

Autores

Salvador Boix Vilella* &
Nazareth Ortega
Rodríguez**

España

* Español, Doctor y premio
extraordinario de doctorado,
Universidad Isabel I, Burgos,
España.

Correo electrónico:
salvador.boix@ui1.es

** Española, Maestra de
Educación Primaria, CEIP
Doctor Severo Ochoa, Getafe,
España.

Correo electrónico:
nazareth.ortega@educa.madrid.org

Cómo citar este artículo:

Boix, S., & Ortega, N. (2020).
Una intervención multidisciplinar
para mejorar la estimulación
temprana de alumnado español de
educación infantil. *Revista
Estudios en Educación (REeED)*,
3(5), p.p. 68 – 82.

UNA INTERVENCIÓN MULTIDISCIPLINAR PARA MEJORAR LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE ALUMNADO ESPAÑOL DE EDUCACIÓN INFANTIL.

**A multidisciplinary educational team to
improve the early stimulation of spanish
pre-school students.**

RESUMEN

Las bases de datos científicas consideran clave el trabajo colaborativo entre los diferentes profesionales educativos para dar respuesta a la diversidad de las aulas y mejorar la calidad de la educación. El objetivo del presente artículo es mostrar la experiencia innovadora de trabajo de un grupo de profesores que contribuye a mejorar la estimulación temprana del alumnado de infantil y a detectar posibles dificultades de aprendizaje. Para ello, los tutores de infantil, el maestro de Pedagogía Terapéutica y el maestro de Audición y Lenguaje organizan quincenalmente una sesión de talleres en las clases de 5 años. Estas sesiones resultan muy motivadoras y dan una respuesta efectiva a la diversidad.

Palabras clave: Educación infantil, necesidades educativas, estimulación, prevención, desarrollo, diversidad.

ABSTRACT

The scientific databases consider collaborative work between the different educational professionals to be key to respond to the diversity of the classrooms and improve the quality of education. The objective of this article is to show the innovative work experience of a group of teachers that contributes to improving the early stimulation of early childhood students and to detecting possible learning difficulties. To do this, the infant tutors, the therapeutic pedagogy teacher and the hearing and language teacher organize fortnightly workshops in the 5-year-old classes. These sessions are very motivating and provide an effective response to diversity.

Key words: Child education, educational needs, stimulation, prevention, development, diversity.

INTRODUCCIÓN

Durante los últimos cinco años se ha venido constatando, en un centro público español de educación infantil y Primaria, un significativo aumento del número de peticiones de valoración psicopedagógica en alumnos de los primeros dos cursos de Primaria. Esta elevada incidencia de casos, tras finalizar la etapa de educación infantil, ha obligado al profesorado a desarrollar medidas innovadoras para poner remedio a esta situación.

El centro escolar se ubica en la provincia de Alicante (Comunidad Valenciana) y cuenta con un total de 450 alumnos. Actualmente, presenta un total de 6 clases de educación infantil (3, 4 y 5 años) y 12 de Educación Primaria (de 6 a 12 años). El colegio se ubica en un barrio donde las familias cuentan con un nivel socioeconómico medio-bajo y la colaboración con el centro es esporádica. Se destaca la gran diversidad que presentan las aulas como consecuencia del aumento de los movimientos migratorios y la globalización. El colegio cuenta con alumnado procedente de Iberoamérica, del norte de África y de China. Parte de ese alumnado se incorpora al centro sin haber adquirido la lengua española lo que le afecta inicialmente en la adaptación y en el posterior rendimiento académico.

Ante esta nueva realidad, los miembros del equipo de orientación (psicopedagogo, maestro de Pedagogía Terapéutica y maestro de Audición y Lenguaje) ponen un funcionamiento una propuesta innovadora de carácter preventivo en las aulas de educación infantil de 5 años. Para ello, quincenalmente, se organizan talleres en las dos aulas de 5 años. Un mismo taller se realiza en dos ocasiones, una semana en el grupo de 5 años A y la siguiente semana en el grupo de 5 años B. En estos talleres trabajan, dentro de un mismo espacio, tres profesionales educativos (tutor del aula de infantil, maestro de Pedagogía Terapéutica y maestro de Audición y Lenguaje) de manera colaborativa. Las sesiones se centran en las capacidades previas, las funciones ejecutivas, la lectoescritura, las matemáticas y el lenguaje oral del alumnado.

MARCO TEÓRICO

Entender el valor de la colaboración docente es especialmente relevante en el caso del sistema educativo español, donde los niveles de aislamiento del profesorado son muy elevados (Martínez-Orbegozo, 2019). Hargreaves y Fullan (2012) ponen el énfasis en la necesidad de contar con entornos colaborativos en las escuelas.

Una práctica para guiar la generación de entornos colaborativos en los centros educativos es el trabajo de grupos de profesores en equipos de instrucción docente (Martínez-Orbegozo, 2019). En sus formas más intensivas, estos equipos de docentes pueden trabajar de forma muy estructurada en torno a la investigación y resolución de un problema concreto (Saunders, Goldenberg y Gallimore, 2009), enfocándose en una materia específica a modo de equipos y comunidades de aprendizaje profesional (Graham, 2007) o en torno al diseño,

implementación y evaluación de lecciones concretas (Lewis, Perry y Murata, 2006). Además, la colaboración entre docentes ofrece múltiples mecanismos para el desarrollo y la mejora del capital profesional de los centros, siendo un pilar clave para la transformación de las escuelas en organizaciones capaces de adaptarse a los cambios rápidamente y buscar una mejora continua de la educación (Kegan y Lahey, 2016).

