabetización digital como un aprendizaje transversal que le permitirá a los jóvenes desarrollar habilidades para ser autónomos, autodidactas, creativos, innovadores y participativos de forma responsable.

La alfabetización digital en sus inicios pretendía que los alumnos tuvieran la capacidad de leer y escribir en escenarios virtuales, manipulando con facilidad las diferentes plataformas existentes. El uso adecuado de los datos por parte de los aprendientes, provocó la necesidad de replantear este concepto y se definió como “la capacidad de las personas, no solamente para consumir contenidos mediados por múltiples formatos digitales como el audio, imágenes y video, sino también de producirlos y generar habilidades de comunicación desde diversas plataformas digitales” (George, et al, 2021, p.8).

Interesa que los estudiantes interpreten la información recibida, profundicen y generen conocimiento, se expresen a través del uso efectivo de las herramientas a nuestra disposición, lo hagan de una forma constructiva y que incluso produzcan y se comuniquen a través de distintos formatos y herramientas, desarrollando la autorregulación y un compromiso profundo con la problemática social en la que viven.

Al respecto, García, et al (2014) mencionaron que La alfabetización mediática entendida de esta manera ha de favorecer procesos de enseñanza y aprendizaje que se centren tanto en la educación de la recepción del mensaje comunicativo, como en la producción y la emisión crítica y creativa, colectiva y dialógica, consciente y emocional” (p. 17).

Como profesores hay que identificar si las herramientas digitales con que cuentan los estudiantes los capacita para hacer frente tareas cotidianas como enviar un correo o diseñar una base de datos que le permita responder con criterio a un problema de investigación. Se cree erróneamente que están capacitados para resolver esta y otros trabajos, incluso para trabajar en equipo, autorregular su proceso educativo o producir de manera constructiva, dejándolos a la deriva, sin el debido acompañamiento y guía tan necesario en estos procesos formativos.

De esta manera el principal reto que enfrentan los docentes, es incluir la alfabetización digital como objetivo de aprendizaje y al mismo tiempo, la capacitación personal en este sentido para ir de la mano con el avance que presentan las tecnologías de la información y comunicación, comprender cómo se pueden utilizar la gran variedad de herramientas



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

digitales que promuevan un aprendizaje significativo y aprovecharlas de manera adecuada para fomentar la comunicación e interacción en sus alumnos.

A nivel país debe interesar un programa de formación en el cuerpo docente, donde se les brinden herramientas y estrategias de enseñanza que les permita enfrentar y llevar a cabo su rol de forma satisfactoria, respondiendo a las necesidades digitales de sus alumnos.

Urge seguir fortaleciendo la lectura y escritura en los discentes como parte de los contextos educativos y de comunicación mediados por la tecnología. Además, es importante una alfabetización en la búsqueda de información, encontrarla en los sitios adecuados, bibliotecas y repositorios institucionales; evaluarla para que sea confiable, validada y la puedan recuperar y citar correctamente para su posterior uso.

Es posible incorporar la alfabetización digital como parte de un curso, unidad o tema que se deba revisar en clase, una combinación entre contenido y la informática. Incluso fomentando otras competencias necesarias como trabajo en equipo, toma de decisiones, resolución de problemas, comunicación, creatividad e innovación. Se puede garantizar que los alumnos conozcan y utilicen las herramientas digitales existentes, pero con un propósito en específico, señalando exactamente qué están haciendo y porqué.

La incorporación de la alfabetización digital desde el currículum escolar, promoverá la responsabilidad, participación, creatividad y una visión crítica ante los problemas sociales.

***Referencias Consultadas***

- García-Ruiz, R., Ramírez-García, A., & Rodríguez-Rosell, M. (2014). Media literacy education for a new prosumer citizenship. [Educación en alfabetización mediática para una nueva ciudadanía prosumidora]. *Comunicar*, 43, 15-23. <https://doi.org/10.3916/C43-2014-01>
- George Reyes, C. E., & Avello-Martínez, R. (2021). Alfabetización digital en la educación. Revisión sistemática de la producción científica en Scopus. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 1-21. <https://doi.org/10.6018/red.444751>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Ecuador**

***José Manuel Gómez***  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

***“LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIAS A LOS NATIVOS DIGITALES”***

El acceso a espacios virtuales de información, ha otorgado a los nativos digitales las herramientas necesarias para encontrar la manera de construir su propio mundo y están acostumbrados a solucionar problemas y necesidades de manera personal y enfocada (De Barba, 2016).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Los nativos digitales, o generación App, demandan una metodología didáctica mucho más activa, constructivista y colaborativa. Tanto nosotros como profesores o como estudiantes deben adquirir las competencias (personales, sociales y profesionales) digitales. En este sentido, la gamificación puede ser una opción oportuna.

La gamificación es una estrategia efectiva para involucrar y motivar a los nativos digitales en el proceso de enseñanza. Al aprovechar la familiaridad de los estudiantes con los juegos y las experiencias interactivas, la gamificación crea un entorno educativo lúdico que promueve el aprendizaje activo y participativo. Los nativos digitales, que han crecido inmersos en la tecnología y los videojuegos, encuentran esta metodología especialmente atractiva y estimulante.

En la actualidad, los nativos digitales, también conocidos como la Generación Z o la Generación del Milenio, han crecido inmersos en la tecnología digital y están altamente familiarizados con los videojuegos y las experiencias interactivas. Esta generación tiene una forma única de relacionarse con la información y el aprendizaje, lo cual plantea desafíos y oportunidades para los educadores. Una estrategia pedagógica que se ha vuelto cada vez más relevante es la gamificación, que aprovecha los elementos y la dinámica de los juegos para enriquecer la enseñanza, promover el compromiso y la participación activa de los estudiantes.

La gamificación permite convertir los contenidos educativos en desafíos, logros y recompensas, generando un sentido de logro y competencia saludable entre los estudiantes. Los elementos típicos de los juegos, como niveles, avatares, tablas de clasificación y recompensas virtuales, motivan a los estudiantes a participar activamente, superar obstáculos y alcanzar metas. Esto fomenta la persistencia, el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

Además, la gamificación promueve la colaboración y el trabajo en equipo a través de actividades grupales y competencias amistosas. Los estudiantes pueden interactuar entre sí, compartir conocimientos y apoyarse mutuamente en el proceso de aprendizaje.

La gamificación también permite un seguimiento y una retroalimentación inmediata, lo que facilita a los estudiantes la comprensión de su progreso y les brinda la oportunidad de mejorar. Esto crea un ciclo de retroalimentación continua que fomenta la autorreflexión y la autorregulación en el aprendizaje.

### ***Beneficios de la gamificación para los nativos digitales***

La gamificación ofrece una serie de beneficios para los nativos digitales en su proceso de aprendizaje. En primer lugar, al integrar elementos y mecánicas de juego en el entorno educativo, se genera un ambiente más atractivo y motivador. Los juegos despiertan la curiosidad y el interés, y al aplicar esta dinámica en la enseñanza, se puede aumentar la motivación intrínseca de los estudiantes. Esto se debe a que los nativos digitales encuentran

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

los juegos divertidos y desafiantes, y al aplicar esos aspectos a su educación, se crea una experiencia más atractiva y agradable.

La gamificación también promueve la participación activa de los estudiantes. Al convertir el aprendizaje en una serie de desafíos, logros y recompensas, se fomenta el compromiso y la persistencia. Los nativos digitales están acostumbrados a recibir retroalimentación inmediata en los juegos, y la gamificación proporciona esta misma retroalimentación en el contexto educativo. A medida que los estudiantes avanzan en su aprendizaje, pueden recibir puntos, niveles o recompensas virtuales que refuerzan su progreso y les brindan una sensación de logro y satisfacción.

Además, la gamificación fomenta la colaboración y el trabajo en equipo. Muchos juegos tienen componentes multijugador que requieren la cooperación y la comunicación entre los jugadores. Al incorporar elementos colaborativos en la gamificación educativa, se pueden realizar actividades grupales, competencias amistosas y proyectos en equipo. Esto permite a los nativos digitales interactuar entre sí, compartir conocimientos y apoyarse mutuamente en su proceso de aprendizaje.

En resumen, la gamificación es una estrategia efectiva para enseñar a los nativos digitales, ya que aprovecha su afinidad por los juegos y la interactividad. Al convertir el aprendizaje en una experiencia divertida y desafiante, la gamificación aumenta la participación, la motivación y el compromiso de los estudiantes, brindándoles un entorno de aprendizaje más estimulante y en línea con sus habilidades digitales.

***Referencias Consultadas***

De Barba, G. (2016) 7 características de la generación Z. Entrepreneur; <https://www.entrepreneur.com/article/268023>.

Dorado Martínez, Claudia, & Chamosa Sandoval, María Esther. (2019). Gamificación como estrategia pedagógica para los estudiantes de Medicina nativos digitales. *Investigación en educación médica*, 8(32), 61-68. Epub 19 de marzo de 2020. <https://doi.org/10.22201/facmed.20075057e.2019.32.18147>.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Daniel Rodrigo Santamaría Domínguez***  
*Estudiante de la Maestría en Educación Mención Pedagogía en Entornos Digitales.*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica*  
*Ecuador*  
[www.indoamerica.edu.ec](http://www.indoamerica.edu.ec)  
[danielsantamaria2011@gmail.com](mailto:danielsantamaria2011@gmail.com)

***LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA***

Para comenzar, es importante tener en claro la definición de "nativos digitales", García et al., s.f., él cual hace referencia a aquellas personas que han nacido en la era digital y han crecido en un entorno en el que la tecnología está presente en su vida cotidiana. Estos individuos tienen una manera diferente de aprender y procesar la información, lo que ha conllevado a que las metodologías tradicionales de enseñanza sean cuestionadas y relegadas en los últimos años, dando paso a la era de la tecnología de la información y comunicación. (págs. 3-4).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

En Ecuador, el incremento del uso de la tecnología en la educación ha sido un proceso gradual, que ha enfrentado ciertos desafíos. Uno de los desafíos más importantes ha sido la falta de medios tecnológicos actualizados en las instituciones educativas, lo que ha dificultado la implementación de tecnologías más avanzadas y modernas. Además, otro factor clave que ha limitado el avance en la incorporación de tecnología en la educación ha sido la falta de actualización de conocimientos tecnológicos por parte de los docentes. Este segundo factor es especialmente relevante, ya que la formación de los docentes en tecnología es fundamental para poder implementar de manera efectiva las innovaciones tecnológicas en el aula. La actualización de los conocimientos tecnológicos de los docentes es fundamental para poder adaptarse a las nuevas formas de enseñanza y a las necesidades de los nativos digitales.

A pesar de estos desafíos, en Ecuador se han implementado diversas metodologías para adaptarse a las necesidades de los nativos digitales, entre las que destacan el aprendizaje basado en proyectos (ABP) y la metodología activa. El ABP implica la resolución de problemas prácticos en el aula, utilizando tecnologías y herramientas digitales. Por otro lado, como propuso John Dewey (1859-1952), la metodología activa se basa en la idea de que los estudiantes aprenden mejor cuando están involucrados activamente en el proceso de aprendizaje. Serón, (2019, pág. 40) Esta metodología se enfoca en la resolución de problemas prácticos y en la participación activa del estudiante en la construcción de su propio conocimiento, sustentando su aprendizaje a través de la exploración y reflexión propia.

Una metodología de enseñanza que resulta muy efectiva y que he implementado en el ámbito educativo es la creación de cómics como herramienta de aprendizaje. Los cómics, son una forma entretenida y atractiva de presentar información de manera visual, lo que los hace ideales para ser utilizados en el aula como una herramienta de enseñanza.

Kutumpam (2023) Además, la creación de cómics por parte de los estudiantes puede ser una actividad muy entretenida y motivadora, ya que los estudiantes utilizan su creatividad para desarrollar historias y personajes, lo que permite fortalecer el conocimiento entre pares para crear sus propios cómics. Esto puede fomentar habilidades de trabajo en equipo, creatividad y pensamiento crítico en los estudiantes. (págs. 7-8)

Al mismo tiempo, la elaboración de cómics como herramienta de aprendizaje también puede mejorar el interés y motivación de los estudiantes por el tema que están aprendiendo. Ya que ellos como nativos digitales que son, y al haber crecido en un entorno en el que la tecnología está presente en todas partes, suelen tener habilidades más desarrolladas en el uso de herramientas tecnológicas. Esta ventaja les permite sentirse atraídos por el uso de tecnología en el aula, lo que puede tener un impacto positivo en su rendimiento escolar. En este sentido, la incorporación de tecnología en la educación puede ser una forma efectiva de mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Por lo expuesto anteriormente considero que si el docente utiliza la metodología correcta sería muy valiosa la presencia de los nativos digitales en el aula de clase.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

La incorporación de metodologías innovadoras en la enseñanza representa un desafío para los docentes al ponerse frente a estudiantes nativos digitales. Para implementar estas metodologías, los docentes deben desatender la enseñanza tradicional y adoptar una metodología más activa, lo que implica una mayor preparación y conocimientos tecnológicos actualizados, así como una mentalidad abierta al cambio.

Además, es importante destacar que este tipo de aprendizaje es bidireccional, lo que significa que los docentes también aprenden de sus estudiantes, especialmente porque los nativos digitales tienen habilidades cognitivas más desarrolladas en el uso de la tecnología. Por lo tanto, es fundamental que los docentes estén dispuestos trabajar junto con ellos para lograr un aprendizaje significativo y efectivo.

***Referencias Consultadas***

- García, F., Portillo, J., Romo, J., & Benito, M. (s.f.). Nativos digitales y modelos de aprendizaje. Retrieved 07 de 07 de 2023, from chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://ceur-ws.org/Vol-318/Garcia.pdf
- Gómez, J. M. (2017). Competencias del docente universitario en entornos tecnológicos. En J. M. Gómez. Alemania: Académica Española.
- Kutumpam. (23 de 03 de 2023). 5 ventajas del comic en la educación. Retrieved 07 de 07 de 2023, from <https://editorialkutumpam.com/5-ventajas-del-comic-en-la-educacion/>
- Serón, F. (2019). Arte, ciencia, tecnología y sociedad. Un enfoque para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias en un contexto artístico. Zaragoza, España: Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad - CTS, vol. 14.
- Viñas, M. (2019). Competencias digitales y herramientas esenciales para transformar las clases y avanzar profesionalmente. Asesora y Formadora en nuevas tecnologías aplicadas a la educación, 34.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***María Maricela Baltazaca Manobanda***

*Estudiante de la Maestría en Educación Innovación y Liderazgo Educativo*

*Universidad Indoamérica del Ecuador*

*Ecuador*

[marybalta85@gmail.com](mailto:marybalta85@gmail.com)

***COMO HERRAMIENTA DE UN ESTUDIO DÍGITAL STEAM”***

La metodología STEAM (Science, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemática), está enfocada en la resolución de problemas, a través del cual se hacen preguntas, examinan objetos, rastrean antecedentes e indagas sobre necesidades, la educación STEAM se refiere a un enfoque educativo que se centra en las disciplinas de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas. Este enfoque busca fomentar el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad en los estudiantes. La educación STEAM es importante porque prepara a los estudiantes para los desafíos del mundo moderno y les brinda habilidades y conocimientos relevantes para carreras en campos relacionados con la ciencia y la tecnología.

En un aula de clase que implementa la educación STEAM, los estudiantes tienen la oportunidad de participar en experiencias prácticas y colaborativas que les permiten aplicar los conceptos de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas en situaciones reales. Estas



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

experiencias pueden incluir proyectos de investigación, experimentos científicos, construcción de prototipos, programación de robots, y la resolución de problemas complejos que presentan cada estudiante.

Los estudiantes también pueden trabajar en equipos para abordar desafíos y proyectos específicos, lo que fomenta el trabajo en equipo, la comunicación efectiva y el pensamiento crítico. Además, la educación STEAM promueve la creatividad y la innovación ya que los estudiantes son alentados a encontrar soluciones originales a problemas y a pensar de manera creativa creando su propio aprendizaje. Las experiencias en el aula de clase que implementa la educación STEAM son interactivas, prácticas y desafiantes, lo que permite a los estudiantes desarrollar habilidades y conocimientos relevantes para el mundo actual.

En el campo de la educación al aplicar STEAM dice (Dewey, 2023) un filósofo y pedagogo estadounidense. Dewey abogaba por un enfoque educativo basado en la experiencia y la participación activa del estudiante en su propio aprendizaje, destaca que el aprendizaje se adquiere mejor a través de experiencias prácticas en la que el estudiante mantiene el interés y la motivación, su enfoque se alinea con la idea de integrar las disciplinas STEAM para promover el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

Ayuda al alumnado a aprender de manera significativa a través de un conflicto». Por lo tanto, este modelo educativo es cada vez más solicitado por las empresas, ya que permite desarrollar la práctica y la participación de los colaboradores, el trabajo en equipo, la autoevaluación y, sobre todo fomenta la adquisición de la adquisición de las competencias básicas.

Matemático y educador sudafricano, según (Papert,2024) arrancó la teoría del constructivismo, que sostiene que los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno. Su enfoque se relaciona con la idea de utilizar la tecnología y las disciplinas STEAM como herramientas para que los estudiantes sean activos en su proceso de aprendizaje, el primer lenguaje de programación orientado a escolares, con las posibilidades constructivas de los famosos bloques de Lego; convencidos, de que esa unión ayudaría a implementar con éxito la filosofía [construccionista](#) en la enseñanza de las ciencias computacionales y la robótica a edades tempranas. Se creó así el primer kit de robótica por bloques de construcción, también estamos convencidos de que ese cóctel puede enriquecer nuestras propuestas didácticas de robótica, ya que, en ocasiones, se nos olvida que la parte mecánica y estructural son tan importantes como la electrónica o la programación si queremos realizar una propuesta global.

La presencia de nativos digitales en el aula de clase es de gran importancia en la educación actual, son aquellos estudiantes que han crecido en un entorno donde la tecnología digital es omnipresente y están familiarizados con su uso desde temprana edad, en el aula de clase puede ser beneficiosa de varias maneras. En primer lugar, suelen tener habilidades tecnológicas avanzadas y una mayor facilidad para adaptarse a nuevas herramientas y plataformas digitales. Esto puede enriquecer el aprendizaje en el aula, ya que pueden

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

compartir su conocimiento y ayudar a sus compañeros y profesores a utilizar de manera efectiva las tecnologías digitales en el proceso educativo.

Conclusión como utilizar la tecnología en el aprendizaje, pueden aportar ideas innovadoras y soluciones creativas a los desafíos educativos, lo que puede fomentar un ambiente de colaboración y aprendizaje mutuo en el aula, sin embargo, es importante saber que no todos los estudiantes son nativos digitales y que la brecha digital puede existir en algunos casos. Por lo tanto, es fundamental que los educadores brinden igualdad de oportunidades y apoyo a todos los estudiantes, independientemente de su nivel de familiaridad con la tecnología, puede aportar habilidades tecnológicas avanzadas, perspectivas innovadoras y un ambiente de colaboración en el aprendizaje. Es importante aprovechar estas fortalezas para enriquecer la experiencia educativa de todos los estudiantes.

***Referencias Consultadas***

Papert, S. (2023) STEAM en la educación. (s/f). Iste.org, part 2 in the steam?  
<https://www.iste.org/es/areas-of-focus/steam-education>

Dewey J. (2018) Westbrook, R. B. (1993), Prospects, 23(1–2), 277–291.

Papert, S.(s/f). Educación STEAM. Wikipedia, The Free Encyclopedia.  
[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Educaci%C3%B3n\\_STEM&oldid=149207795](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Educaci%C3%B3n_STEM&oldid=149207795)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Betty Marisol Córdova Muñoz**  
*Estudiante de la Maestría de Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*  
[bettycordoval@hotmail.com](mailto:bettycordoval@hotmail.com)

***NUEVA GENERACIÓN, NATIVOS DIGITALES***

Nos encontramos en el apogeo de la tecnología, todos de una u otra manera dependemos de ella, ya sea para comunicarnos, entretenernos, desenvolvemos en nuestro trabajo, entre otros. En nuestro rol como docentes también hacemos uso de las TIC, ya que nos enfrentamos a niños, niñas y adolescentes que tienen la capacidad para interactuar de manera espontánea y sorprendente con los medios tecnológicos.

Nuestros estudiantes en su gran mayoría pertenecen a una nueva generación, Prensky & Calatayud (2018) señala que se los denominó “nativos digitales”, además nos aclara que este nuevo término con el que se llama a los niños, niñas y adolescentes de esta nueva era no hace referencia a que ellos ya nacieron sabiendo todo sobre tecnología, sino más bien a que ellos se adaptan con más facilidad a los nuevos avances que han surgido en pleno siglo XXI, son más predispuestos a desarrollar la habilidad del lenguaje y del entorno digital. Es una nueva generación que busca y adquiere información de forma más rápida y al instante, realizan las tareas escolares de manera veloz, desarrollan la capacidad de realizar varias tareas al mismo tiempo, mejoran la capacidad de la toma de decisiones y tienen acceso a la información y a los acontecimientos y a todo lo que ocurre a su alrededor en tiempo real.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Partiendo de esta premisa podemos plantearnos las siguientes interrogantes:

¿Qué metodologías utilizas para aprovechar los nativos digitales en el proceso de enseñanza?  
¿Qué importancia tiene la presencia de nativos digitales en el aula de clase? ¿Cuáles son los retos de los docentes frente a los nativos digitales en la enseñanza?

En mi experiencia como docente me ha tocado trabajar en el aula de clases con estudiantes que pertenecen a esta nueva generación, los llamados nativos digitales, por lo que ha sido necesario utilizar las diversas herramientas tecnológicas para que el proceso de la enseñanza y del aprendizaje sea claro, sencillo, directo, llamativo, entretenido y significativo. Entre las herramientas que he utilizado con mis estudiantes se encuentra Educaplay, que me ha permitido crear diferentes actividades multimedia para que mis estudiantes puedan aprender de manera dinámica, entretenida, divertida y significativa, especialmente en el área de Lengua y Literatura, específicamente en el desarrollo de la ortografía. Espinoza (2021) define a la plataforma Educaplay como una herramienta tecnológica que aporta a la enseñanza dinámica, interactiva, organizada, práctica y reflexiva.

Toaquiza & Jácome (2022) Explican que aplicar la tecnología en el aula de clases es necesario porque es parte de los recursos didácticos del docente que implican métodos y técnicas en el uso de las herramientas tecnológicas para promover el aprendizaje significativo. Esta es una manera eficaz de aprovechar a los nativos digitales.

La presencia de los nativos digitales en clase es muy importante porque pueden aportar con lo que saben, construir su propio conocimiento en base a lo que ya saben, pueden seguir adquiriendo nuevos aprendizajes y ayudar a otros. Hay que recordar que si bien es cierto la niñez y juventud actual es muy hábil tecnológicamente, aún existe un grupo que no lo es, todavía contamos con algunos que no tienen acceso a los dispositivos digitales y que esa sería una razón por la que no dominan la tecnología, por lo que los que sí lo hacen pueden ayudar muchísimo en clase a través de los momentos interactivos.

Los docentes nos enfrentamos a una nueva cultura totalmente digitalizada, en la que debemos desarrollar la competencia tecnológica, participar de la formación continua para estar al día, y todo lo aprendido ponerlo en práctica con nuestros estudiantes, debemos saber adaptar la metodología a los nuevos materiales digitales y a las diferentes circunstancias que se nos presentan en el aula de clase y más aún con los estudiantes considerados nativos digitales, debemos ser facilitadores, guiarlos, conocer y saber manejar las redes sociales para interactuar con los estudiantes, conocer del manejo de plataformas, ser innovador, investigador, entusiasta, en fin estar actualizados.

En conclusión, querer separar la tecnología de los métodos de aprendizaje no es posible ya ambas van de la mano. La tecnología educativa es una herramienta fundamental del proceso de la enseñanza y del aprendizaje en una generación de nativos digitales.

***Referencias Consultadas***

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Prensky & Calatayud (2018). Entrevista a Marc Prensky. RIITE Revista Interuniversitaria de Investigación En Tecnología Educativa, 12-21.

Toaquiza & Jácome (2022). El aprendizaje significativo y las herramientas tecnológicas (Bachelor's thesis, Ecuador: Pujilí: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC)).

Espinoza (2021). La plataforma educativa Educaplay y su incidencia en el proceso de enseñanza–aprendizaje en la Escuela de Educación Básica Ismael Pérez Pazmiño del cantón Pedro Carbo (Master's thesis)

***Erika Urgilez Tello***

*Estudiante de la Maestría en Innovación y Liderazgo Educativo*

*Universidad Indoamérica del Ecuador*

*Ecuador*

[erikaurgilezt@gmail.com](mailto:erikaurgilezt@gmail.com)

***“LOS BLOGS DIGITALES COMO METODOLOGÍA EMPLEADA PARA LA  
ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA NATIVOS DIGITALES EN  
ECUADOR”***

El uso de las TICS en el aula de clase surge como una propuesta de innovación para crear ambientes educativos que permitan la construcción compartida de conocimientos, siendo el docente quien emplea diversas estrategias, recursos y metodologías para motivar la participación activa del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los nativos digitales según (Prensky, 2001) son aquellas personas que nacieron cuando ya existía la tecnología digital, lo que quiere decir que este tipo de estudiantes se caracterizan por la inmediatez y la conectividad, respondiendo participativamente a un aprendizaje basado en la experiencia y la interactividad.

Como docente de la Unidad Educativa Ecuatoriano Holandés, ubicada en la ciudad de Ambato-Ecuador, se ha trabajado con estudiantes del subnivel media de séptimo año en el área de Ciencias Sociales en el año lectivo 2022-2023 a través de los blogs digitales para aprovechar los nativos digitales en el proceso de enseñanza, este recurso transforma el espacio del aula en un ámbito de comunicación, que traspasa los muros de la escuela y da a la actividad escolar una dimensión social.(Torrego, 2012). Cuando entendemos que la educación no es solo un proceso formativo sino también social comprendemos que el

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

estudiante se forma en colectividad a través de la interacción con otros, la utilización del blog como metodología dentro de este proceso ha permitido que los nativos digitales puedan hacer uso de este recurso de diferentes maneras: desde complementar el aprendizaje, hasta la construcción de su propio conocimiento.

La propuesta en el año lectivo fue que a partir del conocimiento adquirido en Estudios Sociales los estudiantes trabajen un producto (música, carta, pintura, artículo) que refleje su entendimiento del tema y se basen en el ejemplo de blogs educativos revisado en clase para construir un objeto virtual de aprendizaje, donde el estudiante subía sus producciones e interactuaba con la información a través de códigos QR, este proyecto se realizó internamente en el aula de clase. El interés en la aplicación de esta propuesta metodológica estaba basada en promover la lectura de los estudiantes cuando revisaban la información en blogs educativos existentes y la invitación a que puedan producir su propio material de estudio.

Durante el año lectivo se recopiló el material producido por los estudiantes y la propuesta es la construcción de un blog público en el año lectivo 2023-2024 conjuntamente con una biblioteca virtual accesible a través de Códigos QR para toda la comunidad educativa. La participación de los nativos digitales en todos los procesos es necesaria para reforzar la reflexión de las actividades e incentivándolo a desarrollar sus capacidades de análisis e investigación, pero también para la construcción de un conocimiento mutuo entre docente y estudiante, que permita un diálogo fluido en el proceso de enseñanza para el fortalecimiento de estrategias y aprovechar la característica de interacción de los nativos para conocer sus intereses específicos de la materia.

Los obstáculos de los docentes en la aplicación de esta metodología en un nivel micro donde el docente debe modificar sus estrategias y metodologías dentro de un enfoque humanista de la educación que permita motivar al estudiante para que exista una participación activa, (Rogers, 1967.) Considera el aprendizaje como una función de la totalidad de las personas, afirma que el proceso de aprendizaje genuino no puede ocurrir sin: intelecto del estudiante, emociones y motivaciones para el aprendizaje. Esto quiere decir que el docente debe enfocarse en conocer como los nativos digitales interactúan individual y colectivamente para establecer estrategias efectivas dentro del aula de clase.

Otro de los desafíos que enfrenta el docente es la falta de conocimiento e implementación de estrategias educativas digitales, debido que estas metodologías deben estar diseñadas como parte del proceso de aprendizaje y no como una forma de entretenimiento sin un fin específico, la necesidad de su uso es la motivación y la producción de un aprendizaje significativo.

A pesar de que los blogs educativos solían usarse como medios informativos, su uso en las TICs ha permitido que los nativos digitales interactúan activamente con el contenido y se creen nuevos espacios de socialización que fomenta una educación compartida y donde se asume la importancia de la colectividad en el proceso de enseñanza, este modelo vivencial promueve también el trabajo colaborativo para el servicio de la comunidad educativa.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Como conclusión es necesario modificar la educación a un nivel superior de entendimiento de las nuevas mentes creativas que desarrollan los estudiantes al tener acceso inmediato a la tecnología, que conlleve a superar los obstáculos tradicionales de formación y construir un conocimiento basado en la inclusión, la colectividad y la motivación para el autoconocimiento.

***Referencias Consultadas***

Prensky, M. (2001). Digital natives, digital immigrants part 2: Do they really think differently? *On the Horizon*, 9(6), 1–6.  
<https://doi.org/10.1108/10748120110424843>

Rogers, C., & Kinget, M. (1967). *Psicoterapia y Relaciones Humanas. Teoría y Práctica de la Terapia no Directiva. Tomo I. Ediciones Alfaguara.*

Torrego, A. (2012). La utilización de los blogs como recurso educativo en el área de Lengua Castellana y Literatura.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Christian Fabricio Freire Morales**  
*Estudiante de la Maestría en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*  
[christian\\_0705@hotmail.com](mailto:christian_0705@hotmail.com)

***GAMIFICACIÓN A TRAVÉS DEL QUIZLET PARA AFIANZAR EL APRENDIZAJE***  
***EN NATIVOS DIGITALES***

**INTRODUCCIÓN**

Hoy en día, en la educación es necesario encontrar nuevas estrategias y herramientas digitales educativas que permitan en aula tener un ambiente y espacio más atractivo e interesante. En ese sentido, la era tecnológica que vivimos y las transformaciones sociales que brotan de manera acelerada exigen herramientas innovadoras que cambien la forma de pensar, de actuar, de enseñar y de aprender en las instituciones.

Las herramientas digitales son parte importante de los métodos de enseñanza utilizados por los docentes en la educación en nuestro del Ecuador, siendo un factor coadyuvante para conseguir la calidad educativa anhelada.

La educación y la tecnología ha evolución a pasos agigantados, evidenciándose en los contenidos y enfoques de las materias. Como docentes nos vemos obligados a desarrollar nuevas metodologías, recursos didácticos y tecnológicos que faciliten el proceso de enseñanza – aprendizaje en las y los estudiantes, ya que su arraigo y fascinación son una posibilidad didáctica enorme.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La herramienta digital Quizlet al incorporarle en la práctica educativa, nos permite afianzar el aprendizaje de un tema específico a través del juego (gamificación), creando espacios digitales interactivos y novedosos. Asimismo, ayuda en la labor de docencia, permitiéndonos ser creativos e innovadores, por consiguiente, dándole realce a la educación y apartándole del tradicionalismo.

## **DESARROLLO**

Al incorporar las Tics a las instituciones educativas nos brindará nuevas maneras de acceder, crear, y transmitir conocimientos a los nativos digitales, los que nos abrirá las puertas para poder flexibilizar y transformar la metodología de trabajo.

En su estudio publicado en la página web E-learning Masters, Archila de García (2017) menciona que “ quizlet es una herramienta que no solo ayuda a tus estudiantes a estar comprometidos y motivados, también al crear unidades de estudio ayudas a otros colegas para que compartan contenido y así sus estudiantes aprendan de una forma divertida” (párr. 7). Por ello, la incorporación de esta herramienta permite mejorar las prácticas docentes e incrementar el desempeño profesional del cuerpo docente.

Si un docente se conforma con un solo camino de explicar y hace caso omiso al uso y aplicación de estrategias, herramientas y plataformas tecnológicas, el resultado será que los estudiantes estén aburridos, presenten ausencia de motivación, no se han participativos y no tengan el interés necesario por aprender.

Entre las metodologías de la enseñanza se encuentra las basadas en los juegos en el aula (gamificación), utilizadas para realizar actividades dentro del aula, favoreciendo la motivación, interacción y trabajo colaborativo.

La gamificación es una estrategia nueva generada para el proceso de enseñanza, creando ambiente educativo más interactivo y motivador donde el juego es el rol principal para alcanzar fines educativos. Aunque es una estrategia de innovación también propone herramientas que son pocas las aéreas donde se están incorporando estos nuevos métodos.

En su publicación sobre ejercicios interactivos con quizlet, Valero (2019) afirmó que:

Quizlet sugiere con su nombre la idea de una herramienta sencilla y rápida que tenemos a mano los docentes como recurso para nuestra tarea educativa diaria. Los ejercicios de tipo test o quiz son muy socorridos a la hora de enseñar una materia y evaluarla, y a veces no se aprecia el gran valor que tienen cuando se los compara con otros tipos de ejercicios o actividades más sofisticados. Sin embargo, su inmediatez y su simplicidad contribuyen a atraer y a concentrar la atención de los estudiantes para que adquieran los conocimientos de una manera fluida. (p. 4)

Los nativos digitales manejan toda la tecnología existente, permitiéndole no pasar por un proceso de adaptación sino de integración tecnológico. En su proyecto final de máster realizada en la Universidad de la Laguna, García (2018) menciona que:

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Ante este planteamiento inicial y dado el gran desarrollo experimentado en aplicaciones y herramientas tecnológicas basadas en el principio de gamificación, con carácter gratuito y con un amplio repositorio de recursos. Considero imprescindible conocer las posibilidades reales que puede tener esta nueva corriente pedagógica, y en concreto, una de las herramientas tecnológicas más completa que sustenta esta dimensión metodológica, como es Quizlet. (p. 4)

La gamificación a través del Quizlet presenta una herramienta innovadora que permiten obtener conocimiento y van estructuradas con el objetivo de integrar al estudiante en el aprendizaje.

## **CONCLUSIONES**

La plataforma Quizlet permite un ambiente armónico y colaborativo de las y los estudiantes en el aula, y por tanto a través de la gamificación mejorar la atención, concentración y motivación hacia los contenidos de la asignatura. Asimismo, al docente le permite salir de lo tradicional e integrarse al mundo de la innovación.

Como docentes nuestro principal reto es seguir capacitándonos y actualizándonos en las nuevas herramientas digitales, adquiriendo habilidades, destrezas y competencias con el fin de brindar una educación de calidad y calidez.

