

Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria.

Skills for developing literacy in elemental school children.

Mtra. Mariela González López*

Resumen

Es un estudio cualitativo, bajo la metodología de la investigación acción en niños de primer grado de educación primaria. Con el objetivo de enseñar habilidades para el desarrollo de la lectoescritura. Dicha propuesta, propone el método FAS; una mezcla del modelo fonético, alfabético y silábico de Mariela González López. Uno de los problemas en el mundo de la enseñanza-aprendizaje, es la falta de habilidades para concretar la alfabetización. Se realiza en cinco etapas; diagnóstico, planeación, intervención educativa, análisis y conclusión. Para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura se requiere del desarrollo de habilidades de pensamiento, lingüísticas, motrices, informacionales, físicas y socioemocionales.

Palabras clave: habilidades físicas, alfabetización lectora, habilidades cognitivas, alfabetización informativa, habilidades emocionales, habilidades motrices.

Abstract

It is a qualitative study, under the action research methodology in children of first grade of primary education. Aiming to teach literacy development skills. Said proposal, the FAS method is proposed; a mixture of the phonetic, alphabetical and syllabic model of Mariela González López. One of the problems in the world of teaching-learning is the lack of skills to achieve literacy. The method is in five stages; diagnosis, planning, educational intervention, analysis and conclusion. The teaching-learning of literacy requires the development of thinking, linguistic, motor, informational, physical and socio-emotional skills.

Keywords: physical skills, reading literacy, cognitive skills, cognitive skills, information literacy, emotional skills, motor skills.

* Ing. Mecánico, Maestría en Educación Básica, Doctoranda en Educación, Artes y Humanidades, Investigadora, Universidad Autónoma de Chihuahua, México.
<https://orcid.org/0000-0002-3178-8000>. Correo electrónico: mglmarielamgl@gmail.com.



Introducción

La lectoescritura es un proceso lingüístico en el que el estudiante hace uso de las manos y movimientos orofaciales, ya que complejo, la cual fluyen diferentes habilidades en el individuo para llevarla con éxito (González López, 2018). Dichas habilidades son las de pensamiento como la observación, la identificación, la comparación, identificación, descripción (González López, 2019). Luego, las lingüísticas, la cual, el estudiante, puede comunicarse verbalmente con otros, pueda ver y oír. Seguidamente las habilidades informacionales, la cual ayudan al estudiante a que desarrolle la habilidad de buscar, encontrar y comunicar la información que encuentra, por consecuente desarrolla el hábito de la lectura y escritura. Con ello podrá tener un avance significativo, conforme al sistema escolar para que el alumno sea dotado de estrategias cognitivas y de descubrimiento para su logro. Después las habilidades físicas en la que el pupilo usa de las partes física del cuerpo para leer y escribir. Seguidamente las habilidades motoras el uso de las manos, dedos y ojos.

De otro modo el desarrollo de habilidades de la lectura (González López, 2015) es para la adquisición de conocimientos desde la temprana edad. De tal manera que también sería ayuda para la alfabetización de los adultos. El concepto de las habilidades cognitivas según Bravo Bown et al. (2016), son operaciones del pensamiento por medio de las cuales la persona puede apropiarse de los temas y del proceso cognitivo para usarlos en determinado momento.

El planteamiento del problema

La lectoescritura es un proceso que cobra cada vez más importancia en la enseñanza para los docentes, en la manera de cómo se enseña a leer, es posible que haya un patrón que marque la vida de los niños y niñas para el aprendizaje, esto quiere decir que, los problemas que se susciten en el recorrido de la enseñanza, haya secuelas en la absorción de conocimientos para bien o para el rezago en la lectoescritura, por la falta de habilidades para la enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas desde las edades tempranas.

Uno de los problemas que resaltan la falta de habilidades de la lectura en los jóvenes es en la que se muestra en los resultados de PISA 2015 en la que puntualiza que México se encuentra por debajo de la media en la lectura (OCDE, 2017). Los materiales didácticos y la creatividad en las estrategias para la

enseñanza de la lectoescritura, son habilidades docentes para un proceso pedagógico exitoso, porque el estudiante requiere de retos cognitivos, movilidad de saberes, aprendizaje significativo y razonamiento durante su aprendizaje.

Una de las herramientas que los docentes deben usar para la enseñanza-aprendizaje en el aula, es el diagnóstico de habilidades de pensamiento, lingüísticas y motrices (González López, Machin Mastromatteo y Tarango, 2019c). Para conocer que tanto sabe el alumno, si está preparado para ser alfabetizado o hay que poner más énfasis, en el desarrollo de dichas habilidades, antes y durante la lectoescritura, mediante el método FAS ideado por González López (2018) aprende el sonido de las letras, el nombre y las sílabas, hasta formar palabras, oraciones y un texto. Además, con un enfoque de aprendizaje descriptivo.

Importancia e impacto

La lectoescritura exitosa dentro del campo de las ciencias sociales, da el poder a las naciones, les permite participar en la comunidad, bajo los estándares de calidad, tanto el economía global, cultural y social. Además, es el medio para crear e innovar en la ciencia y la tecnología. Por consiguiente es el motor del desarrollo de los individuos, para que, en un futuro se incorporen en el ámbito laboral, disminuya la pobreza, y aumente las oportunidades de desarrollo en las personas.

Cumplir con los derechos de los niños a ser alfabetizado en su lengua materna y oportunidades de desarrollo de aprendizaje en otras materias que lo harán participe. La importancia de esta investigación es que da pie a la implementación de nuevas estrategias para desarrollar la lectoescritura. De otro modo, como una ayuda metodológica a todos los docentes que se dedican a alfabetizar. Es una práctica innovativa para el crecimiento de competencias docentes, para que se incorpore en el programa de estudios. Además, es importante que sea mencionado el diagnóstico en el programa de estudios como una orientación pedagógica en la tarea del docente, para el éxito de la alfabetización. Por consiguiente, el beneficio será fortalecer las habilidades tanto de los estudiantes, docentes, padres y autoridades de la educación. De tal modo, un aporte a la metodología y enseñanza de la lectura y escritura.