Los diferentes sistemas educativos del mundo llevan a cabo diferentes estrategias con el fin de favorecer el desarrollo del alumnado desde las edades más tempranas (Lázaro y Fornaris, 2011). Los niños están dispuestos a conocer y aprender del mundo que les rodea, lo que favorece las conexiones neuronales y potencia su desarrollo físico, cognitivo y socioafectivo (García-Villanueva y Sánchez-Bautista, 2015).

Los enfoques más recientes de la neuropsicología infantil estudian la relación entre la organización cerebral y la actividad conductual para detectar disfunciones y lesiones cerebrales y así paliar las consecuencias que éstas puedan ocasionar. La neuroeducación deriva de esta disciplina y pretende mejorar aspectos importantes del contexto educativo. Desde esta concepción se contemplan las funciones ejecutivas, concepto que suscita especial interés en la actualidad (Pardos y González, 2018). Éstas pueden definirse como el conjunto de procesos cognitivos de orden superior que permiten un comportamiento intencional y dirigido hacia un objetivo. Predicen el rendimiento futuro y se relacionan con la prevención de los problemas de conducta, el control comportamental, la asertividad y la mejora de la salud, considerándose esenciales para el éxito en la vida, en la escuela y en el trabajo (Muchiut et al., 2019; Romero et al., 2017).

Situaciones como la prematuridad y el bajo peso al nacer, condicionan los factores reguladores del desarrollo que afectan a las habilidades cognitivas. A pesar de no tener consecuencias físicas evidentes, existen dificultades como: alteraciones motoras, problemas conductuales, falta de atención, problemas cognitivos, hiperactividad, retraso en el desarrollo o problemas en la adquisición del lenguaje. Una detección y atención temprana de las mismas resulta primordial para potencializar el desarrollo y evitar complicaciones futuras (Antón, Madriz y Hidalgo, 2016).

En base a estos planteamientos, desde la etapa preescolar o infantil debe considerarse la influencia del medio exterior y tratar de mejorar las funciones ejecutivas mediando la estimulación del desarrollo integral (Escobar, 2004). En el caso de la revisión de Bernal y Rodríguez (2014) sobre la estimulación temprana se destacan mejoras en el componente cognitivo, en el emocional y en el psicomotor, y los relaciona con las competencias cognitivas, con las competencias sociales y con el éxito escolar. Los trabajos de Durán-Bouza et al. (2015), García-Fernández et al. (2018) y Pardos y González (2018) corroboran estas ideas, reflejando efectos positivos sobre la cognición, la motricidad, las habilidades matemáticas y la conciencia fonológica del alumnado de educación infantil tras el entrenamiento de sus funciones ejecutivas.

Muchiut et al. (2019) destacan la transcendencia que poseen la familia y los centros educativos en el desarrollo y mantenimiento de habilidades sociales, en el manejo de las

emociones y en el entrenamiento de las funciones ejecutivas. Después de la familia, la escuela es la instancia socializadora más próxima al niño. Un alumno con un mal manejo emocional o con dificultades en el desarrollo de las habilidades sociales podría traer como consecuencia conductas disruptivas que se mantengan a lo largo del tiempo, y que posteriormente se instalen como modos de reacción negativos ante distintas situaciones educativas (Muchiut et al., 2019; Romero et al., 2016).

Se ha demostrado que en alumnos de 4 y 5 años que presentan conductas externalizadas tienen mayor dificultad en el desarrollo de la función ejecutiva. Una detección temprana por medio de actividades orientadas al desarrollo emocional y al trabajo con programas de habilidades sociales pueden ser el comienzo para la creación de nuevas líneas de intervención que minimicen factores de riesgo en la aparición de futuras dificultades más graves, especialmente en niños con TDAH (Bedón, 2019; Carmona, 2014). Revisiones recientes sobre la estimulación temprana en el aula y la intervención en funciones ejecutivas, manifiestan la escasez de datos que reflejen prácticas que integren el componente cognitivo, emocional y psicomotor (Bernal y Rodríguez, 2014; Romero et al., 2017). También destaca la necesidad de disponer de más estudios sobre intervenciones con alumnos de educación infantil que ya manifiesten problemas de diversa índole (sociales, de comportamiento, en el lenguaje...). De esta forma se podría contar con mayor evidencia científica que avale los efectos positivos de la estimulación temprana en el posterior desarrollo de los alumnos (Pardos y González, 2018; Romero et al., 2016).

METODOLOGÍA

El método de investigación empleado es cualitativo etnográfico (Montero y León, 2002). En el presente artículo se muestra una experiencia de trabajo multidisciplinar que reorienta prácticas educativas para dar respuesta a una necesidad real (Mera, 2019). La implementación de esta propuesta pedagógica, en educación infantil, contribuye a generar conocimiento y a mejorar el proceso educativo, situación que se viene realizando de manera habitual en la enseñanza superior (Maggio, 2014).

Los profesores encargados de desarrollar la intervención educativa (el maestro de Pedagogía Terapéutica, el maestro de Audición y Lenguaje y los tutores de infantil) establecieron reuniones mensuales de coordinación. En la primera y en la última de las reuniones programadas también asistió el orientador del centro y uno de los investigadores.