## ***Referencias Consultadas***

Archila de García, K. (2017). *Quizlet herramienta web, facilita el aprendizaje en línea*. E-learning Masters. <http://elearningmasters.galileo.edu/2017/01/24/quizlet-herramienta-web/>

García Andreu, G. (2018). *“La gamificación a través de Quizlet” Estudio de caso en el área de Natural Science en Educación Primaria*. [https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/23653/La gamificacion a traves de Quizlet. Estudio de caso en el area de Natural Science en Educacion Primaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/23653/La_gamificacion_a_traves_de_Quizlet_Estudio_de_caso_en_el_area_de_Natural_Science_en_Educacion_Primaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Valero, A. (2019). *Ejercicios interactivos con Quizlet*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/196214/Quizlet.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Mónica Maricela Laguna Chimborazo.*  
*Estudiante de la Maestría en Educación en Innovación y Liderazgo Educativo.*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*  
[maricelamonik@gmail.com](mailto:maricelamonik@gmail.com)

***LA HERRAMIENTA QUIZIZZ EMPLEADA PARA LA ENSEÑANZA PARA NATIVOS DIGITALES EN ECUADOR”***

En la época digital en la que vivimos, donde la tecnología y el acceso a internet han transformado la forma de comunicarnos, trabajar y adquirir nuevos conocimientos. Especialmente la tecnología ha transformado radicalmente los procesos de enseñanza-aprendizaje, la generación actual, conocida como nativos digitales, se caracteriza por haber crecido rodeado de dispositivos electrónicos y principalmente del internet, desempeñan un papel fundamental en el ámbito educativo esencialmente en el aula de clases y su participación enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ante este contexto, es necesario que los docentes apliquen y manejen herramientas adecuadas para cautivar el interés y fomentar el aprendizaje de los nativos digitales. Una de las herramientas de la época digital es Quizizz, una plataforma en línea que proporciona a los docentes crear cuestionarios interactivos para valorar el conocimiento y enseñar de manera lúdica. En Ecuador, esta herramienta ha sido utilizada en la enseñanza para los nativos digitales, con resultados extraordinariamente positivos que analizaremos a lo largo de este ensayo

Los nativos digitales en el aula de clases son de suma importancia, ya que su conocimiento y dominio de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) deben ser aprovechadas para convertir la dinámica educativa. Estos estudiantes, nativos digitales crecieron rodeados de aplicaciones tecnológicas y dispositivos electrónicos, los cuales les otorga una ventaja considerable en la conducción de herramientas digitales. La interacción con nativos digitales permite al docente adoptar nuevas estrategias pedagógicas que promuevan la participación

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

activa de los estudiantes con la incorporación de recursos digitales y plataformas interactivas en el aula de clases, fomentando el aprendizaje colaborativo, la creatividad y así facilitando la adquisición de habilidades técnicas y de investigación. Los docentes deben actualizarse constantemente en el manejo de nuevas herramientas digitales y plataformas educativas para poder aprovechar al máximo el potencial de estos estudiantes y así puedan guiar y orientar a los nativos digitales de manera adecuada y correcta.

Este avance hace que el rol del docente tome un papel activo y cambiante en el ecosistema digital, donde que tenga que aprender, reaprender y reinventarse para implementar el e-learning, por lo que el docente tiene que adaptarse a la comunicación y desarrollo integral que se realiza a través de plataformas virtuales. (Rojas, 2022)

Quizizz es una herramienta educativa en línea que permite a los docentes construir cuestionarios multimedia interactivos. Los docentes pueden personalizar preguntas, opciones de respuesta y establecer una línea de tiempo para que los estudiantes respondan. Además, la plataforma brinda la posibilidad de adicionar imágenes, video y comentarios explicativos a las preguntas planteadas. (Canarias, 2018).

La principal característica de Quizizz es su orientación lúdica, que cautiva y motiva a los estudiantes. Cada una de las preguntas viene acompañada de opciones de respuesta visualmente atractivas y se otorgan puntos por respuesta correcta y por la rapidez empleada, lo que provoca la competencia amistosa y la participación activa de los estudiantes.

En Ecuador, Quizizz ha sido considerado como una herramienta educativa valiosa para los docentes que enseñamos a nativos digitales, debido a su naturaleza interactiva y atractiva, los estudiantes muestran mayor interés, participación y compromiso durante las clases empleando esta herramienta. Además, cada docente puede adaptar los cuestionarios según la necesidad y nivel de conocimiento de los estudiantes.

Quizizz se ha transformado en una valiosa herramienta tanto para la evaluación diagnóstica, formativa como sumativa. Los docentes consiguen monitorear el avance de sus estudiantes y realizar seguimientos individuales, asimismo, la plataforma permite generar informes minuciosos que facilitan la identificación de áreas de mejora y la adaptación de las estrategias de enseñanza.

El uso de Quizizz en educación muestra varias ventajas, en primer lugar, fomenta la participación activa y participativa de los estudiantes, ya que disfrutan de la forma lúdica y competitiva de la presentación de los cuestionarios. También, la plataforma es de fácil acceso y uso, lo que genera su implementación en diferentes contextos educativos. No obstante, también existen algunas desventajas en la aplicación de Quizizz, algunos docentes pueden considerar que lo lúdico distrae a los estudiantes y obstaculiza la adquisición de conocimientos. Es importante tener en cuenta que no todos los estudiantes tienen acceso a internet y a un dispositivo electrónico, lo que puede limitar su participación en las actividades en Quizizz. (Javier, 2020)

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En la Escuela de Educación Básica Macara en la que laboro, actualmente como docente de todas las asignaturas, se utilizó esta herramienta para enseñar las cuatro áreas básicas (Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales) a los estudiantes de séptimo grado. Los resultados como docente fueron, un incremento significativo en el interés y rendimiento de los estudiantes, mayor retención de conocimientos, aumento en la participación activa, así como los niveles de ansiedad asociados a la evaluación en los estudiantes.

Considero que la herramienta Quizizz se ha transformado en un recurso útil para la enseñanza a nativos digitales en Ecuador, ya que los nativos digitales dominan y conocen las tecnologías de la información y comunicación brindando así oportunidades para transformar y enriquecer el proceso educativo, esto conlleva desafíos y adaptaciones necesarias como la actualización docente y la regulación del uso de la tecnología. Lo lúdico e interactivo, fomentando la participación y el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, es importante tener en cuenta las ventajas y desventajas de su uso, así como la accesibilidad de los estudiantes a la tecnología principalmente al internet.

***Referencias Consultadas***

- Canarias, G. d. (enero de 2018). *Kit de Pedagogía y Tic*. Obtenido de <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/22461/1/T-ESPE-043777.pdf>
- Gómez, J. M. (2017). Competencias del docente universitario en entornos tecnológicos. En J. M. Gómez. Alemania: Académica Española.
- Javier, A. B. (1 de febrero de 2020). *Empleo de la Herramienta Tecnológica Quizizz en el rendimiento académico de la asignatura legislación militar de los estudiantes de segundo curso en la Escuela Superior Militar "Eloy Alfaro"*. Obtenido de <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/22461/1/T-ESPE-043777.pdf>
- Rojas, R. M. (2022). *Ecosistema digital, el rol del docente en la actualidad*. Obtenido de <https://revistas.utn.ac.cr/index.php/arje/article/view/505/758>
- Viñas, M. (2019). Competencias digitales y herramientas esenciales para transformar las clases y avanzar profesionalmente. *Asesora y Formadora en nuevas tecnologías aplicadas a la educación*, 34.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Fernanda Cristina Molina Herrera***

*Estudiante de la Maestría en Educación en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*

[fer\\_molinaherrera@yahoo.es](mailto:fer_molinaherrera@yahoo.es)

***LAS METODOLOGÍAS EMPLEADAS PARA LA ENSEÑANZA PARA  
NATIVOS DIGITALES EN ECUADOR”***

El siglo XXI se lo conoce como la era de la innovación y de la información, caracterizándose por la expansión de la digitalización, el control, y el intercambio de la información a nivel global, a través de las redes sociales. Estamos en un tiempo donde los docentes no son la única fuente de información. Los estudiantes de distintos niveles académicos pueden encontrar contenidos de forma textual, auditivo o visual, en varios sitios web. La información ahora está en dispositivos electrónicos (celulares, ordenadores portátiles, tablets, netbooks, etc.), por lo tanto, el profesor debe entender el mundo digital (Cordero S. , 2022).

El término “nativos digitales”, fue utilizado por primera vez en el 2001 por Marc Prensky, y hace referencia a las personas que nacieron rodeadas de la tecnología digital, los cuales deben tener una educación distinta a los que nacieron antes de 1990, puesto que, crecieron cuando ya existía la tecnología digital, por lo consiguiente, hay que revisar y reinventar la educación, sabiendo que la tecnología es una herramienta para el proceso de los aprendizajes.

Las últimas generaciones ya han nacido bajo esta influencia, por eso se denomina nativos digitales, puesto que todos han nacido y se han formado utilizando la particular lengua digital de juegos por ordenador, vídeo e Internet. (López M, 2022).

El uso de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en el aula de clases permite, mejorar el acceso a la información. Las TIC brindan a los estudiantes acceso a una

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

gran cantidad de información y recursos en línea. Pueden acceder a libros digitales, bases de datos, sitios web educativos y otras fuentes de información que enriquecen su aprendizaje y les permiten profundizar en diferentes temas. Los nativos digitales según son los primeros niños con un coeficiente intelectual más bajo que sus padres, lo que facilita la personalización del aprendizaje basado en la experiencia.

Los nativos digitales según (Hernández, 2020) son aquellos estudiantes que han crecido inmersos en la tecnología digital, lo quiere decir que este tipo de estudiantes se caracterizan por la conectividad basado en la experiencia.

Como docentes es fundamental comprender y aprovechar el potencial que estos nativos digitales pueden aportar al proceso de enseñanza. La presencia de nativos digitales en el aula es de vital importancia debido a su capacidad innata para utilizar la tecnología de manera intuitiva. Estos estudiantes aportan una perspectiva fresca y actualizada en el proceso de enseñanza. Su familiaridad con las herramientas digitales y su capacidad para acceder a información en línea les permite explorar y aprender de manera autónoma.

Las TIC ofrecen la posibilidad de adaptar el contenido y las actividades de aprendizaje a las necesidades individuales de cada estudiante. A través de plataformas educativas en línea, los docentes pueden asignar tareas y actividades personalizadas, hacer un seguimiento del progreso de cada estudiante y ofrecer retroalimentación individualizada.

El uso de las TIC en el aula permite la interacción y la colaboración entre los estudiantes. A través de herramientas como foros en línea, blogs, videoconferencias y aplicaciones colaborativas, los estudiantes pueden trabajar juntos en proyectos, discutir ideas, compartir recursos y aprender unos de otros.

El uso de las TIC en el aula proporciona a los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades digitales, que son esenciales en el mundo actual ya que aprenden a utilizar herramientas tecnológicas, a buscar información en línea de manera crítica y a utilizar software y aplicaciones que les ayudan a ser más eficientes y creativos en su aprendizaje. El uso de las mismas dentro del aula puede aumentar la motivación y el interés de los estudiantes. Las herramientas interactivas, los videos, las animaciones y otros recursos digitales capturan la atención de los estudiantes y hacen que el aprendizaje sea más atractivo y dinámico.

Los docentes enfrentan diversos retos al incorporar a los nativos digitales en el proceso de enseñanza. Uno de ellos es mantenerse actualizados en cuanto a las nuevas tecnologías y herramientas digitales. Es fundamental que los docentes se capaciten y se mantengan al día con los avances tecnológicos para poder aprovechar al máximo el potencial de los nativos digitales. Es importante promover la formación permanente de los profesores en el uso y en el manejo adecuado de las nuevas tecnologías (TICS), lo cual permite la generación de modelos pedagógicos y las estrategias de enseñanza más interactivas de acuerdo con las necesidades de futuros profesionales de la salud.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Los docentes necesitan inventar nuevos modos de enseñar. Pues algo que está claro es que la conformación cognitiva de los nativos digitales no es la misma de quienes se han educado en el pasado. Además, el enfoque pedagógico debe adaptarse a las necesidades de los nativos digitales. El aprendizaje activo y basado en proyectos es una metodología efectiva para involucrar a los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento.(Prensky, 2010). Mediante la creación de proyectos en línea, blogs, videos o presentaciones multimedia, los nativos digitales pueden desarrollar habilidades tecnológicas mientras adquieren conocimientos académicos.

***Referencias Consultadas***

- Cordero, S. (2022). LOS NATIVOS DIGITALES SON PERSONAS RODEADAS DESDE TEMPRANA EDAD POR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SUS DISPOSITIVOS. *¿Cómo aprenden los nativos digitales?*
- Gómez, J. M. (2017). Competencias del docente universitario en entornos tecnológicos. En J. M. Gómez. Alemania: Académica Española.
- Hernández, I. (2020). Los nativos digitales son los primeros niños con un coeficiente intelectual más bajo que sus padres. *Especial para BBC News Mundo*.
- López M, S. D. (2022). EXPERIENCIA DEL USO DE LAS TIC CON NATIVOS DIGITALES. *index comunicación*, 3.
- Maracay. (2010). Nativos Digitales"Desafió de la educación actual". *Editorial*, 1.
- Prensky, M. (2010). Nativos Digitales.Desafió de la educación actual. *Paradigma*, 1.
- Viñas, M. (2019). Competencias digitales y herramientas esenciales para transformar las clases y avanzar profesionalmente. *Asesora y Formadora en nuevas tecnologías aplicadas a la educación*, 34.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Andrea del Pilar Díaz Erraiz*  
*Estudiante de la Maestría en Educación en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*  
[andreitaerraiz@gmail.com](mailto:andreitaerraiz@gmail.com)

***LAS METODOLOGÍAS EMPLEADAS PARA LA ENSEÑANZA PARA NATIVOS DIGITALES EN ECUADOR***

En el presente contenido se realiza una descripción y comentario de los aportes que se han desarrollado entorno al fenómeno de los “nativos digitales”, recogiendo varias posiciones sobre el desarrollo de estas nuevas habilidades cognitivas y las necesidades de estas nuevas generaciones, así como en la praxis docente.

La tercera revolución industrial llamada también revolución tecnológica hace presencia en la historia de la humanidad a mediados del siglo XX, es impulsada y constituida, a partir de semiconductores y de sistemas informáticos originarios de la década de los 50, siendo estos quienes facilitaron el desarrollo de dispositivos que actualmente forman parte del mundo electrónico. (Gómez, et, al 2021, p.48)

“La mundialización de la comunicación ha permitido que se globalice y unifique el globo terráqueo en un solo sistema de comunicación digital en donde miles y millones de personas interactúan de manera rápida e instantánea, desde cualquier punto donde se encuentren” (Cantos y Cumba, 2018, p. 122)

Sin duda el avance de la tecnología es una gran herramienta que ha ayudado a la vida de las personas, sobre todo ahora en la era digital.

Una generación que han nacido en pleno boom de las nuevas tecnologías, y se han educado desde su origen, son los llamados Generación Z, formada por los nacidos a partir de 1995, conociéndolos como “nativos digitales” (Ugalde, et, al, 2014, p.24).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Contenido del artículo “Nativos Digitales, Inmigrantes Digitales” de Marc Prensky (2001), aportan permiten reconocerlo como el primero en utilizar el término “nativo digital” y de diferenciarlo con el “inmigrante digital”. Nativo digital es el “nativo hablante” del lenguaje digital de las computadoras, juegos de video e Internet, mientras que el inmigrante digital es aquel que no nació en el mundo digital, sino que en un punto posterior de su vida adoptó muchos o algunos aspectos de la nueva tecnología. Añade que los estudiantes de hoy son “hablantes” naturales del lenguaje de las computadoras; estudian, se comunican y juegan utilizando todas las herramientas en línea que tienen a su alcance. Estos jóvenes absorben rápidamente la información generada por los multimedia y por ello esperan respuestas inmediatas y de allí que estén permanentemente comunicados y se distinguen de manera bastante acentuada de aquellas personas nacidas antes de las tecnologías y que se denominan inmigrantes digitales debido a que se han incorporado a las redes de manera tardía debido a que muchos no entendían la importancia de este proceso. (Jara y Prieto 2018 y Salas 2020)

Entre estos inmigrantes digitales se incluyen los docentes quienes se han tenido que ir amoldando poco a poco a las nuevas tecnologías, adaptándose a la necesidad educativa. Salazar (2017) menciona que para entender a los nativos digitales y así poder ofrecerles el tipo de educación que ellos requieren con las herramientas apropiadas ya que como se expuso, estos jóvenes necesitan celeridad, comprensión, comunicación y por supuesto, la tecnología en sus manos y de allí que los modelos de aprendizaje han tenido que ir evolucionando para lograr captar a esta nueva generación, llegando a modelos más comprensibles al nativo digital, modelos de aprendizaje activos. Avello y Duart (2016) quienes realizaron un trabajo donde determinaron la importancia del desarrollo de las TIC y su uso en la realidad educativa que involucra nuevas metodologías de enseñanza/aprendizaje como el aprendizaje móvil, el Flipped Classroom, el aprendizaje basado en juegos, metodologías activas bastante relevantes para fortalecer el aprendizaje colaborativo; identificando aspectos importantes para desarrollar la formación de equipos de trabajo, designando además, la significación, relevancia de las tareas y, su revisión y control.

En el Ecuador, (Figueroa et al.,2017) llevaron a cabo una investigación donde pudieron identificar la importancia de los escenarios en la evolución de la educación, por medio de un diseño bibliográfico constataron es necesario adaptar escenas a las condiciones de los estudiantes y, de hecho, en la actualidad, con los nativos digitales, se debe considerar el uso de las TIC. Rodríguez (2018), realizó una investigación que generó un documento sobre los modelos de aprendizaje que se deben aplicar en la actualidad con los niños nativos digitales a los cuales considera con mentalidades diferentes mencionando que se deben tener diferentes metodologías entre las cuales considera diferentes modelos, sus reflexiones, manifestando la importancia de motivar a investigadores para que propongan nuevas metodologías de trabajo para los estudiantes de la Era actual. No obstante, esta nueva comunidad de nativos digitales demanda un tipo de educador acorde con ellos, que los entiendan y puedan aprovechar los conocimientos que generan desde los espacios educativos desde donde interactúan. (Romero, et, al, 2022).

La tecnología en las aulas seguirá creciendo y cabiando, por tanto los docentes y estudiantes necesitarán la capacidad para adaptarse a los cambios en el mundo digital, sin lugar a duda la comunidad de “nativos digitales” continuará creciendo y junto a ellos los

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

migrantes digitales, por ellos deberán trabajar en conjunto, requiriendo comprensión y voluntad.

***Referencias Consultadas***

Avello, R., & Duarte, J. (2016). Nuevas tendencias de aprendizaje colaborativo en e-learning. Claves para su implementación efectiva. *Estudios Pedagógicos*, XLII(1), 271-282. [art17.pdf \(scielo.cl\)](http://www.scielo.cl/pdf/estped/v42n1/art17.pdf) <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v42n1/art17.pdf>

Cantos García, J., & Cumba Castro, E. (2018). El periodismo en las Redes Sociales y las Nuevas Narrativas dentro de la Comunicación Digital. *Ciencia Sociales y Económicas*, 2(1), 115 –129. <https://doi.org/10.18779/csye.v2i1.269>

Figuerola, E., Esteves, Z., & Bravo, O. (2017). Los escenarios educativos en la actualidad: historicidad, reflexiones y propuestas para la mejora educativa en el Ecuador. *INNOVA*, 2(10), 175-188. <https://doi.org/10.33890/innova.v2.n10.1.2017.627>

Gómez Chávez, K., Mendoza Bravo, J., & Zambrano Veléz, K. (2021). Evolución de medios nativos digitales de Ecuador en 2021: Estudio a La Posta y GK.. *Revista San Gregorio*, 0(48), 113-122. doi:<http://dx.doi.org/10.36097/rsan.v0i48.1968>

Jara, N., & Prieto, C. (2018). Impacto de las diferencias entre nativos e inmigrantes digitales en la enseñanza en las ciencias de la salud: revisión sistemática. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 29(1), 92-105. [http://scielo.sld.cu/pdf/ics/v29n1/a7\\_1158.pdf](http://scielo.sld.cu/pdf/ics/v29n1/a7_1158.pdf)

Piox, W. (2020). Migrantes digitales adultos y su experiencia con la educación del siglo XXI. . *Revista Científica Internacional* , 3(1), 1-3. [doi:https://doi.org/10.46734/revcientifica.v3i1.38](https://doi.org/10.46734/revcientifica.v3i1.38).

Prensky, M. (2001). Digital natives, digital immigrants. *On the Horizon*, 9(5), 1-6.

Rodríguez, R. (2018). Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias. *Sophia*, 14(1), 51-64. **DOI:** <https://doi.org/10.18634/sophiaj.14v.1i.698>

Romero López, G., Guaña-Moya, J, Pinos-Romero, K., Fernández-Sánchez, E., & Arteaga-Alcívar, Y. (2022). Nativos Digitales y Modelos de Aprendizaje. . *Polo del Conocimiento*, 7(3), 653-668. doi:<http://dx.doi.org/10.23857/pc.v7i3.3754>.

Salas, M. (2020). Convergencia entre Nativos Digitales e Inmigrantes Digitales. *Sinergias Educativas*, 1(5), 1-12. [Convergencia entre Nativos Digitales e Inmigrantes Digitales \(amelica.org\)](https://www.amelica.org/convergencia-entre-nativos-digitales-e-inmigrantes-digitales)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Salazar, N. (2017). Tras la pista del docente innovador en Colombia. Competencias Digitales, Innovación y Prospectiva (págs. 85-98). Bogotá: Editorial CIMTED. [Competencias-Digitales-Innovación-y-prospectiva.pdf \(memoriascimted.com\)](https://www.memoriascimted.com/Competencias-Digitales-Innovación-y-prospectiva.pdf)

Sampe, J., Rodán, A., & Aragay, X. (2018). La implementación de las innovaciones educativas. Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales (págs. 131-139). Buenos Aires: Fundación Santillana. <https://www.fundacionsantillana.com/PDFs/Memorias%20XII%20Foro%20Latinoamericano%20de%20Educacion%20-%20digital.pdf>

Sánchez, A., D. Castro, 2013. Cerrando la brecha entre nativos e inmigrantes digitales a través de las competencias informáticas e informacionales. *Apertura*, 5(2), 7 pp.

Ugalde S., C. R., & E, C. (2014). Los nativos digitales y el uso limitado que dan a las herramientas tecnológicas. *MASKANA*, <https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/maskana/article/view/2511/1614>.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Christian Andrés Moncayo Franco***

*Estudiante de la Maestría en Educación en Pedagogía en Entornos Digitales*

*Institución: Universidad Indoamérica del Ecuador*

*Ecuador*

[\*cmoncayofranco@gmail.com\*](mailto:cmoncayofranco@gmail.com)

***LAS METODOLOGÍAS EMPLEADAS PARA LA ENSEÑANZA PARA NATIVOS DIGITALES  
EN ECUADOR***

La educación ha experimentado un cambio significativo en la era actual, donde la tecnología digital se ha vuelto casi indispensable. Los nativos digitales, que han crecido rodeados de tecnología desde una edad temprana, tienen formas únicas de aprender y relacionarse con el conocimiento. Según Ovelar et al. (2009): mientras que la generación de sus padres vive una relación de amor y odio con estas tecnologías que han invadido sus vidas y que evolucionan constantemente, los más jóvenes se sienten en su medio natural y se desenvuelven con facilidad en este nuevo universo interconectado.

En Ecuador, se han implementado varias técnicas para satisfacer las demandas de estos nativos digitales, con el fin de optimizar su aprendizaje y aprovechar al máximo la tecnología en el aula. Entre las varias metodologías empleadas, mencionaré solo los más destacables dentro de mi práctica profesional.

1. Aprendizaje basado en proyectos: Este enfoque anima a los estudiantes a participar activamente y trabajar juntos para resolver problemas en el mundo real. Los nativos digitales pueden usar herramientas tecnológicas para investigar, recopilar información y presentar sus proyectos. Según la investigación de Rodríguez-Sandoval et al. (2010) muestra que: “el proyecto de aula contribuye a la transferencia del conocimiento de los principios teóricos presentados en clase, al desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, e incentiva el interés por la investigación”.
2. Aprendizaje en línea y blended learning: Ambos tipos de aprendizaje combinan el uso de plataformas virtuales y materiales digitales con la enseñanza presencial. Estas metodologías permiten a los nativos digitales acceder a materiales educativos en cualquier momento y lugar, así como interactuar con herramientas digitales con sus

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

compañeros y profesores. Según los estudios de Ruiz Bolívar, (2008) indican que: “la estrategia de instrucción virtual agrega valor a la presencial, lo cual se traduce en una mayor variedad, flexibilidad y comodidad para el participante en su proceso de aprendizaje”.

3. Gamificación: La gamificación es una estrategia que incorpora elementos de juegos en el proceso educativo. Los usuarios digitales pueden aprender de manera divertida y motivadora mediante el uso de aplicaciones, plataformas en línea y juegos educativos. Según Gómez-Paladines & Ávila-Mediavilla, (2021) a pesar de que existe una amplia información sobre la gamificación en la educación es fundamental manifestar que no hay un modelo estandarizado para su aplicación, sino que depende de la creatividad de los docentes y de sus objetivos para con su grupo.
  
4. Aprendizaje móvil: El aprendizaje móvil ha ganado importancia debido al crecimiento exponencial de los dispositivos móviles. Los nativos digitales pueden acceder a contenido educativo a través de aplicaciones, videos, podcasts y otras herramientas utilizando esta metodología. Investigaciones realizadas por Basantes et al., (2017) indican que: el empleo de estos dispositivos, asociados a alternativas didácticas apropiadas y concebidas para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, les permite adquirir y desarrollar habilidades, destrezas e integrar conocimientos teóricos y prácticos, cuya utilidad para la vida se expresa en la formación integral y contextualizada.

Para concluir, la educación para los nativos digitales en Ecuador ha experimentado un cambio significativo a través de una variedad de metodologías que utilizan la tecnología en el aula. El país utiliza metodologías como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje combinado, la gamificación, el aprendizaje móvil, y entre otros. Estos métodos han demostrado mejorar la participación, la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes, fomentando habilidades cruciales para su futuro. Como educadores, es esencial continuar explorando y adaptando nuestras prácticas pedagógicas para adaptarlas a las necesidades de esta generación digital.

En pocas palabras, los métodos utilizados para enseñar nativos digitales en Ecuador están diseñados para aprovechar el entorno digital en el que crecen estos estudiantes. El aprendizaje móvil, el aprendizaje combinado, la gamificación y el aprendizaje basado en proyectos son estrategias efectivas para involucrar y motivar a los estudiantes al tiempo que desarrollan las habilidades necesarias para su éxito en el mundo digital. Para brindarles las herramientas y habilidades necesarias para su futuro, la educación debe seguir evolucionando en línea con los avances tecnológicos y las características únicas de esta generación.

***Referencias Consultadas***

Basantes, A. V., Naranjo, M. E., Gallegos, M. C., & Benítez, N. M. (2017). Los dispositivos

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

móviles en el proceso de aprendizaje de la facultad de educación ciencia y tecnología de la universidad técnica del norte de ecuador. *Formación Universitaria*, 10(2), 79–88. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062017000200009>

Gómez-Paladines, L. J., & Ávila-Mediavilla, C. M. (2021). Gamificación como estrategia de motivación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(3), 329. <https://doi.org/10.35381/r.k.v6i3.1316>

Ovelar, R., Benito, M., Romo, J., & Nativos, : (2009). Nativos digitales y aprendizaje. Una aproximación a la evolución de este concepto. *REVISTA ICONO*, 14, 31–53. <https://www.redalyc.org/pdf/5525/552556590003.pdf>

Rodríguez-Sandoval, E., Luna-Cortés, J., & Mauricio Vargas-Solano, É. (2010). Evaluación de la estrategia “aprendizaje basado en proyectos”. 13(1), 13–25.

Ruiz Bolívar, C. (2008). El blended-learning: evaluación de una experiencia de aprendizaje en el nivel de postgrado. *Investigación y Postgrado*, 23(1), 11–36. [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872008000100002&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872008000100002&lng=es&nrm=iso&tlng=es)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Amparo Del Rocío Aimacaña Aimacaña*  
*Estudiante de la Maestría en Educación mención en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*  
[\*dalylas1002@hotmail.com\*](mailto:dalylas1002@hotmail.com)

**“HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA NATIVOS DIGITALES EN ECUADOR”**

**Introducción**

El documento es de mucho interés debido a que establece la importancia que tiene la aplicación de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, poniendo en evidencia la necesidad imperante de aplicar diferentes técnicas, estrategias y métodos para lo cual se trabajará con la línea de investigación innovación, la misma que en la actualidad propone cambios significativos para un proceso educativo que al ser limitado a la repetición o a la memorización de contenidos teóricos pierde valía, reduciendo la posibilidad del superación individual y colectiva de su población.

La tecnología dentro de la educación se constituye como un factor primordial, ya que ha generado un cambio abismal en la forma de llegar con el conocimiento hacia el estudiante y a la vez, promueve la transformación de los esquemas mentales de quienes son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, para este fin toma como autor principal al docente quien mediante la aplicación de herramientas tecnológicas adecuadas potencializa de manera diferenciada las habilidades y capacidades de las y los estudiantes, también se considera como principal fuente de crecimiento, ya que orienta sus esfuerzos a la mejora de las instituciones educativas a través de nuevas ideas, conceptos, productos, servicios y prácticas.

Al hablar de tecnología en la educación se debe considerar al aula como el primer escenario para la ejecución de procesos innovadores, para ello es necesario aplicación metodologías activas que brinden al estudiante la posibilidad de relacionar los conceptos teóricos con la realidad física del entorno y de su cotidianidad, es por ello que se requiere el uso de herramientas tecnológicas que despierte en el participante el espíritu investigativo capaz de crear su conocimiento a partir de sus saberes previos poniendo en práctica el



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

pensamiento lógico a la vez que se aprovecha la accesibilidad a plataformas virtuales acordes a la era digital de la cual es parte.

### **Desarrollo**

Según (Cortes, 2016) los nativos digitales requieren ser parte de aulas socialmente activas, que fomenten la interrelaciones entre sí y que mediante el trabajo en equipo desarrollen actitudes colaborativas. Para este fin, el docente debe capacitarse constantemente en el uso de entornos tecnológicos, logrando de esta forma adquirir conocimientos solventes de las diferentes herramientas tecnológicas que existen y las características que cada una de estas posee en cuanto a número de participantes que soporta la plataforma a usarse, la gratuidad, la intuitiva, etc. una vez adquirido este conocimiento podrá transmitir esta información de forma segura al grupo de participantes.

De acuerdo a (Gómez, 2017) el proceso enseñanza-aprendizaje de los nativos digitales requiere del uso de herramientas tecnológicas, ya que estas constituyen elemento principal para el desarrollo de la creatividad y curiosidad del educando, a la vez, facilita la adquisición de nuevos conceptos y una mejor fijación del mismo, ya que como se sabe hoy por hoy el conocimiento que estos tienen en el manejo de programas virtuales es muy alto, sin embargo, un gran porcentaje lo aplican de forma errada en juegos que no aportan de forma positiva en su formación académica.

Para (Rozo, 2021) en la actualidad se puede evidenciar que el proceso enseñanza-aprendizaje se ha visto relegado a la aprobación de un año escolar basado en evaluaciones sumativas al final de un tiempo determinado, restando así el interés por aprender, de aquí que se requiere la implementación de herramientas tecnológicas que estimulen el deseo de aprender del estudiante, aprovechando así el alto conocimiento que estos, al ser nativos digitales tienen en el manejo de programas virtuales.

### **Conclusión**

La educación de calidad requiere de la aplicación de metodologías y herramientas tecnológicas que dinamicen el proceso de enseñanza-aprendizaje de las y los estudiantes, ya sea a través de una educación “formal” en las aulas o “no formal” en programas de desarrollo personal y laboral. Estas deben contribuir al fortalecimiento del talento humano, potenciando la capacidad de pensar, actuar y adaptarse a los cambios, mediante el uso de habilidades cognitivas como: razonamiento, pensamiento y procesamiento de la información. Prácticas esenciales para encontrar soluciones efectivas para el progreso de la sociedad, a través del análisis, selección, organización y utilización creativa de plataformas digitales en beneficio de la formación académica, con el objetivo de lograr un cambio duradero que pueda ser considerado como mejora de lo existente.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

- Cortés Rincón, A. (2016). *Prácticas innovadoras de integración educativa de TIC que posibilitan el desarrollo profesional docente: un estudio en instituciones de niveles básica y media de la ciudad de Bogotá (Col)*.
- Gómez-Burns, A. (2017). Nativos digitales: dependencia de las redes sociales en internet y su relación con el desempeño académico. *Educationis Momentum*, 3(1), 107-143.
- Rozo-García, H., Dávila-Gilede, J., & Vega-Angulo, H. E. (2021). Estrategias de evaluación mediadas por las tecnologías de la información y comunicación (TIC): Una revisión de bibliografía. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 285-306.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Tarquino Rubén Chiliza Topa***

*Estudiante Maestría en Educación con Mención en Innovación y Liderazgo Educativo*

*Universidad Indoamérica del Ecuador*

*Ecuador*

[rubencito\\_gatito@yahoo.es](mailto:rubencito_gatito@yahoo.es)

***NATIVOS DIGITALES CUALIDAD QUE SE DEBE APROVECHAR EN LA EDUCACIÓN.***

***Introducción***

En el mundo siempre existe cambios generacionales, a lo largo de la historia de la humanidad se ha visto la evolución en cada niño o niña , con los avances tecnológicos a partir de los años 90 se puede visualizar que es más rápido el cambio que presentan la sociedad en sí; un factor determinante para lo mencionado son los avances tecnológicos, invenciones como la radio, le televisión , la computadora el internet por citar algunos, estas nuevas herramientas de comunicación cambiaron de manera abismal el pensar, actuar y sentir de las nuevas generaciones de niños y niñas de nuestra sociedad actual.