Los objetivos de la investigación:

- a. Diseñar un diagnóstico para conocer las habilidades que poseen para la lectoescritura



- b. Planear las estrategias de acuerdo a los resultados del diagnóstico
- c. Implementar las estrategias para la intervención educativa
- d. Describir las observaciones y relatorías de las estrategias implementadas en la intervención
- e. Analizar las relatorías en la intervención educativa

Las preguntas de investigación

-) ¿De qué manera influyen las habilidades para la lectoescritura?
-) ¿Qué tipo de estrategias emplear al programa de lectoescritura, para el desarrollo de habilidades lingüísticas, de pensamiento, socioemocionales, motrices e informacionales?

Revisión de literatura

La lectoescritura que se propone debe ir más allá de alfabetizar, tienen que procurar el desarrollar habilidades de pensamiento y habilidades informacionales para el aprendizaje permanente.

Para la lectoescritura es esencial las capacidades preacadémicas y lingüísticas que son aprendidas antes de entrar al colegio, los niños necesitan de habilidades para el aprendizaje permanente. Según De la Cruz 1989; Vega, 1998; Romero, Aragón y Silva, 2002; Guevara, Ortega y Plancarte, 2001; Naudé, Pretorius y Viljoen, 2003; han señalado que dichas capacidades se pueden ubicar en los siguientes elementos: desarrollo motor fino y grueso, relaciones espacio-temporales, la percepción, igualación, comprensión verbal, pronunciación, discriminación de sonidos, manejo de vocabulario básico, comprensión de narraciones y aptitud numérica (citados por Rugerio y Guevara, 2015).

Los elementos más importantes para la lectoescritura son: la respiración, vocabulario, hidratación, el habla, escuchar, ver, psicomotricidad, habilidades de pensamiento como la observación e identificación, la representación, descripción, las habilidades informacionales, físicas, motrices, emocionales y lingüísticas para el proceso de la lectoescritura.

La lectoescritura: es un proceso complejo cuyo arte es la de enseñar a leer y a escribir. Para ello el docente debe tener las competencias necesarias dotar de

estrategias para su enseñanza y para ello debe conocer diferentes métodos de lectoescritura, para situar en el estudiantado el que mejor convenga desarrollarla.

El método de lectoescritura usado en el estudio fue, el método de lectoescritura llamado FAS, ideado por González López Mariela (González López, 2018). Dicho método consta de una mezcla del fonético; se enseña el sonido de las letras, el alfabético; se enseña el orden del abecedario con el nombre de cada letra, y el silábico; la mezcla de vocales y consonantes, al mismo tiempo las habilidades de pensamiento. Para dicho proceso requiere el estudiantado debe tener la capacidad de respirar bien, estar bien hidratado, tener vocabulario suficiente, hablar, escuchar, ver, tener la psicomotricidad desarrollada, uso de habilidades de pensamiento, informacionales, lingüísticas, psicomotrices, y emocionales, practicar la lectura. Se define a continuación cada elemento:

La respiración natural es cuando el aire entra libremente por la nariz con un cierre simultáneo de la cavidad bucal, creando así una presión negativa entre la lengua y el paladar duro (Podadera, Flores y Rezk, 2013), ya que, si se respira por la boca, la lengua pasa a un punto descendente para permitir el paso del aire, dando paso a complicaciones para el habla y bienestar del estudiante.

La hidratación es vital la ingesta del agua en las personas, porque es el componente más abundante del cuerpo, es importante porque al leer hay desgaste del habla y saliva. Según Arredondo García, Méndez Herrera, Medina Cortina y Pimentel Hernández (2017), si el cuerpo no se encuentra hidratado, afecta el nivel de atención, la capacidad cognitiva, disminuye el desempeño escolar y el estado de ánimo de la persona. Por lo tanto, es esencial para el desenvolvimiento del proceso de la lectoescritura. Por lo tanto, es recomendable un litro y medio de agua diario, para iniciar dicho proceso de alfabetización del niño, para que se encuentre hidratado, ya que también se relaciona con el proceso de la respiración, sin ello hay menos desempeño escolar.

El vocabulario es importante, de manera precisa es útil leerles a los niños desde que nacen, o sino empezar a leer para que el niño se familiarice de palabras y sonidos de las mismas. Cuando no comprendan alguna palabra, se les explique de manera procedimental y clara. Para la adquisición de vocabulario es preciso que el estudiante tenga la actitud y la capacidad cognitiva de memorizar dichas palabras a lo largo tiempo para su uso cotidiano.

Para el habla se requiere de habilidades cognitivas y físicas, aprender a leer en voz alta y comunicar lo que se lee oralmente, requiere de lenguaje para el proceso aprendizaje de la lectoescritura. Por su parte, Barón y Oliver (2014) mencionan que,



para la adquisición del lenguaje, conlleva capacidades complejas, que evolucionan, y cuando habla por primera vez, alcanza los mejores resultados, siempre y cuando lo haga en un periodo de tiempo.

El escuchar es una habilidad comunicativa, en la que se activa cuando el estudiante pone atención a lo que dicen los otros. Por medio de la escucha interioriza los códigos de la comunicación para llevarlo a la memoria. Se requiere esta fase importante de escuchar para el proceso fonológico de la lectura, o reconocimiento de las letras, palabras, oraciones y textos.

La habilidad de ver de manera logográfica es necesaria para codificar o identificar las letras, las palabras, oraciones y textos, durante el proceso de la lectoescritura y vida cotidiana. El sistema visual ventral occipito-temporal informa lo que vemos y el sistema dorsal occipito-parietal nos indica en donde está lo que vemos (Roselli, 2015).

La psicomotricidad ayuda al desarrollo integral del individuo desde la infancia, porque con ella desarrolla competencias a nivel intelectual, emocional, social y motrices (Alonso, 2018; Ballesteros et al., 2018). La capacidad psicomotriz es situar el cuerpo equilibrado en un área, con un enfoque visual hacia algo y coordinar las manos para realizar alguna cosa. Dicha motricidad puede ser fina en la que utiliza los músculos pequeños para la escritura y la motricidad gruesa se realiza con los músculos grandes, como correr o saltar. La motricidad fina, es esencial para tener habilidad en la mano para la escritura, para ello se requiere ejercitar el ojo-mano, pintar con los dedos, hacer bolitas de papel, bolitas de masa, figuras de plastilina, rasgar papel, recortar y pegar, entre otras cosas. Las habilidades motrices son indispensables para el desenvolvimiento de los estudiantes en cuanto el cuerpo.