El investigador recabó información a través de la observación directa en una de las sesiones y a partir de un cuestionario final que debía cumplimentar el profesorado. En él se planteaban diversas cuestiones abiertas sobre su desempeño laboral, la evolución y motivación del alumnado y el funcionamiento de las actividades.

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA MULTIDISCIPLINAR

La intervención fue llevada a cabo con dos clases de 5 años (A y B) de un centro público ubicado en España. Ambos grupos contaban con un total de 25 alumnos. Los talleres tenían una duración de 45 minutos y se ponían en práctica los viernes en la última sesión del día (13:15 horas).

En cada clase de infantil 5 años se organizaban 3 espacios en los que se desarrollaban simultáneamente tres talleres distintos. El maestro de Audición y Lenguaje se ubicaba con 7 alumnos en la alfombra, el maestro de Pedagogía Terapéutica se colocaba en una mesa redonda con otros 7 alumnos, y el tutor de la clase se sentaba en otra mesa junto con los 8 alumnos restantes. El tutor de aula, que era el profesional que mejor conocía a todos los alumnos, establecía los grupos de alumnos de manera que fueran lo más diversos posibles.

El maestro de Audición y Lenguaje era el encargado de desarrollar las actividades orales. El maestro de Pedagogía Terapéutica llevaba a cabo los ejercicios de lectoescritura y de matemáticas. Por último, el tutor se ocupaba de proponer juegos que permitían trabajar las capacidades previas y/o las funciones ejecutivas.

Cada profesional desarrollaba su actividad tres veces en cada sesión ya que cada taller tenía una duración de 15 minutos y una vez transcurrido ese tiempo, los alumnos pasaban al siguiente taller hasta completar los tres previstos en cada sesión. Las sesiones se daban quincenalmente en cada clase. En la primera semana se llevaba a cabo la sesión con la clase de 5 años A, y en la siguiente semana se desarrollaba la misma sesión con la clase de 5 años B.

Las explicaciones de las actividades a los alumnos se daban en pequeño grupo, justo al inicio del taller. El profesor de cada taller explicaba brevemente a su grupo de alumnos el desarrollo de las mismas. Se descartaron las explicaciones a todo el grupo-clase de los tres talleres al inicio de la sesión para evitar distracciones y perder tiempo de trabajo. Con esta explicación dentro del taller se pretendía captar al máximo la atención de los 7-8 alumnos para que comprendieran el funcionamiento de cada ejercicio y comenzaran rápidamente con la actividad.

Tabla 1. Programación de las sesiones

Talleres
Sesión 1
Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:
1. El bosque de los números.
• Objetivo: asociar cantidad a número mediante pegatinas circulares rojas y pinzas numeradas.
• Contenido: conceptos matemáticos (más/menos y mayor/menor), motricidad fina y numeración.
• Materiales: dibujos plastificados que simulaban las copas de árboles de color verde y pinzas de madera de la ropa con un número escrito en la parte superior, que hacían de tronco. A cada copa

del árbol los niños colocaban pegatinas rojas (que representan manzanas) según el número que indicaba la pinza de ese árbol. Una vez completados todos los árboles, se formulaban preguntas ¿En qué árbol hay más manzanas? ¿Y menos? ¿Podrías ordenarlos de mayor a menor?

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. El cuento del gusano y la lengua.
 - Objetivo: ejercitar la movilidad de los órganos implicados en la articulación.
 - Contenido: movilidad buco-facial.
 - Materiales: cuento a partir del cual se realizaban diferentes praxias bucales y linguales.
 2. Palabras y palmadas.
 - Objetivo: desarrollar la conciencia silábica y fonológica.
 - Contenido: conciencia silábica.
 - Materiales: láminas con imágenes y pegatinas. Los alumnos debían identificar el dibujo y separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada sílaba. Después colocaban tantas pegatinas como sílabas tenía la palabra.
-

Actividades del tutor del aula:

1. Dominó de animales.
 - Objetivo: ampliar el vocabulario y mejorar la atención.
 - Contenido: vocabulario y atención.
 - Materiales: dominó de madera de animales. El tutor del aula repartía a los alumnos 3-4 fichas en función del número de componentes del grupo. Los alumnos debían colocar la pieza cuando era su turno o pasar si no podían poner ninguna ficha. El tutor moderaba los turnos y la actividad para garantizar el buen desarrollo de la misma.
-

Sesión 2

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. El juego de las pinzas.
 - Objetivo: ordenar pinzas con letras en una tarjeta para formar palabras asociadas a un dibujo.
 - Contenidos: reconocimiento de letras y sonidos, lectura de sílabas y/o palabras.
 - Materiales: Pinzas de madera con una letra escrita en la parte superior de cada una y tarjetas plastificadas. En una cara de la tarjeta aparecía una palabra escrita en mayúscula y minúscula y su representación en un dibujo; en la otra cara solo estaba el dibujo. Los alumnos ordenaban las pinzas con cada una de las letras que componían la palabra y las enganchaban a la tarjeta. Una vez conseguido, podían intentar ordenarlas únicamente viendo los dibujos.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. Torre de piezas.
 - Objetivo: aumentar el léxico pasivo y activo, así como organizar el vocabulario en campos semánticos.
 - Contenido: expresión del lenguaje oral. Léxico y categorización semántica.
 - Materiales: bloques de construcción. Los alumnos debían construir una torre de bloques. Para poder colocar cada pieza, decían una palabra perteneciente a un mismo campo semántico. Los campos semánticos trabajados fueron partes del cuerpo y prendas de vestir.
-