Hoy en día las personas adultas quienes tal vez no fuimos parte activan de aquellos cambios generacionales nos preguntamos ¿Quiénes son los nativos digitales?, pues bien, los nativos digitales son seres que nacieron en pleno siglo XX, aquellos que estuvieron expuestos a aparatos digitales a muy temprana edad. Son aquellos individuos capaces de navegar con mucha naturalidad por la red, emplear, manipular, usar de manera versátil sus ordenadores digitales, son capaces de hacer múltiples actividades, escuchar música, buscar información, crear videos, presentaciones interactivas entre otras actividades propias de la nueva era digital. Es por ello que, en la mayoría de los ámbitos deportivos, culturales y como no en el educativos. Dentro del campo educativo que es lo que nos compete se puede evidenciar que existe un desinterés por parte de los estudiantes cuando algunos docentes realizan clases tradicionales.

***Desarrollo***

En nuestro entorno educativo es fundamental conocer las diferentes formas de utilizar ciertos dispositivos digitales como, computadora, teléfonos inteligentes; por parte de los docentes y por ende abrir un abanico de nuevas oportunidades para los estudiantes considerados “nativos digitales”, es un gran desafío para el sistema educativo; más aún para aquellos docentes que nos cuesta ser parte activa de la nueva era digital, sin embargo; el maestro debe actualizarse y emplear metodologías capaces de fortalecer las capacidades de

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

los nativos digitales mejorando el proceso de enseñanza - aprendizaje. Algunas herramientas digitales que se pueden emplear en el campo educativo (Prezi, power point, quizzz, Moodle, googlee classroom, kahoot, genially ente otras.)

Kahoot es una plataforma gratuita que permite la creación de cuestionarios de evaluación. Es una herramienta por la que el profesor/a crea concursos en el aula para aprender o reforzar el aprendizaje y donde los alumnos son los concursantes. (Almeida.I, 2020) , esta herramienta permitirá que los estudiantes se sientan motivados y a la para pongan en práctica sus habilidades digitales.

El docente deberá crear su cuenta de kahoot en donde crea cuestionarios basados en los contenidos trabajados con los estudiantes, se proyecta las preguntas en clase, el profesor envía el PIN los estudiantes quienes con sus ordenadores acceden y realizan el cuestionario, al terminar todos se puede visualizar el número de aciertos estableciendo un ranking. Con esta herramienta digital se promueve varios beneficios como: según (Vera.J, 2022, pág. 4) el Kahoot permite “a los educadores y estudiantes colaborar y compartir conocimientos, permite a los estudiantes recordar lo que aprendieron de una manera divertida logrando una participación activa” esta herramienta digital permite aprender de manera diferente, ayuda a identificar que las temáticas a reforzar , fomentar un trabajo lúdico y creativo, suplantar la atención de un exámenes al convertirse en un ejercicio basado en el juego y finalmente favorecer la adquisición práctica de nuevos conocimientos.

Tener en las aulas de clase a niños y niñas con capacidades de nativos digitales es muy importante ya que facilita la innovación educativa tanto a docentes como a los mismo estudiantes quienes desarrollan habilidades y destrezas tecnológicas así el empleo de ordenadores digitales como herramienta de aprendizaje; a la vez que ayuda a tener una relación fluida y provechosa con las tecnología, ser autosuficientes y creativos capaz de emplear de manera adecuada las diferentes herramientas digitales.

El uso de las TIC es un gran desafío para el docente según (Rizzo.F & Pérez.A, 2018, pág. 45) TIC “implica crear, elaborar, diseñar y almacenar información necesaria para su uso en diversas índoles, permite que la información sea más directa y rápida para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes”. Los docentes presentan una variedad de retos y desafíos en el proceso de enseñanza-aprendizaje frente a los estudiantes nativos digitales.

El docente será capaz de transformar las diversas herramientas tecnológicas en material didáctico y pedagógico para sus estudiantes.

### **Conclusión**

Los nativos digitales tienen la ventaja del fácil manejo de las TIC lo cual requiere una correcta orientación por parte de sus padres y docentes para evitar su mal uso y así prevenir futuros riesgos a su integridad.

El sistema Educativo debe adoptar diferentes estrategias metodológicas para trabajar de una forma creativa y lúdica con los nativos digitales para lograr potencializar sus habilidades

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

en cuanto al manejo de las TIC, por lo cual es imprescindible que los docentes se encuentren en permanente capacitación logrando así alcanzar la una mejor educativa en la era digital.

***Referencias Consultadas***

- Almeida.I. (2020). PROYECTO PARA GRUPO DE TRABAJO. APRENDIZAJE EDUCATIVO A TRAVES KAHOOT. USO DE HERRAMIENTAS M-LERNING EN EL AULA. Obtenido de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:d072f04b-8478-4e91-bd2c-31fc52f09895/gt---aprendizaje-educativo-a-trav-s-de-kahoot--uso-de-herramientas-m-learning-en-el-aula.pdf>
- Gómez, J. M. (2017). Competencias del docente universitario en entornos tecnológicos. En J. M. Gómez. Alemania: Académica Española.
- Rizzo.F, & Pérez.A. (2018). Importancia del uso de las Tics en los docentes. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8466466>
- Vera.J. (2022). EL KAHOOT Y EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DOCENTES DE LÓGICAMATEMÁTICA EN EL CICLO PRE-ESCOLAR. Ambato, Ecuador . Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35413/1/Tesis%20JarixaVera-signed-signed%20%281%29-signed.pdf>
- Viñas, M. (2019). Competencias digitales y herramientas esenciales para transformar las clases y avanzar profesionalmente. Asesora y Formadora en nuevas tecnologías aplicadas a la educación, 34.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Jessica Fernanda Morales Benavides.***  
*Estudiante de la Maestría en Educación en Innovación y Liderazgo Educativo.*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*  
[morales.jessica81@yahoo.es](mailto:morales.jessica81@yahoo.es)

***LA IMPORTANCIA DE LA PRESENCIA DE LOS NATIVOS DIGITALES DENTRO  
DE LAS AULAS DE CLASE”***

**Introducción**

Los nativos digitales en la actualidad son parte fundamental en el desarrollo de nuestras labores como docentes, conlleva trabajar con nuevas estrategias, actividades diferentes, optimización de tiempo a fin de obtener mejores resultados. La adaptación a las TICS cambia la manera de pensar, el desarrollo cognitivo de nuestros jóvenes, de cierta forma los independiza y adquieren más conocimientos, llevándolos a seguir buscando respuestas a todas sus inquietudes, además de llevarnos como docentes a capacitarnos para mantenernos actualizados.

**Desarrollo**

Según, (Prensky, 2001) para referirse a las personas, estudiantes, nacidos en la era de la tecnología, producto de la expansión sorprendentemente marcada por dispositivos electrónicos, tales como: computadores, juegos, música, videos, celulares y otros artefactos que hacen cada vez más amigable la navegación por INTERNET y Redes Sociales.

El aporte de los Nativos Digitales a la educación ha tenido su relevancia logrando mantener un nivel aceptable en el ámbito educativo, si tomamos como referente al tiempo de pandemia que pasamos no solo a nivel de país, también del mundo. El COVID – 19 nos demostró la importancia que tiene la presencia de nuestros Nativos Digitales, cambiamos lugares de trabajo, nuestros hogares se convirtieron en campos de estudio, realizábamos compras con tan solo una llamada, recibíamos atención médica por video llamadas, entre varias cosas. La comunicación a largas distancias ya no era imposible, se fomentó la utilización de plataformas digitales, actualización de celulares, la adquisición de Internet en los hogares, se perdieron fuentes de trabajo y otros encontraron oportunidades.

De acuerdo, Reimers, (2020). Dar prioridad a la educación global ayudaría a hacer relevante lo que se aprende en la escuela, más actual y atractivo tanto para las alumnas y los alumnos como para sus educadores.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Además, fue una manera de valorar las actividades de cada uno en los diferentes puestos de trabajo, se identificaron las ventajas y desventajas, las fortalezas, las relaciones interpersonales en algunos casos se reforzaron y en otros se rompieron. A través de Internet, la información de todo el mundo está en su mano, pueden mantenerse en contacto con sus compañeros, acceder a un nuevo espacio de juegos y experimentar con la forma en que se representan, día a día, en este espacio público. Importante es saber elegir la información correcta ya que además de ser un aporte importante el uso de Internet también había sobrepasado el límite, exagerando su contenido y causando zozobra en un segmento de personas.

La inquietud que se presenta es que no sabemos si tenemos estudiantes nativos o estudiantes digitalizados, debido a que ya desde la época de los 80 hasta la presente son generaciones que vienen creciendo y conviviendo en un mundo digital, juegos, videos, aprendizaje digitalizado. Estas distintas situaciones exigen a los docentes dejar atrás las clases tradicionales, haciendo uso de tecnología (evolución constante) e implementando lo que es la innovación, cambiando lo antiguo por cosas nuevas, haciendo que las clases sean llamativas y ambientándolas en el entorno del aula.

Los docentes se han convertido en inmigrantes digitales, haciendo todo lo posible para enseñar a toda una generación con un lenguaje nuevo, de su trabajo completamente secuencial a uno diferente, además se ha perdido el hábito de lectura y escritura lo que era una base para el pensamiento reflexivo y crítico.

### **Conclusión**

En resumen, los Nativos Digitales al ir evolucionando día con día han dado su aporte fundamental en los diferentes ámbitos principalmente en lo que es el campo educativo, proporcionando nuevas habilidades en los docentes, haciendo que nuestros estudiantes no pierdan la emoción por aprender, al contrario, sintiéndose motivados, con curiosidades ante lo nuevo, promoviendo la investigación, a experimentar cosas nuevas. Además han generado espacios de emprendimiento en las personas que tienen habilidades en el manejo de los mismos y convirtiéndose en un sueño para muchos que no están al alcance del uso de estos recursos.

### **Referencias Consultadas**

(2010). Nativos Digitales: Desafío de la educación actual. *Paradigma*, 31(2), 5-6. Recuperado en 09 de julio de 2023, de [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512010000200001&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512010000200001&lng=es&tlng=es).

Ovelar Beltrán, R., Benito Gómez, M., & Romo Uriarte, J. (2009). NATIVOS DIGITALES Y APRENDIZAJE. Una aproximación a la evolución de este concepto. ICONO 14, Revista de comunicación y tecnologías emergentes, 7 (1), 31-53.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Prensky, M. (2015). Enseñar a nativos digitales. México: Ediciones SM.

M. Reimers, F. (2020). Educación global para mejorar el mundo: Cómo impulsar la ciudadanía global desde la escuela. España: Ediciones SM Es

***Tatiana Elizabet Palate Criollo***

*Estudiante de la Maestría en Educación en Pedagogía en Entornos Digitales*

*Universidad Indoamérica del Ecuador*

*Ecuador*

[\*tatylizabetchpc@gmail.com\*](mailto:tatylizabetchpc@gmail.com)

***LAS METODOLOGÍAS EMPLEADAS PARA LA ENSEÑANZA PARA NATIVOS DIGITALES EN ECUADOR***

La tecnología en la educación impulsa la eficiencia y la productividad en el aula, el acceso a Internet y dispositivos móviles se ha vuelto cada vez más intuitivos y accesibles, lo que ha provocado un cambio global dentro de la educación. El aprendizaje, la investigación y la educación juegan un papel muy importante en el desarrollo de la sociedad y son una de las fuerzas motrices en el proceso evolutivo de la sociedad. Por ello, el proceso de enseñanza y aprendizaje debe adaptarse siempre a las características de las personas involucradas, en los últimos años hemos sido testigos de una verdadera innovación tecnológica, cambiando nuestros estilos de vida e impactando el medio ambiente. Hoy el gran desafío de las instituciones educativas es saber integrar la tecnología para enriquecer verdaderamente el proceso de aprendizaje y entender cómo hablar correctamente a los nativos digitales. Todos los estudiantes tienen habilidades innatas en el lenguaje y el entorno digital, ya que fueron los primeros en adoptar la tecnología, las herramientas tecnológicas ocupan un lugar central en sus vidas y confían en ellas para todo tipo de problemas cotidianos. Desde socializar y aprender hasta comprar, informarse y divertirse.

(Prensky, 2006) Propone designar a los nuevos estudiantes de hoy como “nativos digitales”, y al resto que no nació en la era digital como “inmigrantes digitales”. Según el autor, es importante comprender que existe una generación que por primera vez está creciendo rodeada de una gran cantidad de tecnologías, y la diferencia fundamental es que procesa la información de diferente manera que los adultos que nacieron en un mundo más análogo.

Los nativos digitales están trabajando, aprendiendo y jugando de nuevas maneras. Navegan con fluidez, usan mouse, usan reproductores de audio y video digital de manera rutinaria, toman fotografías digitales, las editan, envían y usan computadoras para crear videos, presentaciones multimedia y música, crear un blog, etc. Registran información multimedia las grabaciones de imágenes y videos son tan rápidas o más rápidas que el texto. Consumen datos de múltiples fuentes simultáneas, esperan respuestas inmediatas, se comunican continuamente e incluso crean su propio contenido. A los nativos digitales les encanta realizar múltiples tareas. Son multitareas.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

*De acuerdo (Piscitelli, 2008) resalta que los nativos digitales aman la velocidad cuando de lidiar con la información se trata. Les encanta hacer varias cosas al mismo tiempo, y todos ellos son multitasking y, en muchos casos, multimedia. Prefieren el universo gráfico al textual. Eligen el acceso aleatorio e hipertextual a la información en vez del lineal propio de la secuencialidad, el libro y la era analógica. Lo que más aprecian es la gratificación constante y las recompensas permanentes.*

Para el autor, la generación del siglo XXI está acostumbrada a aprender a través del juego, la simulación, la diversión y la colaboración en línea. Aprenden socializando voluntariamente sus conocimientos, tenemos una sociedad informatizada con una cosmovisión no tradicional, acceso ilimitado a la información y una cultura participativa y sustentada en la inteligencia colectiva que emerge de las comunidades digitales. En este escenario, los aspectos educativos y tecnológicos se superponen, ya que nuestra última generación siente el impacto de esta tecnología, aquellos que han crecido y evolucionado en entornos llenos de tecnología. Esta generación está formada por nativos digitales. Este artículo resume las características de los nativos digitales (hábitos, habilidades y carencias), especialmente las relacionadas con el proceso de aprendizaje.

Es importante para los docentes ya que va a desarrollar habilidades en el uso de tecnologías de acceso a Internet sigue existiendo una brecha entre docentes y estudiantes no es simplemente una cuestión de habilidades técnicas, sino también por los aspectos cambiantes de cómo aprendemos y cómo representamos al mundo con nuevos caminos. Cabe recalcar que el aplicativo Quizizz es una de mis herramientas digitales favoritas para los docentes y estudiantes las ventajas incluyen facilidad de uso, amplia gama de posibilidades, poder reutilizar partes de cuestionarios de otros profesores, contenido detallado del informe, poder eliminar valores del informe, etc. Los beneficios incluyen respuestas rápidas y la capacidad de detectar errores después de confirmar la finalización de la prueba. Como se mencionó anteriormente, facilita mucho el proceso y la recopilación de datos para la evaluación formativa de los estudiantes. De esa manera, puede dedicar más tiempo a otras cosas como programar y preparar materiales para diferentes actividades.

## **Conclusiones**

- La utilización de la aplicación Quizizz es muy divertida y fácil de trabajar lo ideal es que todos los docentes conozcan las distintas aplicaciones que encontramos hoy en día para ir adaptando a las necesidades que se presenten en el diario vivir o en cada una de las aulas de clase ya que permite el uso de diferentes maneras.
- Algunos docentes se consideran inmigrantes quienes prefieren las imágenes al texto escrito sus valores también son diferentes ya que no les atraen los métodos de enseñanza que no se basan en la experiencia y la simulación, y esta forma de educación se considera aburrida, para evitar este acontecimiento los docentes aplican.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

Gómez, J. M. (2017). Competencias del docente universitario en entornos tecnológicos. En J. M. Gómez. Alemania: Académica Española.

Piscitelli. (2008). *Nativos e inmigrantes digitales: una dialéctica intrincada pero*. Madrid.

Prensky, M. (2006). *Don't bother me mom, I'm learning!* San Pablo, EUA.

Viñas, M. (2019). Competencias digitales y herramientas esenciales para transformar las clases y avanzar profesionalmente. *Asesora y Formadora en nuevas tecnologías aplicadas a la educación*, 34.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Myriam Jacqueline Llerena Guevara***  
*Estudiante de la Maestría en Educación con Mención en Innovación y Liderazgo Educativo*  
*Universidad Indoamérica del Ecuador*  
*Ecuador*  
[myrianjack@hotmail.com](mailto:myrianjack@hotmail.com)

***“LAS METODOLOGÍAS EMPLEADAS PARA LA ENSEÑANZA PARA  
NATIVOS DIGITALES EN ECUADOR”***

La tecnología digital es un aspecto sumamente relevante en la progresiva enseñanza educativa, por lo que resulta significativa la modernización de diseños instruccionales y estándares de educación, sin embargo, unos puntos focales en la aplicación de metodologías repercuten en la capacidad de los docentes para asumir dichos retos tecnológicos que ayuden al conocimiento (Linne, 2014).

La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el sistema educativo tienen relevancia en cómo se aplican los recursos didácticos tecnológicos para mejorar y potencializar las capacidades y aptitudes de los estudiantes, no obstante, lo que resulta relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es el sentido pedagógico que debe ser asumido por el rol docente quienes deben saber utilizar estas herramientas para alcanzar los objetivos curriculares pertinentes (Cárdenas García et al., 2019)

Las herramientas digitales para la enseñanza y el aprendizaje están tomando relevancia en el sistema educativo, es más presentan ventajas destacables en torno a la adquisición de conocimientos, sin embargo, resulta un tema de discusión sobre su uso en las aulas de clases, aplicar tecnología no significa una enseñanza eficaz, depende en su mayor parte del modelo didáctico que el docente acoja, al igual que otros aspectos relevantes como la falta de acceso a internet o recursos económicos, situación geográfica (Beltrán & Benito, 2009).

La utilización de las TIC en el aula y en los procesos de aprendizaje autónomo, hace necesaria la creación de nuevas formas de búsqueda, organización, procesamiento y aplicación de la información y el conocimiento, que resulten en la creación de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje, pues la intermediación con la tecnología afecta los procesos cognitivos y genera un cambio en las representaciones mentales, ya que los objetos reales se convierten en abstracciones que complejizan la actividad cerebral; por tales razones, la presencia del maestro sigue siendo necesaria (Cabral & Díaz, 2017).

## **Desarrollo**

### **1) ¿Qué metodologías utilizas para aprovechar los nativos digitales en el proceso de enseñanza?**

#### *a) Aprendizaje basado en el juego (ABJ)*

Es una metodología lúdica a la cual se le agrega recursos innovadores para lograr un ambiente agradable y alcanzar una meta de aprendizaje. La concentración, la motivación, el esfuerzo y muchos valores positivos forman parte de esta metodología (Hierro & Seller, 2020). El ABJ y Gamificación permiten planificar y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje que permita aprender por medio de desafíos, retos, recompensas, que integre dinámicas y mecánicas propias del juego desarrollando un aprendizaje significativo (Pyle, 2018).

#### *b) Aprendizaje basado en proyectos (ABP)*

Esta metodología permite que el estudiante asuma sus responsabilidades y que sea él, quien construya su aprendizaje planteándose metas manteniendo una comunicación adecuada con sus compañeros, respetando las reglas y compromisos, donde siempre parta de una planificación que le permitirá desarrollar sus habilidades de pensamiento y creatividad (Zabala-Vargas et al., 2020),

### **2) ¿Qué importancia tiene la presencia de nativos digitales en el aula de clase?**

El aprendizaje, el estudio y la educación juegan un papel muy importante en el desarrollo de la sociedad, siendo uno de los motores de su proceso evolutivo. Es por ello que la docencia y los procesos de aprendizaje deben adaptarse permanentemente a las características de los individuos que en cada momento la componen. Por lo tanto (Romero-López et al., 2022) en su artículo “Nativos digitales y Modelos de Aprendizaje” destaca los siguientes puntos significativos como parte de la importancia de los nativos digitales en el aula de clase:

- Comprender que las experiencias cognitivas de estudiantes con la tecnología, afecta tanto la comunicación como las formas de pensamiento y conocimiento.
- Las redes sociales en el aula serán un instrumento pedagógico en la medida en que promovamos espacios de intercambio a partir de inquietudes y reflexiones.
- Ayudar a los estudiantes a ser más autosuficientes, desarrollando la creatividad, enseñar a reflexionar en vez de memorizar.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

**3) ¿Cuáles son los retos de los docentes frente a los nativos digitales en la enseñanza?**

Según (Cabralés & Díaz, 2017) destaca en su artículo “El aprendizaje autónomo en los nativos digitales” que los principales retos de los docentes frente a los nativos digitales en la enseñanza son:

- Seguir aprendiendo para que los docentes desarrollen en sus alumnos aprendizajes y competencias para la sociedad
- Asumir la renovación pedagógica aplicando rigor con el uso de nuevas herramientas digitales y buenas prácticas educativas.
- Reclamar y fomentar la equidad y la inclusión, potenciando la disminución de las diferencias socioculturales y socioeconómicas en pro de una equidad más que necesaria en el presente.

**Conclusiones**

- El uso de la tecnología digital promueve cambios no solo en prácticas cotidianas, estilos de vida, habilidades instrumentales sino también en los cambios cognitivos.
- El alcance de los estudiantes que se relacionan a generaciones anteriores, cambian el concepto de tiempo en su proceso de formación y conocimiento en el uso de recursos y herramientas digitales generando un cambio positivo en la transmisión de conocimientos y valores en el sistema educativo.

***Referencias Consultadas***

Beltrán, R. O., & Benito, M. (2009). NATIVOS DIGITALES Y APRENDIZAJE Una aproximación a la evolución de este concepto. *Revista Icono 14*, 31–53. <http://www.icono14.net/Num.-12.-Nativos-digitales/nativos-digitales-y-aprendizaje>

Cabralés, O., & Díaz, V. (2017). El aprendizaje autónomo en los nativos digitales. *Conhecimento & Diversidade*, 9(17), 12. <https://doi.org/10.18316/rcd.v9i17.3473>

Cárdenas García, I., Librada, M., & Mesa, C. (2019). Digital Generations and Mobile Applications As Educational Reinforcement. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicada*, 2(1), 25–31. <http://remca.umet.edu.ec/>

Hierro, L. M., & Seller, E. P. (2020). Game-based learning as a social and educational tool

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- in vulnerable community contexts. *Prisma Social*, 30, 88–114.
- Linne, J. (2014). Dos generaciones de nativos digitales. *Intercom: Revista Brasileira de Ciências Da Comunicação*, 37(2), 203–221. <https://doi.org/10.1590/1809-584420149>
- Pyle, A. (2018). Aprendizaje basado en el juego. *Enciclopedia Sobre El Desarrollo de La Primera Infancia*, 5. <http://www.encyclopedia-infantes.com/aprendizaje-basado-en-el-juego>
- Romero-López, G., Pinos-Romero, K., Guaña-Moya, J., Fernández-Sánchez, E., & Andrea Arteaga-Alcívar, Y. (2022). Nativos Digitales y Modelos de Aprendizaje Digital Natives and Learning Models Nativos Digitais e Modelos de Aprendizagem Ciências de la Educación Artículo de Investigación. *Polo Del Conocimiento*, 7(3), 653–668. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i3.3754>
- Zabala-Vargas, S. A., Ardila-Segovia, D. A., García-Mora, L. H., & Benito-Crosetti, B. L. de. (2020). Aprendizaje Basado en Juegos (GBL) aplicado a la enseñanza de la matemática en educación superior. Una revisión sistemática de literatura. *Formación Universitaria*, 13(1), 13–26. <https://doi.org/10.4067/s0718-50062020000100013>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Marta Lucia Valencia Cortez***  
*Magister*  
*Coordinadora Zonal 1 Educación*  
*Coordinación Zonal 1 Educación*  
*Ecuador*  
[marta.valencia@educacion.gob.ec](mailto:marta.valencia@educacion.gob.ec)

***LOS NATIVOS Y EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA  
ACTUALIDAD***

El término nativos digitales fue atribuido a Marc Prensky, en el año 2001. Estos jóvenes tienen una habilidad innata de lenguaje y los entornos digitales adoptada como parte de su vida diaria, les gusta utilizar las diferentes herramientas que brinda las TIC, puesto que ocupan un lugar central en su vida para todas las cuestiones cotidianas y académicas. Desde relacionarse con sus pares, comprar, divertirse, informarse y aprender. Su vida gira en torno a la tecnología, no conocen una era que no se conectaba con mundo de manera interactiva.

Los nativos digitales tienen una gran atracción por las nuevas tecnologías, por actualizarse en los recursos que le brinda la web. Asimismo, aprenden de manera visual, son impacientes, buscan constantemente informarse, entretenerse y vincularse de manera interactiva, a través de las redes sociales, páginas web, aplicaciones digitales, prefieren innovar y crear recursos audiovisuales para su entorno social.

Los nativos digitales enfocan su aprendizaje, su trabajo, su manera de divertirse, de comunicarse a través de nuevas formas, tiene fluidez en la navegación por Internet. Durante su infancia y adolescencia han adquirido habilidades dirigidas al uso de los diferentes equipos de cómputo, del hardware, software, de celulares modernos con diferentes aplicaciones, de reproductores de audio video digitales empleados de manera diaria. Sumado a ello, toman fotos digitales, las cuales manipulan, usan y envían a otros usuarios, tienen destrezas específicas en el diseño y creación de videos, presentaciones multimedia, música, blogs, entre otros. Adicionalmente, tiene la capacidad de absorber de manera rápida la información digital de imágenes y videos con un acceso inmediato a diferentes fuentes que pueden manipular sin ninguna dificultad, prefieren los recursos inmediatos y respuestas instantáneas, están permanentemente comunicados, crean sus propios contenidos.

A nivel psicológico el nativo digital es capaz de construir sus conceptos de espacio, tiempo causalidad, memoria, número y mente a partir de los diferentes objetos digitales que le rodean, puesto que han crecido en un entorno altamente tecnificado. En el ámbito, educativo, los estudiantes están predispuestos al uso de las tecnologías para elaborar sus tareas, por lo cual se desinteresan en los procesos educativos tradicionales que les ofrecen las

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

instituciones, crean una distancia cada vez más mayor entre educandos y docentes en lo relacionado a la formación educativa fundamentada en los elementos tradicionales de proceso enseñanza aprendizaje.

**¿Qué metodologías utilizas para aprovechar los nativos digitales en el proceso de enseñanza?**

Los niños y jóvenes en la actualidad son considerados como nativos digitales, porque nacieron y crecieron con las tecnologías de la información y comunicación. Desde la infancia temprana han aprendido a navegar a través de las diferentes herramientas y aplicaciones que brindan la web. Al considerarse estos aspectos se han aplicado recursos digitales interactivos atractivos visualmente para los estudiantes, altamente motivacionales y favorecen al aprendizaje significativo. Los docentes usan la herramienta llamada Canva, que les permite desarrollar una serie de tareas interactivas, que pueden compartirse en grupos, sirven para desarrollar espacios interactivos, prestan la posibilidad de usar imágenes, videos hasta creaciones propias de manera fácil y sencilla.

Los videos interactivos han constituido en una opción viable para favorecer el aprendizaje, tanto porque tienen contenidos innovadores, impulsan la motivación de los estudiantes, representan visualmente los contenidos, es decir, la información de los temas de las diferentes asignaturas, que pueden llegar a ser elaborados por los mismos docentes, instituciones educativas, organismos gubernamentales que trabajan en pro de la educación de todas las partes del mundo e los mismos estudiantes pueden crear recursos audiovisuales a través del celular y publicarlos en línea calificada como una tarea creativa.

Adicionalmente, WhatsApp y otras redes sociales han sido utilizadas para compartir contenidos y crear chats virtuales, su finalidad compartir sus conocimientos, las tareas elaboradas, videos, y materiales desarrollados de manera creativa. Finalmente, los blogs se han constituido en opciones interesantes, tanto para la publicación de contenidos de las asignaturas como actualizar la formación de los estudiantes a través de fuentes confiables, creadas por docentes y estudiantes como espacios educativos.

Asimismo, se pueden usar los artículos científicos actualizados con hallazgos relevantes en diferentes repositorios, los cuales son fuente de consulta y utilidad para el docente. Otra metodología está centrada en lo lúdico, se han diseñado juegos interactivos online para diferentes asignaturas, pero muchos contenidos son elaborados por organismos que trabajan para la educación adaptados a las planificaciones curriculares locales, los docentes para su implementación requieren de cierta experiencia tecnológica y la adquisición de competencias digitales.

**2) ¿Qué importancia tiene la presencia de nativos digitales en el aula de clase?**

Los estudiantes al constituirse en nativos digitales, representan grupo que tiene la capacidad de desarrollar sus conocimientos de manera integral, son altamente creativos, su estilo de aprendizaje es visual, adaptado al desarrollo tecnológico, están atraídos por las



imágenes, tienen la capacidad de adquirir sus destrezas cognitivas a través del empleo de videos, fotografías, organigramas, han aprendido a usar las TIC de manera autónoma al igual que los diferentes recursos que proporciona la web desde los videos en YouTube hasta diseñar sus propios espacios solamente con el celular. El docente ya no necesita instruirlos en de diferentes aplicaciones digitales, porque ya tienen un conocimiento aprendido previo, que solo se correlaciona con el nuevo para generar aprendizajes significativos. La participación del docente es necesaria puesto que es un guía en el aprendizaje del nativo digital. Para Vásquez (2019) no existen nativos digitales que sepan ni puedan aprender solos lo que necesitaran en este nuevo entorno, es necesario que la escuela asume y anticipe la realidad.

Según Romero et al. (2022) estos jóvenes absorben de manera rápida la información generada por los multimedia y esperan respuestas que sean inmediatas, se encuentran permanente comunicados y se distinguen de manera acentuada de aquellas personas nacidas antes de las tecnologías de la información y comunicación. De manera temprana los niños y jóvenes aprenden a utilizar los recursos digitales de aprendizaje. La Web brinda un campo amplio de opciones, que al ser adecuadamente aplicadas, generan un aprendizaje autónomo, en la cual el docente interviene solo como un guía, sin imponer contenidos, el estudiante crea y desarrolla sus conocimientos, aplicándose el aprendizaje significativo.

### **3) ¿Cuáles son los retos de los docentes frente a los nativos digitales en la enseñanza?**

El docente debe proporcionar a los nativos digitales, recursos educativos online innovadores, los cuales estén diseñados para el desarrollo de su creatividad, pensamiento crítico, sustentándose en el aprendizaje autónomo, pero con la guía calificada del educador. Los conocimientos que desean enseñanza deben ser interactivos, generándose la motivación, el interés por las asignaturas, implementándose estrategias que les ayuden a la mejora de sus destrezas específica desde crear gráficos atractivos, participar en grupo hasta tener la capacidad de comprender los mensajes y contenidos de manera sencilla, aplicándose recursos visuales condicionados a las necesidades de los estudiantes.

Los docentes requieren adquirir competencias digitales basadas en la inclusión social, la equidad de género, la formación de habilidades sociales, cognitivas y comunicacionales, porque el aprendizaje no implica solo aprender los contenidos de las asignaturas, sino desarrollarse como seres humanos y ciudadanos capaces de integrarse socialmente, transformar a su país, ser entes productivos y autónomos en un mundo caótico.

### ***Referencias Consultadas***

Romero, G., Pinos, K., Guaña, J., Fernández, E., & Arteaga, Y. (2022). Nativos Digitales y Modelos de Aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 7(3), 653–668. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i3.3754>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Vásquez, D. A. (2019). Nativos Digitales: Aportes para problematizar el concepto. *Revista de Educación*, 0(16), 127–135.  
[http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r\\_educ/article/view/2874%0Ahttp://files/9276/Vasquez - 2019 - Nativos Digitales Aportes para problematizar el c.pdf%0Ahttp://files/9277/2874.html](http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/2874%0Ahttp://files/9276/Vasquez%20-%202019%20-%20Nativos%20Digitales%20Aportes%20para%20problematizar%20el%20c.pdf%0Ahttp://files/9277/2874.html)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**México**

*Erika García Rosales*  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupo*  
*Jardín de Niños Solidaridad*  
*México*  
[erigr@hotmail.com](mailto:erigr@hotmail.com)

***NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA***

Referirse a “nativos digitales” es mencionar a quienes han crecido con la tecnología, quienes sus habilidades, lenguaje y aprendizaje está relacionado con diversos medios tecnológicos, buscan información, trabajan, crean contenido, todo desde la red de internet y las diversas plataformas que existen en esta.

“La expresión nativos digitales fue acuñada por Marc Prensky en un ensayo titulado “La muerte del mando y del control”, donde los identificaba con aquellas personas que han crecido con la Red y los distinguía de los inmigrantes digitales”. (García F. P., 2023)

El ser o convivir con nativos digitales implica una visión distinta del mundo, cambio de mentalidad en la forma de relacionarse, de organización del tiempo, de comunicación, incluso en la manera de trabajar, enseñar y aprender.

Ante esto último, los docentes tienen un papel fundamental en este proceso, son parte de esta transformación, porque son ellos, quienes tienen esa relación con la generación de niños que están creciendo a la par del desarrollo de la tecnología y la inteligencia artificial. Desgraciadamente se enfrenta un primer obstáculo, sistema educativo aún no está preparado para estos cambios y hacer frente a los desafíos de los nativos digitales, el ejemplo más cercano se observó durante el confinamiento a causa del Covid 19, notando que las instituciones educativas no contaban con los medios adecuados y necesarios para ofrecer la enseñanza a través de las plataformas, tampoco había la preparación de los docentes en el uso de éstas.

Los estudiantes manejan tablets, dispositivos electrónicos diversos, adquiriendo habilidades y competencias digitales distintas, ante esto, surge un aspecto más, la brecha generacional entre los docentes y estudiantes; los docentes saben menos del uso de la tecnología, sus habilidades en cuanto al manejo de medios tecnológicos son limitado. Como consecuencia de esto, podría ser que los estudiantes están siendo formados de una manera

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

que no resulta interesante para ellos y tampoco un desafío. Desde esta perspectiva, la actitud docente juega un papel fundamental, son ellos quienes requieren ir acercando las distancias y ser parte del cambio al crear ambientes de aprendizaje en el aula y enseñar a los nativos digitales a: (Cordero, 2022).

- Manejar técnicas de estudio y de lectura.
- Solucionar problemas de forma creativa.
- Formular preguntas.
- Pensar de manera crítica.
- Investigar y aplicar el servicio a los demás y a la comunidad.
- De manera práctica a realizar acciones que involucren los valores universales.