Habilidades básicas de pensamiento: para su desarrollo es preciso enseñar por medio de ejercicios de procesos cognitivos para que el estudiante aprenda a observar, poner atención, identificar, comparar, clasificar, describir y memorizar (Amestoy, 2002; Moreno, Huerta y Castellanos, 2007; González López, 2019); por consecuente los profesores enseñarán a pensar y aprender continuamente.

Habilidades informacionales es la capacidad que tiene el individuo para buscar la información, encontrarla, discriminarla, analizarla y compartir dicha información (González López, Machin Mastromatteo y Tarango, 2019a; b; c). Por lo tanto, una habilidad esencial para conocer diferentes fuentes informativas en el desarrollo de la alfabetización.

Las habilidades lingüísticas que deben ser capaces de manifestar los infantes son: habilidad de diferenciar entre el lenguaje oral y escrito, identificar la direccionalidad de la lectura, comprender que es una letra, palabra y oración, usar adecuadamente los libros, uso del lenguaje escrito, buscar significados en los textos y reconocer palabras (Torppa, Lyytinen, Erskine, Eklund y Lyytinen, 2010; Vega, 2010).

Las habilidades socioemocionales son las emociones cambiantes que tiene el alumno para tomar decisiones. Por un lado, un estudiante con emociones negativas, no trabaja y ni deja trabajar a sus compañeros. Por otro lado, el educando con estabilidad emocional, controla sus emociones, es seguro que puede trabajar normalmente en el aula. Sin embargo, la calidad de la estabilidad en el aula depende ampliamente de las habilidades emocionales de los docentes (Gutiérrez Torres y Buitrago Velandia, 2019). Además, son una herramienta necesaria también para los docentes de los infantes para lidiar la cotidianidad en el aula (Herrera, Buitrago y Perandones, 2015).

La lectura en el aula es primordial para dialogar, comunicar, expresar lo que se piensa, además lo que logra, es la unión de los estudiantes y el docente para seguir aprendiendo en la escuela. La lectura es esencial para el aprendizaje permanente, porque leyendo y escuchando se adquieren conocimientos, habilidades y actitudes.

Según Cuetos (2013) nuestro sistema lector, tal y como lo conocemos actualmente, es el resultado de la evolución de nuestro cerebro a lo largo de más de 5000 años, y está formado por cuatro niveles de procesamiento, de los cuales requiere procesos cognitivos que comienzan con un análisis visual del texto y finalizan con la integración del contenido en la red de los conocimientos (citado por Sánchez, 2017: 69).

Las técnicas de neuroimagen que muestran la activación de determinadas áreas del cerebro cuando leemos. Esta actividad se incrementa a medida que el lector adquiere mayor destreza, especialmente en el área de Broca de los hemisferios derecho e izquierdo y en varias áreas temporales y parietales (Wolf, 2008).

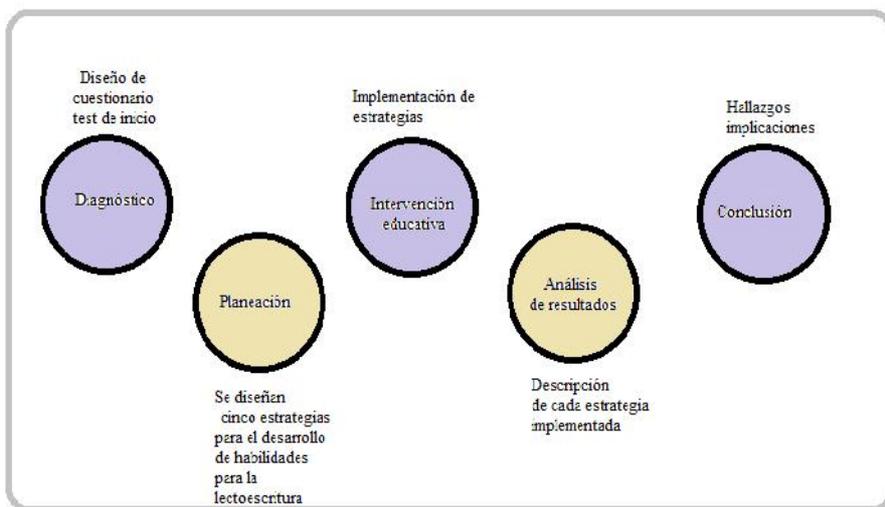
El nivel perceptivo y de identificación de letras: el sistema visual analiza el mensaje escrito y por medio de fijaciones y desplazamientos oculares sobre el texto desciframos los signos gráficos que son proyectados sobre nuestro cerebro. Los periodos de fijación nos permiten recoger información y su duración depende del grado de dificultad del texto. La hipótesis más extendida acerca de lo que sucede durante la fijación es que la información se almacena en la memoria icónica y pasa a la memoria operativa, que realiza un análisis categorial del estímulo y lo retiene como material lingüístico (Sánchez, 2017).



Metodología

El estudio se realizó a través del método de la investigación acción (IA), es decir, un proceso que ayuda a que los docentes mejoren y reflexionen sus técnicas para la enseñanza. Pickard (2013) menciona que la IA, es un método muy usado en las investigaciones sobre la gestión de información para la mejora en la escuela. Además, Elliot (1998) menciona que es un método para realizar cambios y para mejorar las prácticas docentes. Kemmis y Mactaggart (1988) señalan como planificar la IA. Por lo tanto, este trabajo fue realizado con niños de educación básica, en el mes de agosto del 2018, en una escuela de educación básica de México. Siguiendo el plan y los objetivos de IA se registra de la siguiente manera (ver figura 1).

Figura 1. El proceso de la investigación acción.



Fuente: elaboración propia.

i. Diagnóstico

El diagnóstico se realizó a los niños de primer grado de primaria, mediante un cuestionario de preguntas por parte de la maestra y ejercicios respondidos por los alumnos, para dar cuenta de los saberes previos sobre los temas de habilidades de

pensamiento e informacionales, el lenguaje escrito, oral y psicomotricidad. Basándose en la rúbrica (apéndice 1), dicho instrumento se aplicó a 27 estudiantes, de educación primaria entre las edades de 5 a 7 años de edad, con un nivel socioeconómico bajo.

ii. La planeación

Se diseñaron e implementaron las siguientes estrategias (tabla 1), con sus respectivos objetivos: para el desarrollo de diferentes habilidades como las de pensamiento, informacionales, lingüísticas y motrices, para fundamentar dicha planeación se revisó diferentes autores que mencionan la lectura como la base principal para la alfabetización (González López, 2015; 2018; 2019); El lenguaje como la primera instancia en la literatura infantil, para su enseñanza y aprendizaje inicial del lenguaje escrito (Teberosky y Sepúlveda, 2014).