Actividades del tutor del aula:

1. Puzzles.
 - Objetivo: mejorar la memoria visual y la concentración.
 - Contenido: memoria visual.
 - Materiales: un puzzle para cada niño. El profesor del aula organizaba el taller ofreciendo a cada niño un puzzle acorde a su edad y a su nivel de competencia. Los alumnos debían realizarlo de manera autónoma bajo la supervisión constante del tutor.
-

Sesión 3

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. El número y la cuerda.
 - Objetivo: colocar pinzas en una cuerda hasta representar el número indicado en la parte superior de la misma.
 - Contenido: conceptos matemáticos (más/menos y mayor/menor), motricidad fina, numeración.
 - Materiales: pinzas, números del 1 al 10 plastificados, una cuerda fina y celo para sujetar el número a la mesa. Los alumnos debían enganchar en la cuerda el número de pinzas representado en el número plastificado que aparecía en la parte superior de la cuerda. Una vez conseguido, iban rotando para colocar pinzas en todas las cuerdas. Otra variación de la actividad era colocar un número de pinzas incorrecto para que los alumnos se dieran cuenta de las pinzas que faltaban o sobraban.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. Hacemos muecas.
 - Objetivo: ejercitar la movilidad de los órganos implicados en la articulación.
 - Contenido: movilidad buco-facial.
 - Materiales: no se requieren. Se trataba de un ejercicio de praxias. En círculo, cada alumno inventaba una mueca (sonreír, sacar la lengua, mover la lengua hacia un lado...)
-

Actividades del tutor del aula:

1. El espejo.
 - Objetivo: agilizar la lógica y el razonamiento.
 - Contenido: lógica y razonamiento.
 - Materiales: bloques lógicos. Los alumnos debían copiar en espejo un modelo ofrecido por el tutor. Cada alumno podía tener un modelo diferente.
-

Sesión 4

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. La mariquita.
 - Objetivo: tratar de tapar todos los números que aparecen en una lamina después de lanzar dos dados y sumar la puntuación.
 - Contenido: conceptos matemáticos (la suma), motricidad fina y numeración.
 - Materiales: dos dados grandes de gomaespuma, fotocopias de una lámina con números para cada alumno. Por turnos, los alumnos tiraban los dos dados sobre la mesa y sumaban la cantidad. Después de sumar, cogían unos cuadraditos de papel para tapar ese o esos números que habían sacado. El juego lo ganaba el alumno que antes conseguía tapar todos los números de su lámina.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. ¿Cuál es la primera vocal?
 - Objetivo: desarrollar la identificación fonológica de vocales.
 - Contenido: fonología.
 - Materiales: objetos reales y tarjetas con las vocales. El profesor iba sacando de dentro de una caja diferentes objetos que los alumnos ya conocían previamente. Por ejemplo, unas tijeras, un elefante, un oso, un avión, una escoba, una oveja, un lápiz... Por turnos, cada niño debía decir si ese objeto mostrado comenzaba o no por la vocal que aparecía en la tarjeta.
-

Actividades del tutor del aula:

1. ¿Pertenece o no pertenece?
 - Objetivo: identificar los elementos que pertenecen o no a un grupo determinado (color, forma, tamaño, grosor y negación).
 - Contenido: cualidades de los objetos.
 - Materiales: tablillas de madera con las cualidades de los bloques lógicos (forma, grosor, color y
-

tamaño) y bloques lógicos para su clasificación. El tutor ponía en el centro algunas tablillas de madera acotando las posibilidades de pertenencia a este grupo. Por orden, cada niño debía fijarse en las tablillas y seleccionar un bloque lógico que encajara en el conjunto presentado.

Sesión 5

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. Puzzle abecedario.
 - Objetivo: poner en el centro de la mesa las fichas de un abecedario donde aparece un dibujo para cada letra (por ejemplo, abeja para la letra a).
 - Contenido: vocabulario, las letras del abecedario y los sonidos.
 - Materiales: fichas con las letras del abecedario y fichas con dibujos. Tras seleccionar un dibujo, los alumnos decían qué representaba y la letra por la que empezaba. Una vez descifrado, buscaban la letra y la unían al dibujo para formar el puzzle.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. ¿Qué te llevarías a una isla desierta? (acumulativo).
 - Objetivo: desarrollar la memoria secuencial auditiva.
 - Contenido: memoria auditiva.
 - Materiales: cubos de LEGO. El profesor preguntaba a un alumno qué se llevaría a una isla desierta y tras la respuesta del niño, por ejemplo, una pala, el profesor colocaba un cubo de LEGO para que lo visualizaran todos. El segundo alumno al observar que había un cubo debía recordar la pala de su compañero y decir un segundo objeto, por ejemplo, pelota. El tutor colocaba un segundo bloque y el siguiente alumno debía nombrar la pala, la pelota y luego decir un nuevo objeto.
-

Actividades del tutor del aula:

1. Copia el modelo.
 - Objetivo: mejorar la atención.
 - Contenido: atención.
 - Materiales: cubos de plástico encajables de distintos colores. El profesor preparaba distintas combinaciones de estos cubos y cada alumno debía formar su propio modelo fijándose en el propuesto por el profesor.
-

