

DREAMBUILDER Y ANDRAGOGÍA: UNA EXPERIENCIA TRANSFORMADORA EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA

Evelyn Angélica Hiller Garrido

Recibido:10-05-2025
Aprobado:30-05-2025
Publicado:30-06-2025



Esta obra está desarrollada bajo la iniciativa de acceso abierto (Open Access) y posee una Licencia Creative Commons CC BY-NC, la cual permite a los reutilizadores distribuir, remezclar, adaptar y construir a partir del material en cualquier medio o formato únicamente con fines no comerciales, y siempre y cuando se le otorgue la atribución al creador.

Autor

Evelyn Angélica Hiller Garrido

Chilena. Magíster en Dirección y Liderazgo para la Gestión Educacional, doctorando en Enseñanza y Aprendizaje en Educación Superior. Docente Universidad de Los Lagos. Castro, Chile

Correo electrónico:

evelyn.hiller@ulagos.cl

Orcid:

<https://orcid.org/0000-0002-6484-278X>

DREAMBUILDER Y ANDRAGOGÍA: UNA EXPERIENCIA TRANSFORMADORA EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA

DreamBuilder and Andragogy: A Transformative Experience in the Public University

Resumen

Este artículo analiza una experiencia de innovación metodológica basada en el enfoque andragógico, implementada en carreras técnicas universitarias del sur de Chile. El propósito fue explorar cómo la incorporación de principios de la educación de personas adultas puede fortalecer el desarrollo de competencias emprendedoras en estudiantes con trayectorias laborales previas. Metodológicamente, se desarrolló un estudio cualitativo-descriptivo de tipo experiencial, a partir de una sistematización de la práctica educativa con enfoque territorial. Los principales hallazgos muestran que los entornos de aprendizaje centrados en la autonomía, la aplicabilidad y el reconocimiento de saberes previos potencian la motivación y la participación activa. Se concluye que el vínculo entre educación técnica, emprendimiento y andragogía permite resignificar el rol docente y ampliar las posibilidades formativas en instituciones regionales. El aporte radica en visibilizar una práctica poco explorada en la literatura y sugerir un camino metodológico replicable en otros contextos similares.

Palabras clave: Andragogía, emprendimiento, universidad pública, innovación metodológica, educación técnica

Cómo citar este artículo:

Hiller-Garrido, E. (2025) DreamBuilder y Andragogía: una experiencia transformadora en la universidad pública. Revista Estudios en Educación (REeED), 8(14), 122-135

Abstract

This article analyzes a methodological innovation experience grounded in an andragogical approach, implemented in technical university programs in southern Chile. The aim was to explore how incorporating adult education principles can enhance the development of entrepreneurial competencies in students with prior work experience. A qualitative-descriptive study was conducted, based on the systematization of a territorial-focused educational practice. The main findings indicate that learning environments centered on autonomy, applicability, and the recognition of prior knowledge foster motivation and active participation. It is concluded that the connection between technical education, entrepreneurship, and andragogy allows for a redefinition of the teaching role and expands formative opportunities in regional institutions. The contribution of this study lies in making visible an underexplored practice in the literature and suggesting a replicable methodological path for similar educational contexts.

Keywords: Andragogy, entrepreneurship, public university, methodological innovation, technical education

INTRODUCCIÓN

En el contexto de la educación superior pública y regional, los desafíos asociados a la equidad, la inclusión y la pertinencia territorial han impulsado una reflexión profunda sobre las metodologías de enseñanza utilizadas en instituciones técnico-profesionales (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO-Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe-IESALC, 2022). Particularmente, en zonas geográficas como Chiloé, donde las trayectorias educativas de los estudiantes adultos están marcadas por discontinuidades, experiencias laborales previas y responsabilidades familiares, se vuelve fundamental considerar enfoques pedagógicos que reconozcan esta diversidad.

La presente experiencia se enmarca en la implementación del programa internacional DreamBuilder como metodología activa y contextualizada en asignaturas de carreras técnicas de la Universidad de Los Lagos, sede Chiloé. Esta experiencia busca aportar a la construcción de un aprendizaje significativo a través de una propuesta andragógica, es decir, centrada en las necesidades, motivaciones y saberes previos de estudiantes adultos (Knowles et al., 2015). El trabajo no se limita a la transmisión de contenidos, sino que busca generar procesos de transformación a partir del vínculo entre la experiencia del estudiante y los desafíos del entorno.