Sabiendo que los nativos digitales enfocan su aprendizaje a través de los video juegos, absorben rápidamente la información que obtienen a través de videos, imágenes como si lo hicieran a través de un texto, además, obtienen información de múltiples fuentes, incluso esta puede ser en tiempo real. Navegan con fluidez; tienen habilidad en el uso del ratón; utilizan reproductores de audio y video digitales a diario; toman fotos digitales que manipulan y envían; y usan, además, sus ordenadores para crear videos, presentaciones multimedia, música, blogs, etc. Buscan respuestas instantáneas, están comunicados constantemente incluso con personas que no conocen personalmente y crean su propio contenido que suben a las redes sociales o alguna plataforma, es necesario empezar a transformar la educación tradicional.

Las habilidades que los docentes requieren tener son capacidad de cambio, colaboración, escucha activa, comunicación asertiva, empatía, entre otras. Aunado a ello, el docente requiere ser motivador constante de los alumnos, buscar estrategias para captar su atención, reforzar de diversas formas los aprendizajes obtenidos en el aula y buscar estrategias para que éstos sean aplicados en su vida diaria, lo que incluye el uso de las llamadas TICCAD (nuevas tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital).

En la educación preescolar, el uso de estrategias digitales no se da en el aula, debido a que no se cuenta con la infraestructura adecuada, conexión a internet y medios tecnológicos que sean parte de la enseñanza; en este caso, se requiere la cooperación de padres de familia desde casa, para el uso de alguna plataforma con los pequeños y así poder generar experiencias distintas a las del aula y reforzar los aprendizajes obtenidos durante su estancia en la escuela. En la edad preescolar, resulta complicado que los alumnos usen sin supervisión de un adulto.

Ante esta realidad, la educación tradicional podría estar atravesando una crisis al no preparar a los estudiantes de forma óptima, en concordancia con la realidad y avances científicos y tecnológicos. Esto exige que los docentes transformen su manera de enseñar, busquen estrategias atractivas que atraigan la atención de los estudiantes, no se trata de

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

cambiar solo temas, contenidos o agregar materias al curriculum, la transformación que se necesita radica en la forma de presentarlos, abordarlos y dinamizarlos.

***Referencias Consultadas***

Cordero, S. (17 de 02 de 2022). *¿Cómo aprenden los nativos digitales?* Obtenido de <https://revistavive.com/como-aprenden-los-nativos-digitales/#:~:text=Los%20nativos%20digitales%20tienen%20diversas,Los%20gr%C3%A1ficos%20im%C3%A1genes%20y%20videos>.

García, F. P. (2023). *Nativos Digitales y Modelos de Aprendizaje*. Obtenido de <https://ceur-ws.org/Vol-318/Garcia.pdf>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Mariela González-López***  
*Doctora en Educación Artes y Humanidades*  
*Centro de Investigación en Educación Básica (CIEB)*  
*Chihuahua*  
*México*  
[mglmarielamgl@gmail.com](mailto:mglmarielamgl@gmail.com)

***Fernando Angel-G***  
*Investigador*  
*Centro de Investigación en Educación Básica (CIEB)*  
*Chihuahua*  
*México*  
[fera917@gmail.com](mailto:fera917@gmail.com)

***LA DIGNIDAD HUMANA PRIMERO PARA ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN  
BÁSICA LUEGO LA DIGITALIDAD***

En el siglo XXI se vienen presentando problemáticas en educación básica sobre el desarrollo de habilidades de pensamiento, cognitivas, a falta de no complementar las necesidades primarias que tienen estos para su desarrollo integral. Por ende, el aprendizaje continuo se llevará a su ritmo de tal manera se garanticen las necesidades primarias como lo son la alimentación,

Garantizar la enseñanza de excelencia en la escuela de educación básica, es necesario cumplir con los lineamientos que nos exige la nueva escuela mexicana en el sistema educativo mexicano, para ser garantes los docentes, autoridades educativas, padres y madres de familia. Para ello, es fundamental la adaptación a estos cambios para hacer este proceso exitoso para los niños, niñas y adolescentes (NN).

Un estudiante es nativo digital por el hecho de haber nacido en el tiempo en que hay tecnología al alcance de todos. Más preocupante para todos los niños, niñas y adolescentes que no están bajo el cuidado de un adulto cuando las utilizan. En el mismo camino, para el aprendizaje que se requiere en el nivel básico, es necesario que se consolide la lectura y escritura materna, la aritmética y contenidos básicos para su etapa. Entonces, en la escuela en la que asisten muchos de ellos, no tienen la tecnología para la enseñanza de los contenidos que se del sistema educativo mexicano. En otras más fortalecidas, sí la tienen para la enseñanza aprendizaje, le dan el uso adecuado y oportuno para el estudiantado. Mientras que en otras, sí tienen los dispositivos para ello, pero no saben cómo darles el uso adecuado para la enseñanza-aprendizaje. Por consecuente, existen áreas de oportunidad en cada una de ellas para la mejora.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Los docentes se podrán llamar nativos digitales cuando han consolidado estas habilidades digitales para la enseñanza-aprendizaje en el aula, así logren los aprendizajes esperados por cada contenido que se ha dado.

Se puede tener los mismos resultados dando una clase con tecnología y sin tecnología, al final lo que se quiere lograr es que el estudiante aprenda lo que se le está enseñando y logre el aprendizaje de su grado escolar, obviamente que sin o con tecnología para la enseñanza, sea el estudiante más visionario en su vida cotidiana. Piense en el aprendizaje permanente y logre su objetivo. Enfatizando los intereses del niño y la técnica de juego para la enseñanza.

Las escuelas de educación básica en la unión europea, están haciendo cambios en la manera de enseñar, en la que están dando la recomendación de menos tiempo de uso de dispositivos como el celular, Tablet y la computadora para el ocio en los niños. Porque se están dando muchos casos, en la falta de concentración, atención en los niños en clase. Es decir el bajo rendimiento escolar, debido a la tecnología que tienen en sus manos por mucho uso de tiempo. No solo en esos países, sino también en América, han causado a los NN problemas físicos, mentales y actitudinales por el uso de muchas horas de las tecnologías a temprana edad. No solo eso, la radiación en la que diario están recibiendo por los dispositivos.

Adentrándonos en los derechos de los niños, va consigo, el recreo, el descanso, el uso de tecnología con acompañamiento y por ende, una educación integral. Pero a veces se confunden los derechos a la limitación de estas. Entonces debe haber consciencia en la toma de decisiones de los padres, docentes y cuales recomendaciones se dan al estudiantado para estar sanos y que sigan aprendiendo continuamente. El aprendizaje permanente es elemental en NN con el desarrollo del pensamiento crítico, reflexión, participación, el autocuidado y sean autónomos regularmente. Esto no quiere decir que no dependerán de un adulto que los acompañe durante su niñez. Sino que estemos formando NN autosustentables, que den valor para sí mismos y para la nación. La familia debe estar pendiente de su desarrollo como garantes de sus derechos.

Por último, el quehacer docente lleva consigo estrategias en sus planeaciones, intereses de los NN, y las necesidades que tienen sus estudiantes para la enseñanza aprendizaje. Sin embargo, es necesario que los padres y madres garanticen las necesidades primarias de sus hijos, para que haga efecto constante lo que se hace en la escuela. Por consecuente, la dignidad humana, la autonomía progresiva y la igualdad sustantiva son principios que rigen la atención de NN hacia una educación sustentable para la nación.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencia Consultada***

Secretaria de educación y Deporte. (2022). *Protocolo único para la prevención, detección y actuación en casos de violencia contra niñas, niños y adolescentes en las escuelas de educación básica del estado de Chihuahua*. Gobierno de Chihuahua. SEyD



**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**

**Perú**

**Jennifer Samantta Prato de Camargo**  
*Magister en Educación Mención: Educación Preescolar*  
*Docente de Aula- Capacitadora*  
*Colegio Particular Liceo San Juan – Red Educativa Cultural José Antonio Encinas.*  
*Perú*

[www.linkedin.com/in/jennifer-samantta-prato-de-camargo-66049917b](http://www.linkedin.com/in/jennifer-samantta-prato-de-camargo-66049917b)  
[jenprat@gmail.com](mailto:jenprat@gmail.com)

**NATIVOS DIGITALES EN LA EDUCACIÓN INICIAL**

El uso de la tecnología, en especial las Tablet y celulares se han convertido en las niñas excepcionales de los niños de 2, 3, 4 y 5. Al respecto, Duet, et al (2012) señalaban: *“Un hecho que se produce no solo en España y Europa sino además en el continente latinoamericano donde hace más de un lustro los niños en edad infantil se convertían en protagonistas del nuevo sector de consumo de teléfonos móviles”*. En consecuencia, desde temprana edad los niños ya se encuentran inmersos en el mundo digital, el uso de los dispositivos e incluso de aplicaciones como juegos, videos etc.

Así mismo, con la pandemia en el año 2020 se incrementó el uso de los dispositivos; convirtiéndose en el medio idóneo para continuar con los procesos de enseñanza y aprendizaje, de ahí que, los estudiantes del nivel inicial estuvieron más expuestos a la era digital y se impulsó más lo que hoy se denomina “nativos digitales”. Por tanto, el reto de las maestras de Educación Inicial, en la actualidad es aprender a incorporar los recursos digitales, aplicaciones y medios tecnológicos dentro de sus sesiones de aprendizajes, en primer lugar, por que los niños de la actualidad no tienen los mismos intereses y necesidades de los niños de hace 5 años. Así como lo Explica la Revista Digital Scielo 2010: *“los docentes necesitan inventar nuevos modos de enseñar. Pues algo que está claro es que la conformación cognitiva de los nativos digitales no es la misma de quienes se han educado en el pasado”*

Es decir, que solo no son los intereses, sino también su desarrollo cognitivo, estímulo visual, forma de comunicarse, interactuar con las personas, entre otras aptitudes y conductas que desde el aula de clase se deben abordar para garantizar el pleno desarrollo de sus competencias, habilidades y capacidades. Lo que incide en la necesidad de que el docente considere metodologías que incorporen la tecnología en su práctica pedagógica, pues desde el aula se debe promover y educar en el buen uso de la tecnología con fines educativos. Dentro de estas metodologías cabe destacar la “Gamificación” que se convierte en un gran recurso para el desarrollo de la conciencia fonológica y lograr con éxito el proceso de enseñanza y lectura.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Ahora bien, Díaz et al, (2013) definen el concepto de gamificación como: “*un proceso relacionado con el pensamiento del jugador y las técnicas de juego para atraer a los usuarios y resolver problemas*”. En otras palabras, la gamificación es sinónimo de juego, es decir, que ayudan a la resolución de problemas y son atractivos para los estudiantes. Si bien es cierto, Jean Piaget (1972) fue el gran promotor del juego pues él consideraba que los niños aprendían jugando, refería que los niños “jugaban para aprender”. De igual manera Lev Vigoskit (1930) en sus estudios hacía referencia que el juego era esencial para el desarrollo cognitivo, en conclusión, para estos dos grandes referentes de la educación el Juego permitía la construcción de conocimientos de forma activa y significativa.

De manera que al usar la gamificación como metodología de enseñanza permite la incorporación de las herramientas digitales, corresponder a los intereses de los estudiantes y usarla como recurso para el desarrollo de la conciencia fonológica, por su gran atractivo visual, emisión de sonidos, resolución de problemas que le van a permitir ir desarrollando a los niños sus competencias comunicativas, como lo es el de la lectura y escritura. Ya que en la actualidad existe gran variedad aplicativos que le permiten al docente crear sus propios juegos. Desde la experiencia en el nivel, la Gamificación en el aula de clase de los niños de inicial genera gran interés, incluso un aprendizaje más efectivo de los sonidos y asociaciones entre dibujos, silabas y palabras que son más atractivos que cualquier otro recurso, el lograr pasar niveles, o que les premien dentro del juego genera más expectativas e interés por lograr las metas o desafíos.

Finalmente, es necesario que las docentes del nivel inicial, comiencen a incorporar el uso de la tecnología, pues, en la actualidad en las aulas de clase es eminente la presencia de los nativos digitales. Lo que resulta una realidad que no se puede pasar desapercibida sino por el contrario incorporar al aula de clase y de esta manera hacer de la cultura digital un medio para aprender, respetar, conocer, y usarlo al máximo como parte de las estrategias de nuestra praxis pedagógica.

***Referencias Consultadas***

- Centro de Investigaciones Educativas Paradigma.( 2010). Nativos Digitales. Desafío de la educación actual. Recuperado [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S10112251201000020001](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S10112251201000020001)
- Díaz Cruzado, J. y Troyano Rodríguez, Y. (2013). El potencial de la gamificación aplicado al ámbito educativo. En III Jornadas de Innovación Docente. Innovación Educativa: respuesta en tiempos de incertidumbre Sevilla, España: Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación.
- Duek, C.; Enriz, N.; Tourn, G., y Muñoz, F. (2012). Niños, teléfonos móviles y consumo: nuevas prácticas con nuevas tecnologías. Infancia Imágenes.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Suiza**

**Iván Vega Rico**  
*Maestro en Psicología*  
*Postgraduate Professor*  
*SMC University*  
*smceducation.com*  
[ivr@smceducation.eu](mailto:ivr@smceducation.eu)

***NATIVOS DIGITALES Y LA TRANSFORMACIÓN EN LA ENSEÑANZA***

La humanidad se encuentra en un importante punto de inflexión en prácticamente todos los ámbitos de su acción: economía, gobierno, política, sociedad y desde luego la educación, un vector primario que ha impulsado esta transformación es sin lugar a dudas el notable avance tecnológico de las últimas décadas, contribuciones como Internet, dispositivos móviles o Inteligencia Artificial han facilitado un sin número de actividades mejorando su productividad, sin embargo, al mismo tiempo han constituido el punto de partida para debates éticos y dudas acerca de su óptimo aprovechamiento en el entorno educativo.

El acceso a nueva información, el networking y el desarrollo de una inteligencia colectiva son 3 aspectos principales de la forma en que se comportan los nativos digitales (UNESCO, 2011). En este sentido, el primer paso para idear metodologías congruentes con los requerimientos de la sociedad digital es comprender las notables diferencias del alumnado contemporáneo en comparación con el estudiantado de generaciones anteriores quienes no tuvieron la misma aproximación a la tecnología.

Algunos planteamientos neurálgicos que atienden a los aspectos principales del comportamiento de los nativos digitales son los siguientes:

- Resulta crucial detener la infructuosa batalla de algunos profesores tradicionales en contra del uso de dispositivos digitales, aferrándose al paradigma anacrónico que dicta que el estudiante debe ser capaz de memorizar información y contestar a un examen sin necesidad de abrir un libro o consultar alguna otra fuente que no sea la memoria. Dado que en la actualidad el acceso instantáneo a la información es una realidad, la educación no puede ser la excepción, por lo que más que combatir el uso de dispositivos en el aula, es fundamental idear estrategias que incorporen su aprovechamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- El trabajo en equipo resulta inexcusable para el aprovechamiento de los recursos didácticos, pues en el mundo real el estudiante difícilmente trabajará de manera aislada, sino que deberá hacer sinergia con diversos profesionales, proveedores y clientes para brindar respuestas a la sociedad como profesionista.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

- Desde la perspectiva de la inteligencia colectiva, los docentes deberán tener en cuenta que dos cabezas piensan más que una, por lo que, en lugar de fomentar el individualismo, es menester impulsar el abordaje de problemas comunes a través de múltiples aportaciones realizadas por los miembros de equipos coordinados para el logro de objetivos concretos.

•  
 La presencia de nativos digitales en el aula no solamente es importante, sino que es inevitable, tomando como base la premisa de que la educación habrá de responder a las transformaciones de la sociedad, el docente deberá dejar de resistirse a su presencia y comenzar a convivir de manera sinérgica con estos estudiantes e incluso actualizar sus conocimientos en aquellos ámbitos que considere áreas de oportunidad.

Los principales retos de los docentes frente a la incorporación de la tecnología en la enseñanza se derivan principalmente del desconocimiento y la resistencia al cambio, a continuación, se muestran las formas de relación de los estudiantes con las tecnologías digitales, así como los impactos posibles de la tecnología en la práctica docente desde la perspectiva del modelo PICRAT:

**Tabla 1**  
*Modelo PICRAT*

<b>Formas de relación de los estudiantes con las tecnologías digitales</b>	<b>Impactos posibles de la tecnología en la práctica docente</b>
Pasiva	Sustitución
Interactiva	Amplificación
Creativa	Transformación

Derivado de los impactos posibles plasmados en la tabla anterior, es recomendable que los docentes lleven a cabo las siguientes medidas:

- Reducir la resistencia al cambio respecto a las funciones docentes que gracias a la tecnología serán sustituidas.
- Capacitarse para identificar sinergias con las herramientas tecnológicas disponibles y así amplificar el efecto pedagógico de los recursos didácticos.
- Construir nuevos paradigmas que faciliten la transformación profunda de la práctica docente, basados en la innovación, la empatía y la colaboración.
- Fomentar un entorno abierto y amigable con las tecnologías, en el cual, los diversos dispositivos y plataformas no sean objeto de prohibición, sino se les dé la bienvenida y funjan como aliados.

La implementación de las recomendaciones anteriormente citadas incrementan la probabilidad de éxito del proceso enseñanza-aprendizaje, con base en la construcción de un entorno que retire al estudiante del tradicional papel pasivo y lo coloque en un rol creativo,

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

desde el cual, más que ser solamente un receptor de datos, se convierta en un agente de cambio capaz de crear productos de aprendizaje con la utilización de las diversas tecnologías y plataformas disponibles, de tal manera que el aprendizaje diario en el aula se asemeje en mayor medida a los requerimientos del mundo real donde en la actualidad es prácticamente imposible vivir desvinculado del mundo digital.

La transformación digital sin duda es el fenómeno que ha transmutado en mayor medida las condiciones del mundo de la educación en la historia de la humanidad, pues ha provocado que todos los actores involucrados en el proceso deban replantear sus paradigmas y sus hábitos para ajustarse a una nueva realidad, ante este escenario, es fundamental que tanto autoridades escolares como docentes implementen estrategias que les permitan dar respuesta efectiva a las necesidades educativas de una sociedad cada vez más digitalizada.

***Referencias Consultadas***

Coll, C., Díaz, F., Engel, A. (2023, Julio). Evidencia de aprendizaje en prácticas educativas mediadas por tecnologías digitales. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*. 26(2), 9-25.

UNESCO (2011, Septiembre). Digital Natives: How do they learn? How to teach them?. *IITE Policy Brief*. (286). 1-12.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Venezuela**

**María Isabel Núñez**

*Doctora en Ciencias de la Educación*

*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*

*PhD en Filosofía de la Educación*

*Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”.*

*Cabimas. Zulia. Venezuela*

[marisanu2403@gmail.com](mailto:marisanu2403@gmail.com)

**LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA**

El mundo ha experimentado una serie de cambios como consecuencia del avance tecnológico, algunos de estos avatares pueden notarse a simple vista. Las sociedades los van experimentando a lo largo de su historia gracias a un gran dinamismo en los procesos que se desarrollan impulsado por la interacción entre los actores sociales.

Se hace necesario observar que el mundo se mantiene en transformación constante. Hace años, tiempo relativamente corto dentro de la historia era inconcebible; aún para las mentes más avanzadas, imaginar lo que pasaría con el arribo de la tecnología moderna a nuestras vidas. Al día de hoy, el uso de equipos electrónicos es una tarea casi innata para los más jóvenes; compras, búsqueda de información, incluso transacciones bancarias e inscripciones a cursos o instituciones académicas que se han trasladado al mundo digital.

En ese mundo está la expresión Nativos Digitales, la cual fue acuñada en 2001 por Marc Prensky, para referirse a las personas, estudiantes, nacidos en la era de la tecnología, producto de la expansión sorprendentemente marcada por dispositivos electrónicos, tales como: computadores (ordenadores), juegos de video, música digital, videos, teléfonos celulares y otros artefactos que hacen cada vez más amigable la navegación por INTERNET y la conformación de Redes Sociales del más variado tipo.

Ahora bien, es de interés resaltar que el desarrollo personal de los nativos digitales, como factor de innovación, atiende una forma implícita en el seguimiento del accionar integral en cada uno de ellos. Se ubican por las inclinaciones, crecimiento académico, profesional, social; como vértices de apoyo a su filosofía propia, así como también los elementos que la conforman.

De acuerdo a lo anterior Cerezo (2016: 100), expresa que “Los nativos digitales simplemente tienen la tecnología más incorporada, esto se traduce en la gestión de la información y en su modelo de aprendizaje fragmentado”. Así mismo, Gómez, Chalarca y Ospina (2017: 39), afirman lo siguiente: “Las generaciones adultas, a las que de acuerdo con Mark Prensky se les atribuye el nombre de nativos digitales, son cibernautas, que desde su

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

primera infancia han logrado adaptarse al mundo digital, a fin de conocer sus ventajas y desventajas”.

Cabe destacar que las metodologías utilizadas para los nativos digitales en el proceso de enseñanza predominan el tratamiento de imágenes, textos digitalizados, presentaciones en power point u otros recursos con lógica web, que favorezcan la visualización rápida en la red. Desde esta mirada, los docentes de los nativos digitales tienen que desaprender aquello que quizás resultó útil en épocas anteriores pero que en el momento actual resulta, poco menos que obsoleto.

¿Qué hacer frente a esta situación? En un intento por desarrollar alguna respuesta a esta interrogante, las instituciones responsables de la formación docente han de iniciar procesos de educación para los maestros y profesores en ejercicio, que les permitan el desarrollo de competencias en el manejo de las tecnologías, de acceso a la INTERNET; no obstante, la brecha entre docentes y estudiantes se mantiene, pues no es sólo un asunto de habilidades técnicas, sino un aspecto que ha permeado los modos de construir los aprendizajes.

Para conseguir esto, es necesario apoyar, habilitar a los docentes, como a los estudiantes con las herramientas, programas necesarios para que puedan cambiar la manera en la que enseñan y aprenden. No se puede obviar, que los docentes son el motor de cambio en la actualidad, por esta situación se requiere de forma inmediata el uso de las nuevas tecnologías en el aula para el futuro de estudiantes en nuestra sociedad.

Desde esta perspectiva, los docentes deben enfrentar los retos frente a los nativos digitales, el cual es inventar nuevos modos de enseñar. Pues algo que está claro es que la conformación cognitiva de los nativos digitales no es la misma de quienes se han educado en el pasado. Por ende, todas estas carencias en la formación docente frente a los nativos digitales son asuntos de interés indagatorio en la investigación educativa; lo cierto es que educar en la era digital se ha convertido en un gran desafío.

Finalmente, conviene resaltar que, dando validez a los argumentos expuestos, es de gran interés por desarrollar un constructo epistémico, que, desde la dialéctica, se reflexione sobre los procesos con lugar en escenarios educacionales, donde se confronte a los nativos digitales, en una forma de interacción a veces desigual, en la que los docentes pertenecen a una generación, un poco menos que antípodas que aquella donde han tenido origen sus estudiantes.

Razón por ello, se ha reconocido en el contexto educativo, un oasis de información respecto a dichos fenómenos, de los cuales ciertamente se desprenden numerosas y complejas aristas que vale la pena exaltar; sin obviar factores como la desigualdad, la pobreza, las brechas digitales, sociales, generacionales, y las exigencias tácitas que reclaman la estandarización del comportamiento humano, hacia una realidad digitalizada, informatizada y controvertida.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencias Consultadas***

- Cerezo, P. (2016). Los auténticos nativos digitales: ¿estamos preparados para la ¿Generación Z. Revista de estudios de juventud?
- Granado, M. (2019). Educación y exclusión digital: los falsos nativos digitales. Revista RESED, (7), 27 – 41, DOI: [http://dx.doi.org/10.25267/Rev\\_estud\\_socioeducativos.2019.i7.02](http://dx.doi.org/10.25267/Rev_estud_socioeducativos.2019.i7.02)
- Gómez, F., Chalarca, C., Ospina, S. (2017). La formación de nativos digitales mediada por las TIC, una mirada holística de la práctica del maestro. Tesis de postgrado (publicada) Universidad Católica de Manizales. Colombia.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Lizbeth Inés Patiño Ríos***  
*Magíster Scientiarum en. Investigación Educativa*  
*Docente encargada de las Aulas Virtuales*  
*Academia Técnica Militar Comunicaciones y Electrónica*  
*Venezuela*  
[\*lizbeth.rios@gmail.com\*](mailto:lizbeth.rios@gmail.com)

***LA PROYECCIÓN QUE TRAE EL TRABAJAR CON MIGRANTES DIGITALES Y  
NATIVOS DIGITALES EN LA ENSEÑANZA.***

La educación de antaño ha tenido su representación en un conjunto de componentes que han tenido un propósito común, la educación y formación de niños y adultos, elementos que permiten al profesor como transmisor de conocimientos, basándose que se preparaba al estudiante para la vida, en formar su inteligencia, la cual residía en una enseñanza por partes donde el alumno no decide que, como o cuando aprender. La educación tradicional siempre coloco al maestro, o instructor como una figura autoritaria cuyas normas de aprendizajes se extendía muchas veces hacia los ámbitos familiares.

Con el transcurrir de los tiempos la educación presencial ha dado cambios con el uso de la tecnología dentro del aula de clases, proporcionando nuevos modos de razonamiento cognitivo, relacionados hasta ahora con forma inéditas para procesar la información, con el uso de las tecnologías de información y comunicaciones, lo que presenta al menos un doble reto para los educadores. Quienes necesitan adiestrarse en el uso de los equipos tecnológicos para solventar el nuevo desafío de las novedosas versiones de aprendizaje y casi fantásticas, antes imaginables. El docente hoy día fue desafiado a trabajar con niños, niñas, adolescentes y jóvenes, que manejan de cerca estas herramientas como parte de su entorno cotidiano, demostrando una habilidad impresionante, que superan a las demás personas a quienes la sociedad les asigna la responsabilidad de cultivar.

El docente actual ha tenido que des-aprender para manejar el lenguaje digital que es una habilidad innata en el entorno digital del joven actual, que este pasa a ser un nativo digital, según Marc Prensky (2001), nuestros estudiantes de hoy son todos "hablantes nativos" del lenguaje digital de computadoras, videojuegos e Internet, como aquellos que nacieron en una "cultura nueva", mientras que los inmigrantes digitales son pobladores del viejo mundo, quienes vivieron en una era analógica e inmigraron al mundo digital y luchan más que los nativos para adaptarse al progreso de alta tecnología.

Los nativos digitales se especializan en la búsqueda y presentación de contenidos a través de la tecnología, ellos son multitarea, son capaces de realizar varias actividades a la vez, han crecido rodeados de estímulos y tienen una gran capacidad para hacer trucos con múltiples problemas a la vez, han estado expuestos a internet mientras crecían, se le facilita el aprendizaje a distancia, la conciliación entre el trabajo y la vida familiar y la interacción del aprendizaje en varias plataformas. Los medios educativos digitales juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza, son objetos con los que los estudiantes interactúan y adquieren las habilidades y destrezas necesarias para ayudarles a resolver determinados problemas.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

La educación contemporánea debe tomar los temas y contenidos para abordarlos, presentarlos y dinamizarlos en un nuevo lenguaje de aprendizaje adaptándolos al uso de los ordenadores, teléfonos móviles, tablas, y cualquier equipo digital, para ser utilizados bajo la base de internet al crear contenidos donde los usuarios pueden ingresar a la información o crear reflexiones propias y ser llevadas a los blog o wikis, registrando su conocimiento y creando nueva información, esto permite el recopilar información, clasificar, estandarizar, comentar, valorar o puntualizar, etiquetar y actualizar contenidos digitales existentes, colocar formatos de vídeo para la comunicación y el uso de trabajos colaborativos en nuevos recursos de conocimiento. El reto del docente es identificar y seleccionar las herramientas tecnológicas que le faciliten la creación de ambientes de aprendizaje flexibles para la creación de sus recursos o espacios educativos, para lograr que los estudiantes se conviertan en individuos capaces de desarrollar cualquier tema en el ámbito de su vida integrando la educación con la tecnología. López Herrerías, (2014) señala que la escuela de hoy en día demanda un perfil profesional docente que adquiera “saber”, “saber hacer” y “saber ser”. En definitiva, para ser docente en la escuela actual, se debe estar dotado de destrezas y/o habilidades cognitivas, sociales y procedimentales.

***Referencias Consultadas***

- Bailey, L. Peralta de, Marta, Marín, J. (2021) El Papel del Docente Frente a las Nuevas Formas de Aprendizaje: Ubicuo, Flexible y Abierto. *Centros: Revista Científica Universitaria Universidad de Panamá, Panamá*. ISSN-e: 2304-604X. Periodicidad: Anual. vol. 10, núm. 1., <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/228/2281844006/index.html>
- Fajardo, Inmaculada, Villalta, Ester, & Salmerón, Ladislao. (2016). ¿Son realmente tan buenos los nativos digitales?: relación entre las habilidades digitales y la lectura digital. *Anales de Psicología*, 32(1), 89-97. <https://dx.doi.org/10.6018/analesps.32.1.185571>
- Marc Prensky, (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. *From On the Horizon* (MCB University Press, Vol. 9 No. 5, October 2001) © 2001 Marc Prensky, 1-2. <http://www.marcprensky.com/writing/Prensky%20-20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf>.
- López Herrerías, J. Á. (2014) «Enseñar y aprender competencias». Málaga: Ediciones Aljibe. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria*, 26(2), 279–281.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Jerry José Sarmiento Estrada***

*Magíster Scientiarum. Orientación en Sexología*

*Medico I*

*Instituto de Previsión y Asistencia Social para el Personal del Ministerio de Educación*

*Venezuela*

[www.ipasme.gob.ve](http://www.ipasme.gob.ve)

[sarmientojerrydoc@gmail.com](mailto:sarmientojerrydoc@gmail.com)

***LA EDUCACIÓN SEXUAL EN NATIVOS DIGITAL. UNA REFLEXIÓN***

***INGENTE***

Esta reflexión parte de una investigación que involucra la educación sexual en jóvenes universitarios en el contexto del ciberespacio; el avance de los hallazgos permite exteriorizar la realidad actual que involucra el hogar y las instituciones educativas en una titánica odisea llena de pudor y escepticismo ante los cambios complejos emergentes en todas las áreas sociales. Así, la tecnología trae consigo la desaparición sin equívoco de la carne; por el hecho de ser de manera privilegiada un himno al cuerpo, donde el erotismo no puede escapar a las tentativas del distante cuerpo perdido en el imaginario de la denigración, cuyas variantes se han mostrado a lo largo de estos últimos años.

En las pantallas, el sexo se transforma en texto y espera las combinaciones sensoriales que permitan estimular a distancia el cuerpo del Otro, sin tocarlo. A la par, la indignidad corporal vive una forma de reivindicación en el androide cibernético que será muy pronto capaz de interactuar sexualmente y de responder activamente a todos los fantasmas de su propietario. Ciertamente, la cibercultura surge de estas nuevas generaciones. Así, estos jóvenes se constituyen en cohabitantes a través del uso de dispositivos digitales con los que establecen y se relacionan en el mundo en el que están insertos pero desde una realidad imaginaria saturada de ilusiones por la imagen y la sexualidad.

De tal modo, las nuevas tribus juveniles forman parte de una moderna reelaboración humana en su actividad sexual, basada fundamentalmente en la reproducción creativa de la tecnología y la moda que comparten mediante una sociedad en red o comunidad interactuante. De allí, estos espacios se convierten en un gran portal donde el cuerpo y el pensamiento sexual unen a millones de jóvenes usuarios con los mismos intereses, fenómeno ante el cual, se hace imperativo educar.

Como agrega Bauman (2007) (...) “en estos contextos emergentes es un reto, sobre todo cuando los jóvenes buscan la construcción de la identidad en internet, no hay identidad en sentido sólido, sino multiplicidad de identificaciones parciales, que se reemplaza, se desplazan” (p. 13). Resulta imprescindible la educación como herramienta de aprendizaje asertivo, para proporcionar nuevas oportunidades de aprendizaje y exploración, quienes desde su invisibilidad tejen un amor líquido en un mundo totalmente entregado a la imagen sin corporeidad bajo un sistema globalizado de interacción social potenciado por las redes sociales.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Así, como señala Gonzales (2018) (...) “hay una doble acción en el internet, donde existen sitios para estimularse sexualmente con estos “diferentes” o quizás excluidos socialmente por una sociedad consumista” (p.98). Sin embargo, puede esta cibercultura catalogada como trascendente promocionar un mundo idealizado, donde los jóvenes puedan explorar sus subjetivaciones sexuales, aceptándolas y reforzándolas. Sin duda, la apreciación anterior muestra nuevas formas de identidad que ocurren a través de la mediación virtual, dentro de formas de abstracción que limitan la conformación de los aspectos necesarios para reconocer lo que les identifica.

Al respecto, se habla de una nueva estética sexual como reflejo del espacio cultural y colectivo, en el que comparten variadas generaciones: los *millennials nacidos entre 1980 y 2000*; la generación X, en los años sesenta y finales de los setenta; todos ellos conocidos como nativos digitales. De allí, la tecnología se humaniza, y los jóvenes se mecanizan a través de la comunicación sin rostro, donde el cuerpo como representación se suprime y se descarga la mente en las redes para vivir sin restricciones la inmersión en la cibersexualidad.

Por esta razón, como agrega Bauman y Leoncini (2018) educar en estos contextos emergentes es un reto, sobre todo cuando los jóvenes se identifican con la plasticidad, la imitación y el detrimento del componente axiológico debido al uso de artefactos seductores a la instantaneidad y maleabilidad de los sentidos hacia imágenes sexuales que comparten por correspondencia, con base a un discurso socio-sexual que trasciende los conceptos fundamentales de la intimidad y las formas de consolidarla desde la praxeología<sup>7</sup> individual y/o colectiva.

Entre las reflexiones finales, se proyecta que los jóvenes de este milenio saquen provecho a la condición de nativos digital al servicio de su enérgica acritud para curiosear, pero deben educarse al respecto para erradicar errores de concepto sobre la sexualidad humana condenados a la temporalidad y simbolismo de la insatisfacción en una sexualidad sin cuerpo. De tal manera, que las nuevas formas de búsqueda y masificación sexual provee de experiencias donde el erotismo cambia de dimensión, ocultando quizás sus propias necesidades. En efecto, la fragilidad del cuerpo como estrategia y práctica de innovación social, proporciona quizás nuevas oportunidades de aprendizaje y exploración en la educación sexual del individuo.

***Referencias Consultadas***

Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Argentina: Gedisa.

Bauman, Z. y Leoncini, T. (2018). *Generación líquida, transformaciones en la era 3.0*. México: Paidós.