Sesión 6

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. El abecedario de madera.
 - Objetivo: reconocer las letras presentadas y hacer su sonido.
 - Contenido: grafomotricidad, las letras del abecedario, los sonidos.
 - Materiales: Letras grandes de madera. Tras seleccionar una letra de madera grande con el surco para poder pasar el dedo, los alumnos decían el nombre de la letra, su sonido y alguna palabra o nombre de un compañero con ese sonido.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. Cada tarjeta en su lugar.
 - Objetivo: aumentar el léxico pasivo y activo, así como organizar el vocabulario en campos semánticos.
 - Contenido: expresión del lenguaje oral: léxico y categorización semántica.
 - Materiales: tarjetas con dibujos. Los campos semánticos trabajados fueron: animales, familia, alimentos, instrumentos musicales y lugares. En primer lugar, el profesor les mostraba las diferentes tarjetas para que por turnos fueran respondiendo con el nombre de la imagen. Posteriormente, el profesor elegía un campo semántico, por ejemplo: los animales, y los alumnos debían decir si la imagen que se les presentaba encajaba dentro de ese campo semántico o no.
-

Actividades del tutor del aula:

1. Juego de cartas “Dobble”.
 - Objetivo: mejorar la atención y la concentración.
 - Contenido: atención y vocabulario.
 - Materiales: Juego de cartas: “Dobble”. El tutor repartía una carta boca abajo a cada niño y dejaba otra boca arriba en el centro de la mesa. Cuando el profesor daba la señal, todos daban la vuelta a su carta para observar qué objeto de ésta se repetía en la carta del centro. Tras encontrarlo, debían ser los primeros en ponerla encima de la carta del centro diciendo en voz alta el nombre del objeto en común.
-

Sesión 7

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. El sobre de las partes del cuerpo y el sobre de los alimentos.
 - Objetivo: escribir en una tarjeta el nombre del dibujo.
 - Contenido: vocabulario de alimentos y partes del cuerpo, lectoescritura.
 - Materiales: un sobre con tarjetas de partes del cuerpo plastificadas, un sobre con tarjetas de alimentos plastificadas, rotuladores para cada niño y papel para borrar la palabra al terminar. En grupo, se abrían los sobres y se enseñaban las tarjetas diciendo qué representaba cada dibujo. Después se entregaba un rotulador y una tarjeta a cada alumno y trataban de escribir la palabra que representaba el dibujo. Una vez escrita, el alumno daba la vuelta a la tarjeta y comprobaba si lo había hecho bien, ya que detrás aparecía el nombre. Si no era correcto, lo borraba y volvía a intentarlo. Una vez conseguida, se borraba la palabra y se pasaba la tarjeta al compañero de la derecha.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. ¿Qué palabra es?
 - Objetivo: desarrollar la conciencia fonológica y silábica.
 - Contenido: conciencia fonológica.
 - Materiales: caja y tarjetas de imágenes (palabras bisílabas). Los alumnos sacaban una tarjeta de la caja, identificaban la palabra y la separaban en sus dos sílabas (mentalmente). A continuación, tenían que permutar el orden de las sílabas y decirla en voz alta para que el resto de los compañeros la adivinaran, por ejemplo: “Me ha tocado una sa-ca, ¿qué palabra es?” donde la respuesta sería una ca-sa: casa. Se les facilitó una ayuda que consistía en repetir la palabra muchas veces para que apareciera la palabra misteriosa: sa-ca-sa-ca-sa-ca...
-

Actividades del tutor del aula:

1. Juego del Lince.
 - Objetivo: mejorar la agudeza visual y los reflejos.
 - Contenido: agudeza visual.
 - Materiales: juego del Lince (tablero circular con muchas imágenes y piezas pequeñas de cartón con las mismas imágenes). Los alumnos tenían que colocar las piezas sobre las mismas imágenes del tablero una vez que las encontraban.
-

Sesión 8

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. El barco.
 - Objetivo: evitar quedarse sin unidades mientras se cogen las tarjetas que pueden sumar o restar a la cantidad inicial.
 - Contenido: conceptos matemáticos (más/menos), motricidad fina, numeración, decena y unidad.
 - Materiales: un dibujo de un barco plastificado ubicado en el centro de la mesa, regletas del valor diez y del valor uno a repartir entre los alumnos (2 decenas y 15 unidades para cada alumno) y tarjetas con diferentes opciones de sumar y restar en cada una de ellas (+2, -1, +0, -7). Por turnos los alumnos cogían una tarjeta y realizaban la operación indicada. Si eran sumas, debían coger
-

del barco la cantidad de unidades igual al resultado. Si eran restas, entregaban de sus unidades al barco, la cantidad de unidades igual al resultado. Durante la explicación de la actividad tenían que colocar las unidades encima de la decena para que vieran que diez unidades equivalían a una decena.