La propuesta se articula con la necesidad de integrar el enfoque por competencias con modelos metodológicos activos, particularmente en educación técnica de contextos regionales, donde los niveles de retención y egreso suelen estar condicionados por factores sociales y económicos (Brunner & Ferrada, 2020). Desde esta perspectiva, la experiencia DreamBuilder adquiere sentido como una innovación metodológica que releva no solo el emprendimiento, sino la autonomía, el pensamiento crítico y la capacidad de articular conocimientos en función del territorio. De allí que, esta colaboración parte de una revisión teórica profunda que permite situar el objeto de estudio en un contexto de literatura pertinente, describiendo a posteriori la experiencia que denota el foco indagatorio del trabajo, seguido de los resultados y su discusión, para finalmente cerrar con el estado conclusivo.

Antecedentes y Fundamentación Teórica

Para iniciar la revisión de literatura teórica en este artículo, es fundamental establecer un marco conceptual sólido que lo contextualice. Esto implica identificar las teorías clave que sustentan al fenómeno estudiado y cómo estas se interrelacionan. Como señalan Blaxter et al. (2010), “la revisión de la literatura no es simplemente un resumen de lo que otros han dicho, sino una oportunidad para analizar críticamente las ideas existentes, identificar lagunas y establecer la relevancia de su propia investigación” (p. 119). Este proceso conduce centrada en el eje temático.

En este sentido, el recorrido teórico se centra en tres ejes: (a) la andragogía y la transformación de la Educación Superior Adulta, que explora cómo esta disciplina se ha posicionado como un paradigma educativo clave para personas adultas, distanciándose de modelos tradicionales y enfatizando la autonomía, la experiencia y la motivación intrínseca; (b) las metodologías activas y aprendizaje situado, que aborda la relevancia de las metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje experiencia, promoviendo un aprendizaje reflexivo, situado y aplicable a contextos reales y (c) la innovación educativa con enfoque territorial en Chile, que enfoca experiencias chilenas que demuestran cómo la innovación educativa, particularmente en la formación técnica, se beneficia de la integración de metodologías con un enfoque territorial.

Ahora bien, la educación superior orientada a personas adultas ha sido objeto de diversos replanteamientos epistemológicos, especialmente en América Latina, donde se ha reconocido la necesidad de metodologías centradas en el sujeto y su contexto (Torres, 2021). En este marco, la andragogía ha emergido como una propuesta teórico-práctica que se distancia de modelos escolares tradicionales, proponiendo una educación basada en la autonomía, la experiencia y la motivación intrínseca del estudiante adulto (Knowles et al., 2015; Cordero, 2019).

Desde una perspectiva crítica, el enfoque andragógico no solo busca adaptar contenidos a las características del adulto, sino que aspira a construir procesos formativos transformadores, donde el conocimiento se genera a partir del diálogo entre teoría y experiencia vivida (Freire, 2005). Este principio es especialmente relevante en contextos regionales, donde los saberes territoriales y las trayectorias laborales deben ser reconocidos como parte del capital formativo.

En este contexto, se precisa revisar los preceptos de la andragogía con los siguientes matices:

La andragogía, como disciplina que aborda el aprendizaje de adultos, ha evolucionado significativamente a lo largo de las edades del conocimiento, reflejando los cambios en la concepción del ser humano y su proceso formativo. Si bien el término fue acuñado por Alexander Kapp en 1833 para describir el método educativo de Platón, su formalización y reconocimiento moderno se atribuye a Malcolm Knowles en la década de 1970. En épocas previas, la educación de adultos a menudo se entendía como una simple extensión o adaptación de la pedagogía, es decir, el arte de enseñar a los niños, sin considerar las características distintivas del aprendiz adulto. Sin embargo, con el surgimiento de movimientos como la educación popular y la educación para el trabajo en el siglo XX, y la creciente conciencia sobre la necesidad del aprendizaje continuo, se hizo evidente que los adultos aprenden de manera diferente, valorando la relevancia, la experiencia previa y la autodirección (Knowles et al., 2015). Esta evolución ha permitido transitar de una visión infantilizada del aprendizaje adulto a un enfoque que reconoce la singularidad y autonomía del sujeto.