Según López Valero, Jerez Martínez y Encabo (2016), las nuevas alfabetizaciones proponen estrategias con actividades audiovisuales para producir una nueva realidad o lenguaje, por ejemplo, un video o una película (citado por López Valero, Hernández Delgado y Encabo, 2017). Por consecuente no descartan que la lectura como la esencia fundamental de la transformación de saberes que los individuos pueden y deben adquirir conocimientos habilidades y actitudes con ella, para desarrollar la comunicación. Para una lectura significativa, la era digital es una fortuna por la variedad de contenidos que pueden presentar al estudiantado, de lo simplemente textual y gráfico, a ofrecer un artículo enriquecido con video, sonido y movimiento, el cual ayuda a la alfabetización (García Rodríguez y Gómez Díaz, 2016).

Para el fundamentar la estrategia de la lectura, es para fomentar el hábito de la lectura, el desarrollo de la lectoescritura en la que el estudiante, usa el lenguaje para comunicarse. Así también para el proceso de comprensión y conocimiento científico (Alfaro, 2010). Por consecuente para la decodificación de palabras. Por lo tanto, leer el universo hoy, para que convertirlo en experiencia y diálogo.

Para el desarrollo de habilidades de pensamiento, informacionales, emocionales, físicas, lingüísticas y motrices, se implementó el juego del memorama temático. Como fundamento a lo anterior, los juegos son para enseñar la naturaleza del conocimiento científico, tecnológico y aprendizaje de habilidades y actitudes (Vázquez Alonso y Manassero Mas, 2016). Seguidamente se utiliza la técnica del juego como una mediación pedagógica para el aprendizaje significativo.



La fundamentación para la estrategia de las descripciones es que los estudiantes aprendan durante el proceso de la lectoescritura describir cosas, animales, personas, situaciones o eventos, de manera amplia, es decir, que el estudiante mediante la observación y escucha, eche a andar la imaginación para realizar comparaciones, clasificar, representar, interpretar, recuperar, inferir, analizar y evaluar.

La estrategia para el desarrollo de la lectoescritura se usó el crucigrama temático, como un reto cognitivo y aprendizaje de contenido para los estudiantes.

Para argumentar la estrategia del uso de caligramas, es que el estudiantado se le aplica un ejercicio con un reto cognitivo en el que consigue el desarrollo de la lectoescritura.

Tabla 1. La planeación de cinco estrategias para el desarrollo de habilidades para la lectoescritura.

Nombre de la estrategia	Intervención educativa/Objetivo
1. Lectura del Colibrí	Que el alumno desarrolle habilidades de pensamiento, aprenda a escuchar, concentrarse, observar, comparar, pensar, saber buscar información, a base de cuestionamientos, antes, durante y después de la lectura leída por la maestra.
2. El juego del memorama temático de las letras: a, e, i, o, u, m, p, l, t, s	Que el alumno desarrolle la habilidad de observar, identificar, representar, escribir, leer, convivir, clasificar, memorizar, crear, el valor sonoro de las letras y palabras.
3. Descripción de compañeros, fotografía y un animal	Qué el estudiantado aprenda a describir personas de la siguiente manera: alto, bajo, color, cantidad, género, complexión, voz, cantidad, número, con que se relaciona lo que observa, si se clasifica, escriba y aumente su vocabulario
4. Crucigramas temático de palabras	Qué el estudiantado aprenda a escribir y leer palabras nuevas con la sinergia de los compañeros y maestros
5. Caligrama de palabras para la lectoescritura	Qué el estudiantado desarrolle la habilidad motriz, que el alumno escriba, descubra y piense en aprender

Fuente: elaboración propia.

iii. La intervención educativa

1. Lectura del Colibrí

Es una estrategia para desarrollar las habilidades de pensamiento, aumento de vocabulario, el habla y habilidades socioemocionales. La lectura es leída por parte de la maestra en la que da inicio a la misma, con cinco preguntas de la lectura del colibrí. Al inicio les pregunta ¿dónde puedo buscar este libro? ¿lo puedo buscar por medio del título del libro o del autor? Después muestra la portada del libro y se realiza la pregunta, ¿qué es lo que observan? Se da tiempo para la participación. Este espacio es para que el estudiante se comuniquen, observe más de lo que puede explicar, desarrolle habilidades como es la observación, habilidades lingüísticas y socioemocionales con ayuda del docente. Después comienza a leer la docente, hace una pausa activa, para hacer una pregunta, y al final realiza una pregunta. Realizando el cierre de lo que se trató de la lectura, las palabras que les sonaron importantes en la que se escribieron en el pizarrón y cuaderno de los estudiantes, haciendo un enfoque en las letras, sonidos, lectura de las palabras y significado de las mismas.

2. El juego del memorama temático de las letras: a, e, i, o, u, m, p, l, t, s

El juego es de dos horas, las cartas las realiza el docente para que los estudiantes representen lo que leen en cada carta. El memorama es realizado por equipos de estudiantes, se les da la plantilla y ellos representan las palabras leídas, se les explica cada una de las letras, y con la participación de todos, aprenden que dice en cada carta, así también conocen como se lee y como se escribe cada palabra. Seguidamente los niños realizan el dibujo a cada una de las tarjetas. Después se les da tiempo para el juego del memorama, además lo que conlleva este juego, es el aprendizaje de las letras, palabras y representar cada una de las palabras, desarrollo de habilidades socioemocionales como el trabajo en equipo, así también el alumno desarrolla la memoria, habilidades de pensamiento, lingüísticas, motrices y sociales. Lo esencial de la estrategia es que todo el tiempo ve letras, conoce nuevas letras, lee palabras, dialoga y adquiere conocimientos, está practicando la lectoescritura de manera didáctica con sus compañeros de equipo, por consecuente se expresa, aprende jugando todo el tiempo (ver figura 2).



Figura 2. Memorama temático de las letras y palabras.

A a	E e	I i	O o	U u
Amistad	Elefante	Iglesia	Ojos	Uva

Mm	Pp	Ll	Tt	Ss
Manos	Pino	Leche	Tomate	Sandía

Fuente: elaboración propia.