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. El cuento de la pizza.
 - Objetivo: desarrollar la comprensión oral y la memoria.
 - Contenido: comprensión oral y memoria auditiva.
 - Materiales: cuento desplegable y con ventanitas. Se contó una historia a los alumnos sobre dos hermanos que elaboraban una pizza, en la que además de los ingredientes tradicionales utilizaban ingredientes secretos, insectos. Al finalizar la historia se recordaron los alimentos que colocaban en la pizza y el orden en que los ponían. También se hizo esta actividad con los insectos.
-

Actividades del tutor del aula:

1. Completar dibujos simétricos.
 - Objetivo: utilizar la imaginación espacial.
 - Contenido: simetría.
 - Materiales: folio en el que aparece dibujada la mitad de una figura geométrica o de caras de animales simples. El alumno debía dibujar la otra mitad con un lápiz.
-

Sesión 9

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. Las tarjetas de animales.
 - Objetivo: formar palabras de animales a partir de tarjetas con sílabas separadas y la imagen del animal.
 - Contenido: vocabulario de animales, onomatopeyas, reconocimiento de letras y sonidos, lectura de sílabas y/o palabras.
 - Materiales: tarjetas plastificadas con el nombre de un animal y el dibujo del mismo en la parte inicial de la palabra. Estas tarjetas estaban separadas por sílabas y los alumnos debían formar palabras y reconocer las letras que la componían.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. Rima rima.
 - Objetivo: desarrollar la conciencia fonológica.
 - Contenido: conciencia fonológica.
 - Materiales: tablero de imágenes y tarjetas de imágenes. Los alumnos tenían que coger una tarjeta, identificar la palabra y colocarla en el tablero sobre el dibujo con el que rimara, es decir, que acabaran igual, por ejemplo: “Tengo un león que rima con camión” o “tengo una silla que rima con ardilla”.
-

Actividades del tutor del aula:

1. Seguir unas instrucciones para dibujar.
 - Objetivo: aplicar las instrucciones dadas.
 - Contenido: figuras geométricas, dentro/fuera, grande/pequeño y ordenación.
 - Materiales: folios y lápices. Los alumnos debían seguir las indicaciones del tutor, por ejemplo: dibuja un círculo grande, dentro del círculo dibuja un cuadrado pequeño, fuera del círculo dibuja un triángulo pequeño...
-

Sesión 10

Actividades del maestro de Pedagogía Terapéutica:

1. El Uno.
 - Objetivo: quedarse sin cartas el primero cumpliendo unos criterios de colores y de números.
-

- Contenido: conceptos matemáticos (numeración), colores.
 - Materiales: las cartas del juego del Uno. El profesor quitaba del juego aquellas cartas que suponían una mayor abstracción (+2, +4, cambio de dirección, salta turno y cambio de color). Los alumnos cogían 7 cartas y por orden, las colocaban en el centro en función del color o el número de la carta que ya estaba puesta. Si no tenían ese color o ese número, debían coger una más y si no tenían más, pasaban el turno.
-

Actividades del maestro de Audición y Lenguaje:

1. ¿Qué hacen?
 - Objetivo: desarrollar la expresión oral.
 - Contenido: expresión del lenguaje oral: estructura morfosintáctica.
 - Materiales: láminas de situaciones. Se presentaban imágenes en las que aparecía una persona realizando diferentes acciones. Además, para facilitar la actividad se asociaba un color a cada categoría (el sujeto en color verde y el verbo en color rojo). El profesor mostraba una imagen junto con la categoría verde y roja. Con esa información, el alumno debía responder a cada categoría para formar la frase, por ejemplo: el niño llora, el perro salta...
-

Actividades del tutor del aula:

1. Sumas.
 - Objetivo: iniciar el algoritmo de la suma.
 - Contenido: sumas.
 - Materiales: cubos de colores encajables y cartas en las que aparece la operación a realizar. Los niños jugaban libremente bajo la supervisión del profesor. Se dejaban las cartas con las operaciones y los cubos de colores en el centro de la mesa. Cada alumno cogía una carta y realizaba la suma de manera manipulativa con los cubos, por ejemplo: si la suma era $3 + 2$, debían coger 3 cubos de un color y 2 de otro, encajarlos haciendo una torre y contarlos.
-

Fuente: Elaboración propia.

RESULTADOS

Tras la implantación de esta organización de trabajo se observaron resultados positivos en diferentes esferas. La evaluación final de los talleres a final de curso reveló la existencia de aspectos positivos a nivel de profesorado, a nivel de alumnado y a nivel de centro.

En el caso del profesorado, aumentó significativamente la comunicación entre los maestros especialistas y los tutores de infantil. La organización de los talleres supuso buscar sesiones de coordinación para establecer las actividades de cada uno de los mismos. Estos momentos de trabajo conjunto contribuyeron a mejorar la calidad de la docencia ya que se producía una retroalimentación continua en la selección, diseño y puesta en práctica de las actividades. Además, el profesorado implicado reconocía que la complicidad y el clima de trabajo entre docentes mejoró con el paso de las sesiones ya que anteriormente estos docentes no habían tenido la oportunidad de colaborar y apenas se conocían. Otro de los resultados que se puede destacar es el relacionado con el asesoramiento. Los profesores de Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica tienen una formación inicial mucho más profunda sobre las necesidades educativas especiales que puede presentar el alumnado y de su tratamiento dentro del aula. Los tutores de infantil recibían el asesoramiento de los especialistas de manera directa sobre determinados alumnos que nunca habían sido evaluados por el orientador del centro pero que el tutor detectaba algunas dificultades. En estos casos, los

especialistas ofrecían al tutor diferentes herramientas y actividades para abordar las necesidades de algunos alumnos en concreto. La detección temprana de estas necesidades era registrada y comunicada al orientador del centro para llevar un seguimiento y evaluar la efectividad de las medidas preventivas puestas en marcha por el tutor con el paso del tiempo. Si las necesidades del alumno aumentaban, la última medida era encargar un informe psicopedagógico al orientador y determinar si el niño precisaba de recursos extraordinarios como la atención individualizada del profesor de Pedagogía Terapéutica y/o del profesor de Audición y Lenguaje.