En la actualidad, la andragogía se posiciona como un pilar fundamental en la educación continua, la formación profesional y el desarrollo de recursos humanos, trascendiendo las fronteras académicas para influir en el ámbito corporativo y social. Se reconoce que los adultos son aprendices autodirigidos, con un vasto cúmulo de experiencias que constituyen un recurso valioso

para el aprendizaje, y que su motivación intrínseca se vincula estrechamente con la aplicabilidad de los conocimientos a sus problemas y desafíos reales. La relevancia de la andragogía radica en su capacidad para fomentar un aprendizaje significativo y transformador, donde el rol del facilitador se desplaza de transmisor de información a guía y mediador, promoviendo la reflexión crítica y la construcción activa del conocimiento (Castillo, 2019). Esta perspectiva ha impulsado la creación de entornos de aprendizaje más flexibles, participativos y centrados en las necesidades del aprendiz.

Para la formación técnica profesional en la era digital, la andragogía adquiere un valor incalculable. La naturaleza cambiante del mercado laboral y la irrupción constante de nuevas tecnologías exigen una actualización de competencias y un aprendizaje a lo largo de la vida. La andragogía, al reconocer la experiencia del adulto, su motivación por la resolución de problemas y su necesidad de aplicabilidad inmediata, facilita el diseño de programas de capacitación altamente efectivos. Las plataformas digitales y los recursos asincrónicos, inherentes a la era digital, se convierten en aliados estratégicos al ofrecer la flexibilidad necesaria para que los profesionales puedan conciliar sus estudios con sus responsabilidades laborales y personales. Al integrar principios andragógicos, la formación técnica profesional puede empoderar a los individuos para que se conviertan en gestores de su propio desarrollo, capaces de adaptarse y prosperar en entornos laborales dinámicos y tecnológicamente avanzados (Jiménez, 2023).

Otro foco temático relevante de revisar es el referido a las metodologías activas, pues, representan un pilar fundamental en la búsqueda de un aprendizaje transformador, al trascender la mera transmisión de información para centrarse en la experiencia directa y la participación activa del estudiante. Al fomentar la resolución de problemas, el trabajo colaborativo, la investigación y la reflexión crítica sobre situaciones reales, estas metodologías, como el aprendizaje basado en proyectos o el estudio de casos, no solo promueven la adquisición de conocimientos y habilidades, sino que también propician un cambio profundo en la percepción y comprensión del mundo por parte del aprendiz. Como señala Kolb (2014), “el aprendizaje experiencial es un proceso en el cual “el conocimiento es creado a través de la transformación de la experiencia” (p. 49). Esta interacción dinámica entre la teoría y la práctica vivida permite a los individuos no solo construir su propio conocimiento, sino también desarrollar competencias socioemocionales, autonomía y una capacidad de adaptación crucial para enfrentar los desafíos de un entorno en constante evolución. En esencia, las metodologías activas actúan como catalizadores de esta transformación, habilitando un aprendizaje significativo que se arraiga en la vivencia y la reflexión personal.

En el caso de las universidades, donde los espacios consagran el saber desde el protagonismo de las y los participantes, la implementación de metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos o el aprendizaje experiencial, han demostrado ser eficaz para promover la construcción de competencias en estudiantes adultos (Kolb, 2014; Biggs & Tang, 2011). Estas metodologías, cuando se vinculan con un enfoque andragógico, permiten un aprendizaje situado, reflexivo y con alto grado de aplicabilidad.

DreamBuilder y Andragogía: una experiencia transformadora en la universidad pública.
Evelyn Angélica Hiller Garrido.
(REeED). V. 8, N.14,122-135

En Chile, experiencias recientes han evidenciado que la formación técnica puede enriquecerse significativamente cuando se integra con metodologías innovadoras con enfoque territorial (Clasificación Nacional de Educación, CNED, 2023). En particular, el uso de plataformas digitales y recursos asincrónicos ha favorecido la flexibilidad del aprendizaje, elemento crucial para estudiantes que compatibilizan estudios con trabajo y cuidados familiares (Salazar & Guzmán, 2022).

El programa DreamBuilder, desarrollado por la Thunderbird School of Global Management y adaptado en Chile por DreamBuilder Chile, representa una herramienta metodológica que permite articular contenidos de emprendimiento con procesos reflexivos, a través de cápsulas temáticas, ejercicios prácticos y un proyecto final de negocio. Su aplicación desde una lógica andragógica implica repensar el rol docente, pasar de instructores a facilitadores, y posicionar al estudiante como sujeto activo de su proceso de aprendizaje (Mezirow, 2012).