3. Descripción de compañeros, fotografía y un animal

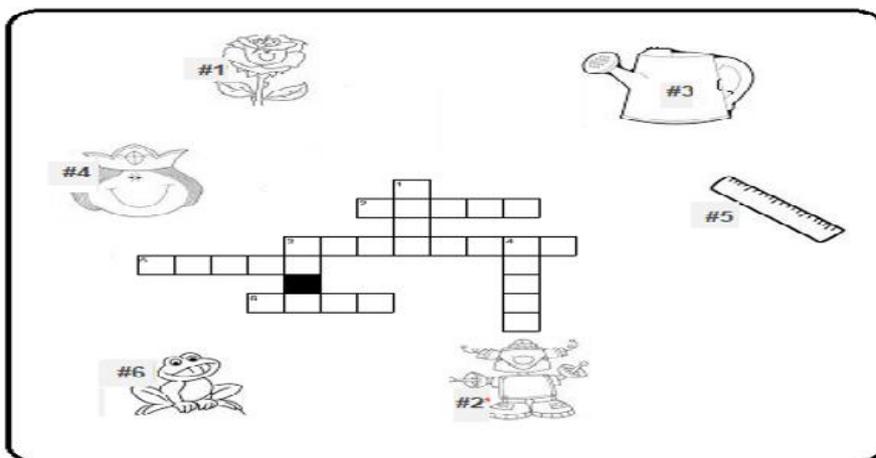
Se requiere de la participación de los estudiantes, pasando al frente del grupo para dar una explicación de una descripción de los compañeros, después, se proyecta una fotografía desde la computadora, y por último un animal. La cual se propone que el estudiante desarrolle habilidades lingüísticas, de pensamiento, sociales y emocionales.

Para que el estudiante aprenda a describir cada uno, es necesario enseñar a modelar con un ejemplo para que aprenda cómo se debe hacer. La propuesta es de la siguiente manera: que describa cómo es, para que sirve, que lo relacione con otras cosas, colores, formas, tamaño, género, familia, clasificación y cantidad, entre más características describa del objeto, persona, evento o animal, mejor será su expresión, más aprenderá el educando.

4. El crucigrama temático de palabras

El crucigrama temático brinda información, es conveniente aplicarlo, porque el estudiante aprende a pensar, aprende contenidos, además le ayuda al docente aplicar vocabulario sobre los temas que se ven en las unidades del programa de estudios. El crucigrama es una herramienta eficaz para que el estudiante aprenda a pensar en aprender a leer y escribir, es una manera en la cual se puede llevar en el aula como reto cognitivo. La actividad se lleva de la siguiente manera uso de dibujos que su nombre inicie con la letra Rr (ver figura 3). Que el alumno aprenda a escribir y leer palabras nuevas con la sinergia de los compañeros y docente.

Figura 3. El crucigrama temático “conociendo palabras con la letra Rr”.

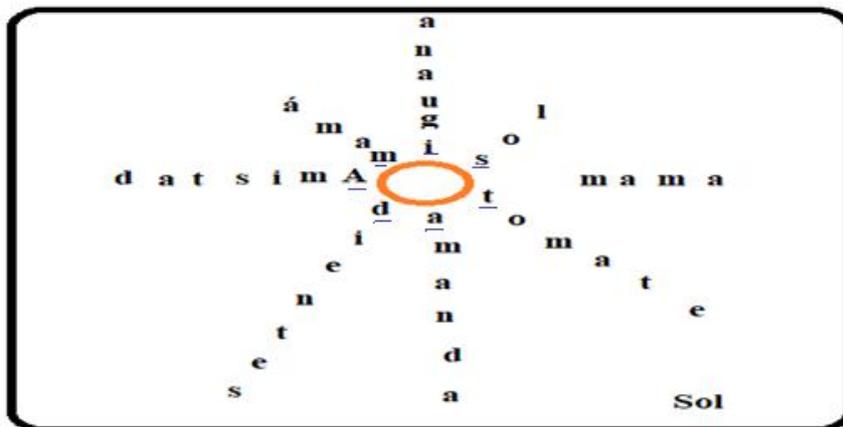


Fuente: González López (2018).

5. Caligrama de palabras para la lectoescritura

La estrategia del caligrama es para desarrollar la lectoescritura, habilidades de pensamiento, y aprendizaje permanente. Utiliza ejemplos en el pizarrón, por ejemplo, se inicia con la palabra amistad en forma de círculo formando un sol, y por cada letra inicia otra, en la que el estudiante puede utilizar el diccionario o su habilidad de pensar rápidamente, en la que puede observar nuevas palabras y la práctica de la lectura (ver figura 4).

Figura 4. Caligrama de palabras “sol de palabras”.



Fuente: elaboración propia.

Análisis y resultados

El tipo de análisis de la información en la implementación de estrategias para el desarrollo de la lectoescritura es explicativo, la cual se sigue la metodología IA:

En los resultados del diagnóstico de los alumnos del primer grado se observaron las siguientes habilidades: a) Para las habilidades de pensamiento las evidencias fueron: que aprendieron a observar, identificar, comparar, clasificar. b) Para las habilidades informacionales se evidenció: que no tienen conceptualizado lo que es la información. c) Para las habilidades lingüísticas y motrices: se comunican, expresan emociones, escuchan y siguen indicaciones. En la escritura solo saben escribir sus nombres sin apellidos. Se continuó con las siguientes etapas de la IA.

En cuanto a la planeación se describe que las estrategias que se diseñaron para el desarrollo de habilidades son idóneas, creativas e innovadoras para los niños y niñas en edades de cinco a 7 años. De las cuales se detallan de la siguiente forma:

a) En la primera estrategia, fue la lectura del colibrí, mediante la implementación de la estrategia de lectura, los niños tienen interés cuando haces pautas con diferentes voces y sonidos al leer la lectura, además los niños logran poner atención hacia la lectura leída por el docente, porque hay interacción estudiantes y docente, además,

los niños desarrollaron la ciencia de los libros, por sus historias, tamaños de los libros, lo audiovisual, y por lo gráfico, así también desarrollaron la habilidad de escuchar, identificar textos, descubrir, escribir, leer, retienen información en la memoria corta y a largo plazo, hay constante participación y socialización. Se observaron las siguientes habilidades socioemocionales de los alumnos, responden con alegría los cuestionamientos, hay sinergia de convivencia en la participación de los alumnos-docente. Por medio de las pautas que se realizan en la lectura los estudiantes aprendieron a hacer preguntas.