---

<sup>7</sup> Investiga la esencia del proceso de la acción intencional y clarifica todos aquellos conceptos indispensables tanto para la descripción, evaluación y planificación de la acción como para la teoría de la acción en general.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

González, M. (2018). *Cuerpo, subjetividad y tecnociencia: una aproximación psicoanalítica*. Cali, Colombia: Universidad Icesi.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Oneydis Manzano Figueroa***  
*Estudiante de Doctorado en Educación.*  
*Docente agregado a dedicación exclusiva*  
*Departamento de Salud Pública de la Facultad de Ciencias de la Salud*  
*Universidad de Carabobo*  
*Venezuela*  
[www.fcs.uc.edu.ve](http://www.fcs.uc.edu.ve)  
[omanzano@uc.edu.ve](mailto:omanzano@uc.edu.ve)

***LOS NATIVOS DIGITALES Y LA ENSEÑANZA***

Educar a los nativos digitales pasa por asumir el cambio epocal que vive la humanidad desde el fin de la era industrial para dar paso a la era del conocimiento, el estudiante actual exige de sus docentes claridad, eficiencia y eficacia en cuánto a la gestión de las habilidades y competencias digitales.

Se debe enfocar el proceso de enseñanza aprendizaje hacia la formación de la ciudadanía digital del estudiante, marcada por la globalización y la interculturalidad, ningún docente puede estar de espaldas a esta realidad, en este sentido Gimeno Sacristán (2001) indica en su obra titulada “Educar y Convivir en la cultura global” la importancia de aceptar que la educación debe adaptarse a esta realidad y formar a los estudiantes para que sean ciudadanos globales, capaces de comprender y participar activamente en esta nueva realidad.

El estudiante actual está marcado por la inmediatez en todos los procesos, actualmente cuentan con el mar de información en internet nunca antes disponible para las generaciones que les anteceden, sin embargo, deben contar con la guía del docente para no naufragar en ése mar en el cuál confluyen una alta gama de distracciones. Se debe trabajar la adquisición de capacidad de síntesis y análisis que les permita aprovechar los recursos disponibles en la red.

Cada individuo se conecta al internet en función de sus intereses y así va formando su identidad digital y las redes a las que se conectan, como lo planteó Castell en la sociedad en red, nos relacionamos mediante redes de conocimiento, conformando nodos según nuestros intereses que dan vida a las redes en que interactuamos compartiendo y generando conocimiento basado en lo que traemos previamente aprendido y lo que otros aportan mediante su propia visión de la realidad, es decir, que aprendemos por lo que hemos vivido nosotros y por las experiencias y aprendizajes de otros.

En este orden de ideas, vale la pena destacar que se debe educar para el contexto globalizado, enseñar a los estudiantes a esquivar el algoritmo que suele mostrar información sesgada basada en sus búsquedas, gustos y opiniones que van dejando en la huella digital y que puede limitar la información a mostrar.

Enseñar a los nativos digitales puede ser un desafío, ya que están acostumbrados a

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

interactuar con la tecnología desde una edad temprana sin embargo aplicando estrategias en función de sus habilidades y necesidades de aprendizaje se puede lograr el objetivo. En el proceso de enseñanza aprendizaje se recomienda usar la tecnología como herramienta educativa, los nativos digitales están acostumbrados a usar dispositivos electrónicos y aplicaciones en su vida diaria. Aprovecha estos beneficios a través de herramientas digitales como aplicaciones educativas, plataformas en línea y recursos interactivos en el aula.

El aprendizaje colaborativo se debe fomentar, los nativos digitales están acostumbrados a trabajar en equipo y colaborar en línea. Fomenta el trabajo en equipo y la colaboración con herramientas como Google Docs o una plataforma de aprendizaje en línea donde puedes compartir ideas y trabajar juntos. Adapta tu estilo de enseñanza: Los nativos digitales tienen diferentes formas de procesar la información y aprender por lo que hace necesario adaptar nuestra manera de enseñar con un enfoque más intuitivo, interactivo y práctico que responda a las inteligencias múltiples que Incluya vídeos, podcats, imágenes, gamificación y actividades prácticas para mantenerlos interesados y comprometidos. Por naturaleza los nativos digitales son creativos, se debe motivar a los estudiantes a usar su creatividad en proyectos o tareas relacionados con la tecnología permitiendo que exploren diferentes formas de presentar la información, como vídeos, flyer, presentaciones multimedia o blogs.

El proceso de evaluación debe estar acompañado de la retroalimentación inmediata, ellos están acostumbrados a recibir retroalimentación instantánea en línea, ya sea a través de redes sociales o aplicaciones. Es recomendable utilizar herramientas digitales que permitan proporcionar retroalimentación rápida y constructiva a tus estudiantes, de tipo sincrónicas que permitan emitir comentarios en línea, reacciones o evaluaciones en tiempo real.

Los nativos digitales están acostumbrados a acceder a información instantánea y actualizada. Mantenga el aprendizaje relevante a través de ejemplos actuales y estudios de casos, animando a sus estudiantes a investigar y explorar temas relacionados con la tecnología. De igual forma el docente se debe mantener en constante actualización con relación a las tecnologías disruptivas enfocando su atención en la integración de las mismas en el aula de clases.

***Referencias Consultadas***

Castells, M. (2005) *La Era de la Información: economía, sociedad y cultura*. Volumen 1, La Sociedad Red. México: Siglo XXI.

*Gimeno Sacristán, J. Educar y convivir en la cultura global* Madrid: Ediciones Morata S. L., 2002 (2a ed.).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Ángel Carmelo Prince Torres***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Docente*  
*Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado*  
*Venezuela*  
[arbqto@gmail.com](mailto:arbqto@gmail.com)

***LOS NATIVOS DIGITALES EN EL AULA DE CLASES***

Con el transcurrir del tiempo, se ha entendido que la educación evoluciona de acuerdo con el desarrollo de las sociedades y al mismo tiempo, las comunidades tienen condicionado su progreso correlacionado con la educación. De este modo, al establecerse nuevas estrategias para el proceso de instrucción, se introducen también plataformas y nociones que ayudan a comprender mejor la marcha de la revolución en el aprendizaje humano.

Uno de los conceptos que actualmente se utiliza en el medio del aprendizaje, es el de los nativos digitales que se asumen como aquellas personas que se encuentran familiarizadas con las novedades tecnológicas, debido a que su nacimiento se produjo dentro del contexto en su uso. CNN (2013) amplía esta afirmación al informar que:

El “nativo digital”, un término acuñado por el autor estadounidense Marc Prensky en 2001, emerge como el grupo demográfico dominante en el mundo, mientras que el “inmigrante digital” se vuelve una reliquia de un momento previo. El concepto describe el cambio generacional en el que las personas son definidas por la cultura tecnológica con la que están familiarizadas.

Prensky define a los nativos digitales como aquellos que nacieron en una “cultura nueva”, mientras que los inmigrantes digitales son pobladores del viejo mundo, quienes vivieron en una era analógica e inmigraron al mundo digital y luchan más que los nativos para adaptarse al progreso de alta tecnología (p. 1).

Entonces, existe una clara diferencia entre las personas que han debido adaptarse a los cambios tecnológicos porque así lo ha requerido la dinámica mundial, con respecto a todos aquellos que fueron concebidos, que han nacido, se han criado y formado bajo el imperio de lo que se conoce como la era digital. Esa era digital es desglosada por Llamas (2021) al aclarar que se trata de la “época que abarca el inicio, apogeo y culminación de la revolución digital e informática a finales del siglo XX e inicios del XXI. Esta época viene dada por una serie de acontecimientos e hitos en materia de progreso tecnológico” (p. 1).

Así pues, es importante destacar que con el auge de las tecnologías para la comunicación e información (TIC), se ha presentado la diversificación de la enseñanza. Con ello, el dominio de tal medio para la interconexión humana se ha hecho necesario de manera que se pueda aprovechar de manera más adecuada todo su potencial. En este sentido, contar con la manipulación de las TIC por nativos digitales es en sí una gran ganancia, puesto que de este



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

modo se hace consistente su uso con un importante aprovechamiento de tiempo al sacar provecho de los conocimientos con los cuales ya cuentan estas personas.

Conforme con lo anterior, si se hace una referencia a la relevancia de contar con los nativos digitales dentro de las aulas, puede decirse que esta cuestión es sumamente positiva puesto que conforman un conglomerado que representa recurso humano de gran ayuda para alcanzar los objetivos curriculares con apoyo en los avances tecnológicos. Al ser los nativos digitales unos sujetos que ya cuentan con competencias para el manejo de las TIC; pueden ser no solo factores de colaboración para sus compañeros, sino también para los docentes que, en su constante interacción con los estudiantes, aprenden cosas nuevas.

Abrazar la presencia de los nativos digitales dentro de las aulas de clase debería ser mandatorio, pues este sería un testimonio de que los sistemas educacionales no se encuentran reacios a los cambios y que, además, consideran como útiles las destrezas que ya tienen los alumnos. Por esta razón, la promoción de la interacción con los nativos digitales debería tomarse como una ventaja para adecuar la práctica pedagógica y así, la planificación de los aprendizajes debería estar en esta línea para ofrecer las estrategias y los recursos necesarios para maximizar las ventajas que puede ofrecer la presencia de los prenombrados sujetos dentro de los entornos escolares.

***Referencias Consultadas***

CNN (25 de enero 2013). *Nativos digitales: ¿Quiénes son y qué significa?* CNN Tecnología.

<https://cnnespanol.cnn.com/2013/01/25/nativos-digitales-quienes-son-y-que-significa/>

Llamas, J. (1 de abril 2021). *¿Qué es la era digital?* Economipedia.

<https://economipedia.com/definiciones/era-digital.html>

**SEPTIEMBRE 2023**



**DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL  
PENSAMIENTO EN FORMACIÓN POR COMPETENCIAS**

## **PRÓLOGO**

### **DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO EN FORMACIÓN POR COMPETENCIAS**

En el contexto actual, el sistema educativo presenta nuevas demandas que van directamente ligadas al campo laboral, ya no es prioridad que las personas solamente tengan conocimientos específicos sobre temáticas relacionadas con su proyección laboral, como el aprender haciendo, sino más bien, hoy es relevante contar con otro tipo de habilidades que permitan a las personas desarrollarse adecuadamente y convertirse en trabajadores que sepan adaptarse a estos contextos cambiantes. Estas habilidades van de la mano con los cambios generados en el siglo XXI, requieren que las personas sean más proactivas, perseverantes, autocríticas. En este sentido se puede mencionar que existen tres grandes tipos: las cognitivas, tales como pensamiento crítico, resolución de problemas complejos, creatividad e innovación; las intrapersonales, entre las cuales se pueden mencionar el autocontrol, el auto monitoreo, la perseverancia, la autocrítica y el establecimiento de metas por mencionar algunas; y por último, las interpersonales, que se enfocan en la relación con otros, por lo que destacan entre ellas la comunicación, el trabajo colaborativo, la empatía, ciudadanía, entre otras.

Por lo tanto, se requiere incorporar en la formación de los docentes, avances tecnológicos y curriculares que puedan facilitar el aprendizaje de los estudiantes volviéndolos protagonistas de sus propios procesos formativos. Poseer autopercepción para observar la factibilidad de desarrollar estas habilidades en el contexto escolar, capaz de Identificar las características socioafectivas de sus estudiantes y sus necesidades formativas de manera previa al desarrollo del curso.

Debido a lo antes expuesto, se hace necesario, distinguir entre conocimiento metacognitivo y procesos metacognitivos. Los procesos ejecutivos o metacognitivos se usan para planear, monitorear, evaluar y modificar procesos de ejecución. El conocimiento metacognitivo es el conocimiento resultante de esta actividad reflexiva. Aunque el conocimiento de la propia actividad cognitiva aumenta con la edad, aún no es muy claro si los procesos metacognitivos más efectivos producen o requieren conocimiento metacognitivo de calidad superior.

Es claro, que buena parte de los procesos metacognitivos se ejecutan de manera inconsciente y, por lo tanto, no se pueden inspeccionar mediante la introspección, mientras que el conocimiento metacognitivo, por lo general, es consciente, y en esta medida es más accesible y más fácil de reportar.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Además, el conocimiento metacognitivo puede ser específico (relativo a un dominio) mientras que los procesos metacognitivos involucrados pueden ser muy generales. Finalmente, se puede decir que el pensamiento complejo requiere que el estudiante mantenga sus pensamientos enfocados en el blanco -los estudiantes de menor desempeño tienen dificultades para ignorar distracciones internas y externas. El enfoque por competencias ayuda en distintos sentidos: ya que logra una más fácil articulación de todos los niveles educativos; conecta de manera fácil la formación académica con un inestable mundo laboral; potencia trabajos inter y transdisciplinarios al operar con módulos en vez de asignaturas compartimentadas; produce una renovación amplia de las metodologías docentes; perfecciona la evaluación de los aprendizajes al poner el acento en la medición real de lo efectivamente aprendido; permite una fácil homologación de títulos dictados por distintas instituciones, ya que se puede verificar la similitud de competencias de los distintos perfiles de egreso, entre otros beneficios pedagógicos y educativos.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Chile**

***Keiber Alberto Marcano Godoy***

*Magister en Gestión Educativa*

*Jefe de Desarrollo Profesional y Acompañamiento al Aula*

*Fundación Belén Educa*

*Chile*

[\*profkmarcano@gmail.com\*](mailto:profkmarcano@gmail.com)

[\*https://www.linkedin.com/in/keiber-a-marcano-g-89b465a2\*](https://www.linkedin.com/in/keiber-a-marcano-g-89b465a2)

***POTENCIANDO EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA CREATIVIDAD:  
DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES EN LA FORMACIÓN POR  
COMPETENCIA EN LA ERA DIGITAL***

El desarrollo de habilidades superiores del pensamiento humano en el contexto de la formación por competencia ha sido un tema de creciente relevancia en la educación iberoamericana. Estas habilidades, que incluyen el pensamiento crítico, la resolución de problemas complejos, la creatividad y el análisis, son fundamentales para preparar a los individuos en un mundo cada vez más complejo y digitalizado (Luna, 2015).

En primer lugar, es importante comprender qué son exactamente estas habilidades de orden superior del pensamiento humano. Estas se refieren a un conjunto de capacidades cognitivas que van más allá de la simple memorización y comprensión de la información (Facione, 2007). El pensamiento crítico, por ejemplo, implica la capacidad de analizar, evaluar y cuestionar la información de manera objetiva y reflexiva, lo que permite a los individuos desarrollar una comprensión profunda de los conceptos (Águila, 2014). Asimismo, la resolución de problemas complejos es otra habilidad crucial, ya que implica la capacidad de abordar desafíos que no tienen soluciones directas y requerirán un enfoque creativo y estratégico. Estas habilidades de pensamiento superior son esenciales para el aprendizaje significativo y la adquisición de competencias que sean aplicables en el mundo real (Báez y Onrubia, 2015).

Al considerar la formación por competencia, es evidente que las habilidades de pensamiento superior desempeñan un papel fundamental en el proceso educativo. La formación por competencia se basa en el desarrollo de habilidades y conocimientos específicos que permiten a los individuos enfrentar desafíos y realizar tareas de manera eficiente y efectiva en contextos laborales y sociales (Pino, 2003).

En este sentido, fomentar el desarrollo de habilidades de pensamiento superior en los programas de formación es esencial para garantizar que los estudiantes adquieran una comprensión profunda de los conceptos clave, en lugar de simplemente memorizar datos

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

aislados. Asimismo, estas habilidades permiten a los estudiantes adaptarse a situaciones cambiantes y complejas, desarrollar soluciones innovadoras y tomar decisiones informadas y fundamentadas (Pérez y Pérez, 2022).

En el marco de la formación por competencia, el pensamiento crítico es especialmente relevante, ya que implica la capacidad de analizar y evaluar información de manera objetiva y reflexiva. En un mundo donde la cantidad de información disponible es abrumadora, esta habilidad se vuelve indispensable para separar el grano de la paja y tomar decisiones informadas (Valverde, Pro y González, 2018).

La era digital actual ha traído consigo nuevos desafíos y oportunidades para el desarrollo de habilidades de pensamiento superior. La taxonomía de Benjamin Bloom, que clasifica las habilidades cognitivas en seis niveles, ha sido ampliamente utilizada en la educación durante décadas y sigue siendo relevante en la era digital (Saucedo, 2018). En el contexto de la era digital, el nivel de conocimiento (recordar hechos y conceptos) ha sido influenciado por la tecnología, ya que la información se encuentra al alcance de un clic. Sin embargo, es crucial que los educadores se enfoquen en desarrollar habilidades más complejas, como la comprensión, la aplicación y el análisis, en lugar de centrarse únicamente en la memorización.

La comprensión, que implica explicar ideas o conceptos, también ha sido enriquecida por la era digital. Los estudiantes ahora tienen acceso a una amplia gama de fuentes y recursos para profundizar en los temas de estudio, lo que les permite desarrollar una comprensión más completa y profunda de los conceptos (Islas, 2021). Por otro lado, la aplicación de la información se ha vuelto más dinámica en la era digital. Los estudiantes pueden utilizar herramientas digitales, como simuladores y juegos educativos, para practicar y aplicar sus habilidades en entornos virtuales y reales, lo que les brinda una experiencia práctica y relevante (Toca y Carrillo, 2019).

Además, el análisis de la información ha sido enriquecido por la era digital, ya que los estudiantes pueden utilizar herramientas de análisis de datos y visualización para explorar patrones y tendencias en grandes conjuntos de información. Esto les permite desarrollar habilidades para identificar tendencias y patrones que pueden ser fundamentales en la toma de decisiones informadas (Díaz y Svetlichich, 2016).

La síntesis de información, que implica integrar información de diferentes fuentes y generar ideas originales, también ha sido beneficiada por la conectividad digital. Los estudiantes pueden colaborar con otros en proyectos y actividades que requieren la combinación de habilidades y perspectivas diversas, lo que fomenta la creatividad y el pensamiento innovador.

En cuanto a la evaluación, en la era digital, los estudiantes pueden utilizar una amplia gama de herramientas para presentar y comunicar sus ideas, desde blogs y videos hasta

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

presentaciones multimedia. Esto les permite demostrar sus habilidades de pensamiento superior de manera más efectiva y creativa (Mendoza, Castro y Castro, 2018).

En conclusión, el desarrollo de habilidades superiores del pensamiento humano es fundamental para la formación por competencia en la era digital actual. Estas habilidades, que incluyen el pensamiento crítico, la resolución de problemas complejos, la creatividad y el análisis, permiten a los individuos adaptarse y prosperar en un mundo cada vez más complejo y digitalizado. La taxonomía de Bloom sigue siendo relevante en esta era, proporcionando un marco sólido para guiar la enseñanza y evaluación de habilidades cognitivas. Sin embargo, es importante que los educadores se adapten al contexto digital y enfoquen sus esfuerzos en el desarrollo de habilidades más complejas y aplicables, en lugar de simplemente centrarse en la memorización de información.

En última instancia, el fomento de habilidades de pensamiento superior en la formación por competencia prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual y les brinda las herramientas necesarias para sobresalir en sus carreras y contribuir de manera significativa a la sociedad iberoamericana.

***Referencias Consultadas***

- Águila-Moreno, M.A (2014). *Habilidades y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en alumnado de la Universidad de Sonora*. [Tesis doctoral] Universidad de Extremadura. [https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/133513/TDUEX\\_2014\\_Aguila\\_Moreno.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/133513/TDUEX_2014_Aguila_Moreno.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Báez-Alcaíno, J. y Onrubia-Goñi, J. (2015). Una revisión de tres modelos para enseñar las habilidades de pensamiento en el marco escolar. *Perspectiva Educacional*. 55(1), 94-113. <https://www.redalyc.org/journal/3333/333343664007/html/>
- Díaz-Durán, M. y Svetlichich, M. (2016). Nuevas herramientas tecnológicas en la educación superior. *Proyecciones*. 11(11), 93-149. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/71234>
- Facione, P. (2007). Pensamiento crítico: ¿qué es y por qué es importante? [Documento en línea]. <https://eduteka.icesi.edu.co/modulos/6/134/733/1>
- Islas-Torres, C. (2021). Conectivismo y neuroeducación: transdisciplinas para la formación en la era digital. *CIENCIA ergo-sum*. 28(1), 1-13. <https://cienciaergosum.uaemex.mx/article/view/13484>
- Luna-Scott, C. (2015). El futuro del aprendizaje 2 ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita en el siglo XXI? Investigación y Prospectiva en Educación UNESCO, París. [Documentos de Trabajo ERF, No. 14]. <https://hdl.handle.net/20.500.12799/4661>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

- Mendoza, Y., Castro, M. y Castro, G. (2018). Nuevos escenarios de aprendizaje, un reto pedagógico. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*.  
[https://econpapers.repec.org/article/ervcedced/y\\_3a2018\\_3ai\\_3a95\\_3a56.htm](https://econpapers.repec.org/article/ervcedced/y_3a2018_3ai_3a95_3a56.htm)
- Pérez-Gómez, A. y Pérez-Granados, L. (2022). Competencias Docentes En La Era Digital. La Formación Del Pensamiento Práctico. *Temas De Educación*, 19(1), 67–84.  
<https://revistas.userena.cl/index.php/teeducacion/article/view/381>
- Pino-Pupo, C.E. (2003). Un modelo para el aprendizaje de las habilidades profesionales como base para la formación de competencias profesionales en el proceso de formación del licenciado en educación en la especialidad Eléctrica, a través de la disciplina Electrónica. [Tesis doctoral]. Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”.  
<https://repositorio.uho.edu.cu/handle/uho/2658>
- Saucedo-León, W. (2018). Webquest, basada en la Taxonomía de Bloom, para desarrollar Habilidades Cognitivas de pensamiento del orden superior en los alumnos del V Ciclo – 2014 de la asignatura de laboratorio de motores de Combustión Interna de la especialidad de Mecánica Automotriz del Instituto Superior tecnológico Público “Ascope. [Tesis de maestría]. Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”.  
<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6256>
- Toca-Torres, C. y Carrillo-Rodríguez, J. (2019). Los entornos de aprendizaje inmersivo y la enseñanza a ciber-generaciones. *Educação e Pesquisa*. 45, 1-20.  
<https://www.scielo.br/j/ep/a/x7b3hMP4C7KrGrYRyc9t4RJ/#>
- Valverde-Crespo, D., Pro-Bueno, A. y González-Sánchez, J. (2018). La competencia informacional-digital en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias en la educación secundaria obligatoria actual: una revisión teórica. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*. 15(2), 1-15.  
[http://dx.doi.org/10.25267/Rev\\_Eureka\\_ensen\\_divulg\\_cienc.2018.v15.i2.2105](http://dx.doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2018.v15.i2.2105)



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Pedro Francisco Arcia Hernández***  
*Doctor en Ciencias de la Educación*  
*Coordinador del Área de Educación e Innovación del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[pedro.arcia@otalca.cl](mailto:pedro.arcia@otalca.cl)

***Marco Emilio Centeno Dubén***  
*Profesor de Física*  
*Responsable de la Unidad Liceo Virtual de la Dirección de Ciclo de Vida Estudiantil*  
*Universidad de Talca*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[marco.centeno@otalca.cl](mailto:marco.centeno@otalca.cl)

***DE BLOOM A CHURCHES. MATICES DIFERENCIALES EN EL CONCEPTO DE  
HABILIDADES COGNITIVAS***

Titánica e interminable sería la tarea de indagar la literatura especializada sobre las habilidades cognitivas, si consideramos que pensar e interactuar con intelecto, son funciones mentales que han sido tratadas desde tiempos de la antigüedad. Así pues, desde sus magnánimas obras: Sócrates reflexionó acerca del conocimiento desde la Ética, mientras que Platón y Aristóteles abordaron el conocimiento como problema filosófico; definiendo la Episteme como conocimiento lógico y racional que derivó en lo que más tarde se conoció como conocimiento común y vulgar en torno a la cognición. No obstante, esta reflexión se inscribe en la narrativa de representantes modernos y contemporáneos, específicamente a mediados del siglo XIX.

Al respecto, fue en los años 50 del siglo pasado cuando el psicólogo estadounidense Benjamín Bloom colocó en la mesa una de las soluciones más emblemáticas y prácticas para él y la docente en su quehacer, pues, dio a conocer la clasificación jerárquica de objetivos educativos basado en la complejidad del proceso cognitivo que requieren y que en la actualidad sigue siendo una de las principales herramientas con las que cuentan las y los profesores para establecer en las distintas asignaturas los objetivos de aprendizaje que deben alcanzar los estudiantes basados en el currículum nacional vigente, superando los esquemas tradicionales anteriores que se asentaban en escuchar, memorizar y comprender el saber, tal cual, un sujeto pasivo.

Interpretando la literatura de citados por Tacca (2011), los investigadores coinciden en que a pesar de que esta taxonomía ha sido revisada y/o actualizada varias veces: (Anderson y Krathwohl 2001, plantearon modificaciones principales como el cambio de los sustantivos de la propuesta original a verbos o acciones y la consideración de la habilidad de sintetizar como el máximo nivel de creación), mientras que Churches 2008) basó su actualización en

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

poner a tono la taxonomía de las habilidades con la era digital, no se puede ocultar que su base sigue siendo el trabajo original de Bloom y que más allá de sus actualizaciones, lo que convoca en esta colaboración reflexiva es cómo comprender el concepto de habilidades cognitivas, considerando el paso del tiempo, las superaciones en las formas de enseñar y aprender y la condición epistémica adoptada por la currícula según los diversos modelos educativos (tradicionales y emergentes) que han empoderado el hecho formativo en los últimos 70 años.

Ahora bien, la reflexión tiene como propósito interpretar el concepto de habilidades cognitivas en tres momentos importantes. El primero se refiere a la propuesta original elaborada por Bloom el siglo pasado que fundamentalmente está centrada en la formación por objetivos. El segundo momento, propio de inicio del siglo XXI, plantea una de las primeras intenciones de aproximar el aprendizaje intelectual con un foco mayor llamado competencia que considera la dimensión temporal. Finalmente el tercer momento, también coincidente con finales de la primera década de este siglo, igual dialoga con la formación competencial en función del tiempo, pero incorpora la dimensión espacio mediada por las tecnologías.

De allí que, los matices diferenciales que describen la visión conceptual de las habilidades cognitivas desde la impronta de los autores son como siguen:

Benjamin Bloom (1956) define las habilidades cognitivas como una taxonomía de objetivos educativos, con una función estrictamente instrumental consistente en ayudar a los educadores a definir y clasificar los objetivos de aprendizaje en términos de habilidades cognitivas. Su propósito es final, es decir, la instrucción planteó lo que la o el estudiante era capaz de aprender o asimilar al final de un contenido o actividad.

Anderson y Krathwohl (2001) como responsables de una de las primeras revisiones de la taxonomía de Bloom plantearon un criterio más amplio para significar el fin último de la cognición, introduciendo el concepto de competencia y declarando el aspecto temporal como medio para explicar que todo aprendizaje no se obtiene al finalizar un contenido o tarea, sino que este se va desarrollando durante todo el proceso, fenómeno que justificaron con la modificación del tiempo verbal de futuro a presente (ejemplo: De conocimiento a conocer; de comprensión a comprender, otros).

Churches (2008) actualiza una vez más la taxonomía de Bloom, coincidiendo con Anderson y Krathwohl en que el aprendizaje ocurre durante todo el proceso y no al final, pero agregando la dimensión espacial como aspecto explicativo de que el proceso de enseñanza-aprendizaje no se limita a lugares y momentos específicos, gracias a la revolucionaria transformación producida por la tecnología. Es con esta actualización que internet, la interacción en línea, la comunicación remota, la asistencia de estrategias y dispositivos que apalancan al sujeto de aprendizaje en su recorrido cognitivo que se describe la taxonomía de las habilidades cognitivas para la era digital.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencia Consultada***

Tacca, D. (2011). La enseñanza de las Ciencias Naturales en la Educación Básica. Revista Investigación Educativa Vol. 14 N.º 26, 139-152 Julio-Diciembre 2010, ISSN 1728-5852.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Susana Lara Lorca**  
*Ingeniero Civil Industrial*  
*Coordinadora General del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[sulara@otalca.cl](mailto:sulara@otalca.cl)

**Ana Victoria Fuentealba Jorquera**  
*Ingeniero Bioinformática*  
*Coordinadora del Área de Biología del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[a.fuentealba@otalca.cl](mailto:a.fuentealba@otalca.cl)

***CAPACIDADES COGNITIVAS Y SU PAPEL EN EL APRENDIZAJE DE LAS  
CIENCIAS***

La mente humana es uno de los aspectos más fascinantes y complejos de la existencia. Su capacidad es imposible de medir y la diversidad inimaginable para pensar y crear que la caracteriza acentúa su distinción como única e insustituible. Hoy con el auge de la cuarta y quinta revolución industrial son muchos los mitos que se han tejido en torno a la habilidad del pensamiento entre humanos y máquinas, sin embargo, antes de conjeturar sobre la supremacía de uno sobre otro, es preciso comprender que la mente humana y la de un computadora son entidades muy diferentes en términos de naturaleza y funcionamiento (biológica vs. Artificial), donde la primera es el producto de la actividad cerebral y está arraigada en la biología con base a un conjunto extremadamente complejo de procesos neuronales y químicos, mientras que la segunda es completamente artificial y se basa en circuitos electrónicos y software programados que en nada serían ente, si el ser humano no lo hubiera no hubiera evolucionado el conocimiento científico a través de las edades del saber.

En este contexto, la cognición, el aprendizaje y la ciencia representan un trinomio indisoluble a la hora de explicar cómo el ser humano se apropia socialmente de lo que conoce, como cambia lo que conoce a través del tiempo y como desaprende para aprender nuevos saberes. Ello constituye el propósito de esta reflexión y consiste en reflexionar sobre las capacidades cognitivas y su papel en el aprendizaje de las ciencias. Desde esta óptica, las autoras interpretan las capacidades cognitivas como el conjunto de procesos cognitivos, emocionales y conscientes que permiten percibir, procesar, almacenar y utilizar información para interactuar con el mundo y tomar decisiones. Estas capacidades son fundamentales para

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

el funcionamiento de la mente humana y están relacionadas con la adquisición, el procesamiento y el uso de conocimientos.

Aunado a ello y parafraseando a Ballesteros (2014): Las capacidades cognitivas son un grupo de procesos mentales relacionados con el procesamiento de la información que nos permiten interactuar y relacionarnos de forma adaptativa en nuestra vida diaria. Al respecto, disponemos de diversas capacidades como la memoria, la atención, el lenguaje, etc. Estas capacidades facultan la capacidad de responder ante estímulos y sobre ellas se puede intervenir potenciándolas y mejorándolas.

Ahora bien, a partir del concepto de capacidad cognitiva dado en este documento, la pretensión es reflexionar como dialoga ello con el aprendizaje de las ciencias en contexto de los dominios taxonómicos de Benjamín Bloom, a saber:

- En el dominio inferior o primario se destacan las habilidades de conocer y comprender, que desarrollamos a través de las capacidades mentales de recibir, recordar y reproducir una información dada. Con relación al aprendizaje de las ciencias, su pale facilita la adquisición de vocabulario científico, identificación con el entorno natural, interacción con el entorno social, entre otros.
- Aplicar y analizar como habilidades de orden intermedio en términos de la cognición, nos permiten emplear los conocimientos en situaciones ya conocidas, que además promueven el desarrollo de capacidades científicas tales como: Captar significados de fenómenos reales, interpretar la estructura de un cuerpo físico, manipular instrumentos y herramientas científicas, reconocer la dificultad de un problema y trasladarlo a otro contacto sin que implique la solución óptima, entre otros.
- En contexto de las capacidades intelectuales o de orden superior, se presenta las habilidades de sintetizar y crear las cuales facilitan dos funciones mentales: (a) habilidad intelectual para organizar elementos y partes de una información con el fin de generar otra nueva y diferente a la aprehendida y (b) Habilidad intelectual para emitir juicios sobre el valor de ideas, obras, soluciones, métodos e información en general, con un propósito determinado. En torno al aprendizaje de las ciencias, estos dominios mentales describen ya al ser humano como sujeto investigador, con pensamiento crítico, autonomía y capacidad de autorregulación. Así mismo, la ciencia en este nivel cognitivo ya representa insumo existencia para identificar y resolver problemas con sentido del intelecto individual en situaciones concretas.

En conclusión, el aprendizaje de las ciencias responde al ejercicio intelectual del ser humano para conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y crear constructos teóricos, prácticos y metodológicos que responden a jerarquías mentales y/o taxonómicas en el desarrollo de competencias para la vida. En el caso de la competencia científica, tales dominios apalancan la construcción de habilidades en sus tres categorías: Actitud frente a problemas científicos complejos; procedimientos y protocolos inscritos en el rigor científico de investigar y/o resolver y descripción categórica del significado de fenómenos propias de la ciencia (conceptos, propiedades, leyes, otros).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencia Consultada***

Ballesteros, S. (2014), Habilidades cognitivas básicas formación y deterioro. UNED ediciones.19-263.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Cesar Mauricio Retamal Bravo***  
*Doctor en ciencias de la Ingeniería*  
*Director del Espacio DTC+*  
*Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[ceretamal@otalca.cl](mailto:ceretamal@otalca.cl)

***Eduardo Mardones Corvalán***  
*Magíster en Dirección Comercial y Marketing*  
*Coordinador Área Científica y Tecnológica del Espacio DTC+ de la Facultad de Ingeniería*  
*Universidad de Talca*  
*Chile*  
[www.otalca.cl](http://www.otalca.cl)  
[emardones@otalca.cl](mailto:emardones@otalca.cl)

***COMPETENCIA CIENTÍFICA EN LA PRIMERA INFANCIA: SU RELEVANCIA***

Desde Bloom hasta la actualidad el tema de las habilidades cognitivas ha ocupado un lugar importante en todo proceso formativo, indistintamente de la edad, nivel o ciclo de aprendizaje y su pertinencia y estudio con sentido científico sigue proliferando en términos de saberes y conocimientos desde diversas disciplinas, entre las cuales se mencionan la psicología, pedagogía, biología, neuro-ciencias, entre otras. Por ello, es común encontrar en la literatura especializada innumerables tópicos de diversidad conceptual y autoral al servicio de su comprensión. Al respecto, se precisa ¿Qué son las habilidades cognitivas? Según la Taxonomía de Bloom (Eduteka, 2011) “son las destrezas que permiten al individuo adquirir y desarrollar pensamiento y conocimientos nuevos. Las habilidades cognitivas se pueden clasificar en dos órdenes: las básicas y las superiores, entendiéndose con ello que las primeras facilitan la adquisición del conocimiento y las segundas la calidad y la aplicación del mismo” (p. 31).