Este programa se estructura en una serie de módulos interconectados, cada uno enfocado en un aspecto crucial del proceso emprendedor, desde la generación y validación de ideas hasta la planificación financiera y el marketing digital. Las cápsulas temáticas consisten en videos cortos y concisos, presentados por expertos, que exponen los conceptos clave de manera accesible. Complementando estas cápsulas, se incluyen ejercicios prácticos y herramientas descargables que permiten a los participantes aplicar de inmediato los conocimientos adquiridos a sus propios proyectos, fomentando un aprendizaje situado. La culminación del programa es la elaboración de un plan de negocios completo, que actúa como un proyecto final integrador, guiando a los estudiantes a través de cada etapa de la conceptualización y planificación de su emprendimiento. Además, el programa incorpora foros de discusión y sesiones de mentoría virtual, creando una comunidad de aprendizaje colaborativa donde los estudiantes pueden interactuar con sus pares y recibir retroalimentación personalizada de expertos, lo que refuerza el aprendizaje experiencial y la construcción colectiva de conocimiento.

Descripción de la experiencia

La experiencia se desarrolló entre 2023 y 2024 en la sede Chiloé de la Universidad de Los Lagos, en el marco de un proceso de fortalecimiento de metodologías activas en carreras técnicas del área de Administración, Electricidad y Automatización, e Informática. Se propuso integrar el programa DreamBuilder como una estrategia metodológica que potenciara el desarrollo de competencias emprendedoras, pensamiento crítico y vinculación con el entorno, desde una perspectiva andragógica.

El programa se incorporó dentro de asignaturas curriculares, no como actividad extracurricular ni de formación continua, lo que permitió su articulación directa con los objetivos de aprendizaje y los resultados de egreso definidos en los perfiles de carrera. DreamBuilder se compone de doce módulos en línea que abordan aspectos clave de la creación de un plan de negocios: desde la idea inicial, estudio de mercado, análisis financiero, hasta el diseño de estrategias de marketing. Cada módulo fue acompañado por sesiones presenciales de reflexión y diálogo, talleres prácticos, tutorías y jornadas de socialización de los proyectos finales.

El diseño instruccional consideró la adaptación del programa a las características de los estudiantes adultos: tiempos flexibles, autonomía en la navegación por los contenidos, énfasis en lo práctico, y conexión constante con la realidad territorial. Para ello, se desarrollaron guías didácticas, rúbricas de evaluación formativa, y espacios colaborativos presenciales y virtuales que favorecieron la co-construcción de aprendizajes.

Uno de los elementos innovadores de la experiencia fue la inclusión del enfoque de género en la revisión de modelos de negocio. Aunque DreamBuilder fue inicialmente creado para mujeres, en este contexto se utilizó de forma mixta, promoviendo el análisis crítico de las brechas de género en el acceso a recursos, financiamiento y oportunidades. Se invitó a los estudiantes a incorporar esta mirada en sus propios proyectos, reflexionando sobre el papel de la mujer en sus territorios y comunidades (Banco Interamericano de Desarrollo, BID, 2021).

Asimismo, la experiencia contempló un componente de vinculación con el medio: los proyectos desarrollados por los estudiantes fueron socializados ante representantes de la comunidad, organizaciones locales y docentes de otras carreras, permitiendo validar su pertinencia y recibir retroalimentación real del entorno.

Tabla 1

Protocolo procedimental de experiencia.

Etapa	Descripción Sucinta	Actividades Clave
1. Inducción y Familiarización	Introducción al programa y sus objetivos.	Acceso a plataforma, familiarización con interfaz y herramientas.
2. Desarrollo de Módulos Temáticos	Consumo secuencial de contenidos de emprendimiento.	Visualización de cápsulas, lectura de materiales, ejercicios.
3. Aplicación Práctica	Translación de teoría a la práctica del proyecto.	Uso de herramientas descargables, elaboración de borradores.
4. Interacción y Colaboración	Fomento del aprendizaje social y retroalimentación.	Participación en foros, sesiones de mentoría virtual.
5. Elaboración del Plan de Negocios	Integración de aprendizajes en un proyecto final.	Redacción, revisión y refinamiento del plan de negocio.
6. Presentación y Evaluación	Cierre del programa y demostración de competencias.	Presentación del proyecto final, evaluación formativa.

Fuente: Universidad de Los Lagos, Chiloé.

Resultados e impactos observados

La cohorte participante estuvo compuesta por aproximadamente 60 estudiantes distribuidos en las carreras de Técnico Universitario en Administración, Electricidad y Automatización, e Informática.