b) El memorama temático fue de palabras con sus respectivos dibujos, las cuales fueron representadas por el estudiantado, "Amistad, elefante, iglesia, ojos, uva, manos, pino, leche, tomate y sandía". Lo que se observó fue que los estudiantes manifestaron alegría, escribieron y leyeron las palabras, aprendiendo su significado, relacionaron una palabra con otra, ya que mencionaron que eran diferentes las letras en cada palabra. En el juego se observó que pudieron memorizar donde estaban las palabras y su respectivo dibujo para formar el par. La comunicación fue amena, entre pares, además hubo discusiones sobre quien buscaba sus pares en el memorama, y no respetaron el turno alguno. Lo que se logró fue que el estudiantado desarrolló la habilidad de observar, identificar, escribir, leer, convivir, clasificar, memorizar, conocer el valor sonoro de las letras, leyó palabras en equipo y en grupo. Con el memorama se juega y se alfabetiza.

c) En la estrategia de la descripción de compañeros se observó que estuvieron motivados los educandos, describieron que es alto, gordo, niño, mujer, café, blanco. Aumentó su vocabulario y la comunicación oral y escrita. Aprendieron de los demás, hubo socialización de saberes entre los pupilos. Sin embargo, no es suficiente solo una actividad como esta, sino que se debe trabajar nuevamente la estrategia, pero con diferentes ejemplos para la enseñanza aprendizaje. Los niños aprenden a comunicarse, dicha estrategia también fue buena para el diálogo con los estudiantes. Para la descripción de la fotografía dijeron cinco palabras máximo, hubo intervención del docente, para que describieran más a los compañeros, la fotografía y al animal.

d) Con el crucigrama temático de palabras: adquirieron conocimientos, desarrollaron el lenguaje, aumentó el vocabulario, la concentración, la escritura, lectura y la identificación de las letras y palabras, hubo socialización por el trabajo en equipos.

e) Caligrama de palabras con diferentes letras, se les dificultó porque fue un reto cognitivo, sin embargo, hicieron lo que pudieron, lograron hacer palabras en forma de círculos. Con el trabajo continuo de esta estrategia, habrá más resultados en los



estudiantes. El caligrama fue una estrategia innovadora para la enseñanza de la lectoescritura, porque a mayor reto cognitivo mayor es el aprendizaje significativo en los estudiantes.

La eficacia de la enseñanza de las cinco estrategias fueron las siguientes (tabla 2):

Tabla 2. La eficacia de las cinco estrategias para la lectoescritura en el estudiantado.

No.	Estrategia 1	Estrategia 2	Estrategia 3	Estrategia 4	Estrategia 5
Estrategias	Lectura colibri del	El juego del memorama del	Descripción de compañeros, fotografías y un animal	Crucigramas temáticos	Caligrama de palabras
% de alumnos que desarrollaron habilidades	100%	100%	85%	80%	80%
Habilidades desarrolladas por cada estrategia	Habilidades de pensamiento; atención, observación, diálogo, escucha, memoria, participación, hacer preguntas. Habilidades de informacionales; buscar la información e identificar textos. La convivencia	Escritura, lectura, socializa el estudiante, habilidades de pensamiento; observar identificar, clasificar, memorizar, habilidades motrices,	Comunicación oral, diálogo, socialización, escucha y observa	Habilidades lingüísticas, habilidades de pensamiento, escritura, lectura, trabajo en equipo y diálogo	Retos cognitivos, habilidades de pensamiento

Fuente: elaboración propia.

Conclusiones

Esta investigación ha dado cuenta del desarrollo de la lectoescritura a través de la metodología de la investigación acción. El diseño y aplicación de estrategias para desarrollarla, la lectoescritura es un tema complejo de llevar y que los niños aprendan. Para concluir hemos sido capaces de extraer a partir de los resultados de

este estudio: el diseño de estrategias como la lectura de la docente es primordial para el diálogo y adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas, para la escritura y lectura se necesita de las habilidades de pensamiento como, observar, comparar, memorizar, describir, clasificar, además, las habilidades informacionales son para el manejo de diferentes fuentes, así como buscar e identificar la información para el aprendizaje. Las actividades para la enseñanza son importantes, para insertar la información que se debe enseñar a estudiantes en edades pequeñas, con ello los docentes estarán atentos para conocer, las distintas formas de dar un contenido, de manera que haya resultados. Por consiguiente, si no hay resultados, el profesor tendrá la oportunidad de hacer cambios oportunos para el logro esperado del programa de estudio en la escuela. Hemos tratado de explicar las diferentes habilidades que se deben enseñar y tomar en cuenta para el proceso de la lectoescritura. Con esto, se propuso una alternativa pedagógica para la enseñanza de la lectoescritura, sin embargo se debe dar más de las actividades propuestas, pero con diferentes ejemplos. Este estudio fue para determinar las estrategias que se pueden diseñar e implementar para que el infante logre el proceso de la lectoescritura con razonamiento.

De acuerdo a las preguntas de investigación, con el análisis, se llegó a la siguiente conclusión:

¿De qué manera influyen las habilidades en la lectoescritura para el desarrollo de habilidades lingüísticas, de pensamiento, socioemocionales, motrices e informacionales? es una pieza clave comenzar la lectoescritura en los niños y niñas, con el instrumento de evaluación de habilidades indicó cuáles fueron las habilidades que necesitan mejorar o desarrollar cada estudiante, sirve para que el docente se dé cuenta de cómo planear para una enseñanza aprendizaje exitosa en el proceso de la lectoescritura.

¿Qué tipo de estrategias emplear al programa de alfabetización, para el desarrollo de habilidades para la enseñanza aprendizaje de la alfabetización? El tipo de estrategias que se implementaron fueron interactivas, lúdicas, de descubrimiento, porque a base del juego estratégico aprenden palabras o temas específicos, manejan la psicomotricidad, la estrategia por medio del juego, enriquecen el lenguaje, aumentan el vocabulario, desarrollan las habilidades de pensamiento y las habilidades informacionales, en especial la búsqueda de palabras, la comunicación y el aprendizaje permanente. Con las actividades logran tener mayor interés en la lectoescritura, y muestran felicidad aprendiendo.