A nivel del alumnado, estos se mostraban muy motivados y participativos durante las sesiones de los talleres. Era una sesión que esperaban con mucho interés ya que las actividades tenían un elevado componente manipulativo y lúdico. Además, trabajar con grupos tan reducidos dentro del aula permitía ofrecer a cada niño la respuesta educativa que necesitaba. Los alumnos eran protagonistas de su proceso de enseñanza-aprendizaje y eso contribuyó a mejorar su proceso madurativo.

A nivel de centro, se disipó la preocupación inicial existente sobre el elevado número de peticiones de estudio psicopedagógico que se producía en los primeros cursos de primaria. Con la presencia de dos miembros del equipo de orientación en los talleres de infantil se tenía un registro actualizado de las necesidades que presentaban los alumnos y se llevaba un seguimiento sobre sus avances. En caso de tener que evaluar a un alumno al llegar a la etapa de primaria, ya se disponía de un registro detallado al haber desarrollado los talleres. Anteriormente, los tutores de primaria solicitaban evaluaciones a alumnado que presentaba necesidades bajo su punto de vista, pero al no haber un registro, se ralentizaba el proceso de valoración psicopedagógica.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Los resultados encontrados relativos a la mejora de la comunicación entre el profesorado, pueden ir en la línea de otros trabajos previos (Graham, 2007; Martínez-Orbegozo, 2019; Saunders, Goldenberg y Gallimore, 2009). Estos autores señalan que el trabajo colaborativo entre docentes favorece la estructura y la organización de las actividades como resultado de un mayor intercambio de información.

Sin embargo, la comunicación durante la coordinación docente no siempre es una herramienta que contribuye a mejorar significativamente el aprendizaje. De hecho, trabajos como el de Krichesky y Murillo (2018) muestran que, por delante de la coordinación docente, el desarrollo de proyectos interdisciplinarios y la resolución conjunta de problemas son dos tipos de comunicación que generan fuertes relaciones de interdependencia y contribuyen a mejorar de manera significativa el aprendizaje. Estas dos percepciones de colaboración docente son las que se han venido produciendo en la implantación y desarrollo de los talleres. En el presente trabajo, el profesorado de distintas especialidades ha aunado esfuerzos para dar respuesta a una problemática real que había aparecido en el centro educativo. Esta

modalidad de colaboración docente ha podido ser clave para mejorar la interdependencia positiva entre el profesorado (Krichesky y Murillo, 2018) y mejorar el clima organizacional (Enríquez y Calderón-Salazar, 2017). La participación en los talleres ha podido promover relaciones más satisfactorias y generar un sentimiento de unidad entre el profesorado que anteriormente no se producía (Krichesky y Murillo, 2018), al no compartir esos espacios comunes de trabajo.

En referencia a los resultados con el alumnado, se considera que el trabajo en grupos reducidos de alumnos ha permitido una atención más individualizada, que beneficia al desarrollo integral del infante (García-Fernández et al., 2018). No obstante, a pesar del pensamiento generalizado de que es conveniente la estimulación en edades tempranas para prevenir futuros problemas de conducta y éxito académico (Escobar, 2004; Pardos y González, 2018; Romero et al., 2017), no existe en la etapa de educación infantil evidencia científica sólida, a partir de estudios longitudinales, que permitan discutir los resultados aquí encontrados. Por tanto, se considera necesario que futuros estudios exploren esta vía de trabajo, para poder demostrar en qué aspectos del desarrollo del alumnado puede influir la estimulación temprana por medio de actividades grupales y lúdicas. Otra línea interesante de estudio, que estaría apoyada en las ideas expuestas por Bernal y Rodríguez (2014) y García-Villanueva y Sánchez-Bautista (2015), sería analizar la capacitación y formación docente para ofrecer e implementar respuestas al alumnado con necesidades educativas especiales. En el desarrollo teórico del presente trabajo se ha comprobado la ausencia de estudios específicos que muestren resultados del trabajo conjunto entre tutores y especialistas del equipo de orientación educativa en la etapa de infantil. También se espera poder llevar a cabo futuros estudios en los que poder realizar un seguimiento mayor en el tiempo de los talleres y poder evaluar con datos cuantitativos las mejoras detectadas. Además, sería interesante estudiar si los talleres aquí descritos fueran el germen de nuevas colaboraciones entre otros profesionales del centro, con el fin de mejorar la calidad educativa que se ofrece al alumnado.