La mayoría correspondía a personas adultas entre 25 y 45 años, con trayectorias laborales previas en áreas productivas y de servicios. Una proporción significativa provenía de sectores rurales y contaba con responsabilidades familiares, lo que incidió directamente en la necesidad de estrategias metodológicas flexibles y contextualizadas.

La implementación de DreamBuilder como metodología curricular en carreras técnicas generó impactos significativos tanto en el proceso de aprendizaje de los estudiantes como en el entorno institucional y comunitario. Uno de los primeros efectos observados fue el aumento en la participación activa durante las clases, superando el promedio de asistencia histórica en las asignaturas donde se aplicó la experiencia. Según registros internos, la tasa de asistencia superó el 85% en la mayoría de los grupos, con un 92% de finalización del programa completo, un indicador robusto de la motivación y la efectividad del modelo para retener a los participantes hasta el final del ciclo formativo.

Desde el punto de vista del aprendizaje, los estudiantes demostraron una mayor apropiación de los contenidos y desarrollo de competencias clave como la planificación, la toma de decisiones y la comunicación efectiva. Los proyectos finales presentaron un fuerte componente territorial, incorporando elementos de identidad local, uso de recursos propios de la zona, e incluso rescate de oficios tradicionales. Esta orientación local no fue impuesta, sino que emergió de forma espontánea en la mayoría de los casos, lo cual evidencia un vínculo afectivo y proyectivo con el entorno (Rojas & De la Vega, 2022).

En términos de percepción estudiantil, un 94% de los participantes declaró que la metodología utilizada favoreció su aprendizaje y aumentó su motivación por continuar sus estudios, lo que destaca la alta satisfacción y el valor percibido por los propios estudiantes respecto a la experiencia formativa.

Asimismo, se reportaron beneficios que trascendieron el aula: muchos estudiantes compartieron los contenidos con sus familias, lo que permitió ampliar el alcance de la experiencia. En algunos casos, familiares colaboraron en el desarrollo de los planes de negocio, fortaleciendo vínculos intergeneracionales e incorporando saberes prácticos no académicos (CONFAE, 2023).

El cuerpo docente también reportó cambios relevantes en sus prácticas: el 75% de los docentes involucrados expresó que la experiencia les permitió repensar su rol y generar nuevas formas de acompañamiento centradas en la autonomía del estudiante. Este cambio se alinea con la literatura que subraya la importancia del facilitador en contextos andragógicos, más allá del rol tradicional de transmisor de contenidos (Mezirow, 2012; Flores & Lemus, 2021).

Finalmente, la experiencia fue valorada por agentes externos, especialmente en instancias de vinculación con el medio y procesos internos de autoevaluación institucional. Se posicionó como una buena práctica en el ámbito de la innovación metodológica con impacto territorial, siendo presentada en seminarios regionales y compartida con otras sedes universitarias como modelo replicable.

Discusión

La experiencia DreamBuilder, implementada en el marco de una universidad pública regional, ofrece múltiples claves para repensar la educación técnica superior desde una perspectiva andragógica, situada y transformadora. Su articulación con las asignaturas curriculares permitió no solo innovar en la metodología, sino también tensionar las prácticas docentes tradicionales, dando lugar a nuevas formas de relación pedagógica entre adultos (Knowles et al., 2015; Zabalza, 2012).

En primer lugar, se evidencia que la educación de personas adultas requiere propuestas flexibles y contextualizadas que reconozcan su experiencia previa, su autonomía y su doble inserción: en el mundo académico y en la vida laboral/familiar (Torres, 2021). Los resultados obtenidos ratifican que cuando se trabaja con metodologías centradas en el estudiante como sujeto activo, los niveles de participación, apropiación y sentido del aprendizaje aumentan sustantivamente (Flores & Lemus, 2021; Salazar & Guzmán, 2022).

Desde el punto de vista curricular, la integración de DreamBuilder permitió avanzar en una lógica de transversalización del emprendimiento y el pensamiento crítico, movilizando competencias declaradas en los perfiles de egreso, pero que muchas veces quedan desarticuladas en la práctica docente. Esto refuerza los planteamientos de Biggs y Tang (2011) sobre la necesidad de alinear resultados de aprendizaje, metodologías y evaluación, particularmente en contextos donde el estudiantado posee trayectorias educativas no lineales.