¿Cuáles habilidades se observaron en los alumnos después de las estrategias llevadas a cabo en el grupo? Las habilidades de pensamiento que se observaron, fue la capacidad de la observación, la identificación de letras y palabras, la clasificación, la descripción de cosas y personas, las habilidades informacionales, lingüísticas y motrices fueron los hallazgos notorios en el desenvolvimiento de los niños. En la escritura avanzaron, estaban en la etapa silábica pasaron a la etapa silábica alfabética. Se infiere que la alfabetización lectora está estrechamente relacionada con las habilidades de pensamiento, las habilidades informativas y la psicomotricidad. Lo anterior quiere decir que giran por el mismo eje en el aprendizaje permanente. Los hallazgos de este informe están sujetos por lo menos dos limitaciones, el tiempo es una variable para el desarrollo de la lectoescritura, planear bien y alcanzar el objetivo de la enseñanza de la lectura y escritura, sobre todo el aprendizaje de la misma.

Limitaciones

El estudio actual solo ha examinado cinco estrategias, y solo una actividad para cada una de ellas, se pueden aplicar más con diferentes ejemplos, al final hay avances en la escritura y lectura.

Implicaciones

Es importante la comunicación con los padres para el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños y niñas, así también la continua enseñanza de estrategias variadas para concretar la lectoescritura.

Bibliografía

- Alfaro, H. (2010). La lectura como proceso de comprensión y conocimiento científico. Investigación Bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información, 24(50). DOI:[10.22201/iibi.0187358xp.2010.50.214111](https://doi.org/10.22201/iibi.0187358xp.2010.50.214111).
- Alonso, A. (2018). "Desarrollo de las habilidades motrices de las personas con discapacidad intelectual a través del proceso cognitivo". 19, 225-245. DOI: <http://doi.org/10.6035/artseduca.2018.19.10>.

- Amestoy, M. (2002). La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. *Revista electrónica de Investigación Educativa*, 4(1), 129-159. Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/pdf/155/15504108.pdf>.
- Arredondo García, J.; Mendez Herrera, A.; Medina Cortina, H. y Pimentel Hernández, C. (2017). "Agua: la importancia de una ingesta adecuada en pediatría". *Acta Pediatr Mex.* 38(2), 116-124. DOI: [10.18233/APM38No2pp116-1241363](https://doi.org/10.18233/APM38No2pp116-1241363).
- Ballesteros, M.; Díaz, C.; Guerrero, A.; Robles, L.; Sierra, C. y Estupiñan, F. (2018). "Impacto formativo de la psicomotricidad fina en niños y niñas de edad preescolar para su desarrollo cognitivo". DOI: [10.13140/RG.2.2.25981.26085](https://doi.org/10.13140/RG.2.2.25981.26085).
- Barón, L. y Oliver, O. (2014). "La percepción del habla durante el primer año de vida". *Revista Latinoamericana de Psicología*. 46(1), 12-23. DOI: [https://doi.org/10.1016/S0120-0534\(14\)70002-0](https://doi.org/10.1016/S0120-0534(14)70002-0).
- Bravo Bown, J.; Chung, C.; García, F.; Nolic, L. y Pizarro C. (2016). "Determinación de habilidades cognitivas en distintas asignaturas clínicas del Departamento de Odontología. *International journal of odontostomatology*". 10(2), 309-313. DOI: <https://doi.org/10.4067/s0718381x2016000200019>.
- Elliott, J. (1996). *El cambio desde la investigación acción*. 2ª edición, Madrid, España. Morata.
- García Rodríguez, A. y Gómez Díaz, R. (2016). Contenidos enriquecidos para niños o las nuevas formas de leer, crear y escuchar historias: una propuesta de clasificación". *Revista chilena de literatura*". (94), 173-195. DOI: [10.4067/s0718-22952016000300009](https://doi.org/10.4067/s0718-22952016000300009).
- González López, M. (2015). *Desarrollo de habilidades para la lectura*. Tesis inédita de maestría. Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua. Chihuahua, México. Recuperado de:
https://www.academia.edu/42971352/Habilidades_para_la_lectura.
- González López, M. (2018). *Actividades para aprender a leer y a escribir en español (libro de texto)*. Chihuahua, México. En:
<https://uach-mx.academia.edu/MarielaGonz%C3%A1lezL%C3%B3pez>.
- González López, M. (2019). La enseñanza de habilidades de pensamiento y de la comprensión lectora en estudiantes de bajo rendimiento escolar. Areté.



- Revista digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela, 5(9), 145 – 167. Recuperado de:
http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_arete/article/view/16284.
- González López, M.; Machin Mastromatteo, J. y Tarango, J. (2019a). Las habilidades de pensamiento e informativas en el libro de texto de español: cronología de los planes de estudio en México. *Debates por la Historia*, 7(2), 19-46. Recuperado de:
<https://vocero.uach.mx/index.php/debates-por-la-istoria/article/view/134/346>
- González López, M.; Machin Mastromatteo, J. y Tarango, J. (2019b). Alfabetización informacional: enseñanza y desarrollo de su competencia en la educación básica. *E-Ciencias de la Información*, 9(2).
<https://doi.org/10.15517/eci.v9i2.35774>.
- González López, M.; Machin Mastromatteo, J. y Tarango, J. (2019c). Evaluación diagnóstica de habilidades de pensamiento e informativas para niños de primer grado de educación primaria. *Revista Educare*.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.3364193>.
- Gil, P.; Contreras, J. y Gómez, I. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista Iberoamericana de Educación*, 47(71-96). Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/pdf/800/80004706.pdf>.
- Guarneros, E. y Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicología Latinoamericana*. 32(1), 21-35. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/pdf/799/79929780003.pdf>.
- Gutiérrez Torres, A. y Buitrago Velandia, S. (2019). Las habilidades socioemocionales de los docentes, herramientas de paz en la escuela. *Praxis & Saber*, 10(24), 167-192. DOI:
[10.19053/22160159.v10.n25.2019.9819](https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.9819).
- Herrera, L.; Buitrago, R., y Perandones, T. (2015). Psicología positiva e inteligencia emocional en educación. *DEDiCA, Revista de educación y humanidades*. 8, 139-153.
- Kemmis, S. y Mactaggart, R. (1988). *Como planificar la investigación acción*. Barcelona, España: Laertes.