Aunado a ello, una competencia se compone de tres tipos de habilidades: conceptual, procedimental y actitudinal, y en cada una de estas está presente la cognición, por lo tanto, también es pertinente definir las competencias científicas como “la capacidad de establecer un cierto tipo de relación con las ciencias” (Hernández, p. 1, 2005).

Ahora bien, la enseñanza de las ciencias como saber curricular en contextos escolares se caracteriza por sustentarse en un discurso abstracto, técnico y teórico que si no se gestiona como sentido práctico y lúdico suele no ser atractivo en niñas y niños. En corroboración a ello, Torres, Montaña y Herrera (2008), sostienen que: “el pensamiento científico en los niños y las niñas es un problema que llama la atención de los investigadores desde hace varias décadas. Transformar la naturaleza de la ciencia en un objeto de enseñanza para los niños y las niñas requiere prestar atención a las situaciones como: los modelos científicos que los niños elaboran del mundo que los rodea; Pensamiento dirigido a la percepción, enfoque

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

centrado en el cambio, en vez de los estados constantes; razonamiento causal lineal; dependencia del contexto y razonamiento científico del escolar” (p. 25).

Es sobre la base de los argumentos anteriores que se justifica esta reflexión para reconocer de forma interpretativa la importancia de la competencia científica y su formación en la primera infancia, pues, una de las profesiones más difíciles por naturaleza es sin duda la pedagogía que implica mucho más que transmitir conocimientos. En tanto, requiere una combinación de pasión, creatividad y empatía para involucrar y motivar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje que se dificulta cuando de enseñar ciencias se trata, dado su tecnicismo discursivo.

De allí que la enseñanza de Ciencias constituye una prioridad en la formación de los niños ya que promueve el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, pero para lograr su cometido con éxito es preciso trascender los contenidos, libros de textos, clases expositivas y generar espacios amigables y atractivos donde el protagonismo de los sujetos de aprendizaje prevalezca. Ello se justifica con los siguientes argumentos:

- Cuando niñas y niños aprenden ciencia mediante la realización de experimentos reales en contacto con el ambiente natural y en contextos no escolares, reciben sustantivos beneficios del aprendizaje práctico, y esto les permite una comprensión más profunda y significativa de los principios científicos, ya que pueden verlos en acción y experimentar los resultados en primera persona.
- Toma un papel protagónico en los niños el desarrollo de habilidades científicas fundamentales o primarias, tales como la observación, la formulación de preguntas, la planificación y el diseño experimental, la recolección y el análisis de datos, y la formulación de conclusiones. Estas habilidades científicas son transferibles y beneficiosas para su educación y futuros estudios y aporta al posterior y gradual progreso de su pensamiento crítico y autonomía en la medida en que se van promoviendo de nivel educativo.
- El fomento del pensamiento crítico también recibe aportes desde las experiencias científicas apoyadas en el pilar de Aprender Haciendo, pues, los experimentos reales requieren que niñas y niños piensen de manera crítica y analítica. Deben plantear hipótesis, probar diferentes variables y evaluar los resultados. Esto promueve el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas.
- Mejora de la retención de conocimientos al involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje y conectar los conceptos teóricos con la experiencia práctica, los niños pueden consolidar su comprensión y recordar mejor lo que han aprendido.

En síntesis, para desarrollar la competencia científica en niñas y niños, se precisan cambios sistemáticos no solo en la acción docente, sino también, en los instrumentos curriculares que definen los mandamientos pedagógicos y sobre todo, en el concepto de aula y ambiente que históricamente han caracterizado el proceso formativo de la inducción científica.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencias Consultadas***

- Eduteka (2011). Taxonomía de Bloom para la Era Digital. Eduteka - Fundación Gabriel Piedrahita Uribe (FGPU). Recuperado de <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomDigital.php>
- Hernández, C. (2005). ¿Qué son las competencias científicas. Foro Educativo Nacional, 1-30.
- Torres, A. P. G., Montaña, J. E. C., & Herrera, J. M. R. (2008). El pensamiento científico en los niños y las niñas: algunas consideraciones e implicaciones. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia MEMORIAS CIEC, 22-29.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Carmen Elena Bastidas Briceño***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[carmen.bastidas@profe.umc.cl](mailto:carmen.bastidas@profe.umc.cl)

***DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO EN  
FORMACIÓN POR COMPETENCIAS***

La formación por competencia se remonta a la época de los años setenta donde hubo una crisis económica que obligaba a abandonar los estudios a muchos adolescentes y dedicarse al trabajo para ayudar al sustento de sus hogares, sin contar con una calificación para el trabajo, toda vez que siquiera habían logrado desarrollar la habilidad esencial de aprender a aprender, sin dejar de reconocer que no todos tenían acceso a la educación superior. Por consiguiente, la formación por competencias según (Cejas et al, 2019) es entendida como “un proceso de enseñanza y aprendizaje que está orientado a que las personas adquieran habilidades, conocimientos y destrezas empleando procedimientos o actitudes necesarias para mejorar su desempeño y alcanzar los fines de la organización y/o institución”. Es por ello, que se deben tomar en cuenta los procesos de formación por competencia en forma continua y permanente en el marco de la adquisición de nuevos conocimientos para la mejora de la profesión, la actualización profesional, la promoción socio profesional además el fortalecimiento de la reconversión profesional.

De allí que, por las necesidades del siglo XXI donde se enfatizan en la preparación para la sociedad del mañana, por ello, el proceso educativo, debe plantearse una transformación, pasando de objetivos a modelos de formación por competencia, lo que implica capacitación de los profesores hacia la puesta en práctica de un enfoque por competencias que esté en concordancia con las necesidades, intereses y problemas de las comunidades educativas y sobre todo de aquel sector de la población más necesitados de una educación que resuelva los problemas contextuales y que permita la búsqueda del desarrollo de las comunidades educativas.

En este sentido, la educación en todos sus niveles, debe ser llamada a ser una actividad formativa que a través de procesos sistemáticos permita construir metodologías que puedan impulsar el desarrollo de las competencias en el profesional, desde la escuela hasta el mercado de trabajo. Sus objetivos son claros y definidos respecto a los resultados de desempeño laboral, el cual implica la combinación de tres factores clave: el Saber (conocimientos), el Saber Hacer (de las competencias y actitudes profesionales) y las Actitudes (compromiso personal), estableciéndose como los tres pilares primordiales para el logro de un desempeño idóneo a través de la actividad formativa, ya que la combinación de estos saberes permite garantizar los resultados de la formación, teniendo en cuenta para ello los criterios hacia el logro de las acciones formativas.

Con motivo de los avances suscitados en la sociedad del conocimiento en la que estamos inmersos, los individuos tienen que ser hábiles para manejar una serie de conceptos,

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

habilidades y actitudes que les permitan enfrentarse a la resolución de problemas y a una toma de decisiones responsable y autónoma, por tanto, en la actualidad, no basta con plantear una concepción simplista de aprendizaje, pues los mencionados anteriormente deben ser adquiridos por los sujetos, pero, a la vez, comprendidos para poder ser aplicados en la resolución de los problemas reales. Lo que implica que el aprendizaje no puede reducirse al planteamiento de actividades de mera memorización, sino que debe requerir la planificación de actividades en las que se ejerciten habilidades para el procesamiento de información que conduzcan a la toma de decisiones, análisis, síntesis, interpretaciones, resolución de problemas y creación de nuevas ideas. De allí que es menester generar propuestas educativas, cuyo diseño esté sustentado en un proceso educativo basado en resultados de aprendizaje y no por objetivos.

Por consiguiente, se han realizado diversos estudios que recomiendan el uso de alguna taxonomía educacional para la redacción de los resultados de aprendizaje, tanto en planes de estudio, como en asignaturas o cursos. Estas taxonomías educacionales se conciben como un mecanismo para ordenar los procesos cognitivos de una forma jerárquica, en el cual las operaciones cognitivas pueden organizarse de menor complejidad a mayor complejidad (Eisner, 2000)

En este sentido, traemos a colación la conocida ‘taxonomía de Bloom’ concretamente definía tres grandes ámbitos: el cognoscitivo, que fue el mejor desarrollado y que abarcaba diferentes áreas: el psicomotor, que definía diferentes destrezas, y el afectivo, referido a las actitudes, valores y conductas. La taxonomía de Bloom se ha actualizado en dos revisiones posteriores: la primera, de Lovin y Anderson en el año 2001 bajo el título de ‘Revisión de la taxonomía de Bloom’, y la segunda, de Andrew Churches en el año 2008 bajo el título de ‘Taxonomía digital de Bloom’. Las revisiones citadas incorporan cambios nada menores que le han añadido actualidad y valor conceptual, entre los que destaca el cambio de sustantivos por verbos. Estas revisiones incorporan para cada nivel conceptual los verbos y, por tanto, las acciones que les son propias. Esta modificación de clasificación debe interpretarse como un paso hacia el modelo funcional que fija cada vez más su mirada en el estudiante antes que en el profesor. El estudiante aprende lo que necesita aplicar aquí y ahora. El modelo funcional se orienta en la misma dirección que la educación.

De manera conclusiva, debido a los avances tecnológicos que deben ser incorporados en los procesos educativos se asoció la Taxonomía de Bloom con el modelo SAMR desarrollado por el profesor Rubén Puentedura, cuyo propósito facilita a los docentes la integración de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en procesos educativos de manera que los estudiantes alcancen un alto nivel de logro. El modelo SAMR sirve de guía a los docentes en el diseño e implementación de actividades de aprendizaje mediante cuatro enfoques de uso de las TIC en el aula: Sustitución, Ampliación, Modificación y Redefinición. Por su parte, la Taxonomía de Bloom sirve de guía a los docentes en el diseño de actividades de aprendizaje orientadas al desarrollo de habilidades cognitivas de orden superior, necesitando para ello la formación de los docentes dentro de este ámbito, de tal forma que

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

ante esta problemática se requiere que los docentes estén en constante actualización y capacitación desde las bases para que comprendan, aprendan, apliquen y puedan brindar a sus estudiantes una educación de calidad.

***Referencias Consultadas***

- Cejas, M. F., Rueda, M. J., Cayo, L. E., & Villa, L. C. (2019). *Formación por competencias: Reto de la educación superior*. Revista De Ciencias Sociales, 25(1), 94-101. <https://doi.org/10.31876/rcs.v25i1.27298>
- Eisner, E. W. (2000). Benjamin Bloom: 1913-99. Prospects, 30(3), 387-395. <http://dx.doi.org/10.1007/BF02754061>  
[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_nlinks&pid=S2215-4132202300010014000007&lng=en](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_nlinks&pid=S2215-4132202300010014000007&lng=en)
- Gamboa Solano, L., Guevara Mora, M., Mena, Á. y Umaña, A. (2023). *Taxonomía revisada de Bloom como apoyo para la redacción de resultados de aprendizaje y el alineamiento constructivo*. Revista Innovaciones Educativas, 25 (38), 140-155. <https://dx.doi.org/10.22458/ie.v25i38.4529>
- Cuenca, A., Álvarez, M., Ontaneda, L., Ontaneda, E., Ontaneda, S. (2021) *La Taxonomía de Bloom para la era digital: actividades digitales docentes en octavo, noveno y décimo grado de Educación General Básica (EGB) en la Habilidad de «Comprender»* Revista Espacios. Vol. 42 (11) 2021 • Art. 02 <https://www.revistaespacios.com/a21v42n11/a21v42n11p02.pdf>
- Ramírez, J. L. (2017). Habilidades profesionales y su impacto en la gestión de empleo y el mercado laboral: Una arista desde el talento y la innovación de la generación millenials. En P. Astudillo, D. Cisneros y K. Luna (Comps.), Memorias científicas del 2º Congreso Internacional de Administración de empresas (pp. 43-61). CIDE Editorial. <https://cidecuador.org/.../congresos/2017/>
- Ramírez-Díaz, J. (2020). El enfoque por competencias y su relevancia en la actualidad: Consideraciones desde la orientación ocupacional en contextos educativos Revista Electrónica Educare, vol. 24, núm. 2. Universidad Nacional. CIDE Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194163269023> DOI: 10.15359/ree.24-2.23

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Amely Dolibeth Vivas Escalante***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[amely.vivas@profe.umc.cl](mailto:amely.vivas@profe.umc.cl)

***Marlenis Marisol Martínez Fuentes***  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Miguel de Cervantes*  
*Chile*  
[marlenis.martinez@profe.umc.cl](mailto:marlenis.martinez@profe.umc.cl)

***DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO EN  
FORMACIÓN POR COMPETENCIAS***

En un mundo cada vez más complejo, las habilidades de orden superior del pensamiento humano son más importantes que nunca, donde la información está disponible en abundancia, la capacidad de pensar críticamente y evaluar la información es esencial para tomar decisiones acertadas, a fin de dar respuesta a los problemas que son cada vez más complejos de allí la necesidad de resolver problemas de forma creativa e innovadora es fundamental para el éxito.

De allí que las habilidades de orden superior del pensamiento humano permiten comprender y resolver problemas complejos. Se caracterizan por ser abstractas, generales y transferibles a diferentes contextos. En el contexto actual de cambios y transformaciones del ser humano, estas habilidades son más importantes que nunca (Alvarado, 2014).

En la etapa infantil, el desarrollo de las habilidades de orden superior es fundamental para el aprendizaje y la adaptación al entorno. Los niños que desarrollan estas habilidades son capaces de: Aprender de forma más eficiente y eficaz, resolver problemas de forma creativa e innovadora, tomar decisiones acertadas, adaptarse al cambio. Por lo tanto, es importante que los niños tengan la oportunidad de desarrollar estas habilidades desde temprana edad. En la adolescencia, los jóvenes se enfrentan a una serie de desafíos, como la elección de carrera, la entrada al mundo laboral y la construcción de su identidad. Las habilidades de orden superior ayudan a afrontar los desafíos de forma exitosa. Además, en la etapa adulta, las habilidades de orden superior son esenciales para el éxito en el trabajo, la vida personal y la ciudadanía.

En este sentido, las habilidades del pensamiento superior influyen en la formación de competencias, es decir, en la capacidad de movilizar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas o situaciones de la vida cotidiana (Correa et al., 2017). En la actualidad los cambios y transformaciones del ser humano, las competencias son cada vez

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

más importantes para el éxito en la educación, el trabajo y la vida personal. Las habilidades del pensamiento superior son fundamentales para la formación de competencias porque permiten afrontar los desafíos de un mundo cada vez más complejo.

Las habilidades del pensamiento superior se pueden desarrollar a través de diferentes actividades y experiencias. Algunas de las estrategias más efectivas para desarrollar estas habilidades incluyen: Resolver problemas desafiantes, aprender de forma activa, recibir feedback sobre el trabajo, practicar de forma regular. Es importante que las personas se esfuercen por desarrollar sus habilidades del pensamiento superior desde temprana edad para poder aprovechar al máximo sus capacidades.

Aunado a esto, la taxonomía de Bloom ha sido revisada en varias ocasiones, la última en 2001 por Lorin Anderson y David Krathwohl. La versión revisada conserva los seis niveles originales, pero cambia los verbos descriptivos para reflejar un enfoque más centrado en el pensamiento. La taxonomía de Bloom se relaciona con la era digital de varias maneras. En primer lugar, la era digital requiere que los estudiantes sean capaces de pensar de forma crítica y creativa para resolver problemas complejos. La taxonomía de Bloom enfatiza la importancia de las habilidades de pensamiento superior, como el análisis, la evaluación y la creación (Júdex, et al. 2019). En segundo lugar, la era digital proporciona nuevas herramientas y recursos que los estudiantes pueden utilizar para aprender y resolver problemas. La taxonomía de Bloom puede ayudar a los educadores a diseñar actividades que aprovechen estas nuevas herramientas y recursos.

Finalmente, en el tercer lugar, la era digital está cambiando la forma en que los estudiantes aprenden. Los estudiantes están cada vez más acostumbrados a aprender de forma activa y colaborativa. La taxonomía de Bloom puede ayudar a los educadores a diseñar actividades que sean relevantes para los estudiantes y que promuevan el aprendizaje activo y colaborativo. La taxonomía de Bloom es una herramienta valiosa que puede ayudar a los educadores a diseñar actividades que promuevan el aprendizaje significativo en la era digital.

***Referencias Consultadas***

- Alvarado, P. (2014) El desarrollo del pensamiento crítico: Una necesidad en la formación de los estudiantes universitarios. *Didac*, 64(2), 10-17 Recuperado de [http://revistas.iberomx.mx/didac/uploads/volumenes/18/pdf/Didac\\_64.pdf](http://revistas.iberomx.mx/didac/uploads/volumenes/18/pdf/Didac_64.pdf)
- Correa, F., y España, M. (2017). El Pensamiento Crítico en la Investigación Científica. *Innova Research Journal*, 2(9), 34-41. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6128448>
- Júdex, J., Borjas, M. y Torres, E. (2019). Evaluación de las habilidades del pensamiento crítico con la mediación de las TIC, en contextos de educación media. *Reidocrea*, 8(2), 21-34. Recuperado de <https://www.ugr.es/~reidocrea/8-4.pdf>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Francys G Saez Soto***

*Estudiante de Maestría Educación, Ambiente y Desarrollo*  
*UPEL Maracay- Venezuela.*

*Profesora de Biología y Ciencias Naturales*  
*Colegio Polivalente San José de la Preciosa Sangre*

*Quinta Normal.*  
*Santiago de Chile*

*Chile*

[\*Francyssaezsoto@gmail.com\*](mailto:Francyssaezsoto@gmail.com)

***COMPETENCIAS Y HABILIDADES DE PENSAMIENTO DE ORDEN  
SUPERIOR ¿INDISPENSABLES EN LA ERA DIGITAL?***

Haciendo un análisis en retrospectiva de la educación, fácilmente se puede observar las grandes variaciones que se han dado según los contextos históricos y sociales por los que se ha pasado. Cada uno va dejando una huella imborrable, permanente y latente en el desarrollo de la sociedad y con ello en la evolución del pensamiento, perspectivas y desarrollo de las personas. Hoy más que nunca, se enfrenta a una comunidad convulsionada, con diversas herramientas y maneras de resiliencia; con diversos pensamientos, habilidades y desempeños y es el momento que evaluar el papel de la educación en su crecimiento.

Cada vez más personas tienen acceso a internet y a dispositivos móviles, lo que facilita la comunicación y el acceso a información lo que ha generado que ésta sea denominada como “La Era Digital”; sin embargo, el proceso educativo poco ha cambiado para brindar herramientas que permitan enfrentar este cambio.

Es de vital importancia empezar a educar basados en habilidades del pensamiento. Si bien, muchos de los contenidos que se impartirán en la actualidad (aún más los de ciencias o historia) con el tiempo quedarán desactualizados, lo importante es enseñar ese conocimiento significativo, y la clave está, en desarrollar las habilidades de pensamiento de Orden superior (HOTS).

Zohar A (2007) en su investigación titulada “El Pensamiento De Orden Superior En Las Clases De Ciencias: Objetivos, Medios Y Resultados De Investigación” habla de la definición de Habilidades de Pensamiento de Orden Superior (HOTS) de la siguiente manera: Es importante clarificar su significado exacto. Esto, sin embargo, no es trivial porque no hay consenso entre los investigadores alrededor de una definición precisa. De hecho, las varias definiciones de pensamiento y el número de opciones disponibles pueden llevar a confusión (Marzano et al., 1988). Refiriéndose a esta confusión, Resnick (1987) escribió que las habilidades de pensamiento resisten formas precisas de definición. Según este autor, algunas características clave del pensamiento de orden superior no pueden ser definidas exactamente; sin embargo, se pueden reconocer las habilidades de pensamiento de orden superior cuando ocurren. Algunas de las características que Resnick atribuye a dicho pensamiento son las siguientes: no es algorítmico, tiende a ser complejo, a menudo produce soluciones múltiples e involucra la aplicación de criterios múltiples, incerteza y autorregulación (p. 158)

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Según Churches (2009) Para poder llegar a ellas, se necesita como base aplicar las habilidades de pensamiento de orden inferior (LOTS), dentro de las que destacan habilidades como comprender, recordar, aplicar, analizar, entre otras. Sin embargo, en la mayoría de los niveles educativos se tienden a desarrollar (LOTS).

Zohar A (2007) expone que, con base a la taxonomía de Bloom, se debería tener en consideración que “Con base en esta taxonomía, la memorización y la recuperación de información son clasificadas como pensamiento de orden inferior, mientras que analizar, sintetizar y evaluar son clasificados como de orden superior”

Como de describió anteriormente, la sociedad actual ha cambiado tanto que es indispensable su formación en miras al inminente cambio acelerado que se va presentando, por tanto, desarrollar las habilidades es el primer escalón de una gran pirámide conocida como la vida laboral y que debe ser atendida con miras a ella. Es indispensable empezar a desarrollar competencias que te hagan apto para el mañana; donde muchas personas con muchas habilidades innatas o adquiridas se van perfeccionando. Es así como las habilidades del pensamiento superior deben ir de la mano con el desarrollo de las competencias.

La formación por competencia es entendida como un proceso de enseñanza y aprendizaje que está orientado a que las personas adquieran habilidades, conocimientos y destrezas empleando procedimientos o actitudes necesarias para mejorar su desempeño y alcanzar los fines de la organización y/o institución (Cejas et al., 2018)

Cabe destacar que la palabra competencia puede ser usados en diversos ámbitos (educativo, social, laboral) por lo que se desprende muchos significados, pero a grandes rasgos, es la capacidad de aplicar las habilidades obtenidas a lo largo de la vida o la formación.

Ahora bien, si la sociedad actual se desarrolla en una era digital, ¿cómo pudiera la taxonomía de Bloom, por ejemplo, ser aplicada?

Churches (2009) haciendo referencia a la taxonomía de Bloom propone que, en entornos digitales, para la habilidad de crear se utilice “blogear”; para analizar sea “recopilar información de medios”; en cuanto a aplicar se utilice “editar”; y para recordar “googling”. De esta manera, se aplican y desarrollan las habilidades necesarias enmarcada en la era actual; la era digital.

### ***Referencias Consultadas***

Cejas, M; Cayo, L; Rueda, M; Villa, L (2018) Formación por competencias: Reto de la educación superior. Documento en línea, disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/280/28059678009/html/#:~:text=La%20formaci%C3>



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

[%B3n%20por%20competencia%20es,la%20organizaci%C3%B3n%20y%20Fo%20insti  
tuci%C3%B3n.](#)

Churches A (2009) Taxonomía De Bloom Para La Era Digital. Documento en línea, disponible en: <https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/TaxonomiaBloomDigital>

Zohan, A (2007) El pensamiento de orden superior en las clases de ciencias: objetivos, medios y resultados de investigación. Documento en línea, disponible en: [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/El\\_pensamiento\\_de\\_orden\\_superior\\_en\\_las\\_clases\\_de\\_.pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/El_pensamiento_de_orden_superior_en_las_clases_de_.pdf)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Colombia**

*Dustin Tahisin Gómez Rodríguez*

*PhD en Agrociencias*

*Investigador Asociado II*

*Universitaria Agustiniiana*

*Colombia*

<https://www.uniagustiniana.edu.co/>

[Dustin.gomez@uniagustiniana.edu.co](mailto:Dustin.gomez@uniagustiniana.edu.co)

***HABILIDADES DE PENSAMIENTO SUPERIOR EN LAS UNIVERSIDADES***

La presente nota tiene como objetivo general responder la pregunta ¿Qué son las habilidades de orden superior del pensamiento humano? No obstante, al ser un tema tan amplio se va desarrollar específicamente desde el contexto universitario. Para poderla responder, en primera instancia se define que entendemos por ella. Posterior a ello, el escrito caracteriza cómo se puede desarrollar en las universidades las Habilidades de Pensamiento Superior- HPS y las posibilidades como necesidades de desarrollarla para contribuir con la transformación del tejido social, el empoderamiento del aparato productivo como el resarcimiento de actores sociales y agentes económicos.

En ese orden de ideas, las Habilidades de Pensamiento Superior-HPS son un constructo hipotético que hasta el presente no tiene una definición unificada sino más bien dependiendo de los autores como de los intereses (Estatal, academia, parque empresarial etc) se conceptualiza (Smith, 2014) Sin embargo, se puede concatenar las HPS con el pensamiento crítico. Del mismo modo con el pensamiento creativo y la resolución de problemas .Por otro lado, están los “institucionalistas”; que relacionan las HPS con el discurso hegemónico de los exámenes estandarizados internacionales como por ejemplo Programme for International Student Assessment (PISA) que evalúa la capacidad del estudiante de utilizar HPS (OCDE, 2018; Song, 2016; Dwyer et al. 2014; Kim, 2011).

En consecuencia, se podría afirmar que las HPS son el compendio de habilidades diversas que adquiere y desarrolla un individuo para responder a la realidad que incluyen el pensamiento crítico, el pensamiento reflexivo, la resolución de problemas, el pensamiento lógico y el pensamiento creativo.

Ahora bien, desde el punto de vista de las universidades es redundante afirmar que las Instituciones de Educación Superior-IES tienen como misión potencializar como desarrollar en los estudiantes HPS, en virtud que esta idea es un lugar común Más bien la línea argumentativa que sugerimos es cómo las IES contribuyen con ampliar y enriquecer estas HPS en los estudiantes, ya que el profesional egresado que incursiona en el mercado laboral

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

no solo necesita un empleado con competencias gruesas sino también con competencias blandas (Gómez y Barbosa 2012; García, 2006).

Entre las estrategias pedagógicas para desarrollar HPS en estudiantes universitarios sugerimos la Cartografía Mental-CM. Las CM son formas de organizar ideas sobre un tema por medio de la construcción de mentefactos, mapas conceptuales, Uve Heurística, redes semánticas etc. En efecto, al organizar y comprender el entorno inmediato permite al sujeto manejar y recordar información (Velásquez et al. 2013). De ahí, que la Cartografía Mental es un conjunto de actividades cognitivas que a nuestro juicio todo profesional debería tener para poder solucionar las problemáticas del siglo XXI. Sin olvidar, que antes de enseñarla, el profesor en primer lugar tuvo que haberlas desarrollado en sí mismo. Si no consideramos que se estaría efectuando un soliloquio académico.

***Referencias Consultadas***

Dwyer, C., Hogan, J. y Stewart, I. (2014). An integrated critical thinking framework for the 21st century (Un marco integral del pensamiento crítico en el siglo XXI). *Thinking Skills and Creativity*, 12, 43–52. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2013.12.004>

García, C. (2006). La evaluación de habilidades de pensamiento superior. Una mirada a la evaluación en el aula de clase, en el campo de las ciencias naturales. *Revista Lasallista de Investigación*.11:(2),15-24

Gómez, D., y Barbosa, E. (2014). Situación laboral de los docentes colombianos desde la perspectiva del capital humano.2009-2012. Tesis de grado de Maestría. Universidad de la Salle.

Kim, K. (2011). The Creativity Crisis: The Decrease in Creative Thinking Scores on the Torrance Tests of Creative Thinking (La crisis de la creatividad: La reducción en los resultados de pensamiento creativo obtenidos en las pruebas estandarizadas de Torrance para el pensamiento creativo). *Creativity Research Journal*, 23(4), 285-295. <https://doi.org/10.1080/10400419.2011.627805>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2018). *Programme for International Student Assessment (PISA) (Programa para la evaluación internacional del aprendizaje del estudiantado)*. OCDE. Obtenido de: <http://www.oecd.org/pisa/>

Secretaría de Educación Pública (SEP). (2020). *Planes y programas: Los fines de la Smith, R. (2014). Beyond passive learning: Problem-based learning and concept maps to promote basic and higher-order thinking in basic skills instruction. Journal of Research and Practice for Adult Literacy (Más allá del aprendizaje pasivo: Uso del aprendizaje basado en problemas y mapas conceptuales para el desarrollo de habilidades de*

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

pensamiento básicas y superiores en laa instrucción de habilidades básicas). *Secondary, and Basic Education*, 3(2), 50-55. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1045496>

Song, X. (2016). 'Critical thinking' and pedagogical implications for higher education (El pensamiento crítico y sus implicaciones pedagógicas en la educación superior). *East Asia*, 33, 25-40. <https://doi.org/10.1007/s12140-015-9250-6>

Velásquez, B., Remolina de Cleves, N. Y Calle M. (2013). Habilidades de pensamiento como estrategia de aprendizaje para los estudiantes universitarios. *Revista de investigaciones UNAD*. 12(2),23-41.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Junior Andrés Guevara Rujano***  
*Estudiante del Doctorado en Ciencias de la Educación*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador*  
*Docente de Ciencias Naturales. Jefe de Área*  
*Colegio Ciudad de Fómeque*  
*Bogotá*  
*Colombia*  
[profesorjuniorguevara@gmail.com](mailto:profesorjuniorguevara@gmail.com)

***Luiggi Eduardo Márquez Gutiérrez***  
*Estudiante de la Maestría en Gerencia de la Educación*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador*  
*Jefe de Área de Matemáticas*  
*Colegio Divino Salvador*  
*Bogotá*  
*Colombia*  
[marquezglg24@gmail.com](mailto:marquezglg24@gmail.com)

***LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO DE ORDEN SUPERIOR Y LA  
ENSEÑANZA POR COMPETENCIAS***

De diversas maneras, los docentes en la actualidad mantienen contacto con diferentes teorías, terminología y definiciones en general sobre los procesos de aprendizaje. Sin embargo, desde 1956 tras el trabajo adjudicado a Benjamín Bloom, se habla de habilidades del pensamiento a partir del desarrollo de la pirámide cognitiva, que las clasifica de orden inferior y de orden superior. Se considera que analizar, sintetizar y evaluar son las capacidades que se ubican en la cima, sin embargo, cabe preguntarse realmente ¿qué son las habilidades de orden superior?

Para entenderlo, es necesario comprender la clasificación en cuestión. Según Bloom, algunas de las capacidades cognitivas del ser humano podrían considerarse básicas, como, por ejemplo, recordar, comprender y aplicar, considerando estas como el procesamiento de información. Con ejercicios de memorización se alcanza a retener una información suministrada, la cual debe ser desglosada para su entendimiento y posteriormente aplicada en un entorno. Es allí, donde se generan los primeros desacuerdos con las corrientes pedagógicas actuales, como lo describe García (2006), donde habilidades como la comprensión y el conocimiento, no pueden considerarse básicas, ya que, propiamente entran una serie de niveles que conllevan un trabajo arduo para quien aprende.

Por otra parte, los diferentes modelos educativos y la enseñanza por competencia, estimulan el uso de contextos que generan un aprendizaje significativo, por lo que, desde la aplicación se puede llegar a la fijación en la memoria de largo plazo, la comprensión y la aprehensión de un conocimiento, en contraposición al esquema piramidal propuesto.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Seguidamente, en sus trabajos, Bloom ubica en los tres niveles más altos el analizar, sintetizar y evaluar, claramente son habilidades humanas de gran importancia, y llegar a generarlas en un proceso de aprendizaje es el reto del sistema educativo, aunque hoy en día se agregan diversos aspectos relacionados con valores y actitudes del educando como objetivos primordiales.

Entonces, las habilidades de orden superior son todas aquellas en las que se toma en cuenta el desarrollo más allá de procesamiento de información, permiten resolver problemas, generar un pensamiento creativo y a su vez un pensamiento crítico como lo señalan Uribe y García (2006). Siendo estos nuevos términos, otros nombres para las mismas habilidades, solo que, dando lugar a la ampliación de sus alcances. Ahora, el educando, ya recuerda la información, la comprende y sabe cómo aplicarla, pero también debe usarla en problemas reales, de su entorno, proponiendo soluciones válidas. Luego deberá crear nueva información a partir de sus observaciones, experiencias y conclusiones, las cuales serán objeto de evaluación por sí mismo, mostrando su espíritu crítico, capaz de determinar fallas en sus propuestas y realizar correcciones.

En las diferentes actualizaciones de los estudios liderados por Bloom, se ha considerado necesario aclarar, que se debe realizar un proceso de evaluación frente a la resolución de conflictos ideada por el educando, para luego, sintetizar o crear la nueva información o conocimiento López (2002). Recalcando así, la importancia de seguir el patrón y el orden establecido. ¿Realmente este orden piramidal o vertical es tan importante? ¿indica este orden que llegar a la evaluación o la creación, es cosa de pocos? por consiguiente, aspirar a que todos lleguen a lo alto de la cima no necesariamente puede considerarse una utopía.

El aprendizaje por competencias, una ideología en tendencia, no puede contemplar un aprendizaje piramidal o vertical, en donde no se reconoce diversos factores intrínsecos al proceso de aprendizaje del educando, donde las habilidades del pensamiento en cuestión, no siguen un orden en sí, sino que se concatenan para formar el conocimiento según los gustos y experiencia de quienes aprenden.

Ciertamente, el aprendizaje por competencia reconoce las habilidades del pensamiento, e incluso se basa en la taxonomía de Bloom para definir metas educativas, pero no las expone como casi inalcanzables ni procedimentales, sino que, promueve que generemos contexto que permitan al estudiante desde su creatividad, desde su juicio y valoración alcanzarlas.

Es importante reconocer las habilidades del pensamiento, entender que no podemos seguir formando estudiantes que repitan información únicamente, sino, desde un primer momento, apostar al análisis, a la comprensión, a la creatividad y al criticismo. Si de forma monótona y procedimental queremos generar procesos memorísticos en los educandos, para luego ir escalando en la pirámide, muy probablemente los tiempos escolares acaben sin alcanzar ninguna de las llamadas habilidades de orden superior.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

Así mismo, debemos reconocer que integrar los avances tecnológicos como un medio para la adquisición de competencias juega un papel importante en la educación de la postmodernidad. Cada vez se hace menos necesario que el estudiante almacene información, siendo esta encontrada en espacios digitales bajo cualquier dispositivo electrónico e incluso, en muchas ocasiones ya aparece discriminada mediante el uso de inteligencias artificiales.

La misma taxonomía de Bloom, ha sido revisada y actualizada constantemente, para agregar acciones que contemplen el uso de las tecnologías de información y comunicación. A cada habilidad del pensamiento, se agregaron un conjunto de verbos que incluyen comunicar ideas en foros, realizar diseños web, entre otros, que demuestren la capacidad de creación de los estudiantes.

Todo lo anterior, demuestra que pensar en los procesos educativos, de enseñanza y aprendizaje, exige que los docentes sean los primeros en desarrollar para sí las habilidades del pensamiento de orden superior. Cada clase, evaluación y actividad, debe diseñarse apuntando al alcance de estas habilidades en todos los educandos, adaptando los procesos a la era digital y teniendo en cuenta cada aspecto del ser humano que se tiene en el aula.