La dimensión territorial adquirió un protagonismo inesperado. Aunque el programa no exigía un enfoque local, los estudiantes incorporaron espontáneamente elementos de identidad, prácticas productivas propias y análisis crítico del entorno, lo que refuerza la tesis de que el aprendizaje significativo se construye mejor cuando está anclado en realidades próximas (Freire, 2005; Rojas & De la Vega, 2022). Esta relación con el territorio fue además potenciada por la reflexión colectiva en torno a género, acceso a oportunidades y sostenibilidad.

En términos institucionales, la experiencia también visibilizó tensiones: la necesidad de mayor tiempo docente para acompañar procesos formativos complejos, la escasa capacitación andragógica formal entre profesores, y las limitaciones estructurales de las plataformas para trabajo asincrónico. Estas dificultades no invalidan la propuesta, pero sí ponen en evidencia que la innovación metodológica requiere una infraestructura pedagógica y organizacional adecuada (UNESCO-IESALC, 2022; Brunner & Ferrada, 2020).

Precisamente, la motivación detrás de este trabajo fue explorar la implementación del programa DreamBuilder en carreras técnicas universitarias de una universidad pública regional. Se buscó entender cómo una herramienta de emprendimiento, aplicada con un enfoque andragógico y experiencial, puede integrarse exitosamente en el currículo de la educación superior técnica y qué resultados concretos genera en los estudiantes adultos, considerando sus saberes previos y su contexto local.

En consecuencia, las implicancias de esta iniciativa son diversas. Desde una perspectiva técnica, la experiencia demuestra la viabilidad de integrar plataformas y recursos digitales internacionales con contenidos de formación técnica, adaptándolos a realidades locales. A nivel pedagógico, se refuerza la importancia de metodologías activas y del rol del docente como facilitador, promoviendo la autonomía y la reflexión crítica sobre la transmisión de contenidos. Disciplinariamente, el trabajo sugiere que el emprendimiento no debe ser visto como una asignatura aislada, sino como una competencia transversal que puede potenciarse en diversas carreras técnicas, enriqueciendo el perfil de egreso y fomentando la vinculación con el entorno productivo local.

Por lo tanto, el principal aporte al nuevo conocimiento radica en la validación empírica de un modelo de articulación efectiva. Este estudio demuestra cómo una universidad pública regional puede, a través de la innovación metodológica y un profundo respeto por la andragogía, generar un impacto transformador en sus estudiantes, especialmente en aquellos tradicionalmente marginados. Contribuye al campo de la educación superior técnica al ofrecer un caso de éxito replicable, que integra el desarrollo de competencias para el emprendimiento con una fuerte identidad territorial y un claro sentido de justicia educativa.

La experiencia permitió abordar un nudo crítico en la formación técnica tradicional: la escasa articulación entre el aprendizaje y la realidad del estudiante adulto. Al centrar el proceso formativo en la experiencia previa, la reflexión crítica y la vinculación con el entorno, se superaron limitaciones propias de enfoques instruccionales verticales que desatienden la diversidad del estudiantado.

CONCLUSIONES

La experiencia de implementar el programa DreamBuilder en las carreras técnicas de una universidad pública regional chilena no solo válida, sino que robustece la premisa de que la innovación metodológica en la educación superior es plenamente alcanzable cuando se orquestan de manera sinérgica los principios de la andragogía, el aprovechamiento estratégico de las herramientas tecnológicas y una profunda pertinencia territorial. Esta intervención trascendió la mera entrega de un curso de emprendimiento para erigirse como una instancia de formación integral que no solo equipó a los estudiantes con habilidades empresariales, sino que fundamentalmente fortaleció su autonomía, agudizó su capacidad de análisis crítico y profundizó el vínculo significativo de estos con sus propias comunidades.

Esta experiencia reafirma contundentemente que la educación dirigida a personas adultas debe desmarcarse de esquemas pedagógicos rígidos y homogéneos, adoptando una perspectiva que reconozca y valore intrínsecamente la riqueza de la diversidad de trayectorias, motivaciones intrínsecas y condiciones de vida que cada estudiante adulto aporta al aula. Se demostró que las metodologías activas, cuando son deliberadamente insertadas y articuladas dentro de una lógica curricular coherente y bien diseñada, no solo potencian un aprendizaje profundamente significativo,

sino que también se convierten en el vehículo idóneo para el desarrollo de competencias clave que son directamente transferibles y esenciales para la vida laboral contemporánea, el compromiso social activo y el crecimiento personal continuo.