- López Valero, A.; Hernández Delgado, L. y Encabo, E. (2017). El concepto de la literatura infantil. Un estudio de caso con maestros en formación inicial. *Ocnos*, 16(2), 37-49. DOI: [10.18239/ocnos.2017.16.2.1400](https://doi.org/10.18239/ocnos.2017.16.2.1400).
- Moreno, G.; Huerta, C. y Castellanos, J. (2007). *Aprender a pensar: actividades para el desarrollo de procesos cognitivos 6º*. Ciudad de México, México. Santillana.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2018). Alfabetización. Recuperado de: <https://es.unesco.org/themes/alfabetizacion>.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura: Alfabetización y educación (2018a). Lecciones desde la práctica innovador en América Latina y el Caribe. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002191/219157s.pdf>.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2017). PISA 2015 Assessment and analytical framework: science, reading, mathematic, financial literacy and collaborative problem solving, revised edition, PISA. Paris. Francia. DOI: [10.1787/9789264281820-en](https://doi.org/10.1787/9789264281820-en).
- Pickard, A. (2013). *Research methods in information: 2nd Edition*. Chicago. EUA. Neal-Schuman.
- Podadera, Z.; Flores, L. y Rezk, A. (2013). Repercusión de la respiración bucal en el sistema estomatognático en niños de 9 a 12 años. *Revista de ciencias medicad del pinar del rio*, 17(14), 126-137. DOI: [10.2319/011509-26.1](https://doi.org/10.2319/011509-26.1).
- Roselli, M. (2015). Desarrollo neuropsicológico de las habilidades visoespaciales y visoespaciales y visoconstruccionales. *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, 15(1), 175-200. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/277853198_Desarrollo_Neuropsicologico_de_las_Habilidades_Visoespaciales_y_Visoconstruccionales.
- Rugero, J. y Guevara, Y. (2015). Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil". *Revisión del concepto e investigaciones aplicadas*, (13), 25-42. DOI: [10.18239/ocnos.2015.13.02](https://doi.org/10.18239/ocnos.2015.13.02).
- Sánchez, E. (2017). La lectura digital: perspectiva transhistórica y cognitiva. *Métodos de Información [en línea]*, 8(14), 67-88. DOI: [10.5557/IIMEI8-N14-067088](https://doi.org/10.5557/IIMEI8-N14-067088).



Sepúlveda, A. y Teberosky, A. (2014). “El lenguaje plano en la literatura infantil para la enseñanza y el aprendizaje inicial del lenguaje escrito”. *Cultura y Educación*, 23(1), 23-42. DOI: [10.1174/113564011794728560](https://doi.org/10.1174/113564011794728560).

Torppa, M.; Lyytinen, M.; Erskine, J.; Eklund, K. y Lyyti-nen, H. (2010). Language development, literacy skills, and predictive connections to reading in Finnish children with and without familial risk for dyslexia. *Journal of Learning Disabilities*, 43(4), 308-321. DOI: [10.1177/0022219410369096](https://doi.org/10.1177/0022219410369096)

Vázquez Alonso, A. y Manassero Mas, M. (2016). “Juegos para enseñar la naturaleza del conocimiento científico y tecnológico”. *Revista Educar*, 53(1), 149-170. DOI: [10.5565/rev/educar.839](https://doi.org/10.5565/rev/educar.839).

Wolf, M. (2008). *Cómo aprendemos a leer: historia de la ciencia del cerebro y la lectura*. Barcelona: Ediciones B.

Apéndice

Apéndice 1: Rúbrica del instrumento de diagnóstico de las Habilidades del Pensamiento y Habilidades informativas para el primer grado de primaria (González-López, Machin-Mastromatteo, Tarango, 2019c).

	Habilidades a evaluar	Muy bien(MB)	Bien(B)	Regular(R) necesita ayuda
HABILIDADES DE PENSAMIENTO	1. Observación	Si puso atención, dijo color, forma, tamaño, número, especie, el uso, la utilidad, posición, orden, cantidad, etc.	Si puso atención, y dijo cuatro características anteriores	Batalla para poner atención y dijo menos de cuatro características
	2. Clasificación	Puso atención, análisis semejanzas, diferencias, dijo categorías, clases o subclases, de objetos, animales o eventos.	Si puso atención, y dijo cuatro características anteriores	Si puso atención, y dijo cuatro características anteriores
	3. Interpretación.	Puso atención, dijo el orden de las imágenes, orden de datos de cosas, eventos, dice indicios o pistas de la situación o acontecimientos, suposiciones con criterio lógico u ordenado. Cantidad.	Si puso atención, y dijo cuatro características anteriores	Si puso atención, y dijo menos de 4 características anteriores

	4. Representación	Si puso atención, dijo figura, objeto, situación, significado, una idea, condiciones, circunstancias las partes etc.	Si puso atención, y dijo dos características anteriores	Si puso atención, y dijo al menos unas características anteriores
	5. Comparación	Pone atención, observa ordenadamente compara por género, figura, situación, color etc.	Observa y al menos dice cuatro cosas a las anteriores	Se le dificulta a hacer las comparaciones
	6. Descripción	Observa, dice, colores, formas, cantidad, número, tamaño, situaciones de un evento, una foto, o de personas; dice cualidades, características o circunstancias de algo o de alguien.,	Al menos dice 4 características	Le es difícil a describir algo
	7. Percepción	Por medio del tacto identifica elementos; objetos, colores, formas etc. Y percepción espacial, dentro fuera, atrás, adelante etc.	Identifica por medio del tacto	Se le dificulta identificar cosas
ALFABETIZACIÓN INFORMATIVA	8. Busca información	Define el problema	Enfoca el problema	Se le dificulta identificar el problema
	9. Encuentra información	Menciona como planear la búsqueda y dice como buscarla	Sabe cómo buscar la información	Se le dificulta buscar la información
	10. Uso de la información	Extrae la información relevante de la fuente	Lee, escucha y ve la información	Se le dificulta extraer la información relevante
HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y MOTRICES	11. Habla	Habla claramente las palabras. Es comprensible lo que dice	Titubea para hablar	Su habla no es madura
	12. Escucha	Sigue indicaciones y las realiza, se comunica	No sigue indicaciones de lo que le comunican	No escucha, tiene deficiencia auditiva
	13. Escribe su nombre	Escribe su nombre completo	Solo su nombre sin apellidos	No reconoce las letras

Fuentes: Elaboración propia



Forma de citar este artículo

González López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. Revista Estudios en Educación, Vol. 3(4),45–68, Santiago, Chile: Universidad Miguel de Cervantes.

En: <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/index>.

Fecha de recepción: 12/04/2020.

Fecha de aceptación: 14/05/2020.