***Referencias Consultadas***

- Bloom, B. (1976). Características Humanas y Aprendizaje Escolar. Editorial Voluntad Editores LTDA & CIA. S.C.A. Bogotá-Colombia. Libro en Línea. Disponible en: <https://desarmandolacultura.files.wordpress.com/2018/04/bloom-benjamin-caracteristicas-humanas-y-aprendizaje-escolar.pdf> [Consulta: septiembre 2023]
- García, C. (2006). Habilidades de pensamiento de orden superior, epistemología y evaluación en el aula de clase. Revista LÚMINA, núm. 07, 2006. Universidad de Manizales, Colombia. Artículo en Línea. Disponible en: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/254/2541281001/html/> [Consulta: septiembre, 2023]
- García, C. y Uribe, D. (2006). Hacia una conceptualización del pensamiento de orden superior. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia. Revista UNIPLURI/DIVERSIDAD. DIALNET. Artículo en Línea. Disponible en: <file:///D:/Junio%20acer/Downloads/Dialnet-HaciaUnaConceptualizacionDelPensamientoDeOrdenSupe-7896000.pdf> [Consulta: septiembre, 2023]
- López, J. (2002). La taxonomía de Bloom y sus actualizaciones. Universidad ICESI. EduTeka Digital. Revista Digital. Artículo en Línea. Disponible en: <https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/TaxonomiaBloomCuadro> [Consulta: septiembre, 2023]

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Costa Rica**

*Alexandra María Abarca Chinchilla*

*Magister en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia*  
*Investigadora Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia*  
*Universidad Estatal a Distancia*  
*San José,*  
*Costa Rica*

[aleabarca@uned.ac.cr](mailto:aleabarca@uned.ac.cr)

***METACOGNICIÓN Y HABILIDADES DE PENSAMIENTO SUPERIOR***

Las disciplinas especializadas al estudio de la mente y particularmente las enfocadas hacia cómo las personas piensan, respaldadas por investigaciones con resultados conducentes a mejoras en las capacidades cognitivas, propician elementos dirigidos a potenciar las habilidades de pensamiento superior (HPS); con el propósito de optimizarlas y estimular su efectiva aplicación en el aprendizaje formal. Como lo señalan Heffington, Cabañas, Dzay y Negrete: Si bien existe la necesidad de desarrollar destrezas de pensamiento superior, incluyendo el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el pensamiento creativo, también existe la necesidad de conocer cuáles son las percepciones docentes sobre las HPS, su implementación en la práctica docente ... (2023, p. 4).

En atención a esta misma línea deben plantearse las HPS curricularmente en los planes de estudio con asignaturas pertinentes. Lo anterior, permitirá que el estudiantado sea el protagonista de su autorregulación, autogestión; fomentando el desarrollo de mecanismos de abstracción dirigidos a la concreción del conocimiento. Enfocarán sus respuestas a partir de procedimientos sólidos, reales, fundamentados y atinentes.

Desde esta perspectiva, podrá incursionar a incentivarle a ser una persona examinadora, considerando el entorno de manera integral, el asumir nuevos retos, inconvenientes, complicaciones, para que, con opciones pueda enfrentar además la incertidumbre; mostrando intrepidez, de manera innovadora dentro de un marco ajustado a la realidad, los posibles escenarios circundantes y tareas cognitivas mejoradas. Es una labor no solo intrínseca, sino también colaborativa. Es la promoción del trabajo en equipo para lograr un equilibrio en la convivencia, a fin del consenso de los aportes junto a otras perspectivas, experiencias y discernimientos.

Dichas prácticas contribuyen a una formación por competencias que podrá responder a las exigencias de perfiles de salida de las carreras y en el perfeccionamiento de las dimensiones cognitivas requeridas por los contratantes. Es trascendente optimizar la capacidad de pensar desde la reflexión, sino a estimular también la capacidad de influir en los procesos mentales nuevos o modificarlos, es decir, la metacognición.



**Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación**  
**Anuario 2023**  
**Centro de Estudios en Educación**

La persona docente por su parte, tienen un rol de guía o tutor(a) brindando acompañamiento en el camino de esta transformación, con el diálogo, mediante otras estrategias clave para el cumplimiento de las metas y promocionando evaluaciones formativas. Esto va de la mano con la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) desde este enfoque. Acertadamente, la docencia ya cuenta con una herramienta clasificatoria para trazar el logro de objetivos de aprendizaje o dominios cognitivos de orden superior, estos deben estar acordes con los avances de las TIC; de este modo lo afirman Cuenca, Alvarez, Ontaneda, Ontaneda, y Ontaneda:

La Taxonomía de Bloom en la Era Digital brinda muchos beneficios, por ejemplo (“uso de redes sociales favoreciendo la colaboración”, “uso de editores de video para mejorar la presentación de un video”), por ser un marco referencial a nivel docente permite fijar de forma clara y concisa los objetivos formativos o resultados de aprendizaje. En la era digital esta Taxonomía es empleada como referente para las recomendaciones curriculares para la elaboración de los objetivos de aprendizaje; además permite conocer y desarrollar diferentes procesos educativos y saber las capacidades adquiridas por los estudiantes (2021, p. 12).

En su gran mayoría las instituciones educativas ofrecen acceso a la tecnología a través de plataformas especializadas, atendidas, mediadas, como diseñadas para el estudiantado actual. A la vez, posee con una serie de recursos educativos digitales cada vez mejorados, abiertos y más accesibles. Por tanto, es apremiante reconocer las actualizaciones en esta materia dado que coadyuvan a las experiencias metacognitivas. Asimismo, se toma en consideración la actualización de la Taxonomía digital de Bloom, ofrecida por Cuenca, Alvarez, Ontaneda, Ontaneda, y Ontaneda:

**Tabla 3**  
Taxonomía Digital de Bloom

Habilidades de Pensamiento de Orden Superior	Verbos de entorno digital	Actividades
Crear	Programar, filmar, animar, bloguear, video bloguear, mezclar, participar en un wiki, publicar, videocasting, dirigir, transmitir.	Colaborar Moderar Negociar Debatir Comentar
Evaluar	Comentar en un blog, revisar, publicar, moderar, colaborar, participar en redes (networking), reelaborar, probar.	Reunirse en la red Realizar videoconferencias por Skype
Analizar	Recombinar, enlazar, validar, hacer ingeniería inversa, craking, recopilar información de medios.	Revisar Preguntar Contestar
Aplicar	Correr, cargar, jugar, operar, hackear, subir archivos a un servidor, compartir, editar.	Publicar y blogear Participar en redes
Comprender	Hacer búsquedas avanzadas, hacer búsquedas Booleanas, hacer periodismo en formato blog, usas Twitter, categorizar, etiquetar, comentar, anotar, suscribir.	Contribuir Chatear
Recordar	Utilizar viñetas, resaltar, marcar, participar en la red social, marcar sitios favoritos, buscar, hacer búsquedas en Google.	Comunicarse por correo electrónico Comunicarse por Twitter/ Microblogs Mensajería instantánea
Habilidades de Pensamiento de Nivel Inferior		

(2021, p. 15)

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

A modo de cierre, es notable la modernización de la taxonomía en lo concerniente a los avances tecnológicos para las HPS, en la procura de brindar alternativas más adecuadas en el contexto de las necesidades educativas de esta época. Desde las idoneidades planteadas, los verbos de entorno digital señalados y las actividades aportadas, se proyectan a otros escenarios emergentes; tal como la realidad virtual, realidad aumentada y mixta, entre otros por mencionar.

***Referencias consultadas***

- Cuenca, A. A., Alvarez, M., Ontaneda, L. J., Ontaneda, E. A. y Ontaneda, S. E. (2021). La Taxonomía de Bloom para la era digital: actividades digitales docentes en octavo, noveno y décimo grado de Educación General Básica (EGB) en la Habilidad de «Comprender». *Revista Espacios*, 42(11), 11-25. <https://www.revistaespacios.com/a21v42n11/a21v42n11p02.pdf>
- Heffington, D. V., Cabañas, V. V., Dzay, F. y Negrete, M. (2023). La enseñanza de habilidades de pensamiento superior en escuelas primarias públicas en México. *Revista Educación*, 47(1), 151-169. <https://dx.doi.org/10.15517/revedu.v47i1.51740>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Ecuador**

**José Manuel Gómez**  
*Doctor en Educación*  
*Coordinador Académico de Posgrado en Educación*  
*Universidad Tecnológica Indoamérica Ecuador*  
*Ecuador*  
[josemanuelgog@gmail.com](mailto:josemanuelgog@gmail.com)

**“LA FORMACIÓN POR COMPETENCIAS, NUEVA MALLA CURRICULAR EN ECUADOR”**

En la sociedad actual, las competencias representan uno de los fundamentos esenciales para la transformación educativa requerida ante los desafíos que plantea la sociedad del conocimiento. La educación basada en competencias se presenta como una perspectiva alternativa que pone énfasis en la aplicación práctica del conocimiento y su transferencia a situaciones de la vida real. Las destrezas y aptitudes en el ámbito de la educación adquieren importancia en un mundo globalizado, lo que ha demandado una revisión del sistema educativo (León, 2004).

En este sentido, Roegiers (2016) menciona tres grandes convergencias de las competencias:

1) el saber:

- Es el contenido de la enseñanza que va más allá del conocimiento,

2) el saber hacer:

- El actor principal del aprendizaje es el estudiante,

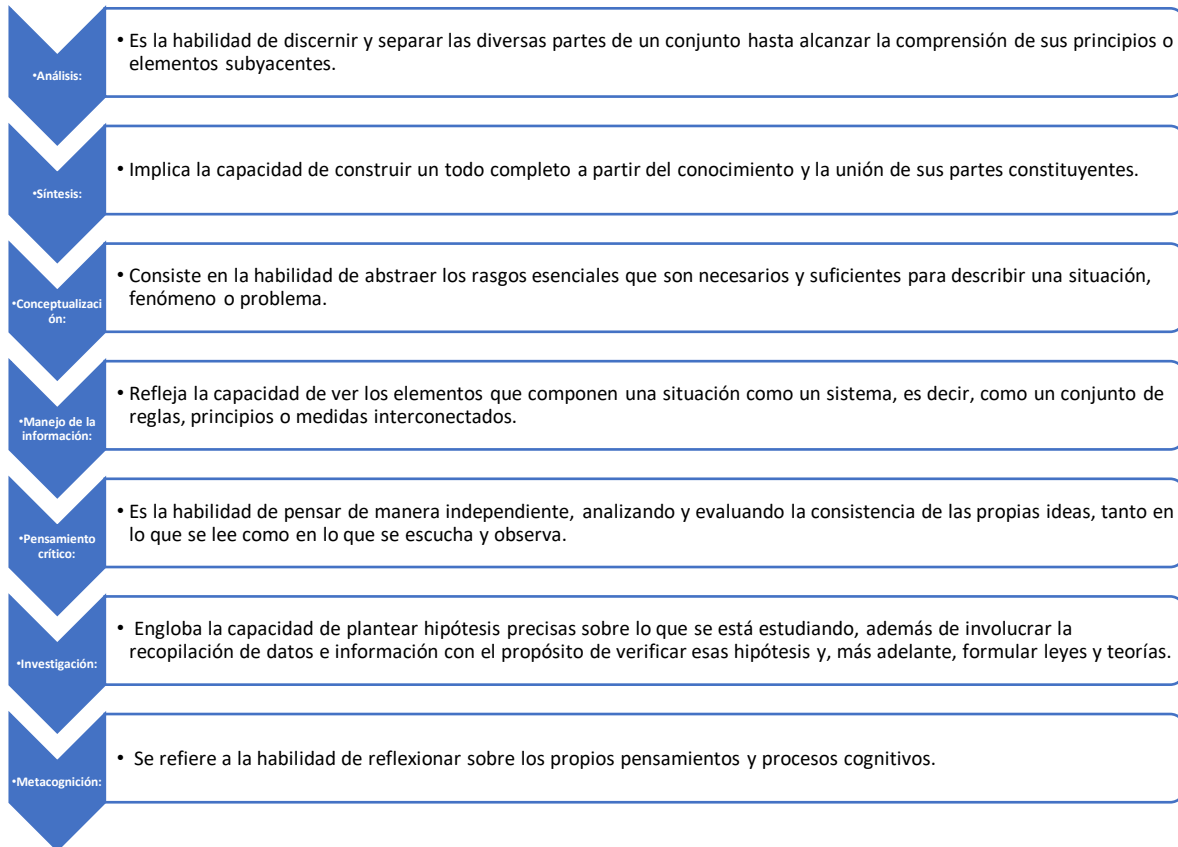
3) el saber actuar:

- Hace referencia al desempeño en determinadas situaciones complejas (exploración, investigación, didácticas, entre otras).

En este contexto, la capacidad sobre el saber hacer se representa como la combinación del potencial de acción junto con el contenido académico o técnico. Mientras tanto, las habilidades genéricas surgen de la capacidad para actuar en un contexto específico. Por último, las competencias situacionales equivalen a la combinación del potencial de acción, el contenido académico o técnico y el entorno en el que se aplican.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

El sistema educativo ecuatoriano ha modificado su Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), donde establece cambios en la malla curricular, donde pasa de un currículum, por destrezas por criterio de desempeño a uno por competencia; donde incluye una transversalización para la introducción de contenidos dentro de las materias ya establecidas como educación financiera, y la educación para el desarrollo sostenible. Donde se promoverán las capacidades para el orden superior, como son las siguientes:



Desde una perspectiva centrada en las competencias, la transformación en la educación ecuatoriana se enfrenta a varios desafíos. En primer lugar, es crucial promover la capacidad de adaptación de todos los actores involucrados en el proceso educativo. En segundo lugar, se debe garantizar que la educación sea de alta calidad y esté al alcance de todos, lo que implica que los estudiantes tengan igualdad de oportunidades sin importar sus circunstancias. En tercer lugar, es esencial mejorar las condiciones de trabajo de los docentes a través de una formación continua y de calidad. Por último, se debe poner un énfasis considerable en el desarrollo profesional del personal educativo, lo que abrirá puertas a un crecimiento personal y, en última instancia, mejorará la calidad general de la enseñanza.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencias Consultadas***

- Ministerio de Educación del Ecuador (2023) ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00008-A <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/03/MINEDUC-MINEDUC-2023-00008-A.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador (2023) Educación y competencias. [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/07/educacion\\_competencias.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/07/educacion_competencias.pdf)
- León, G. (2004). La educación en el contexto de la globalización, Rhela 6 (343-354) <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/2342243.pdf>
- Roegiers, X. (2016). Marco conceptual para la evaluación de competencias. [https://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/ipr4roegierscompetenciasassessment\\_spa.pdf](https://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/ipr4roegierscompetenciasassessment_spa.pdf)

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

**España**

***Antonio Francisco Mañas Pérez***  
*Doctor en Investigación Educativa*  
*Profesor investigador*  
*Universidad Internacional de ValenciaVIU*  
<https://www.universidadviu.com/es/>  
[a.f.manyas@gmail.com](mailto:a.f.manyas@gmail.com)

***SITUACIONES DE APRENDIZAJE COMPETENCIAL CON ACTITUD, LAS SOFT SKILLS***

El paradigma educativo competencial se instaura cada vez más a nivel mundial como modelo en nuestras instituciones educativas, universitarias y no universitarias. Los aspectos de integración profesional en la sociedad parece que son evidentes en un mercado laboral dinámico, marcado por la liquidez, globalización y digitalización. Siguiendo esta estela del ámbito sociolaboral, las competencias se establecen en diferentes niveles para predecir el desempeño. Una de las categorizaciones empleadas distingue entre habilidades “más duras” (hard skills), que no son generalizables y sí específicas de un contexto, y las habilidades “más suaves” (soft skills), que son indicadores generalizables de carácter de personalidad y actitudinal.

El Currículum de los sistemas educativos insiste en la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable, y así lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado, tecnológico y cambiante, y hacer posible el desarrollo económico y de la sociedad, vinculado al conocimiento. El aprendizaje permanente basado en competencias se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral.

Este enfoque educativo define las competencias como las capacidades de poner en función los diferentes conocimientos, habilidades, actitudes y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral. Evidencias, argumentos y conclusiones sostienen la tesis de que en la cultura de la formación por competencias se ha descuidado u omitido el componente de valores, empobreciendo el papel y el sentido de las competencias. (Climent, 2018, p.31)

Partiendo de la estandarización de expectativas de desempeño de las competencias, la búsqueda de esquemas y estrategias educativas para la consecución de la eudemonía social queda casi olvidada. No es un objetivo fundamental alcanzar un estado de satisfacción personal, debido generalmente a la situación de uno mismo en la vida con los demás y por los demás. Una educación plena y el cultivo del bienestar personal y colectivo sólo es posible con valores actitudinales que la sustenten.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Como Rolf Arnold dice en su artículo «Cuando los hechos cambian...» “debemos desligarnos de la fijación de contenidos curriculares para fortalecer de tal manera a las nuevas generaciones como personalidades para que en realidad sean capaces de llevar a cabo nuevas situaciones de manera autodirigida y apropiada.” Los antiguos contenidos curriculares y las actuales competencias han de ser decididos por alumnos que construyan su yo desde sus intereses en una Pedagogía Multidimensional, donde lo profesionalizante no este exento de humanidad. En este caso como dice Harold Roth debemos ser capaces de desarrollar la habilidad de observar claramente y utilizar la propia subjetividad de forma imparcial. En ese tipo de formación de personalidad se trata menos de la provisión de conocimientos seguros que del fomento de una actitud interna que sea capaz de cuestionar las certezas propias y que de forma permanente trate de encontrar soluciones adecuadas y viables. Esa especie de educación y actitud presupone también capacidades contemplativas del individuo en el trato consigo mismo y con el mundo (Rolf, A.2018).

Las actitudes y los comportamientos disruptivos en las instituciones educativas así como los aspectos de disfuncionalidad social, depresiones, abusos, violaciones, suicidios y otros males sociales y mentales nos obligan a tener en cuenta en educación los adelantos neurocientíficos, tales como el desarrollo de la plasticidad neuronal, la epigenética, la Cognición Social, la Teoría de la Mente...etc, donde las funciones ejecutivas, la educación emocional y social pueda y deba darse explícitamente en cada proceso pedagógico y didáctico, con tal de que los perfiles de salida marcados por el currículum sean realmente humanamente integrales.

En toda situación de aprendizaje se dan las tres competencias: saber, saber hacer y saber ser, que son las tres dimensiones básicas y estructuralmente inseparables de las personas: Saber pensar (respuestas cognitivas), hacer (respuestas conductuales) y sentir (respuestas emocionales, afectivas y de convivencia). El saber pensar y el saber hacer tienen siempre presente, creencias, sentimientos, emociones y valores que motivan unos comportamientos u otros, por lo que el autoconocimiento y/o la metacognición han de estar presente en todas las áreas o asignaturas curriculares de forma explícita. No solamente en ciertas asignaturas, programas o talleres puntuales o de forma transversal que caen en el olvido.

Las metodologías activas en el aula (ABP, ABI, Aprendizaje servicio, Flipped classroom, gamificación...), ayudan con la inclusión de los tres saberes desde el paidocentrismo. Se basan en el principio del “learning by doing”: aprender haciendo, pero para saber y saber hacer hay que querer, y ahí es donde la voluntad siempre viene precedida de una creencia actitudinal, que sale del interior de uno mismo como curiosidad, descubrimiento o propósito de mejora. Por otro lado el diseño universal para el aprendizaje (DUA) tienen el objetivo de poder personalizar el recorrido educativo por medio de la creación y desarrollo de un entorno personal de aprendizaje (PLE) propio, según fortalezas, pero para ello los docentes han de ser modelo y guía de concienciación, teniendo en cuenta en todas las programaciones la presencia del saber ser y saber convivir, dicho de otro modo tener en cuenta los elementos actitudinales de la inteligencia ejecutiva, emocional y social (IEES), así como la

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

metaevaluación y la autoevaluación para el aprendizaje autónomo, crítico y significativo, es decir, para aprender a aprender.

Para terminar y considerando que la inteligencia emocional puede considerarse parte de la inteligencia ejecutiva, y ambas relacionan con las habilidades blandas veamos un ejemplo de relación que se puede tener en cuenta en las programaciones o situaciones de aprendizaje.

Tabla 1: Relación de soft skills con IEES.

<b><i>Soft skills</i></b>	<b><i>Relación con la inteligencia ejecutiva</i></b>	<b><i>Relación con la inteligencia emocional y social</i></b>
Trabajo en equipo	Atención, control inhibitorio, toma de decisiones, planificación, establecimiento de metas y logros...	Empatía, gestión emocional, habilidades sociales...
Creatividad	Análisis, síntesis, flexibilidad cognitiva...	Pensamiento crítico, memoria de trabajo, flexibilidad...
Solución de problemas	Flexibilidad cognitiva, memoria de trabajo, atención o focalización...	Empatía, asertividad, regulación emocional...
Adaptabilidad	Organización, planificación, control inhibición, flexibilidad...	Gestión emocional, resistencia al estrés...
Comunicación efectiva	Control inhibitorio, memoria de trabajo, atención...	Empatía, identificación y expresión emocional...
Pensamiento crítico	Flexibilidad cognitiva, control inhibitorio, análisis y síntesis...	Flexibilidad, gestión emocional, apertura...
Valores: Bondad, perdón, agradecimiento, aceptación...	Atención, control inhibitorio, memoria de trabajo...	Identificación, expresión y gestión emocional en uno mismo y para los demás...

Fuente: Elaboración propia

En lugar de intentar controlar la conducta del discente por medio de expectativas exteriores, hay que conducirles para que reconozcan sus propias motivaciones internas e incentivos personales basadas en creencias y valores. El control de la conducta y la gestión de las propias emociones sólo pueden surgir de un lugar interno muy personal. El verdadero aprendizaje se da dentro del individuo, a través de su voluntad personal, a partir de una motivación, iniciativa personal, basada en el autoconocimiento y control personal. Ser conscientes de nuestros comportamientos y actitudes mentales nos hace mejorar incluso en modelos E-learning.



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Referencias Consultadas***

- Climent, Juan. (2018). EL SIGNIFICADO DE LOS VALORES EN LAS COMPETENCIAS INDIVIDUALES Y COLECTIVAS. *Revista Mexicana de Agronegocios*. XVI. 31-41.
- García, J. (2006): *La vida emocional: las emociones y la formación de la identidad humana*. Barcelona: Ariel, vol. 1, 171-222. ISBN: 978-84-344-2664-1).
- Rolf, Arnold. (2018) «Cuando los hechos cambian...». Imágenes futuras de la investigación en educación: entre la continuidad, la salida y la contemplación, Dialnet - Artículos de revista, ID : 10670/1.syfer1, ISSN 1988-7302.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Estados Unidos**

*Ana Cecilia Mewa Martínez*  
*Estudiante del Doctorado en Educación*  
*Profesora de Idiomas*  
*Escuela Secundaria Bussey*  
*Texas*  
*Estados Unidos*  
[ceciliamewa@yahoo.com](mailto:ceciliamewa@yahoo.com)

***DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO EN FORMACIÓN POR COMPETENCIAS***

Muchas veces al hablar de las habilidades del orden superior o metacognitivo del pensamiento humano, y de la manera en que estas influyen en la formación por competencias, se pueden percibir que son usadas a diario en las aulas de las escuelas a nivel mundial. Hoy en día se hace énfasis en que los estudiantes desarrollen destrezas y habilidades que les ayuden en su porvenir académico, tales como la colaboración, el pensamiento crítico, la buena comunicación tanto oral como escrita, y esto se nota en la elaboración de los extensos planes de lección de diferentes materias, tanto las materias básicas como en las electivas.

Partiendo de lo descrito, resulta fundamental desarrollar la siguiente interrogante, *¿Que son las habilidades de orden superior del pensamiento humano?* Emperezaré por definir que son capacidades cognitivas y mentales que van más allá de las habilidades básicas de procesamiento de información. Estas habilidades implican la capacidad de pensar críticamente, analizar, sintetizar, evaluar y aplicar conocimiento de manera flexiva y creativa. Entre ellas se destacan algunas más complejas que otras Según Lipman (1977), sostiene que se deben desarrollar capacidades que son de un orden superior y las define como “El conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, que propician un adecuado procesamiento de la información, enfocadas tanto a la información a procesar en si, como también a las estructuras, procesos y estrategias que están siendo empleadas al procesarla”.

Una de las principales capacidades metacognitivas del ser humano es el pensamiento crítico, el cual permite analizar la información de manera objetiva, cuestionar suposiciones, identificar falacias lógicas y tomar decisiones basadas en la evidencia. Es la capacidad de pensar por cuenta propia, analizando y evaluando tus propias ideas, tanto de lo que se lee, como de lo que se escucha y se observa. También es importante agregar la resolución de problemas lo cual implica identificar y definir el problema de manera clara y concisa para así generar soluciones posibles, evaluar las soluciones y elegir la mejor opción para abordar el problema. Todo esto se menciona en la taxonomía de Bloom, mucho se ha hablado de ella durante la formación, ligándola a diferentes temáticas como pueden ser el aprendizaje a través de proyectos, las destrezas del pensamiento, el aprendizaje cooperativo o las inteligencias múltiples.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Vale decir que dentro de las habilidades de orden superior se encuentra el análisis, el pensamiento crítico, el manejo de información, la investigación y la metacognición, sin dejar por fuera la creatividad lo cual se refiere a la capacidad de generar nuevas ideas, perspectivas y soluciones originales, según Parga (2002), esto involucra al ser humano a pensar fuera de la caja y ver conexiones inusuales entre conceptos variados. Esto aunado al pensamiento crítico es de suma importancia, pues ayuda al análisis de la información de manera objetiva, cuestionar las suposiciones, y tomar sabias decisiones, no sin dejar atrás a la comunicación efectiva que involucra la manera de expresar ideas claras y coherentes, tanto de forma oral como escrita adaptándose al público a quien se desea llegar.

Estas habilidades de orden superior son fundamentales para el aprendizaje, la toma de decisiones, la resolución de problemas complejos y el éxito en una variedad de contextos educativos y profesionales. El desarrollo de las mismas suele ser un objetivo importante en la educación y el desarrollo del ser humano. Ahora bien, a partir de este punto de vista se puede considerar esta otra interrogante, *¿De qué manera las habilidades de pensamiento superior influyen en la formación por competencia?* Estas habilidades metacognitivas del pensamiento del ser humano tienen una influencia significativa en la formación por competencias, ya que estas competencias se basan en gran medida en la capacidad de los seres humanos para aplicar un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes de manera efectiva en situaciones del mundo real.

El pensamiento crítico y el análisis se juntan para evaluar la información y los datos de manera objetiva y tomar decisiones informadas. En la formación por competencias, esta habilidad es fundamental para analizar problemas y situaciones, identificar soluciones efectivas y evaluar su eficacia. Esto aunado a la resolución del problema es una competencia clave en muchos campos. Ya que permite generar soluciones viables y la implementación efectiva de dichas soluciones, lo que es esencial en la formación de competencias prácticas. La creatividad e innovación también irían juntas mano a mano, pues es con la creatividad que se encontrarán soluciones innovadoras a desafíos y problemas.

No se puede olvidar la toma de decisiones informadas la cual se basa en el análisis crítico de información relevante. Esto ayuda a las personas a evaluar opciones disponibles y tomar decisiones basadas en datos y evidencia sustentable en lugar de suposiciones o prejuicios. Para finalizar la reflexión metacognitiva o metacognición, esta muestra la capacidad de reflexionar sobre el propio proceso del pensamiento, lo cual es esencial para el desarrollo de las competencias. Esto permite a las personas identificar sus propias fortalezas y debilidades en relación con las competencias que están adquiriendo y ajustar su enfoque de aprendizaje en consecuencia.

En resumen, las habilidades de pensamiento superior son la base sobre la cual se construyen las competencias. Estas habilidades permiten a las personas abordar los desafíos de manera efectiva, aprender de sus experiencias y adaptarse a diferentes contextos. La

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

formación por competencia buscar desarrollar y aplicar estas habilidades en situaciones reales, preparando a los individuos para tener éxito en sus carreras y en la vida cotidiana.

Otro punto importante ocurre al revisar la taxonomía de Bloom, *¿Cómo dialogan estas con la era digital actual?* Estos dos enfoques pedagógicos pueden complementarse en la era digital para promover un aprendizaje más efectivo y significativo. Bloom (1956), clasifica las habilidades cognitivas en una jerarquía que va desde las habilidades más simples hasta las más complejas, integrando así el conocimiento, la comprensión, la aplicación, el análisis, la síntesis y la evaluación. Por otro lado, las habilidades del pensamiento superior incluyen habilidades como el pensamiento crítico, el pensamiento creativo, la resolución de problemas complejos y el pensamiento analítico avanzado.

Todas estas habilidades son esenciales en la era digital debido a la creciente necesidad de procesar información compleja y tomar decisiones informadas en un entorno digital. La taxonomía de Bloom proporciona una estructura sólida para diseñar actividades de aprendizaje, mientras que las habilidades del pensamiento superior enriquecen y potencian el proceso de aprendizaje al fomentar un pensamiento más crítico, creativo y analítico. Ambos enfoques trabajan juntos para preparar a los estudiantes para el éxito en un mundo digitalmente centrado.

***Referencias Consultadas***

Bloom,BS (1956), *Taxonomia de objetivos educativos: dominio cognitivo y afectivo*. Nueva York

Lipman M. (1977). *El pensamiento crítico: ¿Que puede ser? Itinerario Educativo*. (205-216) p.28-30. Universidad de San Buenaventura sede Bogotá D.C. Colombia.

Parga, M.H (2002). El desarrollo de las habilidades de pensamiento de orden superior como base metodológica para la realización de proyectos de investigación en diseño y para diseño. Memoria del Primer Seminario de Docencia del Diseño Industrial. Eds. Alfonso Zamora y Octavio García. México: UAM Azcapotzalco.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

**México**

***Erika García Rosales***  
*Maestra en Gestión Educativa y Liderazgo*  
*Educadora de Grupo*  
*Jardín de Niños Solidaridad*  
*México*  
[erigr@hotmail.com](mailto:erigr@hotmail.com)

***DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL  
PENSAMIENTO EN FORMACIÓN POR COMPETENCIAS***

Anteriormente se consideraba que aprender a leer, escribir y operaciones aritméticas eran esenciales para razonar; por lo tanto, inculcar conocimientos a través de materias como matemáticas y lenguaje permitían adquirir habilidades que promovían un pensamiento crítico. Hoy se hace necesario desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior, que conduzcan a un pensamiento reflexivo, capaz de desempeñarse en un mundo globalizado. El conocimiento es múltiple, en nuestros días se requiere una amplia cultura general. Lo que conlleva a considerar formar habilidades del pensamiento como algo inminente.

Para Angélica Sático (Sático, 2008), las habilidades son capacidades que se pueden expresar en conductas que se desarrollan y desde su punto de vista:

1. Se pueden adquirir, no son innatas.
2. Se desarrollan con la práctica.
3. Se logran adquirir mediante la repetición.
4. Son perfectibles, no se puede decir que son terminadas.

Hacer frente a los retos que cada vez se presentan con mayor frecuencia en investigaciones de diversos temas, hace necesario retomar el desarrollo de habilidades superiores del pensamiento; actualmente no solo se requiere conocer sobre un tema relacionado con la profesión o con el desempeño de cada persona, es necesario la reflexión sobre el propio proceso de pensamientos, lo que exige desarrollar un pensamiento crítico, creativo, cuidante y capaz de solucionar problemas.

Aprender a pensar es una de las habilidades que cada vez se exige más en el espacio educativo, profesional y laboral, porque esto permite comprender cómo trabaja la mente para afrontar los retos, superar los errores; favorece el logro de un autocontrol en diversas situaciones que implican desafíos, solucionar conflictos y aportar soluciones creativas que promuevan el crecimiento y superación, lo que conlleva a un proceso mental gradual y

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

complejo. Además, uno de los aspectos que está siendo cada vez más presente, es el de relaciones humanas, porque requiere que la colaboración y convivencia sana entre el equipo de trabajo. Lo que implica un desarrollo complejo del pensamiento.

Desde lo anterior, abordar este tema desde el enfoque por competencias resulta interesante, porque, este enfoque incluye “saber pensar”, “saber decir”, “saber hacer” y “saber convivir”, lo que, en algún momento, también se abordó como los pilares de la educación. "La formación de las competencias... no solo debe considerar el diseño instrumental, metodológico o estratégico, sino también el análisis crítico y reflexivo del campo de acción y de trabajo" (Carrillo, 2015).

Las habilidades superiores del pensamiento pretenden investigar, conceptualizar, razonar y traducir, partiendo de habilidades básicas como lo son: escuchar, hablar, escribir, observar, analizar, describir, diferenciar, clasificar, entre otras más. Esto ayudará al desarrollo metacognitivo del aprendizaje.

Lo anterior, puede relacionarse con la taxonomía de “Bloom”, que implica: recordar, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear. Esta taxonomía en la era digital resulta importante y necesaria, brindando beneficios en el uso de redes sociales, creación y edición de material digital. Se puede relacionar con la adquisición de conocimiento, dominio de habilidades y actitudes; lo que requiere atender los nuevos procedimientos, acciones y oportunidades en el proceso educativo que surgen a medida que las TICCAD (Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digitales) avanzan y se vuelven más presentes.

Un punto básico de la taxonomía de Bloom en la era digital es que los alumnos sean capaces de saber investigar en la internet y poder discernir de forma reflexiva y crítica entre la gran variedad de información que se maneja; por esta razón, se debe procurar que todo conocimiento este asociado al ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión, estimulando el aprendizaje permanente y significativo y no meramente el informativo.

El docente tiene una ardua tarea y de grandes desafíos, requiere buscar estrategias, técnicas y actividades que promuevan el desarrollo de estas habilidades, sobre todo, que sean efectivas, acorde a las características del alumnado.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencias Consultadas***

Carrillo Mendoza, G. (2015). Competencias Generales de la Formación Universitaria: Aportes a la Calidad con Equidad. I Encuentro Internacional Universitario. El Currículum por Competencias en la Educación Superior. Ponencias y Debates. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

Revista Educación. Scielo La enseñanza de habilidades de pensamiento superior en escuelas primarias públicas en México. (Junio, 2023) Educación vol. 47  
[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2215-26442023000100151#:~:text=En%20la%20definici%C3%B3n%20de%20habilidades,cr eativo%20y%20resoluci%C3%B3n%20de%20problemas.](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-26442023000100151#:~:text=En%20la%20definici%C3%B3n%20de%20habilidades,cr eativo%20y%20resoluci%C3%B3n%20de%20problemas.)