Asimismo, se evidenció de manera concluyente el valor intrínseco y transformador del enfoque territorial como un marco interpretativo esencial para el aprendizaje. Al posibilitar que los estudiantes establecieran conexiones directas y significativas entre los contenidos académicos y su propia realidad contextual, se promovió de forma orgánica un profundo sentido de pertenencia y un compromiso palpable con su entorno local. Esta dimensión adquiere una relevancia estratégica particular en el contexto de las instituciones regionales, cuyo rol trasciende con creces la mera formación técnica, posicionándolas de facto como agentes catalizadores y motores del desarrollo local sostenible y arraigado en las particularidades de sus territorios.

En este orden de ideas, esta experiencia concreta y sus hallazgos ofrecen elementos sustantivos y de valor incalculable para el diseño y la reconfiguración de políticas institucionales que estén genuinamente orientadas hacia la innovación pedagógica sostenida. Se desprende una clara necesidad de avanzar decididamente hacia la construcción de una cultura docente más abierta al cambio, que contemple la provisión de formación específica y profunda en andragogía, garantice un mayor y constante acompañamiento institucional a los educadores, y establezca mecanismos explícitos para el reconocimiento y la difusión de las buenas prácticas y las innovaciones exitosas que de manera orgánica emergen desde las propias aulas.

Como aspectos conclusivos integradores se destacan:

La experiencia de integrar el programa DreamBuilder en carreras técnicas universitarias de una universidad pública regional, articulando principios andragógicos con herramientas digitales y una profunda pertinencia territorial, subraya un valor teórico y práctico innegable. Demuestra empíricamente cómo la educación superior puede trascender los modelos tradicionales, ofreciendo un marco robusto para el desarrollo de competencias emprendedoras y una formación integral que responde a las necesidades reales de los adultos. Esto se traduce en un incremento tangible en la participación, la autoconfianza y la capacidad de los estudiantes para conectar el aprendizaje con su entorno, generando un impacto positivo que va más allá del aula e irradia hacia sus familias y comunidades.

Esta iniciativa enriquece el cuerpo de conocimiento existente al proporcionar evidencia concreta de un modelo de innovación pedagógica replicable y adaptable, especialmente relevante para instituciones de educación superior con un fuerte compromiso regional. Va más allá de simplemente validar enfoques conocidos; presenta una articulación exitosa que fomenta la justicia educativa, permitiendo que estudiantes tradicionalmente excluidos se beneficien de programas de alto impacto y desarrollen un sentido de agencia sobre su futuro.

La tenacidad de las metodologías activas se manifiesta poderosamente en esta transformación educativa. Al centrar el aprendizaje en la experiencia, la reflexión y la colaboración, estas metodolo-

gías, guiadas por la andragogía, empoderan al estudiante adulto para ser el arquitecto de su propio saber. Esta aproximación no solo mejora la adquisición de conocimientos, sino que cultiva habilidades críticas de planificación, toma de decisiones y comunicación efectiva, esenciales para la vida y el trabajo.

Finalmente, al situar todo esto en el contexto de la era digital, la experiencia de DreamBuilder se convierte en un faro. Demuestra cómo las plataformas virtuales y los recursos asincrónicos, lejos de ser meros sustitutos, son aliados estratégicos que, bajo una dirección andragógica, ofrecen la flexibilidad y el acceso necesarios para una formación técnica profesional continua. En un mundo que cambia rápidamente, donde la actualización constante es una necesidad, esta articulación metodológica y tecnológica no solo prepara a los individuos para el mercado laboral actual, sino que los capacita para ser agentes de cambio y desarrollo en sus propios territorios, adaptándose y prosperando en el dinamismo de la sociedad digital.

Implicancias para la replicabilidad

La experiencia sistematizada ofrece una base sólida para su implementación en otras instituciones de educación superior técnica que atiendan a estudiantes adultos en contextos regionales. Para su replicabilidad, se identifican varios factores clave: (a) la integración del programa dentro de asignaturas curriculares del plan de estudios, evitando su tratamiento como una actividad marginal; (b) la formación del cuerpo docente en principios de la andragogía crítica y metodologías activas contextualizadas (Cordero, 2019; Flores & Lemus, 2021); (c) la adaptación didáctica de los contenidos y recursos al contexto socioterritorial específico (UNESCO-IESALC, 2022); y (d) la provisión de condiciones estructurales que favorezcan la flexibilidad, tutoría y autonomía del estudiante adulto (Jiménez, 2023).