En definitiva, los talleres en la etapa de infantil podrían considerarse una estrategia innovadora muy interesante para detectar posibles dificultades de aprendizaje. Esta forma de trabajo ha ayudado a reducir el número de valoraciones psicopedagógicas en la etapa de primaria y permite tener un registro actualizado de los avances y de las medidas puestas en marcha con cada alumno, gracias al trabajo conjunto de tutor, maestro de pedagogía terapéutica y maestro de audición y lenguaje. Además, la percepción del profesorado sobre el alumnado apunta a que se muestran más motivados y se sienten más protagonistas, ya que tienen la atención directa en una misma sesión de tres docentes diferentes. Por lo que se podría pensar que los alumnos desempeñan un papel mucho más protagonista en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Antón, P., Madriz, L. y Hidalgo, R. (2016). Neurodidáctica y estrategias de aprendizaje para la inclusión. Desarrollo de competencias comunicativas en niños y niñas con riesgo biológico y/o social. *Revista de Educación Inclusiva*, 9(1), 43-53.
- Bedón, O. I. (2019). Un desafío para la educación: Cómo intervenir a niños con TDAH en edades entre 5 y 7 años. *Revista Boletín Redipe*, 8(5), 168-178.
- Bernal, F. y Rodríguez, M. (2014). Estimulación temprana de las funciones ejecutivas en escolares, una revisión actualizada. *Revista de Orientación Educativa*, 28(53), 15-24.
- Carmona, L. F. (2014). *Desarrollo de la Función Ejecutiva en Niños y Niñas de 4 y 5 años con conductas Externalizantes de la ciudad de Medellín* (Tesis de maestría). Universidad de San Buenaventura, Medellín.
- Durán-Bouza, M., Álvarez-Pedreira, T., Fernández-Abella, R. y González-Acuña, A. (2015). Eficacia de un entrenamiento en Funciones Ejecutivas sobre las Habilidades Matemáticas Básicas y la Conciencia Fonológica en niños de Educación Infantil. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, 9, 104-108.
- Enríquez, M. y Calderón-Salazar, J. (2017). El clima laboral y su incidencia en el desempeño laboral de una escuela de educación básica en Ecuador. *Podium*, 24, 131-143.
- Escobar, F. (2004). La Educación Preescolar un derecho que tiene la infancia a participar en situaciones educativas que sirvan para impulsar su desarrollo integral. *Acción pedagógica*, 13(2), 136-140.
- García-Fernández, D.A., Chávez, M. E., Cruz, C., Guedea, J. C., Velázquez, G. y Zubiaur, M. (2018). Impacto de un programa de actividad motriz con funciones ejecutivas para el fortalecimiento del desarrollo integral del niño. *Sportis Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, 4(1), 37-58.
- García-Villanueva, J. y Sánchez-Bautista, K. (2015). Conocimientos sobre estimulación temprana en un grupo de docentes de educación infantil. *Praxis investigativa*, 7(12), 7-16.
- Graham, P. (2007). Improving teacher effectiveness through structured collaboration: A case study of a professional learning community. *RMLE Online*, 31(1), 1-17.
- Hargreaves, A. y Fullan, M. (2012). *Professional capital: Transforming teaching in every school*. New York: Teachers College Press.
- Kegan, R. y Lahey, L. L. (2016). *An everyone culture: Becoming a deliberately developmental organization*. Massachusetts: Harvard Business Review Press.
- Krichesky, G. J. y Murillo, F. J. (2018). La colaboración docente como factor de aprendizaje y promotor de mejora. Un estudio de casos. *Educación XXI*, 21(1), 135-156. doi: 10.5944/educXX1.15080
- Lázaro, F. y Fornaris, M. (2011). La atención a las necesidades educativas especiales en la edad preescolar. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3(29), 1-9.
- Lewis, C., Perry, R. y Murata, A. (2006). How should research contribute to instructional improvement? The case of lesson study. *Educational researcher*, 35(3), 3-14.

- Maggio, M. (2014). Enriquecer la enseñanza superior: búsquedas, construcciones y proyecciones. *Intercambios*, 1, 65-71.
- Martínez-Orbegozo, F. (2019). El centro y las prácticas de colaboración docente como medios para la mejora educativa. *Economía de la Educación y Política Educativa*, 910, 105-116. doi: <https://doi.org/10.32796/ice.2019.910.6918>
- Mera, A. (2019). La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento. *Rehuso*, 4(1), 99-108.
- Montero, I. y León, O. G. (2002). Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en Psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud*, 2(3), 503-508
- Muchiut, A. F., Dri, C. A., Vaccaro, P. y Pietto, M. (2019). Emocionalidad, Conducta, Habilidades Sociales, y Funciones Ejecutivas en niños de Nivel Inicial. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 12(2), 13-28.
- Pardos, A. y González, M. (2018). Intervención sobre las Funciones Ejecutivas (FE) desde el contexto educativo. *Revista Iberoamericana De Educación*, 78(1), 27-42.
- Quirós Pérez, V. (2000). Una experiencia de pequeño grupo en estimulación precoz. *Aula abierta*, 75(1), 149-159.
- Romero, M., Benavides, A., Quesada, A. y Álvarez, G. (2016). Problemas de conducta y funciones ejecutivas en niños y niñas de 5 años. *Revista INFAD de Psicología*, 1(1), 57-66.
- Romero, M., Benavides, A., Fernández-Cabezas, M. y Pichardo, M. (2017). Intervención en funciones ejecutivas en educación infantil. *Revista INFAD de Psicología*, 3(1), 253-262.
- Saunders, W. M., Goldenberg, C. N. y Gallimore, R. (2009). Increasing achievement by focusing grade level teams on improving classroom learning: A prospective, quasi-experimental study of Title I schools. *American Educational Research Journal*, 46(4), 1006-1033.