Sátiro, A y De Puig. (2008) Jugar a Pensar. Recurso para aprender a pensar en educación infantil. México. Editorial Juventud.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**Mariela González-López**  
*Doctora en Educación Artes y Humanidades*  
*Centro de Investigación en Educación Básica (CIEB)*  
*Chihuahua*  
*México*  
[mglmarielamgl@gmail.com](mailto:mglmarielamgl@gmail.com)

**Fernando Angel-G**  
*Investigador*  
*Centro de Investigación en Educación Básica (CIEB)*  
*Chihuahua*  
*México*  
[fera917@gmail.com](mailto:fera917@gmail.com)

***LA ENSEÑANZA CON HABILIDADES BÁSICAS Y SUPERIORES DE  
PENSAMIENTO: CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE Y LA  
FORMACIÓN DE ESCUELAS ECOLÓGICAS DE APRENDIZAJE***

A raíz de la segunda guerra mundial en el siglo XX, las personas tuvieron un detrimento en habilidades básicas y superiores de pensamiento por problemas psicológicos, mentales y por la intensa tensión que sufrieron durante y después del evento histórico. Por consecuente, es fundamental enseñar y desarrollar las habilidades básicas y superiores para el aprendizaje permanente. La construcción de escuelas ecológicas de aprendizaje, son las instituciones en la que planean y ejecutan un currículo para el aprendizaje permanente y eficiente para el perfil de egreso.

En la actualidad, la educación en México se tiene un rezago escolar por diferentes factores, las cuales se tienen como áreas de oportunidad que se deben abordar, y una de estas es el de comprensión lectora, adentrándonos con esta problemática, se identifica la falta de habilidades básicas y superiores de pensamiento en niños de primero a sexto grado, dado a la experiencia que tenemos apoyando a la niñez mexicana. Aunque las superiores son más usadas en adolescentes.

Según Gonzalez-Lopez et al. (2021c) el plan de estudios de 2017, señalan un bajo desempeño en estudiantes de primaria en cuanto a las habilidades de pensamiento, siendo el puente para el aprendizaje de un contenido. Es importante señalar que para el aprendizaje en línea, es importante el desarrollo de habilidades de pensamiento como la de observar, comparar, clasificar y analizar para el aprendizaje en línea. Por un lado, para el aprendizaje de la lectoescritura son fundamentales estas habilidades de pensamiento, tanto básicas como superiores para la escribir y leer bien. Por el otro, son necesarias para comunicar lo aprendido (Gonzalez-Lopez, 2019: 2020; Gonzalez-Lopez et al., 2019; Gonzalez-Lopez et al., 2021a:



***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

b; c; Velázquez Rodríguez y González-López, 2023).

Las habilidades de pensamiento son vitales para aprender una temática y para la sobrevivencia, por ejemplo, si quiero saber el procedimiento de la suma, es necesario observar los números, conocer el algoritmo, razonar en la suma de números, el concepto, y sobre todo comunicar como lo hizo. Entonces, cada actividad que hace el individuo están insertadas las habilidades básicas de pensamiento, sobre todo cuando se analiza la información de un contenido, es necesario pensar como analizar y evaluar el mismo. Por ende, crear algo nuevo con la información que se aprende.

En conclusión, las habilidades básicas y superiores de pensamiento se deben enseñar en educación básica, para que haya mejores ciudadanos aprendiendo continuamente para resolver problemas cotidianos y otros con mayor dificultad. Por consiguiente, pensar en aprender y aprender a pensar en resolver problemas comúnmente.

***Referencias Consultadas***

González-López, M. (2021a). Meco: metodología competencial para el aprendizaje permanente y conectivismo. *RETOS XXI*, 5(1), 1-11.  
<https://doi.org/10.30827/retosxxi.v5i1.26101>

González-López, Mariela, Machin-Mastromatteo, Juan, y Tarango, Javier. (2020). Evaluación diagnóstica de habilidades de pensamiento e informacionales a través del diseño y aplicación de tres instrumentos para estudiantes de primer grado de educación primaria. *Revista Electrónica Educare*, 24(3), 429-453.  
<https://dx.doi.org/10.15359/ree.24-3.21>

González-López, M. (2021b). El desarrollo de habilidades de pensamiento en niñas y niños. Carrera, C. (Coordinadora). *El Pensamiento Crítico, Germen de la Transformación Social y Educativa*. Chihuahua, México. Editorial REDIECH

González-López, Mariela. (2021c). Desarrollo de habilidades informacionales y de pensamiento en educación básica a través de la investigación acción [Zenodo].  
<https://doi.org/10.5281/zenodo.5230420>

Velázquez Rodríguez, L.A. y González-López, M. (2023). Estrategia psicopedagógica para el desarrollo de habilidades básicas de pensamiento en adolescente con TDAH. *Revista Estudios en Educación*. Número Especial, 114-123.  
<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/issue/view/58/74>

González-López, M., Machin-Mastromatteo, J. D., y Tarango, J. (2019). Las habilidades de pensamiento e informativas en el libro de texto de español: cronología de los planes de

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

estudio en México. *Debates Por La Historia*, 7(2), 19-46.  
<https://doi.org/10.54167/debates-por-la-historia.v7i2.134>

González-López, M. (2019). La enseñanza de habilidades de pensamiento y de la comprensión lectora en estudiantes de bajo rendimiento escolar. Areté: Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela, 5(9). 145-167.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7049137>

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

**Venezuela**

***Maria Rosa Simonelli De Yaciofano***  
*Doctor en Educación.*  
*Docente – Investigador*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador*  
*Venezuela*  
[simonellimariarosa31@gmail.com](mailto:simonellimariarosa31@gmail.com)

***EL PENSAMIENTO CRÍTICO UNA HABILIDAD DE ORDEN SUPERIOR***

Los ciudadanos del presente siglo XXI, la generación VUCA en los nuevos contextos, se caracteriza por la rapidez con la que cambian las cosas, la falta de certeza y claridad, la complejidad y la dificultad de predecir lo que sucederá en el futuro; a su vez, tenemos también una generación BANI que se refiere a la fragilidad, la ansiedad, la impredecibilidad y la dificultad de comprensión del entorno (Cantú, 2023); ambas tienen como reto entender y abordar los desafíos de un contexto cambiante y complejo. Estos nuevos escenarios están acompañados con el desarrollo de la inteligencia artificial (IA), la incertidumbre, el cambio global y climático, la pérdida de la biodiversidad, el retroceso democrático; han generado grandes daños para una gran parte de la vida en la Tierra; son los nuevos retos que tendrán que afrontar las generaciones actuales y futuras. Por lo antes mencionado, los sistemas educativos deben generar transformaciones en los currículos hacia las competencias con enfoque pedagógico socioformativo integral, desde lo sistémico y complejo. Según Tobón (2012) las competencias son actuaciones ante las diversas situaciones de la vida personal, social y ambiental-ecológica con idoneidad y compromiso ético, para ello es necesario que la persona desarrolle y aplique las diferentes habilidades de pensamiento complejo. Entre las habilidades del pensamiento complejo están: habilidad metacognitiva, habilidad dialógica, habilidad de metanoia, habilidad hologramática y habilidad de auto organización (p. 8).

Esto significa formar ciudadanos con pensamiento crítico, una competencia compleja que le permite interpretar, argumentar y resolver, con independencia, interdependencia, creatividad y cocreatividad, de forma propositiva, operante ante los problemas que en un contexto socio-laboral se presenta, generando un modo de actuación profesional; desde la dimensión integral ser capaz de articular, integrar, sintetizar, movilizar y combinar los saberes del ser, hacer, saber y convivir; desde la dimensión contextual, capaz de participar, interactuar y aprender a lo largo de la vida; llamadas estas, las habilidades o capacidades a desarrollar por las personas a través de los procesos de aprendizaje, existen unas más complejas conocidas o denominadas “capacidades de orden superior” (Lipman, 1991).

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

En este horizonte de realidades, la educación es el camino clave para la formación de una sociedad por sus implicancias directas en las diversas áreas del desarrollo humano, permite formar profesionales con capacidades críticas y compromisos para actuar en favor de su propio bienestar y del bienestar común. Con ella, aumenta la oportunidad de tener acceso a la información, al desarrollo de habilidades y técnicas que contribuyen al crecimiento de un país; es por ello la importancia de actualizar los diseños curriculares en atención a los nuevos contextos complejos de una sociedad interconectada; desarrollando las habilidades de orden superior del pensamiento humano como es el pensamiento crítico, siendo una de las competencias más complejas de desarrollar. En este sentido el desarrollo de competencias como el pensamiento crítico dará un valor agregado al estudiantado para el análisis y aplicación de los conocimientos y habilidades para las transformaciones del mundo.

El pensamiento crítico es un tipo de pensamiento complejo, es inherente a las acciones para favorecer el rigor intelectual y el aprendizaje autónomo del estudiantado, ya que les permite tratar adecuadamente la creciente cantidad de información disponible en la actual sociedad del conocimiento; analizar afirmaciones o creencias, para evaluar su precisión y pertinencia, y así poder elaborar juicios basados en los criterios de validez y profundidad de las fuentes de información, para finalmente, y de manera metacognitiva, poder seleccionar los contenidos adecuados para una estructura argumentativa eficaz, ya sea desde el punto de vista oral o escrito, potenciando o generando de este modo otras competencias, tales como: las habilidades comunicativas, el desarrollo relacional y social, el pensamiento analítico (Carrasco, 2023, p.12). A su vez, como competencia contribuye al desarrollo de las capacidades humanas, permitiendo la acción transformadora en cualquier etapa y contexto educativo. La noción más completa de desarrollo humano se basa en el ejercicio de habilidades como el pensamiento crítico y la imaginación (Nussbaum, 2009). En la educación superior, el pensamiento crítico es uno de los elementos claves en la consecución de una sociedad sostenible.

***Referencias Consultadas***

- Cantú, M. (2023, 5 enero). Entornos VUCA y BANI. Nuevas Formas de Entender el Mundo. Blog. <https://www.miguelcantu.mba/blog/entornos-vuca-y-bani-nuevas-formas-de-enteder-el-mundo>
- Carrasco, F. (2023). El pensamiento crítico como una competencia generativa en educación superior. Una mirada desde el Enfoque de las Capacidades o del Desarrollo Humano de Martha Nussbaum. Revista Estudios en Educación, 6(10).

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion>

- Lipman, M. (1991). *Pensamiento complejo y educación*. Madrid, España: Ediciones La Torre. <https://carbonilla.files.wordpress.com/2010/12/lipman-pensamiento-complejo.pdf>
- Nussbaum, M. (2009). Education for Profit, Education for Freedom. *Liberal Education*, (95), 3. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ861161.pdf>
- Tobón, S. (2012). El enfoque socioformativo y las competencias: ejes claves para transformar la educación. En Tobón, S. y Jaik Dipp, A. (Eds.), *Experiencias de aplicación de las competencias en la educación y el mundo organizacional*. Redie.México [https://redie.mx/librosyrevistas/libros/aplicacion\\_competencias.pdf](https://redie.mx/librosyrevistas/libros/aplicacion_competencias.pdf)

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

**María Isabel Núñez**  
*Doctora en Ciencias de la Educación*  
*Docente Investigadora Pregrado y Posgrado*  
*PhD en Filosofía de la Educación*  
*Universidad Nacional Experimental “Rafael María Baralt”.*  
*Cabimas. Zulia. Venezuela*  
[\*marisanu2403@gmail.com\*](mailto:marisanu2403@gmail.com)

**HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO  
EN FORMACIÓN POR COMPETENCIAS**

El mundo actual se caracteriza por la existencia de grandes paradojas. Junto al surgimiento de la sociedad del conocimiento, donde las competencias entre los talentos desarrollados exigen ampliar el acceso a la educación en todos los niveles; que conduzcan a la creación de nuevos perfiles profesionales, la instauración de campos más abiertos, flexibles que permitan el encuentro entre los saberes y la redimensión de la relación educación superior con la sociedad.

Importante comentar que, para Tobón, (2008) las competencias se han definido según las distintas tradiciones o paradigmas: conductista, funcionalista, constructivista y sistémico-complejo, que han abordado el concepto. De la misma manera, sucede con el conocimiento que se genera y se enseña en las universidades. A pesar de esto, se ha transitado por un modelo de enseñanza centrado en la formación de capacidades con un enfoque basado en competencias.

A este respecto, Etcheverry (2021) plantea la necesidad de concebir adecuadamente la condición de competencias para el conocimiento, y la relación subyacente entre competencia y éxito en el dominio epistémico. En este sentido, las competencias epistémicas son tipos de capacidades de manera crucial y relevante en el proceso de investigación según el criterio de Horst (2021).

Sin embargo, la implementación del enfoque de formación en base a competencias posee dificultades y una de ellas se relaciona con la formación del docente. Según Juliá, (2015: 48) expresa oportuno proponer que los profesionales ejerzan su acción orientadora en el proceso formativo e investigativo, también que en la formación de las competencias no solo se deba considerar el diseño instrumental, metodológico o estratégico, sino el análisis crítico, reflexivo del campo de acción y trabajo. Al mismo tiempo, se debe incorporar en la

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

formación profesional habilidades superiores de pensamiento con conocimientos multidisciplinares, multidimensionales con la finalidad de sistematizar, concientizar, para dar repuestas a situaciones que enfrenta.

No se puede obviar, que la revisión de la literatura de habilidades superior de pensamiento según Huffington, (2019) sugiere que se conciba desde la psicología como una secuencia estructurada que implica una resolución de pasos; por otra parte, en la filosofía, se definen como una evaluación entre la verdad y la falsedad. Dentro de este marco, en el aula, se observa una relación entre las asignaturas que se desprenden de estas disciplinas y el tipo de habilidades de pensamiento superior.

Partiendo de los supuestos anteriores, en el conocimiento están las habilidades superiores del pensamiento, que según Van Velzen (2017) plantea que está el metacognitivo y la solución de problemas que permite desarrollar competencias para enfrentar situaciones complejas. Esto conduce a ser inclusivo, de forma sistemática y autorreflexivo, el uso expandido y combinado de competencias cognitivas tales como análisis, evaluación y síntesis.

Así mismo, en las habilidades superiores del pensamiento se destacan las relacionadas con el pensamiento comprensivo, crítico, creativo y competencias complejas que incluyen la toma de decisiones, solución de problemas. Todas las anteriores requieren de la metacognición, la autorregulación, la transferencia como recursos necesarios para su desarrollo continuo. Hay que considerar, los conocimientos que día a día se enseñan en unos años no estarán vigentes, mientras que las habilidades de pensamiento, una vez que se adquirieren, permanecen en la vida del ser humano.

Atendiendo a estas consideraciones, según Ripoll, Palencia y Cohen (2021: 353), manifiestan que el pensamiento pedagógico se reproduce en el ejercicio de la praxis social, ordenando e interpretando la realidad con el expreso propósito de operar sobre ella. Es decir que la práctica educativa, obligatoriamente está ceñida al conocimiento que tiene el docente y del currículo que se le proporcione.

Las ideas y reflexiones expresadas, se corresponden con los cambios generados a nivel mundial en la sociedad del conocimiento donde estamos inmersos, específicamente el contexto educativo, el cual ha desarrollado una tecnología, siendo evidente que la educación debe estar a la vanguardia tecnológica, donde los docentes tienen que ser hábiles para manejar una serie de conceptos, habilidades, actitudes que les permitan enfrentarse a la toma de decisiones con responsabilidad, autonomía donde el aprendizaje debe ser adquirido por

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

los estudiantes, pero a la vez, comprendido para poder ser aplicado en la resolución de problemas reales.

Resulta asimismo interesante, enunciar que, para Tenerife Sur, (2015), adaptar y enriquecer la Taxonomía de Benjamín Bloom a la nueva era digital según el Dr. Andrew Churches, se hizo necesario actualizar e introducir acciones o verbos relacionados a la nueva era tecnológica, sin embargo, no alteró su orden original. En ese mismo orden de ideas, también Churches (2009) planteó que la Taxonomía de Benjamín Bloom ha sido una herramienta esencial para el establecimiento de objetivos de aprendizaje, cuyo propósito es atender los procesos y acciones para las prácticas actuales en la que se incluye un dialogo digital. Es así como en la era digital es empleada como referente para las recomendaciones curriculares; además permite actualmente conocer y desarrollar diferentes procesos educativos.

***Referencias Consultadas***

Churches, A. (2009). Taxonomía de Bloom para la era digital. recuperado el 06 de abril de 2020, de Eduteka: <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/TaxonomiaBloomDigital>

Etcheverry, K.M. (2021). A relação entre competência epistêmica e conhecimento na teoria de Ernest sosa. Trans/Form/Acao, 44(2), 185-200.

Heffington, D. (2019). Higher order thinking skills among Latinx English language learners in elementary classrooms (Habilidades de pensamiento superior en estudiantes Latinx que aprenden inglés como segundo idioma en escuelas primarias) (tesis doctoral). University of Florida Digital Collections. <https://ufdc.ufl.edu/UFE0054346/00001>

Horst, D. (2021). Is Epistemic Competence a Skill? Australasian Journal of Philosophy. Article in Press, [https:// doi.org/10.1080/00048402.2021.1912125](https://doi.org/10.1080/00048402.2021.1912125)

Juliá, M.<sup>a</sup>, (2015). Competencias Generales de la Formación Universitaria: Aportes a la calidad con equidad. I Encuentro Internacional Universitario. El currículum por Competencias en la Educación Superior. Ponencias y Debates. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Ripoll, M., Palencia, P., y Cohen, J. (2021). Práctica pedagógica, un espacio de conceptualización y experimentación en la formación inicial del educador. Revista de Ciencias Sociales (Ve), XXVII(E-4), 351-363.



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Tenerife Sur. (2015). La taxonomía de Bloom, una herramienta imprescindible para enseñar y aprender. CEP Tenerife Sur.  
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/cprofestenerifesur/2015/12/03/>

Tobón, S, (2008). La Formación basada en Competencias en la Educación Superior: El enfoque Complejo, grupo cife, Guadalajara. Stanley, I. (1998). Ausubel's learning theory: an approach to teaching higher order thinking skills (la teoría de aprendizaje de ausubel: un enfoque para la enseñanza de habilidades de pensamiento superior). High School Journal.

Van Velzen, J. H. (2017). Measuring Senior High School Student self-induced self reflective thinking.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Milagros Símon de Astudillo***  
*Doctora en Educación PhD en Curriculum*  
*Docente*  
*Universidad Pedagógica Experimental Libertador*  
*Venezuela*  
[mbsimon07@gmail.com](mailto:mbsimon07@gmail.com)

***DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO EN  
FORMACIÓN POR COMPETENCIAS***

El enfoque a partir de experiencias en el aula, es un acuerdo a un marco teórico construccionista encontrando posibilidades de diseñar estrategias universitarias con arreglo a procurar aprendizajes significativos y complejos. La vivencia interior en las aulas, una comunidad de indagación en construcción, es clave en oportunidad de aprender- desaprender y volver aprender en el libre pensamiento, considerar que “el pensar no puede circunscribirse a un pensar acabado del pensar.” (Jasper, 1993).

De este modo, los estudiantes son sujetos activos que reconstruyen sus propios pensamientos y virtudes al escuchar un dialogo, en la clase circulante y al pronunciarse desde un aumento de vocabulario que no es más que el universo de significaciones. Para Freire, el dialogo no existe fuera de una relación, por ello, el proceso que se da en el diálogo de reflexión común, de pensarse, explicarse, verse, leer el mundo, proyectarse es, sin duda de relaciones competenciales donde están implícitas las habilidades y destrezas.

En este sentido, se plantean las siguientes interrogantes:

1) ¿Qué son las habilidades de orden superior del pensamiento humano?

Se entiende, por el pensamiento más avanzado de carácter metacognoscitivo, que el individuo posee, una autonomía en el proceso reflexivo y creativo de manera de hacerlo integral donde él está consciente de propósitos con acciones proactivas visualizadora de la realidad que lo circunda (García, y Uribe, 2006).

De forma, que la vida universitaria se convierte en una comunidad investigativa, en indagación y procesamiento de información para generar conocimiento, materializar la comprensión a través de acciones, sentir emociones y crear argumentos en la construcción de nuevas ideas.

2) ¿De qué manera las habilidades de orden superior de pensamiento superior influyen en la formación por competencias?

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

Entendiendo competencias, como el conjunto de conocimientos, destrezas, habilidades y rasgos relacionados de permitir obtener un desempeño considerado competente la transferencia al medio en el cual se desempeña.

La competencia en sí misma requiere el diseño de un modelo apropiado de entrenamiento y no como una acción inserta en un esquema dirigido desde las fases del pensar y la búsqueda exclusiva de conocimiento. Entre ellas se encuentran la resolución de problema, la creatividad, el pensamiento crítico, el trabajo en equipo, las habilidades interpersonales o las competencias en TIC. Por lo que se deduce se debe enseñar a trabajar, debe enseñar al estudiante a pensar y reflexionar, a discernir y tomar buenas decisiones, a participar críticamente de su vida y de la vida de su comunidad, entre otras capacidades igualmente importantes. (García, y Uribe, 2006 y Gómez, y Botero, 2020).

3) De acuerdo a las revisiones realizadas a la taxonomía de Benjamín Bloom ¿Cómo dialogan estas con la era digital actual?

La taxonomía de Bloom para la era digital se enfoca en procesos y/o acciones de relaciones de los verbos que describen las habilidades de pensamiento con el lenguaje técnico informático producido en la comunicación debido a los cambios tecnológicos: recordar, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear. Donde la digitalización se refiere a los distintos formatos en los que se puede presentar la información a través del uso de las TIC (sonidos, texto, imágenes, animaciones, entre otros), y a la posibilidad de transmisión que el formato digital presenta, su envío instantáneo a cualquier lugar del mundo interconectado.

Entre los verbos de la era digital de la taxonomía de Bloom de mayor a menor en las habilidades de pensamiento de orden superior se tienen:

- a) crear: programar, filmar, bloguear, mezclar, publicar.
- b) evaluar: chatear, comentar en un blog, publicar, moderar, participar en redes.
- c) analizar: recombinar, enlazar, validar.
- d) aplicar: jugar, operar, hackear, editar.
- e) comprender: hacer búsquedas de avanzada, hacer periodismo en formato blog, categorizar, etiquetar, anotar, comentar, suscribir.
- f) recordar: utilizar viñetas, búsqueda, marcar sitios favoritos.

A modo de cierre, el docente pregunta no solo para activar la búsqueda de respuestas, sino para enseñar a preguntar, de modo que el estudiante aprenda a auto estimularse y realizar desde su interior las preguntas adecuadas, es decir, aprenda a aprender para desaprender y luego volver aprender al autorregular el conocimiento, y con ello a comprender la realidad, los docentes les enseñan a dominar la indagación mediante la práctica. Para socializar tales

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

conocimientos, es necesario reconocer, preguntar, dialogar, inferir e indagar, se han ido convirtiendo en competencias fundamentales en el desarrollo de un pensamiento superior.

***Referencias Consultadas***

Freire, P. (2006). *Pedagogía de la autonomía*. México: Siglo XXI Editores.

García, C., y Uribe, D. (2006). Hacia una conceptualización del pensamiento de orden superior. *Revista Versión Digital*. 6 (3) 1-11. Facultad de Educación- Universidad de Antioquia. Medellín, Col.

Gómez, M. P. y Botero, S. M. (2020). Apreciación del docente para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico. *Revista Eleuthera*, 22 (2), 15-30. DOI: 10.17151/elev.2020.22.2.2

Jasper, K. (1993). *Los grandes filósofos. Los hombres decisivos. Sócrates, Buda, Confucio, Jesús*. Madrid: Tecnos.

***Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación***  
***Anuario 2023***  
***Centro de Estudios en Educación***

***Keila Lorena Piñero Salas***  
*Magister en Enseñanza de la Geografía*  
*Profesora de Ciencias Sociales*  
*Unidad Educativa Anexo Crispín Pérez*  
*Venezuela*  
[Keilap264@gmail.com](mailto:Keilap264@gmail.com)

***DESARROLLO DEL APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS EN LA ERA DIGITAL***

Asumir cualquier rol o desempeño laboral, en el actual siglo XXI, como acompañante y facilitador en el proceso de formación de futuros profesionales de un país, estará siempre dirigido a lograr, ese proceso voluntario, flexible, colaborativo del espacio de formación integral del ser humano en relación a ese contexto real, social, ambiental del que forma parte. Por lo tanto, obtener un desarrollo de aprendizaje, por competencias y si se trata de lograr, ese eslabón dialógico, con la era digital, requiere habilidades de pensamiento del sujeto que se forma desde el entorno virtual, capaz de imponer su creatividad, comprensión, aplicación, análisis, sobre todo de quien se educa, como del docente desde ese rol protagónico en la actualidad.

Por otra parte, con énfasis a ese espacio de encuentro, con la ciencia, abierto para las posiciones críticas de cada ser humano, esta surge de forma libre, espontánea, y sobre todo, dispuesta a dialogar desde el poder del pensamiento y esa posibilidad al ser humano de abrirse a esa incertidumbre y no se rige a un cajón repetitivo, memorístico, es ahí, cuando esa decisión emerge del interior desde lo intelectual, para convertirse desde la calidad, más que de la acción, como tal del proceso a desarrollar en la producción humana en esencia, para enaltecer el poder de una sólida conciencia, como estela que arropa, esa interconexión, más que la jerarquización, me refiero al estudio desde cualquier vértice que envuelva a todos aquellos niveles, más bajos siempre y cuando, cumpla con dicha tarea de aprendizaje.

Es necesario, abrir un espiral reflexivo, para la interpretación real, con una clara demostración desde la acción humana y abierta, sin menoscabo de posiciones que no sean más que aquellas congruentes, y enfocadas a verdaderos propósitos pedagógicos, relacionadas con principios de formación ajustada a exigencia del contexto mundial, para la actualización y formación docente, que hoy se reclama incesantemente, sobre todo en los países más vulnerables de aquellos puntos extremos de América del Sur, más que nunca, se

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

requiere el empleo de una serie de competencias, ajustadas a la era digital, para adecuar esas estrategias y habilidades al uso de estas herramientas en el plano profesional, sobre todo, si se refiere al campo de la docencia.

La diversidad de profesiones, requiere fortalecer aprendizajes desde el ser, hacer y conocer, afianzados mediante acciones que permitan obtener ventajas de gran impacto desde la sociedad del conocimiento. El sujeto desde la sociedad de la información y esa relación con la innovación educativa tecnológica, se apoya en las Tecnologías de Información y Comunicación, para potenciar ese desarrollo y construcción del conocimiento Pérez et al. (2018). Ahora requiere exista una verdadera esencia de producción científica, desarrollada sobre todo en educación universitaria, mediante aprendizajes dirigidos desde una escala mayor como análisis, síntesis y evaluación, cuya finalidad se enrumbe a empoderar a seres humanos de esa ciber-cultura, con incorporación de nuevos y sofisticados ambientes on-line.

Un docente desde el entorno virtual, es un acompañante pedagógico, con potencialidades y competencias digitales que le permiten, tanto planificar, como crear, ese espacio destinado a la enseñanza aprendizaje con adecuado, uso direccional de las teorías, métodos, técnicas y estrategias, conforme a formar profesionales de sólidos valores sociales y ciudadanos preparados, según las necesidades del contexto social. Así mismo, crear como investigadores un escenario, donde se desarrollen conocimientos meta-cognitivos, para hallar nuevas interpretaciones, representaciones del pensamiento, mediante la cual, esas dificultades que puedan surgir en el camino de esa indagación o búsqueda, responda a exigencias de aprendizaje relacionados con el mundo laboral.

En conclusión, se requiere la incorporación para ese análisis y esa síntesis, ya de un espacio mediante, plataformas digitales de orden colaborativo (Blogs de aulas Edublogs, Classroom, Zoom y empleo a su vez de herramientas que represente, lo aprendido, mediante un podcast videos, conferencias, presentador multimedia PowerPoint, por mencionar algunos). En todo caso donde se aplique, las diferentes escalas superiores, tales como, análisis de una encuesta, mapas mentales para establecer relaciones, graficar, hacer encuestas en líneas uso de redes sociales, con todo lo anterior, no sólo, podría reflejar ese conocimiento genuino, además correspondería, con ese hallazgo de dificultades existenciales, propicias para aprender desde nuevas metodologías, para hallar, esa inserción de una diversidad de profesionales desde múltiples perfiles al punto de lograr, esa conexión de sus diferentes niveles y cuyo fin, sea siempre el mismo, alcanzar entre otros objetivos, esa afinidad por competencias.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencia Consultada***

Pérez, Z. R. Mercado, L.P. Martínez, G.M. Mena, H.E. Partida, I. J. (2018). La sociedad del conocimiento y la sociedad de la información como la piedra angular en la innovación tecnológica educativa. RIDE. Revista Iberoamericana. Investigación y Desarrollo Educativo, 8(16), 847-870. <https://doi.org/10.23913/ride.v8il6.371>

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

*Nitika Yulissa Cohen Camejo*  
*Magister en Gerencia Educacional*  
*Docente de Aula*  
*CEIN "ARAGUANEY"*  
*Venezuela*  
[doctoradonitikacohen823@gmail.com](mailto:doctoradonitikacohen823@gmail.com)

**DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES DEL PENSAMIENTO EN  
FORMACIÓN POR COMPETENCIAS**

A nivel mundial los docentes ponen de manifiesto la aplicación de teorías, definiciones y conceptos sobre formación, evaluación y habilidades a cualquier nivel educativo. Es por ello que se muestra en los profesores de esta era, una parte notable de labor académica en la cual se involucra la preparación, administración y procesamiento de diversas actividades, tareas o productos mediante cuya ponderación se asignan calificaciones a los estudiantes y, de paso, se toman decisiones sobre aspectos como la promoción, la retención o la prosecución.

Partiendo de lo descrito, se puede mencionar que la enseñanza actual se ve muy relacionada con la formación por competencia la cual es entendida como un proceso de enseñanza y aprendizaje que está orientado a que las personas adquieran habilidades, conocimientos y destrezas empleando procedimientos o actitudes necesarias para mejorar su desempeño y alcanzar los fines de la organización o institución. Tomando como referente lo señalado surge la siguiente interrogante, **¿Que son habilidades de orden superior del pensamiento humano?** Son las habilidades cognitivas que están directamente relacionadas con los procesos mentales requeridos para el análisis de actividades complejas. A lo largo de la historia de la pedagogía, muchos han sido los investigadores que han tratado el tema. sin embargo, no fue hasta finales del Siglo XX cuando Bloom estableció por primera vez cuáles eran estos procesos, realizando una pequeña definición de cada uno. La taxonomía de Bloom pasó a ser, desde este momento, una referencia en el mundo educativo, dentro de las principales habilidades de orden superior se encuentran: análisis, síntesis, conceptualización, manejo de información, pensamiento sistémico, pensamiento crítico, la investigación y la metacognición.

En este sentido, se puede considerar este otro planteamiento, **¿De qué manera las habilidades de pensamiento superior influyen en la formación por competencias?** La dinámica de la enseñanza tradicional, se vincula con tres momentos (explicación, práctica y corrección), los cuales fomentan el desarrollo de las tres primeras habilidades de pensamiento cognitivo, a saber: recordar, comprender y aplicar, lo que lleva consigo la relación de uno de



*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

los objetivos que se persigue con las competencias como lo es la introducción de las TIC en el aula para desarrollar los niveles superiores de pensamiento cognitivo.

Una de las claves del éxito del uso de las TIC, es sustituir ciertos momentos del proceso enseñanza aprendizaje como la instrucción, o incluso la corrección, con un contenido de tipo digital, de forma que se pueda aprovechar el momento de docencia directa para desarrollar las habilidades cognitivas de orden superior como: analizar, evaluar y crear, las cuales son habilidades superiores propias de la enseñanza por competencia.

Para Bustamante (2012), la palabra competencia es asumida como un concepto “re-contextualizado que se ha ido transformando, en base a los significados que originalmente se han proporcionado en diferentes contextos”, sin embargo, el concepto ha sido entendido como aquel que tiene muchas dimensiones, determinándose su significación desde los diversos ámbitos tales como el educativo, laborales, culturales, sociales y más aún en la gestión humana.

Para el autor antes descrito, la formación por competencia implica aquel proceso que identifica el desempeño idóneo de una persona en su actividad laboral, logrando así el desarrollo de las destrezas, habilidades y conocimientos que deben estar articulados con el aprendizaje desde la escuela y la demostración de los mismos en el puesto de trabajo.

Vale destacar, otro planteamiento relevante como, **de acuerdo a las revisiones realizadas a la taxonomía de Benjamín Bloom ¿cómo dialogan estas con la era digital actual?**, La taxonomía cognitiva de Bloom se vincula con seis niveles de complejidad creciente los cuales son: Conocimiento, Comprensión, Aplicación, Análisis, Síntesis y Evaluación con subniveles identificados que ayudan al proceso de enseñanza aprendizaje para adquirir habilidades y destrezas. La taxonomía de Bloom, es una herramienta clave para los docentes y los encargados del diseño de capacitaciones ya que atiende los nuevos comportamientos, acciones y oportunidades de aprendizaje que aparecen a medida que las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) avanzan y se vuelven más omnipresentes. La Taxonomía Revisada de Bloom, atiende muchas de las prácticas tradicionales del aula, pero no atiende las relacionadas con las nuevas tecnologías (TIC) ni los procesos y acciones asociados con ellas; tampoco hace justicia a los “Nativos Digitales”, por eso debe vincularse con las TIC, para que el proceso educativo avance a la par de la tecnología y se una herramienta útil tanto para el maestro como par el estudiante.

*Boletín Opiniones Iberoamericanas en Educación*  
*Anuario 2023*  
*Centro de Estudios en Educación*

***Referencias Consultadas.***

Bustamante (2012). Fundamentos de la Enseñanza por Competencias a Nivel de Postgrado. Disponible en: [Redalyc.org](https://www.redalyc.org). <https://www.redalyc.org> > pdf. Consulta: [agosto 2023]

Martínez, Rueda, Manzano, Cayo, Villa. (2019). Formación por competencias: Reto de la educación superior. Revista de Ciencias Sociales (Ve), vol. XXV, núm. 1. Universidad del Zulia. Disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/280/28059678009/html/>. Consulta: [agosto 2023].