Estas condiciones se articulan con los estándares propuestos por organismos internacionales que destacan la necesidad de innovaciones pedagógicas centradas en el aprendizaje significativo y la equidad territorial (OECD, 2023; CNED, 2023). En este marco, el diseño de experiencias formativas con un enfoque transformador y situado se convierte en una estrategia pertinente para avanzar hacia una educación técnica más justa, flexible y conectada con el desarrollo local sostenible.

REFERENCIAS

- Banco Interamericano de Desarrollo (BID, 2021). *Brechas de género en emprendimiento y empleo juvenil*. <https://publications.iadb.org>
- Biggs, J., & Tang, C. (2011). *Teaching for quality learning at university (4th ed.)*. Open University Press.
- Blaxter, L., Hughes, C., & Tight, M. (2010). *How to research (4ta ed.)*. Open University Press.
- Brunner, J., & Ferrada, D. (2020). *Educación superior y territorio: Bases para un nuevo contrato entre universidad y sociedad*. Universidad Diego Portales.
- Castillo, F. (2019). *La andragogía como libertad del adulto en situación de aprendizaje*. Blog de Grezan. <https://grezan.org/blog/la-andragogia-como-libertad/>

- CNED. (2023). *Educación técnica profesional con pertinencia territorial: orientaciones para instituciones formadoras*. Consejo Nacional de Educación. <https://www.cned.cl>
- CONFAE. (2023). *Educación técnica con enfoque familiar: experiencias de acompañamiento en el sur de Chile*. Fundación Confae.
- Cordero, R. (2019). *Andragogía crítica y práctica reflexiva en la formación universitaria*. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 13(2), 147–163. <https://doi.org/10.4067/S0718-73782019000200147>
- Díaz-Redondo, R., Caeiro-Rodríguez, M., López-Escobar, J., & Fernández-Vilas, A. (2023). *Integrating micro-learning content in traditional e-learning platforms*. *arXiv*. <https://arxiv.org/abs/2303.17304>.
- Flores, M., & Lemus, C. (2021). *Aprender desde la experiencia: propuestas metodológicas para la educación de adultos en América Latina*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 85(1), 33–52. <https://doi.org/10.35362/rie8514561>
- Freire, P. (2005). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores.
- Gupta, A., Siddiqui, M., Smith, G., Reddig, J., & MacLellan, C. (2024). *Intelligent tutors for adult learners: An analysis of needs and challenges*. *arXiv*. <https://arxiv.org/abs/2403.12345>
- Jiménez, M. (2023). *Andragogía: adaptando el aprendizaje para los adultos*. *Observatorio de Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey*. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/andragogia-aprendizaje-adultos>.
- Knowles, M., Holton, E., & Swanson, R. (2015). *The adult learner: The definitive classic in adult education and human resource development* (8th ed.). Routledge.
- Kolb, D. (2014). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development* (2nd ed.). Pearson Education.
- Mezirow, J. (2012). *Learning to think like an adult: Core concepts of transformation theory*. En E. W. Taylor & P. Cranton (Eds.), *The handbook of transformative learning* (pp. 73–95). Jossey-Bass.
- OECD. (2023). *The future of education and skills 2030: Equity and inclusion in vocational education and training*. OECD Publishing. <https://www.oecd.org/education/>
- Rojas, A., & De la Vega, M. (2022). *Aprendizaje significativo con enfoque territorial: desafíos para la docencia en regiones*. *Revista Contexto Universitario*, 29(2), 55–72.
- Salazar, J., & Guzmán, P. (2022). *Condiciones de aprendizaje en estudiantes adultos de educación técnica: evidencias desde la virtualidad*. *Revista Chilena de Educación Técnica*, 11(1), 23–38. <https://www.redalyc.org/journal/3314/331474781001/html/>.
- Thunderbird School of Global Management. (s.f.). *DreamBuilder: The Women's Business Creator*. <https://dreambuilder.org/>
- Torres, R. (2021). *Andragogía y educación popular en el siglo XXI: desafíos para América Latina*. Fundación Rosa Luxemburgo.
- UNESCO-IESALC. (2022). *Educación superior y equidad territorial en América Latina y el Caribe*. Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe. <https://www.iesalc.unesco.org>
- Zabalza, M. (2012). *Competencias docentes del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*. Narcea.